

# تاريخ خبز واز العرب

في فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط

تأليف

## الإمام شمس الدين الأسيدي

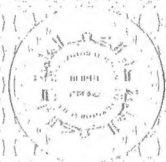
من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق

وقفه الله لما يشاء

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان









# تاريخ غزو العرب

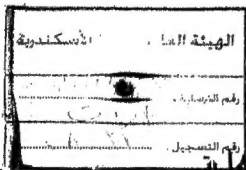
في فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط

تأليف

الأمير شيكيب أرسلان

من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق

دفعه الله لما يرضاه



دار الكتب المصرية

مكتبة المخطوطات





عطوفة الامير شكيب أرسلان

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبنا إليك نفزع من مداخص القدم : وبك نستعصم في ما يجرى به القلم .  
ونشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك باري النسم ومفيض النعم ، وباسط  
الوجود على العدم ، شهادة نعدّها للتجاة إذا اشتدت النعم ، وتنقّ بها النار ذات الضرم .  
ونشهد أن محمداً عبدك ورسولك سيد من دعا الى توحيدك من بين الأمم ، وسultan  
من طهر الأرض من عبادة الصنم ، المنزل عليه كلامك الموصوف بالقدم ، المبعوث بالآيات  
الباهرة والحكم . اللهم صل عليه وعلى آله لهاميم العرب ومعادن الكرم ، وأصحابه  
حملة الكتاب وليوث الكتائب في المزدحم ، الذين أشرقت شعوسهم في الشرق  
والغرب فأماطت الظلم وأتارت الظلم ، وسلم يارب كثيرًا

وبعد فانه مما يجب أن يخلد في الصدور قبل السطور ، وأن يكتب على الحق  
قبل الورق ، ان حفظ التاريخ هو الشرط الأول لحفظ الأمم ونموّها ، ورقى الأقوام  
وسموّها ، وانه لا يتصور على وجه الكرة وجود أمة تشعر بذاتها وتعرف نفسها قائمة  
بنفسها الا اذا كانت حافظة لتاريخها واعية لماضيها ، متذكّرة لأوليئها ومبادئها ، مقيدة  
لوقائمه مسلسلّة لانسابها حاشدة لاحسابها خازنة لأدائها ، مما لا يقوم به الا علم  
التاريخ الذي هو الواصل بين الماضي والمستقبل ، والرابط بين الأنف والمستأنف . وانه  
لا جدال في كون الأمة العربية التي تتحفز لتنباع وتستوفز لتمدّد طائل الباع ، لم تكن  
تحدث نفسها بالهوض الذي جعلته نصب نواظرها والاتحاد الذي سبّرت شغل  
خواطرها لو لم تكن رقت من رئاسة المالك فيا غير هاتيك الدرجات العالية ، وطالمت  
من تاريخها تلك الصفحات المتلاية فجعلت الحاضر منها ينجبل أن يقصر عن شأو  
الغابر ويستطار أن يعلم أباه سيداً في الأوائل وهو عبد في الأواخر ، فكان اذاً تاريخ  
العرب هو عمدة العرب فيا يعلمون اليه من معال ، ووسيلتهم فيا يندفعون الى تحقيقه .



من آمال. ولعمري ان هذا التاريخ المجيد وان سقته سيول الحابر واخضرت له أعواد النابر، وسبقت فيه تآليف استولى أصحابها على الأمد لإخراجها، ولعت فيه كتب لو لاحت لكانت بروجاً ولو فضلت لكانت أبراجاً، لا تزال فيه نواقص بادية العوار ومعالم طامسة الآثار. ومظان متوادية غامضة، ومعلومات قاعدة غير ناهضة، تحتاج إلى همم بعيدة من الأفواج الآتية ليثيروا من دقائنها، وإلى معارف واسعة عند السلائل المقبلة لينثلوا من كنائنها. وإن من أخص ما أهمل العرب فيه التأليف مع أنه من أجعد ماضيهم وألغ ما لعت فيه مواضعهم هو الدور الذي كان لهم في القارة الأوروبية خارجاً عن الأندلس، وذلك كفتوحاتهم في ديار فرنسة وإيطالية وسويسرة وما كانوا يقولون له الأرض الكبيرة، وكفتوحاتهم لجزائر البحر المتوسط التي رفعوا فوقها أعلامهم حقبا طويلة، وأثروا فيها آثاراً كثيرة أثيرة. فان هذا الدور من أدوارهم يكاد يكون عند أبنائهم مجهولاً، بل ان كثيراً من ناشئتهم لا يعرفون عنه كثيراً ولا قليلاً. والحال انه من أقس فتوحاتهم مجداً وأوعر مغازيهم غوراً ونجداً وأذل أعمالهم على ما أوتوه من علو الهمم ومضاء العزائم. وما كان غالباً على أخلاقهم يومئذ من احتقار الطوائف واستصغار العظائم. فلهذا خصصت بهذا الموضوع كتاباً مستقلاً أسميته «الجبينة المنسية في مقام العرب بجبال الالب والبلاد الافرنسية» وجمعت هذا الكتاب أشبه بجزء من أجزاء كتابي الذي أنا مباشر تأليفه عن الأندلس باسم «الحلة السندسية في الرحلة الاندلسية» وسيكون فيما أحزر أربعة أو خمسة أجزاء ان لم يكن أكثر

هذا وقد رأيت أن أزوج هذا الكتاب باسم الملك العربي الصميم منزعاً ونسباً، ذؤابة بيت الرسول الكريم وحسبك بذلك شرفاً وطهراً وأماً وأباً، الذي وقف نفسه الأبية على خدمة أمته العربية عاملاً لتنهضتها بعد ريبستها، ومجاهداً في ربوتها بعد كبوتها فيصل بن الحسين ملك العراق والرافدين، أطال الله أيامه ونصر أعلامه وسدد آراءه وأحكامه، وأبلغه من مجد العرب مرامه. وذلك بالاتفاق مع أخويه الامامين المهامين

الماهلين العادلين ملكي الجزيرة العربية في هذا العصر، المكتوب لهافيه باذن الله التسين والنصر، الامام يحيى بن محمد بن حميد الدين صاحب مملكة اليمن السعيدة ، والملك عبد العزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود صاحب الدولة العربية السعودية، أيدهم الله جميعاً لتأييد هذه الأمة وسيانة دمارها، وألهمهم دوام الائتلاف والاتحاد لما به تجديد مجدها وإقالة عثارها، حتى يعود أمرها كما بدا وترجع أيام عزها جُددًا، وما ذلك على الله بعزيز جنيث ١٩ ربيع الأول ١٣٥٢  
شكيب أرسلان

### ملحق

قد كنت حررت هذه المقدمة منذ أشهر قلائل والملك فيصل في الحياة والأمة العربية تستمد حياتها السياسية من حياته، وتبنى معظم آمالها على أصيل آرائه ومنصور راياته، وقبل أن يوشع طبع هذا الكتاب اختار الله هذا العربي الكبير لجواره، وكانت بموته الفادحة التي لم يرزأ العرب بمثلاً، وقامت نوابهم وسالت مدامعهم في كل غور ونجد من أجلبها، فلم نشأ أن نغير شيئاً من مقدمة هذا الكتاب بل أبقيناه متوجاً باسمه كما لو كان في الحياة إذ أننا لا نزال نعد فيصلاً حياً في القلوب والخواطر وإن غلب بوجهه الكريم عن النواظر لاسيما ان المرحوم كان قد سمع بخبر هذا التأليف وسألني، واحسرتاه عليه إذ كان مؤخرآ في برن، عنه وعن مباحثه وعما أمكنني الاطلاع عليه من آثار العرب في القرى السويسرية التي كان انتهى الى سماعه أنني ذهبت إليها ونقبت فيها. وكان مهتما بهذا الموضوع مرتاحاً الى نشر هذا الكتاب كما كان مرتاحاً الى نشر كل أثر عربي. وما كان فيصل رحمه الله إلا رمزاً للقضية العربية والرمز لا يموت عند قومه. فإذا كان فيصل قد مات فلن يموت تذكاره ولا تمتحى آثاره. ولنا نعم العزاء في جلالة ولده العظيم الملك غازي الأول الذي ترتب من هلاله بدرآ نامياً، وزجوا من كرم الحق تعالى أن يجعله فيصلاً ثانياً. آمين

شكيب أرسلان

جنيث ١٤ جادى الثانية ١٣٥٢

## كلمة بين يدي رحلتى

### لتنشع الآثار العربية فى الأقطار الغربية

ليس بمجيب أن يكون مثل مغرما بالأندلس وآثار العرب فيها وفيما جاورها من الأصقاع الأوربية ، فإن كل عربى صميم حقيق بأن يبحث عن آثار قومه ويعلم مناقب أجداده ويتدارس مآلى همهم مع إخوانه ويترك من ذلك تراثاً خالداً لأعقابهم . ولممرى إن آثار العرب فى الأندلس هى غرة شاذخة وهمة شاذخة فى تاريخ الأمة العربية . بل تقول ولا نخشى منالطاً أنها من أنفس ما أثمره العرب ، بل من أنفس ما أثمره البشر فى الأرض . فلا غرو أن يوجب بها العربى وينقب عنها ويشد الرحال إليها ويأخذ الخبرة اللازمة منها ، فليست هى الآلة الناطقة والبيئة القاطنة على مجدنا الماضى وعلى ما قدرنا أن نعمله فى سالف الحقب فحسب ، بل هى الحجة الملزمة والآلة المعجزة المفحمة على جدارتنا بالاستقلال التام ، وكفايتنا إذا ملكنا الاستقلال أن نحسن الاضطلاع بالأحكام . وهى أيضاً الدلالة على أننا نقدر أن نعمل فى الأعصر المستأنفة ما عملناه فى الأعصر السالفة إذا تركنا الأجانب وشأننا

كنت إذا منذ ريمان شبابى وغضاضة إهابى مولماً بمحضارة الأندلس العربية وآثارها ، مشغولاً بتاريخها وأخبارها حتى أتى منذ أربع وثلاثين سنة وهى مدة يضح أن تسمى دهرآ نقلت من الافرنسية الى العربية رواية الكاتب الأشهر شاتوبريان السمة بآخر بنى سراج ، وذيلت تلك الرواية المترجمة بتاريخ للأندلس استخلصته من السكتب العربية والأوربية ، وأجلت معظم قدام البحث فيه عن سقوط مملسكة غرناطة وجلاء العرب الأخير عن تلك الجزيرة لأن هذه الحقبة من ذلك التاريخ كادت تكون فى عصرنا مجهولة ، وقد صادف ظهور هذا الكتاب مبدأ النهضة العربية فكان

له في النواحي رنة نواح، وسال له من المساكين مدمع سفاح، وتجددت تذكارات أشد وبلغ التأثير من قلوب جميع الذين قرأوه أنهم كانوا يتلوته المرة بعد المرة شفاء لما صدورهم، أشبه بالشكلى التي لا يشفى ما بها سوى ذرف دموعها ولطم خدودها وتله آثار مفقودها، وكانت بازدياد النهضة العربية ترداد الرغبة في هذا المقام وتشرب الأندلس الأعناق وتحلّج على ذكرها الشفاء، فأعدت من سنين قلائل طبع الر المذكرة «آخر بنى سراج» مع ذيلها، وأضفت إليها تاريخاً قديماً عن سقوط غرنا عثرت عليه في مدينة مونيخ عاصمة بافاريا يسمى «أخبار العصر في انقضاء د بنى نصر» مؤلف لم يذكر اسمه فيه، لكنه يرجح كثيراً مما لحظنا من كلامه أنه ممن حضر الوقائع بنفسه أو ممن عاصر أهلها، لأنه يسرد أخبارها سرد من شاه بالبيان، أو من روى عن شاهدها، وأظن القرى عند ما كتب نفع الطيب معلماً على ذلك الكتاب، لأنى رأيت في كتاب «أخبار العصر» هذا جملاً كثيرة رأ فى النسخ بحروفها. نعم أعدت طبع كتابى ذاك عن الأندلس مضموماً إليه هذا الكتاب الذى عثرت عليه فى مونيخ غفلاً من اسم مؤلفه ومعه أربعة مراسيم سلطانية السلطان أبى الحسن علي بن الأحمر والد أبى عبد الله آخر ملوك العرب بالأندلس ال سلم غرناطة إلى الملك فرديناند والملكة ايزابلا، وكان طبع هذه الكتب منذ ثم سنوات بمطبعة المنار الشهيرة بمصر

ولكن كل هذا لم ينفع غلى ولم يشف ماى من أمر الأندلس، وبقيت بعد معره بالقلم متشوقاً إلى مشاهدتها بالبيان والتجوال فيها بالقدم، استزادة من معرفة أخبار واقتصاص آثارها ووفاء بواجب ازديارها. وما زلت أحدث نفسى برحلة أقوم بها تلك الديار التى ترك لنا عنها أبائنا أجل تذكّار وتموقى المواقف عنها وتمترضنى الأشفا من دونها وأنا أخشى أن توافىنى المنية قبل تحقيق هذه الأمنية إلى أن يسر الله ه الرحلة منذ ثلاث سنوات والأمور مثل النفوس مرهونة بالأجال. وكنت مو

النفس على السفر الى الأندلس في ربيع سنة ١٣٤٨ وفق سنة ١٩٣٠ جُدت شؤون وطرات طواري اقتضت أن تراجع جمعية الأمم في جنيف مراجعات مستمرة قضت على " بأن لا أفارق جنيف في تلك الآونة بحيث انه أقبل الصيف يسحب من ذيله ، وجاء الحر هاجما برجله وخيله ، فأخذ بعض الإخوان يشيرون على بتأخير الرحلة الى الشتاء التالي أو الى الربيع الذى وراءه ذهابا الى أن السياحة في أسبانية لا تلتئم في أيام القيظ لا سيما القطعة الأندلسية الى أنا قاصدها . فلم يكن ذلك ليغبر من نيتي ولا ليرخى من مشدود طيتي ، لأنى لم أبرح في هذه المسألة منذ ثلاثين سنة أمتى بها النفس ، وكلما حدا سائق بدا عائق ، ونحن نتمتع على التأخير والتسويق ونملل النفس بشتاء وصيف وربيع وخريف ، وقد عرفنا أكثر البلاد الأوروبية ولم تبق مدينة فيها الا دخلناها وربما بدل المرة الواحدة مراراً ، وقتلنا أحوالها درساً واختباراً ، ولم يبق من أوربة ما لم نعرفه سوى الاصقاع الإسكندنافية في الشمال والبلاد الأسبانية في الجنوب . فاما الأولى فانه يجوز لثلاثنا أن يعرفها كما أنه يجوز له أن لا يعرفها اذا عاقته العوائق عن معرفتها ، ولكن الأندلس التى نحن اليها منذ نعومة الأظفار ونقرأ عنها بل نؤلف الأسفار ، فانه لا يجوز لثلاثنا أن يتأخر عن السفر اليها ونحن لا نزال انشاء أسفار بين الأقطار . وعليه انتهزنا هذه الفرصة واغتنيما من وقتنا هذه الخلسة قاصدين الى الأندلس عن طريق فرنسا التى حصلنا على رخصة المرور بها أياما معدودات . وذلك أنه لما كان الغرض الأصلي من الرحلة اقتراء آثار العرب كيف حلّوا وأنى ارتحلوا من هذه الديار الغربية كان لا بد لنا أولاً من زيارة فرنسا التى كانت للعرب فيها جولة ، بل كانت لهم في جنوبها دولة وصولاً ، وطالما عصفت بريحهم ببلاد الإفرنجية بعد أن عصفت ببلاد القوط والجلالة والباشكنس وغيرهم من أمم الغرب التى خفضوا دعائمها ونقضوا مراثيها ، وكادوا يلحقون بأولها آخرها . وها أنا ذا أحدث عن سياحتي :

في ١٨ يونيو قبل الظهر من سنة ١٩٣٠ فصلت من لوزان قاصداً الى باريس فوصلت الى تلك العاصمة ليلاً . وكان قد عرف بقدوى شابان من نخبة أدباء المغاربة السيد احمد بلافريج من ذوائب بيوتات الأندلسيين في رباط الفتح، والسيد محمد الفاسي من آل الجدة الفهرين الأندلسيين من أعيان فاس . فلما نزلت من القطار حتى وجدتني أمامي في المحطة وركبنا معاً الى فندق أورليان بالاس في شارع برون « Boulevard Brune » وتحدثت اليهما في موضوع رحلتي وكان ذلك قبل ميعة عطلة الدروس التي كانا يريدان بعدها السفر الى وطنهما فاتفقنا على أن يوافيناني الى جعريط ليرافقاني في بعض هذه السياحة، وبعد ذلك بأيام قلائل مرراً على بالفعل إذ أنا في فندق رومة في عاصمة الأسبانيول . وكان في اليوم التالي من وصولي الى باريس أقبل علينا أولادنا الطلبة السوريون وأنسنا بلقائهم واجتمعنا مع فمة من نخبتهم في المعلم العربي الذي بقرب الجامع . وبمدها ذهبت أنا والسيدان محمد الفاسي وأحمد بلافريج الى مكتبة غوتنر المتخصصة بالكتب الشرقية حيث اشترت بعض كتب عربية أكثرها يتعلق بالأندلس . وصادف أني لسي نزولي في أورليان بالاس وجدت صديقي الحميم حسين رؤوف بك بطل البارة حميدية الشهير ورئيس نظار أنقرة سابقاً وناظر البحرية العثمانية من قبل، فسررت بلقائه كثيراً لأن آخر العهد بيننا كان في الاستانة سنة ١٩٢٤ وكذلك جاء لزيارتي هناك رحى بك الذي كان والياً لأزمير أيام الحرب الكبرى وكان من أركان جمعية الاتحاد والترقي في تركيا وهو من أعز إخواني واخوان ابن عمي الأمير أمين مصطفي أرسلان، فكانت لي بغير ميماد فرحة عظيمة بالاجتماع بهذين الخليلين اللذين طال عهدى بلقائهما وذهبتنا الى المعلم العربي فأوصينا على مطاعم مغربية ، وسممنا من شجى ألحان الموسيقى العربية ولا سيما الألحان الأندلسية ، وسممنا أجل سمر وكانت ليلة كلها سحر . وبعد إقامة خمسة أيام بباريز

ركبت القطار الحديدى الى تولوز « طلوزة » وجاء لوداعى الى المحطة جمهور من شبان العرب يباريز وهتفوا فى المحطة : فليحي العرب

ووصلت الى طلوزة بعد مسيرة ثمانى ساعات بالقطار ونزلت فى فندق قريب من محطتها اسمه « ترمينوس »<sup>(١)</sup> وفى اليوم التالى قصدت قرقشونة<sup>(٢)</sup> التى فيها الآثار الشهيرة فزرت البسلة والقلمة وصعدت الى الأسوار وجولت فى تلك الحصون نحواً من ساعتين، ورجعت فى المساء الى طلوزة، والمسافة بالقطار بين هاتين البلديتين لا تزيد على ساعتين

### ﴿ الكلام على طلوزة وقرقشونة ﴾

رأيت مناسباً ابتداء الكلام على فرنسة العربية قبل الانتقال الى اسبانية العربية وذلك بناء على كونى بدأت رحلتى من فرنسة . ولما كان غرضى من هذه الرحلة هو استقصاء آثار العرب وأخبارهم أينما كانوا وحلوا من القارة الأوربية توخيت أن لا أخرج عن هذا الصدد الا نادراً مما يقتضيه سياق البحث . فلو كنت زرت الأندلس مبتدئاً من المكان الذى دخل منه العرب أى من الجنوب لكان الترتيب يضى على بأن أبدأ ببجل طارق فالجزيرة الخضراء فشريش فاشبيلية فقرطبة فطليطلة . وهلم جراً نحو الشمال، وأن أنتهى بأربونة فقرقشونة ونيم وأفينيون الى جبال الألب بين ايطالية وفرنسة وسويسرة . وهكذا كان ينبغي أن أفعل لو كنت حراً أن أسكن فى هذه الأيام وطنى سورية فكان السفر منها الى الأندلس على الطريق الذى سلكه أجدادنا عند فتحهم تلك الديار وهى طريق المغرب . ولكن الغربة التى تلوحنا بها بسبب اضمالنا عن استقلال وطننا قضت علينا بأن نسكن أوردية وأن نقصد الأندلس

(1) Terminus

(2) Carcassonne

من شاليها لا من جنوبيا أى من حيث نحن مقيمون الآن ومن حيث انتهى العرب في فتوحاتهم الأوربية لا من حيث ابتدأوا بها . ولما كان القصد هو كما قلنا من استقراء آثار السلف وتأثر خطواتهم حيث دل عليها التاريخ وأثبتها الأثر من قارة أوروية بدون تقييد بمكان معين وبدون التزام ما شاهدناه من هذه الأما كن بالعين بل باطراد الكلام على ما شاهدناه الى ما لم نشاهده مما جاوره ودخل تحت حكمه ، أى . جميع ما قيل ان أقدم العرب وطنه من هذه البلدان في حملتهم الأولى على الغرب ، لم يكن لنا بد من أن نتناول طلويزة وقرقشونة وأربونة ونيم وأفينيون وليون . وليست هذه فقط بل جميع البلاد التي احتلوها من جنوبي فرنسة وما صاقب ذلك من شمالي ايطالية، وما نأوج ذلك من جبال الالب العالية الواقعة اليوم بين هذه الممالك الثلاث : فرنسة وإيطالية وسويسرة ، الى حدود بحيرة كونستانزة من ألمانيا

فكان هذا الكتاب وإن استقل باسم «تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا» وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط» هو في الحقيقة جزءاً من رحلتي الأندلسية التي نحن بسبيلها لأنها هي خاتمة مطاف العرب في أوروية وفاقحة ما أفاضوا اليه من الممالك بمد فتصهم للأندلس . وإذا لحظت أني قد بدأت بالرحلة وتاريخ حملة العرب على أوروية من هذه الجهة كان لك أن تقول اني جمعت أولاً ما كان ينبغي أن يكون آخراً، فإن هذا الجزء هو الآخر باعتبار فتوحات العرب ولكن قضت الأقدار بأن يكون هو الأول . باعتبار ترتيب سياحتي التي بدأت فيها من الشمال الى الجنوب فرأيت أنا أولاً ما فتحوه هم أخيراً ورأيت آخراً ما احتلوه هم أولاً .

وبالجملة فموضوع هذا الكتاب هو أيام العرب، في فرنسة وفي شمالي ايطالية وقلب سويسرة . وهو أول تأليف عربي مستقل في هذا الموضوع



## طلوزة TOULOUSE

كانت طلوزة في قديم الدهر حارات متفرقة ولم تأخذ شكل مدينة الا في أيام الرومانين ، ومن ثم صارت قاعدة مملكة التكتوزاجيين<sup>(١)</sup> ومركز علم وصناعة ودخلت فيها النصرانية بواسطة القديس سيرنيه . وبعد أن سقطت سلطنة رومة صارت طلوزة عاصمة ملوك القوط ، وبقيت دار مملكتهم من سنة ٤١٩ للمسيح الى سنة ٥٠٨ وكانت حينئذ قاعدة بلاد أكتانية المنضمة الى أسبانية . وسنة ٧٧٨ صارت كونية مستقلة واشتهر من أمرائها الكونت ريموند الرابع ولم تنضم الى مملكة فرنسة إلا سنة ١٢٧١ للمسيح<sup>(٢)</sup> . ففي القرن الخامس كانت دار ملك القوط وفي القرن السابع والثامن كانت مركز دوقية أكتانية ، وفي القرن الحادي عشر والثاني عشر صارت قاعدة كونية طلوزة . ولما شن العرب الغارة على فرنسة كانت طلوزة من المدن التي قصدوها لكنهم لم يتمكنوا منها كما عكسوا من أربونة وقرقشونة وغيرها .

وقد كانت غارة العرب على طلوزة في أيام إمارة السمع بن مالك الخولاني على الأندلس وذلك لمضى إحدى عشرة سنة على دخول العرب الى أسبانية كما سيأتي عند الكلام على غارات العرب في جنوب فرنسة

---

(١) وهم جيل من الغولوا ولا نعلم Vales Tertasuges هل هم الذين أشار اليهم صاحب نفع الطيب في أوائل الجزء الأول عند ذكر الأمم التي عمرت الأندلس وسماهم البشتولقات أم لا ؟ وقد تكون اللفظة مصحفة عن تشتولقات . وفي صبيح الأعشى يذكر الشبوتقات ويقول إنهم ملكوا الأندلس وبلاد الافرنجة مما وإن القوط خرجوا عليهم .

## قرقشونة CARCASSONNE

مدينة على نهر الأود Aude وقناة الجنوب وهي قبان: الأول الذي فيه القلعة وهو مبنى على متن رابية مشرفة على القسم الثاني وفيه بعض بيوت وشوارع ضيقة وكيسة معروفة بكثيسة سان نازير Saint-Nazaire من بناء القرن الحادى عشر . وجميع أبنية هذا القسم العالى لا تزال كما كانت فى القرون الوسطى ، وليس مثلها فى كل فرنسا فى هذا الباب ، ولهذا هى مقصد السياح من كل فج . والقسم الثانى هو الذى على شاطئ النهر ويسمى قرقشونة الجديدة ، وهى جديدة بالنسبة الى قرقشونة القديمة التى على الرابية . ولكن هى فى الحقيقة من زمن لويس التاسع ملك فرنسا ، أى القديس لويس الذى عاش فى أواسط القرن الثالث عشر <sup>(١)</sup> . وأما تاريخ العرب فيها فالشهور أنهم اقتنحوها فى سنة ٧١٣ للمسيح وأنها بقيت فى أيديهم الى سنة ٧٥٩ على ماستقرأه عند الكلام على غارات العرب فى جنوبى فرنسا

### مبدأ غارات العرب على فرنسا

وما اعتمدنا عليه من الروايات عنها

أهم كتاب وضع فى هذا الموضوع هو كتاب المستشرق الافرنسى الشهير المسيو « رينو <sup>(٢)</sup> » الذى عاش فى الثلثين الأولين من القرن الماضى . وكتابه يسمى

---

(١) هو الذى قام بالحرب الصليبية وغزا مصر ، ووقع فى الأسر واعتقل فى دار ابن لقمان وقيل فيه :

وقل لهم ان أزمعوا عودة<sup>١</sup> لأخذ ثار أو لفعل قبيح  
دار ابن لقمان على حالها<sup>٢</sup> والتقىد باق والطواشى صبيح

(٢) Renaud واسمه جوزيف رينو ولد سنة ١٧٩٥ وتوفى سنة ١٨٦٧

« غارات العرب على فرنسا ومن فرنسا على سافواى وييمونت وسويسرة في القرن الثامن والتاسع والعاشر من التاريخ المسيحى بحسب روايات المؤرخين المسيحيين والمسلمين » (١)

فان جميع المؤرخين الاوروبيين ذكروا غارات العرب على فرنسا بعد استيلائهم على اسبانية وأجمعوا على أن شارل مارتيل الذى يسميه العرب قارله هو الذى أنقذ أوروبا في وقعة « يواتيه » الشهيرة من الوقوع تحت سلطة العرب ، وأنه لولا انهزام العرب في تلك المعركة لكانوا استولوا على أوروبا كلها وربما كانت بأجمعها قد دخلت في الاسلام . ولا تقدر أن نحصى ما جاء في كتب الاوروبيين من فرنسيس وألمان وانكليز واسبانيول وطيلىان في هذا الموضوع ، ولا نجدلوما لهذا الاستقصاء بعد أن قرروه في الجملة وأجمع عليه مؤرخوهم وأيدت ذلك توارىخنا العربية . وانما

---

Invasion Des Sarrazins En France et De France (١)  
en Savoie , en Piémont et dans La Suisse

Pendant les huitième, neuvième et dixième siècles de notre ère .  
D'après Les auteurs Chrétiens et Mahométans .

Par M . Reinaud

Membre de L'institut ( Académie royale des inscriptions et belles -  
lettres ) , conservateur - adjoint des manuscrits orientaux de la  
bibliothèque Royale , etc

وهو يعبر عن المسلمين بلفظة « سارازين » التى قيل انها أطلقت على العرب  
لكونهم غالباً سمر الأتوان أشبه بالحنطة السمراء التى يقال لها « سارازين » وقيل بل  
هى معرفة من « سرا كنو » التى هى السلون بلغة الروم وهنم معرفة عن Scharaka  
أى شرقى أو « شراقة » أى شرقين بالجمع . وقد ذكر ابن بطوطة في رحلته أن  
ملك القسطنطينية سأل عنه هل هو سرا كنو ؟ أى مسلم

كان غرضنا في هذا الكتاب استقصاء جزئيات هذه الفارات العربية الى قلب أورو والإحاطة بما يتسنى لنا من تفاصيلها . ولم نجد في هذا الباب كتاباً أوعى من كتاب السيورينو المذكور لأنه وضع خاصاً بتاريخ هذه الفارات ولأن واضعه هو من أشد المحققين في المسائل التاريخية والمطلعين حق الاطلاع على اللغة العربية بحيث يمكنه عند كل رواية أن يقابل ما جاء عنها في الكتب اللاتينية القديمة بما جاء في الكتب العربية . وإنك لتجده لا يروي رواية ولا خبراً إلا ذكر في الحاشية مأخذ تلك الروا أو ذلك الخبر مع تعيين المؤلف والمؤلف والجزء والصفحة وأحياناً خزانة الكتب التي فيها ذلك المؤلف . وقد يورد النصوص بعينها لا سيما إذا كانت من التواريخ إذ وضعت في عصر تلك الفتوحات . وكما أنه يستعمل هذه الدقة في الاستشهاد من كتب الإفرنجية فإنه يستعمل الدقة نفسها في الاستشهاد من كتب العرب ومن أجد ذلك كان أكثر اعتمادنا في تاريخ هذه الوقائع على المستشرق المشار إليه ، كما أن اعتمادنا في تاريخ استيلاء العرب على قسم من شمال إيطاليا ومن أهالي سويسرة على أيضاً وعلى مؤلف آخر من أهالي سويسرة الألمانية اسمه فرديناند كيلر <sup>(١)</sup> سناً بتلخيص تأليفه بعد الانتهاء من تلخيص كتاب السيورينو وسنقابل جميع رواياتهم : لدينا من التواريخ العربية الشهيرة

قال السيورينو في مقدمة كتابه :

جاء وقت كانت فيه فرصة عرضة لفارات شعب أجنبي كان قد استولى على أسبانية وبلدان أخرى مجاورة لها ، وجاء بدين جديد ولسان جديد وأوضاع جديد

Der Einfall der Sarazenen in der Schwawez um die mitte des x . (١)  
Yahrhunderts , Von Dr

Ferdinand Keller

Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich

غارة العرب على سويسرة في أواسط القرن العاشر تأليف الدكتور فرديناند كيلر  
من مطبوعات جمعية الآثار القديمة في زوريخ

فأصبحت المسألة مسألة هل فرنسة وسائر ممالك أوربة التي لما تخضع لهذا الشعب الجديد تقدر أن تحتفظ بأعز ما يحتفظ به الانسان من دين ووطن وأوضاع أم لا ؟ وكان الناس يتساءلون عن كنه هذه الوقائع التي ترتب عليها احتلال ذلك الشعب لقسم من بلادنا ومن أية جهة وقعت ، وأية أحوال أحاطت بها ، وهل كان المنبرون كلهم من الغرب أم كانوا من أمم شتى ؟ وما كانت نتائج هذه الغارات المتكررة كثيراً ؟ وهل بقي في البلاد منها آثار أم لا ؟

ولقد جرى البحث أكثر من مرة عن هذه القضية ولكن لم يعن أحد فيها يظهر لنا بأن يضع لهذا الموضوع تأليفاً خاصاً يحيط بجميع الوقائع التي نحن بصددھا ويستنبط منها نتائج عامة <sup>(١)</sup> ولا شك في أن تأليفاً وافياً بهذا الفرض ينبغي له الجمع بين الروايات الأوربية المسيحية والروايات العربية الاسلامية ليعرف قول الغالب وقول المقلوب معاً .

ومن مدة طويلة كان الناس في أوربة قد لخطوا أن روايات مؤرخي أوربة المسيحية عن هذه الوقائع لم تكن كافية ، وإن الزمن الذي قد حصلت فيه هذه الحوادث وأغار فيه العرب على فرنسة هو أشد الأزمنة على هذه البلاد وأحلكها سواداً . ففي سنة ٧١٢ عندها بدأت هذه الحملات على فرنسة كانت هذه البلاد مقسمة بين الفرنج الشمال الذين كانوا يملكون « نوستريا » <sup>(٢)</sup> و « اوسترازا » <sup>(٣)</sup>

---

(١) على أن رينو يستمرك هنا بقوله انه سبقه فيه مؤرخان أحدهما صاحب « خلاصة تاريخية لحروب المسلمين في بلاد الغال » والآخر صاحب « التاريخ العام للقرون الوسطى » قال :

Nous devons cependant faire mention du « précis historique des Guerres des Sarrazins dans les Gaules » par M . B . . . N . C . F. Paris 1810; et de l'histoire générale du moyen - âge , Par M. Desmichels, Paris 1831 , T . II

(٢) Neustrie بلاد واحة بين نهر القوار ويريانيا الافرنجية وعبر المائس ونهر الموز

(٣) Austrasie في شرق فرنسة قاعدتها متر

و « بورغونيا » <sup>(١)</sup> وبين افرنج الجنوب الذين كانوا يملكون « اكيثانية » <sup>(٢)</sup> من نهر اللوار الى جبال البيرانه، وبين بقايا القوط الغربيين <sup>(٣)</sup> الذين كان بق في أيديهم قسم من مقاطعة « لاندوق » <sup>(٤)</sup> وقسم من مقاطعة « بروفانس » <sup>(٥)</sup> وكانت الفوضى قد وقعت في الحكومة والمجتمع فلذلك لم تأتأنا إلا معلومات ضئيلة عن ذلك العهد. ولم تبدأ الأخبار التاريخية تتجلى إلا في أيام « بين » ابن « شارل مارتل » وفي أيام شارل بن بين . ولكن في ذلك الوقت كان المسلمون قد نكسوا الى الوراء . ثم عاد جو فرنسة فاربد ثانية في زمان أولاد لويس الحليم « Le Débonnaire » وجدد العرب غاراتهم على فرنسة أيام كان النورمنديون من جهة والمجار من جهة أخرى يشنون مثلها ويمشون في الأرض مفسدين

ولا نقدر أن نقول ان توارخ العرب عن تلك الحوادث كانت مستوفية الشروط ، فان المؤلفين الذين كتبوا عنها جاءوا بعدها بزمن فلم يعاصروها ، إلا أن يكون ثمة مؤرخون لم تصل إلينا كتبهم . فقد ذكر العرب أن موسى بن نصير تاريخاً ألّفه حفيده ، وان لأحد الشعراء قصيدة في تاريخ طارق بن زياد نظمها بعد عهده بقرنين . ولكن هذه الكتب التي كتبت بعد الحوادث بمدة غير قصيرة لم تكن مستوفية شروط التحقيق . وأكثر الأحيان يروى أصحابها روايات شفهية

(١) Bourgogne مقاطعة ذات شأن في شرق فرنسة قاعدتها ديجون كانت مملكة مستقلة ثم

صارت دوقية كبيرة وكانت تجاذب ملك فرنسة الجبل ولم تخضع تماماً للناج الا سنة ١٤٧٧

(٢) Aquitaine مقاطعة من بلاد الغال القديمة تقع على ضفاف الغارون اليوم

(٣) Visigoths القوط الغربيون سنة ٤١٢ مسيحية زحفوا على بلاد الغال واستولوا عليها

وسنة ٤١٨ جلاوا طلويزة قاعدة ملكهم

(٤) Languedoc ولاية من جنوبي فرنسة قاعدتها طلويزة أوتولوز

(٥) Provence كانت مملكة مستقلة لها ملوك ثم أكثاد . ثم استلحقها الفريسيين في زمان

كارلس الثامن وهي الآن تشتمل على بلاد الالب السفلى ومصاب الرون ومقاطعة الثار وفوكلوز

عن أفواه الرواة<sup>(١)</sup> وغير خاف أن العرب كانوا في ذلك البور، دور الحماسة والمجد، لا يفكرون إلا في اعلاء شأن دينهم . فكان لا يهمهم شئ بقدر الشعر والضرب في ثبوتية الخيال

إذا حكاية العرب لوقائع غارات العرب على فرنسة كانت متأخرة عن زمن حدوثها في القرن التاسع المسيحي، كما أن منها ما لم يتعرض العرب للبحث عنه أصلا ولقد كان في أيدي العرب وسائل لمعرفة أحوال فرنسة الداخلية وما جاورها، لأنهم عدا احتلالهم مدة مديدة جانباً منها كانت صلاتهم مع هذه البلاد مستمرة، وكانت السفراء تختلف بين الفريقين الفينة بعد الفينة، فقد ذكر المسعودي أنه في نواحي سنة ٩٣٩ مسيحية توجه إلى قرطبة مطران جيرون من كتالونية وكان اسمه « غودمار » Godmar وذلك في أيام الخليفة عبد الرحمن الناصر، وألف لولده الحكم المشهور بحبه للعلم تاريخاً لبلاد فرنسة من زمن كلوفيس إلى ذلك العهد<sup>(٢)</sup> وكانت

---

(١) يقول رينو في حاشية هذه الجلة مابلي : ولاقول شيئاً عن تاريخ « فتح العرب لاسبانية مرتين » لأبي القاسم طريف بن طارق أحد الذين حضروا الوقائع، فإن هذا التاريخ مفصل وضعه في القرن السادس عشر للمسيح ميكال دولونا Miguel de Luna ترجمان الملك فيليب الثاني (٢) قال رينو في الحاشية على هذه الجلة : « إن اسم غودمار واسم جيرون وجميع هذا المبحث قد تناورها الحذف والتبديل في أكثر نسخ مروج الذهب للمسعودي التي في الخزائن الملكية ( في باريس ) وأما اعتمادنا على نسخة كانت تخص المسيو شواز » اهـ

للت : وجدنا في مروج الذهب للمسعودي طبعة مصر التي طبعت بالطبعة الأزهرية سنة ١٣٠٢ هجرية سرد هذه الرواية كما يلي : وجدت في كتاب وقع إلى السطاط بمصر سنة ست وثلاثين وثلاثمائة أهداه غومار الأسقف بمدينة زهرة من مدن الافرنجة في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة إلى الحكم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن ابن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، ولي عهد أبيه عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت، في عهده : يأمر المؤمنين إن أول ملوك الفرنجة « قلوويه » كان مجوسياً فتنصر هو وابنه لثريق وابنه دفشرت . ثم ولي بعده ابنه لثريق . ثم ولي بعده قركان بن دفشرت . ثم ولي بعده ابنه تتين . ثم ولي بعده نازلة بن تتين وكانت ولايته ستاً وعشرين سنة . وكان في أيام الحكم صاحب الأندلس . وقد توافع أولاده ووقع الاختلاف بينهم حتى تقافت الافرنجة بسببهم ،

كتالونية أيام شارلمان خاضعة لمملكة فرنسا وكان مطران جيرون يعترف بسيادة لويس دوريمير Louis - d'Outremer وعليه نمتد أن تاريخ فرنسا هذا الذي قال المسعودى أنه عثر على نسخة منه في مصر تاريخ صحيح . ولكن مع الأسف لم نعلم عن هذا التاريخ شيئاً إلا هذا القليل الذي رواه منه المسعودى<sup>(١)</sup>

ومما كان يشق جداً على العرب كثرة الأسماء الأعجمية من أسماء الرجال والبقاع التي كانت تعرض لهم وكانت بمحولة عندهم . ولم يكن من المألوف عندهم وضع

---

وصار لتريق بن نازلة صاحب ملكهم فلك ثمانياً وعشرين سنة وستة أشهر . وهو الذي أقبل الى طرطوشة فحاصرها . ثم ولي بعده ابنه نازلة وهو الذي تهادى مع محمد بن عبدالرحمن بن الحسك ابن هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مروان . وكان محمد يخاطب بالإمام . وكانت ولايته تسماً وثلاثين سنة وستة أشهر . ثم ولي بعده ابنه لتريق ستة أعوام . ثم وب عليه قائد الفرنجة المسمى برشة وملك الفرنجة فأقام في ملكهم ثمانى سنين ، وهو الذي صالح الجيوس عن بلده سبع سنين بستائة رطل ذهب وستائة رطل فضة يؤديها صاحب الافرنج اليهم . ثم ولي بعده نازلة بن بفريرت أربع سنين . ثم ملك بعد نازلة أخوه ومكث إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر . ثم ولي بعده لتريق بن نازلة وهو ملك الفرنجة الى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة . واستوت مملكته عشر سنين الى هذا التاريخ على حسب ما نرى اليها من خبره اه

قلت : في الأسماء تحريف كثير عن الأصل ، فأما « فلوزيه » فهو كلوفيس ، هذا ظاهر . وأما أن له ولداً اسمه « لتريق » فهذا الاسم بدوت شك هو هنا خطأ من النساخ ، إذ أنه لم يكن لكلوفيس أو فلوزيه ولد يقال له لتريق Rodrigne وإنما كان له ولد اسمه « كلودومير » Clodomir ولعل العرب لفظوها « قلنمير » فجاء النساخ للكتاب وقلبوها الى لتريق . وأما « دفرشت » بن كلوفيس فهو تحريف أيضاً وأصله بدون شك « شيلديرت » Childebert لأنه اسم أحد أولاد كلوفيس . وأما « تين » فهو تحريف أيضاً وأصله « تييري » Thierry اسم أحد أبناء كلوفيس الذي كان له أربعة أولاد ، هؤلاء الثلاثة ، والرابع هو « كلوتير » Clotaire فأما نازلة فنظنه مجرد خطأ من النساخ وربما كان أصل اللفظة « كلوتره » « أو » « كلاتره » ولم يحسنوا قراءتها وقلبوها راءها زايأ فاجتمعت جداً عن أصلها . وأما قول المسعودى عن مؤلف هذا الكتاب أنه غومار مطران زهرة من مدن الافرنجة ، فقد تحققت أن أصل اسمه غودمار وأنه من جيرون ، وأنه كان أسقفاً على « سيريه » Ceret من مدن « روسيون » Roussillon التي هي اليوم من مدن ولاية البيرانه العرقية من فرنسا . فزهرة تحريف عن « سيريه » أو « سره »

(١) غير موجود هذا التاريخ بالافرنسية ولا بالاسبانية



الحركات . ثم كان نساخهم كثيرى السقط فى التقييط فتبعد اللفظة عن أصلها بعداً يجعلها مجهولة تماماً<sup>(١)</sup>

وقد كان مما يفيد فى هذا الباب المسكوكات التى كان يضر بها الفاتحون . إلا أن العرب فى إسبانية وفرنسة لم يكونوا الى القرن العاشر يعرفون سوى مسكوكات قرطبة . فأما مسكوكات ما قبل هذا التاريخ فلم يكن فيها شئ سوى آيات قرآنية ولم يكن فيها ذكر ملك ولا أمير

فمن أجل هذا كان من الصعب جداً معرفة أخبار العرب فى الأدوار الأولى من استيلائهم على إسبانية . وأصعب منه معرفة أخبار استيلائهم على ما استولوا عليه من فرنسة

ومن الكتب النفيسة فى هذا الموضوع تاريخ « استيلاء العرب على إسبانية » الذى ظهر بالإسبانية فى السنوات الأخيرة مؤلفه « كوند » Conde الذى كان لديه كتب عربية كثيرة فى مكتبة الاسكوريال وغيرها فاستقى بدون شك من منابع غزيرة إلا أنه لم ينتدح له أن يتقنع كتابه كما يجب وربما كان هو نفسه غير ماهر فى التمهيص<sup>(٢)</sup> . وهناك تأليف آخر لم يطلع عليه كوند وهو مجموعة رسائل مفيدة فى إيضاح

(١) هذا شأن الفريين سواء العرب أو الأفرنج عند ما يخوض كل فريق فى لغة الفريق الآخر .  
فليس تحريف « شيلديرت » الى « ديفرت » إلا من قبيل تحريف ابن رشد الى « افرويس »  
(٢) اسم الكتاب Historia de la dominacion de los Arabes en Espana

ذكر وينو أنه ظهر ترجمان لهذا الكتاب بالأفريقية إحداهما ترجمة مائخة بقلم السيور أودفريه Audiffret فى كتابه عن تحقيق تواريخ السنين، والثانية بقلم السيور « دومارليس » DeMarlés قلت : ونحن عندنا ترجمة دومارليس مع حواشيا وستنقل فى بعض الأماكن عنها . ولكن كتاب كوند هذا — والإسبانيول يقولون له « كوندى » — موسوف بهدم الضبط وكثرة الخطأ . وأكثر من أنعى عليه بالخطئة المستعرق دوزى الهولاندى الذى يصد الأوربون أفضل مؤلف عن الأندلس قرا ودرى . وقال قديره Kodeira المستعرق الإسبانيول الذى يقال انه من أصل عربى : انه لم يكن أشأم على تاريخ الأندلس من كتاب كوندى هذا

تاريخ اسبانية أيام العرب بقلم « فوستينو بوربون » الذى اطلع على المخطوطات العربية التى فى خزانة الاسكوريال وكان معظم همه تخطيط « تاريخ اسبانية » تأليف « ماسدو » Masdeu

وفى كتاب فوستينو بوربون هذا شواهد عربية محرفة الا أنه عنده بصر بالنقد وانك لتجد فى كلامه على جيوش العرب الفاتحين واختلاف أصولها الذى أدى الى تنازعها تدقيقات لا يعرفها كوتد .

اننا نحن لم نكن فى هذا التأليف لنجهل المشكلات التى ستعترضنا فى طريقنا لسكننا برغم ذلك وجدنا فى استطاعتنا اضافة معلومات جيدة الى ما تقرر فى هذا الباب الى حد الآن . وفى النزوات العربية التى لم نجد لها أثر رواية الا فى كتب الاوربيين أمكننا أن نصل الى أبعد مما وصل اليه « موراتورى »<sup>(١)</sup> والدون « بوك »<sup>(٢)</sup>

ولقد اتبعنا فى عملنا هذا الطريقة الآتية وهى أن نحصص عن الوقائع شهادات المعاصرين أو الذين كانوا فى المهد أقرب من غيرهم اليها . ومهما قيل عن النقصان الذى فى روايات المؤرخين المسيحيين الذين كانوا فى ذلك المهد فاننا قد وجدنا فيها ما يستحق كثيراً من الاعتبار بحيث اذا تطابقت مع روايات العرب جزمنا بأن الحقيقة هى هناك . وأما ان لم تطابق روايات هؤلاء روايات أولئك فاننا ننقل حينئذ ما قاله كل من الفريقين ونبدى رأينا فى ترجيح الأقرب الى العقل . وأما المنايع التى لم نقدر أن نصل اليها فقد نهينا عليها وأشرنا الى أما كتبها وذلك كبعض وقائع رواها كوندى نقلا عن مكتب العرب فقد كان الأحسن أن ننقل تلك النصوص بعينها ولسكننا لم نظفر بها

(١) Muratori واسمه لودوفيكو انتونيو مؤرخ آثارى طليانى توفى سنة ١٧٥٠

(٢) Don Bouquet اسمه مارتين : راهب بنديكتينى مؤرخ بجاثة مشهور ولد فى ( آميين )

Amiens بفرنسة وتوفى سنة ١٧٥٤

وفي آخر كتابنا هذا نذكر الشعوب التي انضمت الى العرب وأوشكت بالاتحاد مع العرب أن تخضع أوربة كلها لشرية القرآن . فنحن نطلق على الجميع اسم « سارازين » وهي لفظة لم يجزم الى الآن في وجه اشتقاقها ، أو لفظ « المور » أى المغاربة . وذلك لأن العرب جاءوا أولا الى المغرب ومنه دخلوا الى اسبانية قسموا من أجل هذا مغاربة . ولعلم أنه في أثناء ما كان المسلمون يكتسحون أراضى فرنسة ويحتاحون شمالى ايطالية وبلاد سويسرة كانت منهم عصائب حاكمة في صقلية وجنوبى ايطانية . ولم يكن لغارات هؤلاء صلة بغارات أولئك ولكن كان لها تأثير بعضها في بعض مما لم نقتنا الاشارة اليه

ثم انه في جميع البلاد التي احتلها العرب طويلا أو قصيرا كانت بقيت لهم آثار وسرت عنهم أخبار ، فهنا كنت ترى قلعة كانوا يمتصمون بها عندما يجتاحون تلك الأرض ، وهناك كانت غمامة نهر أو قنطرة كانوا يأخذون عندها رسما على المارين ، وهناك كهف في واد كانوا يضمنون فيه الغنائم ، وعلى تلك الجبال أبراج متناوحة كانوا يتبادلون منها الإشارات النارية لأجل توحيد حركاتهم ، وهم جراً . فالآثار والأخبار التي لا تتركز على دليل وثيق من ذلك العصر نفسه لم تتعرض لها .

ومثل ذلك فعلنا بالقصص التي قصها الرواة الذين لم ياصروا تلك الحوادث والتي هي أقرب الى أن تكون من عمل خيالات القصص المولعين بأخبار الحماسة والمفرمين بأحاديث المجد والرئاسة

ففي القصص التي ترونها الرواة عندنا أغلاط كثيرة منها ما وقع فيه بعض مؤرخى ذلك الوقت مثل تلقيبهم المسلمين « السارازين » بلفظة « باين » Payens أى وثنيين . وذلك ان المسيحيين كان من عادتهم أن يسموا جميع الأمم السالفة للنصرانية « وثنيين » وجميع الأمم التي حاربها الافرنسيس وثنيين . ومن جملة هؤلاء حسوا المسلمين ! ولهذا فقد عزوا الى هؤلاء آثاراً ومباني وهياكل كانت في الحقيقة هي

من عمل غيرهم وليسوا منها في قبيل ولا دير  
وكذلك لما كانت شهرة شارلمان قد غلبت شهرة الجميع فان القصص نسبوا الى  
أيامه حوادث وقعت من قبله وحوادث أخرى وقعت من بعده . فالوقائع التي  
جرت في زمان شارل مارتل جعلوها في زمان شارلمان وما زالوا ينسبون الى أيام  
شارلمان غزوات جميع الافرنج في بلاد المسلمين الى القرن العاشر بل الى آخر القرن  
الحادى عشر أى الزمن الذى استصرخ فيه مسلمو الأندلس يوسف بن تاشفين ملك  
المرابطين . فتأمل

ومن هذا النمط تعتمد بمض القصص والرجالين أن ينحلوا أجداد ممدوحهم  
فضل تحرير البلاد وطرد الاعداء . وذلك مثل قصيدة غيلوم دى الانف  
الاصلم الذى ينسب اليه الشاعر اجلاء العرب عن تولوز ونيم واورانج وغيرها من  
مدن فرنسة

ثم انه كان المجار قد جاءوا من شرق أوروبا وعاثوا في نواحي فرنسة ، فاخطط على  
الناس ما عاثه المجار بما عاثه العرب ، بحيث كثيراً ما كان أولئك القصص يسمون  
المجار « سارازين » وسمون الفاندال « سارازين » وعمن قال بذلك الأب  
« لوكوانت » P. Lecoinge مؤلف التاريخ الاكليريكي في فرنسة والدون  
« مايون » Mabillon والأب « باجى » Pagi والدون « فاسيت » Vnissette  
والدون « بوكه » Bouquet والحقيقة انه لم يوجد دليل واحد من رواية مرجعها  
الى القرن الثامن يدل على كون الفاندال اجتاحتوا فرنسة في ذلك العصر . وقد يقال  
ان هذه الأقاويل وردت في تواريخ القديس « دنيس » Saint - Denis الشهيرة  
التي هي الحجة الكبرى عند آبائنا . ولكن تواريخ القديس كتبت في أواسط القرن  
الثاني عشر وقد حشر فيها كاتبوها كل الأساطير التي كانت تدور في ذلك الوقت .  
ولم يزل التاريخ لم يحص ولم ينفصل عن الاقاصيص الى القرن السابع عشر

ولنعد إلى موضوع كتابنا هذا فنقول: ليست المسئلة مشكلة اجتياح بمض مقاطعات محدودة بل قد بقي جانب كبير من فرنسة ميداناً لجيوش العرب مدة طويلة . ثم تجاوزوا منها إلى « سافواى » و « بيمونت » و « سويسرة » واحتلوا أمنع الحصون من قلب أوربة، وذلك من خليج « سان ترويس » إلى بحيرة « كونستانزة » ومن نهر الرون وجبل « جورا » إلى سهول جبل « فرات » و « لومبارديه » ومما لا جدال فيه أن تذكّار الغزوات العربية في هذه الديار لم يكن بدون تأثير في الحملات الصليبية وفي هذه الحركة العامة التي اندرأت بها أوربة على آسية وافريقية ووضعت أصحاب الانجيل في وجه أصحاب القرآن مدة قرون مستطيلة

لقد فسحنا بهذا الكتاب مجالاً للباحثين في هذا الموضوع بحيث يمكن من يأتى بعدنا أن يأتوا بمعلومات جديدة عنه . ولما كانت الشقة بعيدة بين زمن هذه الوقائع والزمان الحاضر فقد بقيت في كتابنا مواضع كثيرة مفتقرة إلى الجلاء . ومع هذا فإن كنا قد قدرنا أن نأق بعض الشعاع على هذا القسم الذى هو أغمض قسم من تاريخ فرنسة فلا يكون ذهب عناؤنا سدى

ولقد قسمنا كتابنا هذا إلى أربعة أقسام : الأول ما يتعلق بحملات العرب الزاحفين من الأندلس مخترقين جبال البرانه <sup>(١)</sup> إلى أن طردهم « بين » القصير من « نابون » وكل « اللاندوق » سنة ٧٥٩ مسيحية . الثانى ما يتعلق بفارات العرب برآ وبحرًا على « پروفانس » فى نواى ٨٨٩ . الثالث ذكر توغل المسلمين من پروفانس إلى « دوفينى » و « سافواى » و « بيمونت » وسويسرة . الرابع شكل هذه الغزوات والنتائج التى ترتبت عليها .

انتهى ملخصاً كلام المستشرق الافرنسى رينو فى مقدمة كتابه ثم شرع رينو فى سرد الوقائع فقال تحت عنوان « القسم الأول فى حملاته

---

(١) العرب يقولون جبال البرانس

العرب الأولى على فرنسا الى عهد اخراجهم من أربونة واللاندوق سنة ٧٥٩ مسيحية :  
لما وصف أحد مؤرخي العرب كيفية فتح أبناء ملته لاسبانية روى عن محمد (ص)  
الكلمات الآتية : « زُوِيَتْ لِي مَسَارِقُ الْأَرْضِ وَمَعَارِبُهَا وَسَيَبَلُغُ مُلْكُ أُمِّي  
مَازُوِيَّ لِي مِنْهَا » (١)

وقد كاد يكون هذا هو الواقع . وجاء زمن ظن الناس فيه أن جميع الربع العاص  
سينمو لراية النبي . فانه ماضت سنوات قلائل حتى ضرب الاسلام بجرانه على العراق  
وفارس والشام ومصر وافريقية الى سيف الاوقيانوس الاطلنتيكي . ثم من افريقية  
انغار العرب على اسبانية وما زالوا يجوسون خلال البلاد الى أن بلغوا فرنسا وصارت  
جميع قارة أوربة تحت خطر استيلائهم . ثم من الجهة الاخرى تجاوزوا سيحون  
وجيحون وما زالوا يفتحون البلدان حتى ظن أنه لن يقف في وجههم شيء إلا أن

(١) ذكر رينو في الحاشية أن هذا الحديث ورد في تاريخ اسبانية للقرى وقال ان منه عطفوا  
في الخزانة اللوكية وانه عبارة عن مجموع في عدة أجزاء قد ألّفه صاحبه في أوائل القرن السابع  
عشر ونقل عن كتب لم تصل إلينا . وقد ظهر أن المؤرخ كوندی الأسابابولي لم يعط على هذا  
الكتاب . اهـ

قلت : هذا الكتاب هو « نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين  
ابن الخطيب » للعلامة احمد بن محمد بن احمد القرطبي المغربي التلمساني المالكي الأشعري رحمه الله .  
وهو من أشهر كتب الأدب والتاريخ في العربية . ألّفه صاحبه في سنة ١٠٣٧ هـ ، وذلك في  
الشام حيث كان قد أتى عصا التسيار بعد أن حج البيت الحرام وزار المسجد الأقصى . وقد ذكر  
في مقدمة الكتاب أن له بالشام تعلقاً من وجوه عديدة : أولها أن الداعي لتأليفه أهل الشام . ثانياً  
أن الفاتحين للأندلس هم أهل الشام . ثالثاً ان غالب أهل الأندلس هم من عرب الشام الذين اتخذوا  
بالأندلس وطناً مستقلاً . رابعاً ان غرناطة نزل بها أهل دمشق وسبوا باسمائها بها في الفصر  
والنهر والدوح والزهرة الخ

أما حديث « زُوِيَتْ لِي مَسَارِقُ الْأَرْضِ وَمَعَارِبُهَا وَسَيَبَلُغُ مُلْكُ أُمِّي  
مَازُوِيَّ لِي مِنْهَا » فقد رواه مسلم وأحمد والترمذي وهو مروي عن أبي الربيع التكني وفتيبة  
ابن سعيد عن حماد بن زيد ( واللفظ لفتيبة ) : حدثنا حماد عن أيوب عن أبي قلابة عن أبي أسامة

كان من الحدود الطبيعية التي للكورة الارضية  
وكان مركز هذه السلطنة التي لانهاية لها هو في سورية بمدينة دمشق القديمة  
وكانت الرئاسة الروحية والدينية في الخلفاء بنى أمية . وكان الخليفة يومئذ هو  
الوليد<sup>(١)</sup>

وكان العرب قد وجدوا في افريقية أمة تسكن جبال الاطلس اسمها البربر  
اشتهرت بصمودها وبمحبة المراس وبحب الحرية والاستقلال وقاتلت القرطاجيين والرومانيين من  
دونها . وكان بعض هؤلاء البربر يهودا وبعضهم نصارى وبعضهم وثنيين . وكان هؤلاء البربر  
لسن خاص بهم . ومنهم من كان يتكلم بلغة تقرب من العربى والعبرى والفينيقى<sup>(٢)</sup>  
فسواء كان هؤلاء البربر قبايا شعوب جاءت من أرض كنعان وفينيقية<sup>(٣)</sup> أو كانوا

عن ثوبان قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنْ اللَّهَ زَوَى لِي الْأَرْضَ فَرَأَيْتُ  
مَسَارِقَهَا وَمَعَارِبَهَا وَإِنْ أُمْنَى سَبَلُهَا مَلَأَ زَوَى لِي مِنْهَا وَأَعْطَيْتُ السَّكَنَ مِنْ  
الْأَحْمَرِ وَالْأَبْيَضِ وَإِنِّي سَأَلْتُ رَبِّي لِأُمْنَى أَنْ لَا يَهْلِكَهَا بَسَنَةٌ بِعَامَةٍ (وعلى رواية  
أخرى : بسنة عامّة) وَأَنْ لَا يَسْلُطَ عَلَيْهِمْ عَدُوٌّ مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ فَيَسْتَبِيعَ بَيْتَهُمْ  
وَبَنَ رَبِّي قَالَ : يَا مُحَمَّدُ إِنِّي إِذَا قَضَيْتُ قَضَاءً فَإِنَّهُ لَا يَرُدُّ وَإِنِّي أَعْطَيْتُكَ لِأُمْنَى  
أَنْ لَا أَهْلِكَهُمْ بِسَنَةٍ بِعَامَةٍ وَأَنْ لَا أَسْأَطَ عَلَيْهِمْ عَدُوٌّ مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ يَسْتَبِيعُ  
بَيْتَهُمْ وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِمْ مَنْ يَأْقُطَارُهَا ( أو قال : مَنْ يَنْ أَقْطَارُهَا ) حَتَّى  
يَكُونَ بَعْضُهُمْ يَهْلِكُ بَعْضًا وَيَسْبِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا » ام

(١) الوليد بن عبد الملك بن مروان

(٢) استند رينو في ذلك على الجريدة الآسيوية الجديدة فلا عن مقدمة ابن خلدون والأصح أن  
يكون ابن خلدون تكلم عن ذلك في تاريخه الخاص بالبربر وهو أحسن تاريخ لهذه الأمة . وقد  
ترجم الى الانجليزية بقلم البارون « دوسلان » De Slane وأعيد طبعه سنة ١٩٢٧ تحت  
إشراف « بول كازانوفا » من أساتذة مدرسة فرنسا Collège de France وهو جزآن  
(٣) استشهد رينو على هذه الرواية بكلام بروكوب Procope في تاريخ حروب الفندال

قد رحلوا من اليمن فرارا من وجه الاحابيش الذين كانوا قد استولوا على بلاد اليمن<sup>(١)</sup> فهذا التشابه في اللغة كان عاملا كبيرا في استقرار دولة العرب في افريقية وانعان البربر العرب في فتوحاتهم ومغازيمهم . وأضاف الى ذلك كون العرب والبربر متشابهين أيضا في البداوة وسكنى الوبر وشطف العيش وطلب النجعة وحسب القتال وشن الغارات

### خبير موسى بن نصير وطارق بن زياد

لما رسخت أقدام العرب في افريقية حتى فكروا في عبور بحر الزرقاق الفاصل بين افريقية واوربة . وكان ذلك سنة ٧١٠م وأمير افريقية من قبل الخليفة هو موسى ابن نصير من أهل الحجاز، ولد في زمان عمر بن الخطاب ورضع مع اللبن الغرام بالغزو حبا في نشر عقيدة التوحيد<sup>(٢)</sup> . وكان عمره يوم قام بهذه الغزوات ثمانين سنة . ولكن كانت فيه همة الشبان تتوقد نارها لم يفتر منها شيء . وكانت اسبانيا تحت

---

وبتاريخ لوبو Lebeau الانرسي الذي أنف تاريخ دولة بنظلية Illsotre du Bas - empire

(١) استشهد ريتو بكلام ابن خلدون وبتاريخ أهالي افريقية الشمالية الذي وضعته لجنة من أكاديمية الآثار الكتابية والآداب بفرنسة ونشر سنة ١٨٣٥ وبغير ذلك

(٢) ولد موسى بن نصير اللخمي بالولاء المكسي بأبي عبد الرحمن في سنة ١٩ للهجرة في خلافة عمر رضى الله عنه . قال ابن خلدون انه كان عاقلا كريما شجاعا نبيا وكان من التابعين روى عن تميم الدارى . وكانت ولاية موسى على افريقية سنة ٨٩ بأمر الخليفة الوليد بن عبد الملك وهو الذي أديع البربر بعد حروب شديدة، وبعد أن دوح المغرب كله الى الدوس الأنهي استعمل مولاه طارق بن زياد البربري على طنجة وترك عنده ١٩ ألف فارس من البربر بالمدد الكاملة وكانوا أسلوا وحسن اسلامهم وترك عندهم بعض العرب لتعليم البربر القرآن وفرائض الاسلام ورجع الى افريقية الى بلاد تونس اليوم . وقد أطاعته كل بلاد المغرب ، وعند ذلك أرسل الى طارق بغزو الأندلس . وسيأتي خبر موسى وطارق وغزواتهما مفصلا في باطن هذا الجزء ثم في الأجزاء المتعلقة بفتح العرب لاسبانياه وكانت وفاة موسى سنة ٩٨ بوادي القري من الحجاز وعمره ٧٩ سنة فالصحيح أنه لما فتح الأندلس كان ابن ٧٣ سنة



حكم القوط وكان الأمير عليها لذريق<sup>(١)</sup> . وكان يتبعها من أرض فرنسة مقاطعة «روسيون»<sup>(٢)</sup> وقسم من «اللاندوق»<sup>(٣)</sup> من (بروفنس)<sup>(٤)</sup> وكانت في اسبانية حواضر حافلة بالممرات زاهرة، إلا أن روح الانتقاض كان كامناً في النفوس، وفساد الاخلاق كان قد تغلغل في جسم الأمة فلم يكن عجباً أن تسقط مملكة كهذه ولو عظيمة في ظاهرها بيد عدد قليل من المتدينين الأحاس الذين يسوقهم الى الحرب حب الثنائيم، فضلاً عما يمتقدونه من انهم مرسلون من الله لهداية البشر

فحارب موسى التجربة الاولى يعمد براير أجازهم الى طريفة<sup>(٥)</sup> فثأروا ونهبوا ولم يصادفوا مقاومة فاشتد بذلك عزم موسى . وفي السنة التالية (٧١١) جرد تجريدية جديدة اثني عشر ألف مقاتل كان أكثرهم من البربر عقد عليهم طارق بن زياد ، فهزم طارق بهذا الجيش الصغير جيش القوط كله ، واحتز رأس لذريق وبعث

(١) Rodrigue ودرين والرب يقول لذريق آخر ملوك القوط باسبانية كان أبوه دوق قرطبة مضطرباً على غبطة ملك البلاد وسد عينيه نثار لذريق على غبطة وفاتله وهزمه واستوى على عرش اسبانية مملكة . فانفق أولاد غبطة مع الكونت يايان والى سبتة واستنجدوا العرب وأجاز طارق بن زياد الى الأندلس وهزم لذريق وجوعه بالرب من شريش كما سيأتي الكلام عليه في الأجزاء التالية . ولذل لذريق في المعركة وأخذ العرب رأسه . وقيل بل غاب ولم يدرك أين وقع ونا وجد السدون مرسة الأبيض وهذه رواية « أخبار مجموعة »

(٢) Roussillon هي المقاطعة المسماة بالبرانة العرقية استولت عليها فرنسا سنة ١٦٥٩ فاعادتها (بريجان) Perpignan

(٣) Langueur هي المقاطعة الواقعة الى الشمال من روسيون وقاعدتها تولوز وكان استيلاء فرنسا عليها سنة ١٢٧٩

(٤) Provence هي مقاطعة عظيمة في جنوبي فرنسا تضم جبال الالب السطلى ومصاب نهر الرون وبلاد الفار والموكلور وقد تقدم التعريف بها

(٥) Tarifa والرب يقولون طريف سمي في جنوبي الأندلس بإزاء جبل طارق الى الغرب ، سمي كذلك باسم أبي زرة طريف بن مالك الخفي من جماعة موسى بن نصير كما سيأتي الكلام عليه في الجزء التالي

به الى الخليفة <sup>(١)</sup> في دمشق . وفي أقل من سنة تم لطارق فتح قرطبة وماتة وطليلة . وقد روى أحد مؤرخي العرب أنه لأجل أن يلقي الرعب في القلوب أمر حرة بقتل بعض الأسرى الذين وقعوا في يده وجعل من لحومهم شواء أضغم منه عسكره . وطارق بن زياد <sup>(٢)</sup> هو الذي سمي باسمه هذا الصخر المسمى بجبل طارق.

---

(١) هذا على إحدى الروايات وقيل إن لثريق لم يوجد بعد المعركة لاحتيا ولا ميتاً .

(٢) ذكر ابن عذاري الراكني صاحب « البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب » نسب طارق بن زياد فقال : هو طارق بن زياد بن عبدالله بن ولفو بن ورغوم بن بزغاس بن ولهاش بن يطومة بن ثراو ، فهو نفزي ، وذكر أنه من سبي البربر وكان مولى موسى بن نصير . وقال : في سنة ٩٢ من الهجرة خرج طارق الى الأندلس وافتتحها بمن كان معه من العرب والبربر ورهائنهم الذين ترك موسى عنده وكان قد أخذهم حسان ( أي حسان بن النعمان أمير إفريقية لهسد عبد الملك بن مروان ) من المغرب الأوسط قبله . وكانت ولاية طارق على طليجة والمغرب الأقصى في سنة ٨٥ وفي هذا التاريخ تم اسلام أهل المغرب الأقصى وحولوا المساجد التي كان بها المشركون الى القبلة وجمعوا المنابر في مساجد الجماعات ، اه وسنذكر عن طارق ما هو أوسع من هذا في الأجزاء الآتية من هذا الكتاب . وأما ان طارقاً أطعم عسكره من لحم أسرى العدو فقد ذكر رينو في حاشية كتابه أن راوى هذا الخبر هو ابن القوطية في كتابه « فتح المسلمين للأندلس » أن رينو : وقد عاش ابن القوطية في النصف الثاني من القرن العاشر للمسيح . وقيل له ابن القوطية لانه من ذراري ملوك القوط بإسبانية اه

قلت : قيل له ابن القوطية نسبة إلى جدته ابنة « وبه » ابن « غيطشة » ملك إسبانية الذي انتزع لثريق منه الملك وانضم بسبب ذلك أولاد غيطشة الى العرب . هذه رواية ابن خلكان قال : وكانت القوطية المذكورة وفدت على هشام بن عبد الملك متظلة من معها أربطاس ، فتزوجها في الشام عيسى بن مزاحم من موالى عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه وسافر معها الى الأندلس ، وجاءت القوطية بكتاب من الخليفة الى عامله على الأندلس فكشف عنها وأصفها بما كان لها قبله ورعى حرمتها وطالت حياتها الى أيام الأمير عبد الرحمن الداخل فكانت تدخل عليه وتهدى حاجتها وغلب اسمها على فريتها وعرفوا بها الى اليوم . ذكر ذلك في كتاب الاحتفال في أعلام الرجال تأليف أبي عمر أحمد بن محمد بن غفيف . انتهى ملخصا . وابن القوطية المؤرخ هو أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز ابن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم الأندلسي الأشبيلي الأصل القرطبي المولد والدار

فالمسلمون المؤمنون كانوا يرون هذا الجهاد مما يزيد سواد المسلمين ويضمن لهم الجنة ،  
والمسلمون الذين لم يكونوا يفكرون في أمر الآخرة قد رأوا في الأندلس قطعاً شخصياً  
فياًضاً بالخيرات فيه كل ما تشتهى النفس وتلد الأعين . فاجتمعت أذاً في هذا الفتح  
مقاصد الدنيا والآخرة وانتظم فيه الاحتساب مع الاكتساب . ومما لا نزاع فيه أنه  
قد كان من أهم أسباب فوز طارق في الأندلس عضد اليهود الذين كانوا كثيرين في  
اسبانية وكان المسيحيون يغلظون في معاملتهم ويعدون عليهم أنفاسهم فلما أقبل  
العرب وجدوا فيهم إخواناً يأخذون بثأرهم<sup>(١)</sup> وينفسون من خناقهم

أما في فتح الطيب فيقول ابن سارة بنت « المند » كبير أولاد غيطشة ، بسط عنها ارتباط يد  
على ضياءها فأنشأت سارة سركباً حصيناً في اشبيلية وركبت فيه مع أخويها الصغيرين تريد الشام  
حتى نزلت بسقلا من ساحلها ، ثم قصدت باب الحليفة هشام بدمشق ، فأبنت خبرها وشكت  
فلادتها من عمها واحتجت بالعهد المتعهد لآبيها وأخوته على الحليفة الوليد ، فأوصلها هشام إلى نسبه  
وأعجبه صورته وحزمها ، وكتب إلى حنظلة بن صفوان عامله على الرقبة بالمرافقة من عمها  
ارتباطاً ، فأنفذ لها السكناج بذلك إلى عامله بالأندلس أبي الحفار ابن عمه فتم لها ذلك وأنكحها  
الحليفة عيسى بن مزاحم فابنق بها في الشام . ثم قدم بها إلى الأندلس وولد له منها ولداه إبراهيم  
واسماعيل فأمرهما الشرف المؤئل والرئاسة بأشبيلية . انتهى ملخصاً

(١) ذكر دوزي R. Duzy المستشرق الهولندي الشهير في الجزء الثاني من تاريخه لدولة  
المسلمين في اسبانية عذلاً كثيرة لسرعة فتح العرب لتلك البلاد سندكرها في مكتبها ، إلا أنا نصل  
مها ههنا بقضية اليهود التي قد أشار اليها رينو في كتابه . فقال دوزي : ان رجال الدين  
الكاثوليك كانوا يرهقون اليهود عسراً وبياتون في إيذائهم . قال المؤرخ الفرنسي المشهور  
Michelet كان الناس في الأرون الوسطى كلما سألوا : ما ذا هذا العالم الذي يليق أن يكون  
لنقل الأعلى من الأفراد في ظل الكنيسة نراه أغلب جميعاً ؟ أجابهم الكنيسة : « لأن ههنا  
من غضب الله الذي يرى أن قلة ربنا لا يزالون والفرين »

لبداً اضطهاد الكنيسة لليهود سنة ٦١٦ في أيام الملك « سيسبوت » Sisebut وتقرر إعطاء  
اليهود مهلة سنة ليتصرفوا فإن لم يتصرفوا في خلال تلك السنة نفوا إلى خارج اسبانية وضبطت  
أملكهم وجلد كل منهم مائة جلدة . فتصهر منهم سمعون ألفاً من مجرد الرعب . ولكن المنتصرين  
كما لا يخفى لبثوا يفتنون أولادهم سرا ويدبثون بدين موسى . فقرر جمع الاساقفة الرابع المتعدد

فلما بلغ موسى بن نصير ما فتحه الله على يد طارق هاج أشد هياج للأخذ  
بمنصبه من هذا الفتح وأقبل بجيش من العرب والبربر<sup>(١)</sup> ومعه واحد من  
أصحاب محمد عمره مائة سنة وكثير من أبناء الصحابة<sup>(٢)</sup>. وقد اتحنى موسى طريقاً

في طليطلة تركهم أخيراً وشأنهم بفرط أن يسلوا أملاكهم لأجل تنقذتهم في النصرانية . ثم في المحرم  
السادس في طليطلة قرر الاساقفة أنه لا يؤذن بمباينة ملك على اسبانية الا على شرط ائجاز قرارات  
المجامع الاسقفية بمقي اليهود . ويرغم هذا كله بقي يهود في تلك البلاد كثيرون ، ولكن استمر  
المسيحيون يذبونهم نحو من ثمانين سنة الى أن فرغت جبة اضطبارهم فأججوا الثورة بمظاهرة  
يهود البربر في افريقية ، ووعدهم هؤلاء بالاجازة الى الاندلس لأجل نعمتهم . وكان ذلك في زمن  
الملك « اجيكا » Egica الذي بلغه هذا الخبر فجمع الاساقفة وبعد أن استوثقوا من صحة الخبر  
قرروا استبعاد اليهود بأجمعهم وضبط جميع أملاكهم . ومن الغريب أنه قضى على بعض اليهود  
بأن يكونوا عبيداً لمن كانوا عبيداً ، وتقرر أن يؤخذ أولادهم من بعد بلوغ سن السابعة وينشأوا  
في النصرانية ولم يكن يؤخذ بزواج اليهودي من اليهودية ، بل كان لا بد لليهودي بعد أن صار  
عبداً من أن يتزوج بأمة مسيحية . وكان لا بد لليهودية من أن تتزوج بعبد مسيحي الخ  
فلما جاء المسلمون وفتحوا اسبانية كان اليهود هناك في أشد المذاب ، فحررهم المسلمون من  
الرق ، وتركوا لهم الحرية التامة بأن يارسوا شعائر دينهم فنصقوا نسيم الفرج ، فلذلك كانوا  
هم والارقاء وجميع الضغفاء من أعظم أنصار الاسلام . انتهى ملخصاً  
(١) جاء في فتح الطيب نقلاً عن الرازي أن موسى خرج من افريقية الى الاندلس في رجب سنة  
٩٣ واستخلف على افريقية أسن ولده عبد الله بن موسى وكان موسى في عشرة آلاف

(٢) جاء في الفتح : زعم ابن حبيب أنه دخل الاندلس رجل واحد من أصاغر الصحابة اسمه  
المينير ، قال : ودخلها من التايين ( الذين صحبوا من صحب النبي صلى الله عليه وسلم ) ثلاثة :  
الامير موسى بن نصير ، وعلى بن رياح اللخمي ، وحيوة بن رجاء التميمي . وقيل ان ثالثهم اما  
هو حش الصنعاني ، صنعا العام ، ( قرية كانت على باب دمشق دون المزة ) وانهم قتلوا عنها  
بقول موسى . وأهل قرسقة يزعمون أن حشاً مات عندهم ولم يقتل للمشرق وقبره لديهم  
مشهور يبركون به ولا يختلفون فيه اه . وقيل ان التايين الذين دخلوا الاندلس أربعة  
بأبي عبد الرحمن الجليل الانصاري وخمسهم بحيان أبي جبلة مولى بني عبد الدار كان في ديوان  
مصر فأرسله عمر بن عبد العزيز الى افريقية في جماعة من الفقهاء ليقتلوا أهلها . وكان روى

غير الطريق التي سلكها مولاه طارق وفتح بلدانا أخرى مثل ماردة<sup>(١)</sup> وسرقسطة<sup>(٢)</sup> وكان أكثر جنده من الفرسان وكانت تتبع كل كوكبة من فرسانه طائفة

عن عمرو بن العاص وابن عباس وابن عمر وغزاهم موسى بن نصير وانتهى معه إلى حصن من حصون المدو يقال له قرشونة (هي حصن Carassonne في جنوبي فرنسا) اهـ ، وقال ابن الأثير في التكملة : حيوة بن رضاء النخعي ، ذكر عبد الملك بن حبيب أنه دخل الأندلس مع موسى بن نصير وأصحابه وأنه من جملة الماين . قاله ابن بشكوال . وقال ياقوت في معجمه عند ذكر صنعاء الشام : وحش بن عبيد الله الصنعائي - صنعاء الشام - سمع فضالة بن عبيد ، روى عنه خالد بن معدان والحلاج أبو كبير وعامر بن يحيى السامري . قال ابن الفريسي عباد في المصيرين ، وهو تابعي كبير ثقة ، ودخل الأندلس . قال : وهو وحش بن عبيد الله بن عمرو بن حنظلة بن فهد بن ثبات بن ثعلبة بن عبد الله بن عامر السبائي وهو الصنعائي يكنى أبا رشيد ( بفتح الراء ) كان مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالكوفة ، ولقد تم مصر بعد قتل علي ، وغزا المغرب مع ربيعة ابن ثابت والأندلس مع موسى بن نصير ( إلى أن يقول ) ومات بآفريقية وولده بمصر . وقيل مات بمصر . وقيل بسرقسطة ، وقبره بها معروف ، كل ذلك عن ابن الفريسي . اهـ . وأما المنبش الصنعائي فقد ساء في الفتح أن ابن حبيب لم ينسبه وإنما ذكره ابن عبد البر ( الأندلسي ) في الصعابة ، وقال ابن المبير الأثري . وروى عنه أبو عبد الرحمن الحلبلي . قال : حدثنا المنبش الأثري ، وكان سكي أممية ، وكان صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنه سمعه صلى الله عليه وسلم يقول : « من دال رضيت بالله رباً وبالإسلام دناً ويحمد صلى الله عليه وسلم نبياً فأنا الزعيم له فلا تخذن به فلا تخافه إليه » رواه ابن عبد البر رحمه الله

(١) Mérida من ولاية طاولوس وإلى اقرب منها وهي بلدة من بلاد أغسطس الروماني اسدوف عام العرب نحواً من ٥١٥ هـ . وسأني ذكرها في الجزء الثاني من الحلة

(٢) أصل اسمها عند الأثريين « سالقوة » وقد حذفت حركاتها ، في زمان الرومانيين باسم الاسم انورد أغسطس في (Civitas Augustina) أي سيرنا أو سلفه وقد حرمها العرب إلى سرقسطة وكان ملكها ابنه الأعلى لأنبا قاعدة اليهود في المغرب والأندلس . وكان انورد أسلولوا عام ١٧٦ هـ وهاجرها الأثريين ( الأثريين ) في زمان أمراء كاديس فحرقوا عماراً ، ولما استولى العرب على أسبانية كانت من القواعد السكارية ، وحضرها شارلوك في أيام عبيد الرحمن الداخل وعجز بها واسترجعها الأثريين سنة ١١١٨ كما ساء في النظم عليه . بعد حصار اسدوف لسمه أشهر وحرب اسدوف بنفس سنواته . دخل إليها محرر هذه السطور سنة ١٩٣ في أواخر (٣-٢)

من حملة الارزاق بالغال . وان مؤرخى العرب متفقون على أن موسى بن نصير وصل بفزواته الى فرنسة ، وأنه في « ناربون »<sup>(١)</sup> وجد في احدى الكنائس سبعة تماثيل فضية منقوشة ، وكذلك في قرقشونة عرضت لمطامعه في كنيسة « سانت مارى » سبعة أعمدة كبار هائلة من الفضة<sup>(٢)</sup>

وكان العرب يطلقون على فرنسة اسم « الأرض الكبيرة » ويدعون بها جميع الأرض الواقعة بين جبال البيرانه ( التى يقول لها العرب البرانس ) وجبال الألب والاقيانوس ونهر الباي وملكة الروم . وهذه البلاد تنطبق في الحقيقة على فرنسة

يونيوس وشاهد أهم آثارها ومن جعلتها قصر الجفريفة المنسوب الى أبى جعفر أحمد ، بناء في أواسط القرن الحادى عشر للسلاج ، ولا يزال الجامع الذى فيه محفوظاً . ومما شاهدناه فيها كنيسة « السيو » التى بنيت على اعناق الجامع الاعظم . وبقي الاسبانول يشتغلون بها من سنة ١١١٩ الى سنة ١٥٢٠ فجاءت من أفنهم كنائس أوربة . ولها باب من الجهة الشمالية الشرقية لا تزال عليه الصنعة العربية والزليج التى تمتاز به قصور العرب . وفي هذه الكنيسة قبة بالنحاس الاصفر من صنع للمهندس العربى الذى كان يقال له الرامى ، بنيت سنة ١٤٩٨ وفيها من الزخرف شئ كثير يحار له العقل . وفي سرقسطة كنائس كثيرة بدعية غير هذه وقصور وجسر على نهر « ايره » يصل بين البلدة والريش Rabal ويلفظون الريش « ربال » وهو لفظ غريب ، ولكن له أصل في العربى ، وقد سمعت أناساً من تهيف ومن هذيل يقبلون المضاد لأمأ ، وذكرت ذلك في رحلتى الحجازية المسماة بالارتسامات اللطاف . هذا وسكان سرقسطة اليوم ١١٠ آلاف نسمة

(١) Narbonne والعرب يقولون لها أربونة كانت قاعدة نفورهم الشمالية مدة نصف قرن ، وهى مدينة على مسافة قريبة من البحر يمر بها جدول من نهر الاود ، وقد دخلها سنة ١٩٣٠ في أوائل سبتمبر وأنا قافل من الاندلس ، ورأيتها تشبه كثيراً المدن العربية في ضيق أزقتها وازدحام بيوتها ، ورأيت فيها الاشجار التى تكثر في البلاد العربية كالتيين والصبير والرمان وما أشبه ذلك . وفيها زقاق منسوب الى السمح Zama وهو السمح بن مالك الحولاني . وعدد سكانها الآن لا يزيد على ٣٠ ألف نسمة

(٢) في الصفحة ١٣٠ من فتح الطيب الجزء الاول الطبعة الازهرية يقول : قال بعضهم ان بين قرقشونة وبرشلونة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسة المعظمة عند الفريج المسماة « سنت مريه » وقد حكى ابن حبان أن فيها سبع سوار من فضة خالصة لم ير الرءوث مثلها ، لا يحيط الانسان بذراعيه على واحد منها مع طول مفرط

في زمن شارل مارتل<sup>(١)</sup> وابنه بين<sup>(٢)</sup> ولا سيما في زمان شارلمان<sup>(٣)</sup> . وكانت الأمم التي في هذه المملكة تسكن بعدة لغات كما يقول مؤرخو العرب

(١) Charles Martel أى كارل المطرقة ، والعرب تحول « قارله » ابن « باين دريستال » ولد سنة ٦٨٩ وانهى أبوه بقتل أخيه « غريوالد » فحبسه في « كولوني » ولما مات أبوه سنة ٧١٤ صار هو حاحب الملك مكان أبيه بمساعدة الاوسترالين وقرن التوسترين في عدة وقائع واستبد بأمر الملك شيلريك الثاني ، ثم بأمر « تيرى » الرابع ، ولم يبق لأحد منهما من الملك سوى الاسم وحارب الصكسون والبالارين وقتل عليهم ، وهزم أولاد دوق اكيثانية الا أن هذا لما رأى العرب فتحوا بلاده استصرخ قارله ، وعند الشدائد تذهب الأحقاد ، فعقد قتال العرب عصاب الاوسترالين والألمان ، وقتل على الأمير عبد الرحمن العاقلي في وقعة بواتيمرسنة ٧٣٢ ومن بعدها لقب بالمطرقة أو الصانور . وأجم الأوربيون على أن هذه الواقعة هي التي أعذت أوربة النصرانية من الاسلام . ثم طرد العرب من « نيم » وغيرها ، لكنه لم يقدر على طردهم من أربونة أو ناربون . وكانت وفاته سنة ٧٤١ وقد ترك من الولد « بين القصير » و « كارلومان » و « غرينون » و « رى » و « برنار » و « جيروم » فالتقسيم للملكة الأولان فيما بينهما وصار « رى » مطراناً على مدينة روان Rouen

(٢) Pepin le Bref بين القصير ابن قارله ، حارب الصكسون والبالارين وأمير اكيثانية . وفي سنة ٧٥١ بويع ملكاً على الفرنج Les Trancs وهو أول الدولة الكارولنجية و Carlovingienne وكانت مباحته بمقد الكنيسة . وترك من الولد شارلمان Charlemagne و كارلومان Carloman ومات سنة ٧٦٨ وهو الذى استرد أربونة وقرقشونة من أيدي العرب (٣) هو كبير ولد بين القصير ، كانت ولادته في نوستريا سنة ٧٢٢ وتولى الملك هو وأخوه كارلومان الى أن مات هذا سنة ٧٧١ فآمر شارلمان بالملك وحارب الاكيثانيين والقوطيين وهزم وأخذ ملك لومباردية أسيراً ، وحارب الصكسونيين والبالارين والنورجيين والسلاف والأفارين والداغركين ، ودوخهم جميعاً . ولكن أشد حروبه كانت مع الصكسونيين إذ جرد عليهم ٣٣ بحرية ولم يبرح حتى أدخلهم في الطاعة وفي النصرانية معاً ، وكانوا من أشد أعدائنا ثبت فيهم الدعاة والمبشرين حتى تصروا قاطبة . وبلغت جيوشه شرقى أوربة ، وانتزع من يد روم القسطنطينية سواحل دالماسيا ( اليوم في يوغوسلافيا ) وبلدان الآتوب ، وهكذا دخل في حوزته كل ما كان يسمى بأوربة المسيحية . وتوجه البابا لاون الثالث امبراطوراً على الغرب في سنة ٨٠٠ وجند به السلطنة الرومانية . وكان عدا غرامه بالفتوحات مجتهداً في تنظيم ادارة رعيته وتوزيع العدالة بينها ، وفي تهذيب الأمالي وتعليمهم وإيداب الثوار منهم ، فهو أعظم ملوك الغرب في القرون الوسطى ،

وقد كان أشد ما بهت له المسيحيون: أوانئذ أنهم كانوا يرون أعداءهم هؤلاء في كل مكان وفي وقت واحد . وكانت طريقتهم في الفتح أنه إذا خضع لهم بلد بدون قتال لم يعتدوا على سكانه في ما لهم ولا في دينهم، وإنما كانوا يحولون جانباً من الكنائس إلى جوامع وينعمون ما فيها من النفائس، ويضعون أيديهم على الأراضي التي نزع أهلها وعلى الخيل والأعتدة التي كانت ضرورية لهم في تلك النزوات المتواصلة . وكانت الجزية التي يضربونها على الأهالي متفاوتة بحسب الأحوال وربما أخذوا من الأهالي رهائن ليستوثقوا منهم . فأما البلاد التي لم تخضع لهم إلا بالسيف فقد كانت عرضة لجميع المظالم التي تصحب الفتوحات وكان يضرب عليها ضعف جزية البلاد الخاضعة بلا قتال . وكانوا يتركون فيها حامية لحفظها وربما جعلوا في هذه الحامية بعض اليهود الذين كانت عداوتهم للمسيحيين أضمن سبب للثقة بهم

وقد ذكر مؤرخو العرب في عرض الكلام على الفتوحات العربية في فرنسا أنه قد كان مقصد موسى بن نصير رحمه الله المأد إلى دمشق حضرة الخلافة عن طريق المانيا ماراً بالقسطنطينية وبآسية الصغرى، بحيث يصبح البحر المتوسط كله عبارة عن بحر متوسط للمملكة الإسلامية، يخدم مواصلات بعضها مع بعض . أما مؤرخو المسيحيين فلم يذكروا شيئاً عن دخول موسى إلى أرض فرنسا . ولعل زحفة

خطب وده يعقوفور ملك الروم وهارون الرشيد خليفة العرب وأدارة المغرب وغيرهم من الملوك المعاصرين

وقائل شارلمان العرب قتالا مستتراً، برأً ومجرأً، وأجلامهم عن جزيرتي كورسيكا وسرديانية، واسترجع منهم بلاد كتالونية وأراغون إلى سرقسطة. وذلك بمساعدة اسباينول أستوريا وبإبارة . ولكنه لم يتمكن من فتح سرقسطة . وبينما هو قافل عنها دهمه الباشكنس في « رونسماي » فاستأصلوا سافة جيشه وقتل في ذلك اليوم « رولان » أحد الأبطال الذين رافقوا شارلمان في تلك الحملة . وهو الذي وضعت له الأفاقيص في فرسة وتفتت بوقاته شعراؤهم وزبيلوهم، أشبه ببترة عندنا . وقيل إن العرب هم الذين هزموا جيش شارلمان في البيرانه وظاهرهم الماشكنس



موسى عليها كانت قاصرة على غارات سرية مر بها كخطفة البازي ورجع . ومما لا مشاحة فيه أن النصرانية كانت يومئذ تحت أشد الأخطار . وإن الانسان لم يتجف رعباً عندما يفكر فيما كان يمكن أن يحلّ بأوربة لو لم يقع الخلف من أول الأمر بين العرب النابليين « اه كلام رينو ملخصاً

وقد استشهد رينو هنا بكلام المقرئ فوجب أن ننقل قول المقرئ في هذا الصدد جاء في الصفحة ١٢٩ من الجزء الأول من نفع الطيب ما يأتي يعمض اختصار : كانت نفس موسى بن نصير تزعم الى جليقية ( وهى ما يسميه الافرنجى Galilee ) غاليسيا وقاعدتها مدينة كان العرب يسمونها شانت ياقو Santiago ويقول لها الافرنجى Saint - Jacques De Compostelle ) فيها هو يعمل في ذلك ويُسَد له اذ أتاه مغيث الروى رسول الوليد بن عبد الملك يأمره بالخروج عن الأندلس والاضراب عن الوجود فيها ، فساء ذلك وتطلع به عن ارادته ، اذ لم يكن في الأندلس بلد لم تدخله العرب الى وقت ذلك غير جليقية ، فكان شديد الحرص على اقتحامها ، فلاف موسى مغيثاً رسول الخليفة وسأله انظاره الى أن ينفذ عزمه في الدخول اليها ويكون شريكه في الأجر والثمن ، ففعل ومضى معه حتى بلغ المغازة فافتتح حصن بارو وحصن لك ( هو في الافرنجية Taquer ) فأقام هناك وبث السرايا حتى بلغوا صخرة بلاى على البحر الأخضر وطاعت الأعاجم فلاذوا بالسلام وبذل الجزية ، وسكنت العرب المغاوير . وكان العرب والبربر كل مر قوم منهم بوضع استحسونه حطوا به ونزلوه قاطنين . فأتسح نطلق الاسلام بأرض الأندلس . وبينما موسى كذلك في اشتداد الظهور وقوة الأمل اذ قدم عليه رسول آخر من الخليفة يكفى أبانصر أردف به الوليد مغيثاً لما استبطأ موسى في القبول وكتب اليه يوبخه وألزم رسوله ازعاجه . فانتقل حينئذ من مدينة «لك» بجليقية وخرج على الفج المعروف بنج موسى ، ووافاه طارق في الطريق منصرفاً من الثغر الأعلى ، فأقبله مع نفسه ومضيا جميعاً ، وقفل معها الرسولان مغيث وأبو نصر

حتى احتلوا اشبيلية . فاستخلف موسى ابنه عبد العزيز على امانة الأندلس وأقره  
بمدينة اشبيلية لاتصالها بالبحر . وركب موسى البحر الى الشرق بذي الحجة سنة خمس  
وتسعين وطارق معه . وكان مقام طارق قبل دخول موسى سنة ، وبعد دخوله سنتين  
وأربعة أشهر . وحمل موسى الفنائم والسبي وهو ثلاثون ألف رأس والمائدة ( سيأتي  
ذكر ذلك كله في محله من الجزء الآتي ) منوهاً بها ومعها من الجواهر مالا يقدر قدره  
وهو مع ذلك متلف على الجهاد الذي فاته أسف على مالحقه من الازعاج ، وكان يؤمل  
أن يهترق ما بقى عليه من بلاد افريقية ويقتحم الأرض الكبيرة حتى يتصل بالناس  
في الشام ، متخذاً محترقه بتلك الأرض طريقاً مهيماً يسلكه أهل الأندلس في مسيرهم  
وحيثهم من المشرق واليه على البر لا يركبون بحراً . وقيل انه أوغل في أرض افريقية  
حتى انتهى الى مفازة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصاب فيها صنماً عظيماً قائماً  
كالسارية مكتوباً فيه بالنقر كتابة عربية قرئت فلذا هي : « يا بني اسماعيل انتهيت  
فارجموا » فنهاله ذلك ، وقال : ما كتب هذا الالهي كبير . فشاور أصحابه في الاعراض  
عنه وجوازه الى ما وراءه فاختلفوا عليه ، فأخذ برأى جمهورهم وانصرف بالناس وقد  
أشرفوا على قطع البلاد وتقصى الغاية اه

وجاء في نفع الطيب بعد ذلك بصفة حجتين ما يأتي : وذكر بعض المؤرخين أنهم  
وجدوا في الحجر بعد ما تقدم من الكتابة التي هي : ارجموا يا بني اسماعيل الخ - مامعناه :  
( وان سألتهم لم ترجمون فاعلموا أنكم ترجمون ليضرب بمصكم رقاب بعض <sup>(١)</sup> ) اه

(١) قصة الكتابة العربية هذه أشبه بأن تكون ملفقة أو معرفة عن قصة أخرى . والحقيقة أن  
عدم تحقيق موسى بن نصير مقصده العظيم ذاك من اختراق أوروبا من الغرب الى الشرق وثبوته  
الى دمشق عن طريق القسطنطينية لم يكن عن قراءته في الصخر كتابة عربية أو سريانية ، فالتى  
يقوم بتلك الأعمال الكبيرة الحارقة للمادة لا يكون ممن يعمل فيه الوسواس لكتابة كهذه يجوز  
- ان صح خبرها - أن تكون كتابة محدثة نراها الافرنج أنفسهم ليسخلوا الوهل على قلوب العرب  
بعد أن رأوها أو غلوا في بلادهم وصمموا أن يصلوا الى غايتها . وانما لم يتمكن موسى بن نصير

وقال ابن خلدون عن دخول موسى بن نصير الى الأندلس ما يلي :

« نهض من القيروان سنة ثلاث وتسعين في عسكر ضخم من وجوه العرب .  
والموالى وعرفاء البربر ، فوافوا خليج الرقاق ما بين طنجة والجزيرة الخضراء ، فأجاز الى  
الأندلس ، وتلقاه طارق فأتقاده واتبع . ويقال ان موسى لما سار الى الأندلس عبر البحر  
من ناحية الجبل المنسوب اليه المعروف اليوم بجبل موسى ، وتكسب النزول على جبل  
طارق وتم الفتح وتوغل في الأندلس الى يرسلاونة في جهة المشرق ، وأريونة في الجوف ،  
وصنم قانس في الغرب . ودوَّخ أقطارها وجمع غنائمها ، وأجمع أن يأتى المشرق من ناحية  
القسطليونية ، ويتجاوز الى الشام ودروب الأندلس ودروبه ، ويخوض اليه ما بينهما من

من اكمل مسروعه بسبب الحاح الخليفة الوليد عليه في القدوم الى دمشق ليقلب منه على حقيقة خبر  
الأندلس والفرجة ويشافيه في عمل عظيم كهذا لا تتكلم المسكينة من بعيد في تدبيره . وقد يكون  
الوليد خاف على المسلمين أن تأكلهم الفاصية أو تنزل بهم داهية ، وأنت تعلم أن موسى بن نصير  
لما انسل به اليان كوت سبنة وشوله الى غزو الأندلس انتقاماً من الملك للفرق الذي كان اغتصبه  
داية بان على ما ساقى خبره في الجزء الثالث ، وكتب موسى الى الوليد يخبره بما دعاه اليه بليان  
ويستأذنه في انتقام الأندلس كان جواب الوليد أن : خضها بالسرايا حق ترى وتخبر شأنها ولا  
تقرر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال . فراجعته موسى بأنه ليس يبحر زغار وانما هو خليج منه  
يبين للماطر ما خلفه . فكتب اليه الخليفة : وان كان فلا بد من اختباره بالسرايا قبل اقتحامه

فادا كان الخليفة لم يسمح لموسى بعبور بحر الرقاق وهو خليج ضيق عرضه ١٤ كيلو متراً الا  
بعد مراجعات . مددة فكيف يسمح له باختراق أوروبا من اسبانية الى فرنسا الى ايطالية الى بلاد  
البلقان الى القسطنطينية الى آسيا الصغرى بدون أن يترقى في الأمر ويرويه مائة مرة قبل أن يقدم  
عليه ، فقد كانوا في اشتاق دائم الى جيوش المسلمين أن يتعلموا عن مركز الخلافة وتعمل بهم نائبة  
وسترى فيما بعد أن الأندلس كانت امتلات بالمسلمين ، وكان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه  
لا يزال يذكر في اخراج المسلمين منها وإعادتهم الى افريقية خوفاً عليهم لا تقاطعها عن بلاد الاسلام .  
ولقد صبح خوفه من بعد ثمانمائة سنة . فالخليفة الوليد باستلذامه موسى بن نصير اليه كان قد وقف  
المفروع حتى يتروى ليه ، ولكن ما وصل موسى الى دمشق حق مات الوليد وخلفه سليمان  
أخوه وكان حليفاً على موسى فتكبه تلك السكبة الشنيعة وجازاه على فتوحاته جزاء سنار ،  
وعطل ذلك المفروع بمعهده واعتياده الى هواه دون المصاحبة العامة . وسترى في كلام ابن خلدون  
أن استلذام الوليد لموسى لم يكن الا من خوفه على المسلمين

بلاد أعاجم أمم النصرانية مجاهدًا فيهم ومستلحماً لهم إلى أن يلحق بدار الخلافة من دمشق . ونهى الخبر إلى الخليفة الوليد فاشتد قلقه بمكان المسلمين من دار الحرب ورأى أن ما هم به موسى تفرير بالمسلمين، فبعث إليه بالتوبيخ والانصراف وأسرَّ إلى سفيره أن يرجع بالمسلمين أن لم يرجع هو، وكتب له بذلك عهده . ففت ذلك في عزم موسى وقفل عن الأندلس بعد أن أنزل الرابطة والحامية في ثنورها. واستعمل ابنه عبد العزيز لسندها وجهاد عدوها وأزله بقرطبة فأخذها دار إمارة. واحتل موسى بالقيروان سنة خمس وتسعين، وارتحل إلى المشرق سنة ست بعدها، بما كان معه من القنائم والنخائر والأموال على العجل والظهر . يقال إن من جعلها ثلاثين ألف رأس من السبي . وولى على إفريقية ابنه عبد الله ، واندرجت ولاية الأندلس يومئذ في ولاية الغرب ، فكان صاحب القيروان ناظرًا في الجميع . وقدم موسى على سليمان بن عبد الملك وقد ولى الخلافة بعد الوليد فسخطه ونكبه . وثارت عساكر الأندلس بابنه عبد العزيز فقتلوه لستين من ولايته باغراء الخليفة سليمان . وكان خيرًا فاضلاً وافتتح في ولايته مدناً كثيرة . وكان الذي تولى قتله حبيب بن أبي عبيدة الفهري . وكان سبب غضب سليمان على موسى أنه لما توجه إلى المشرق وانتهى إلى مصر وصل أشرافها وقههاها وبلغه الخبر بمرض الوليد، ووافاه كتابه يستحثه على القدوم، ووافاه كتاب آخر من سليمان يثبته، فأمرع موسى بالحقاق بالوليد فقدم عليه قبل وفاته بثلاثة أيام ودفع إليه ما معه من النخائر والأموال، ففاظ ذلك سليمان ، وأساء مكافأته حين أفضى الأمر إليه فنكبه ونكب آل بيته أجمع . وكانت وفاة موسى رحمه الله بالمدينة المنورة سنة ثمان وتسعين وقيل غير ذلك . اهـ

وقال الشيخ أبو محمد بن أبي زيد القيرواني : ارتدت البربر اثنتي عشرة مرة من طرابلس إلى طنجة ولم يستقر إسلامهم حتى عبر موسى بن نصير البحر إلى الأندلس وأجاز معه كثيرًا من رجال البربر برسم الجهاد فاستقروا هنالك فحينئذ استقر الإسلام

بالمغرب واذعن البربر لحكمه وتناسوا الردة . اهـ

وقال ابن عذارى المراكشي في «المغرب في أخبار ملوك الاندلس والمغرب» مايلي :  
وفي سنة ٩٦٠ توفي الوليد بن عبد الملك في جمادى الآخرة وولى الخلافة سليمان  
فغضب على موسى غضباً عظيماً وأمر عليه فأوقف في يوم شديد الحر ، في الشمس ، وكان  
رجلاً بادناً ذا نسمة ، فوقف حتى سقط منشيئاً عليه ، وقال له سليمان : كتبت اليك فلم  
تنظر كتابي هل مائة ألف دينار . فقال : يا أمير المؤمنين : قد أخذتم ما كان معي من  
الأموال فمن أين لي مائة ألف ؟ فقال سليمان : لا بد من مائتي ألف . فاهتذر . فقال :  
لا بد من ثلاثمائة ألف دينار وأمر بتمزيقه وعزم على قتله . فاستجار يزيد بن المهلب  
وكانت له حظوة عند سليمان فاستوهبه منه وقال : يؤدي ما عنده . وقيل ان موسى  
اقتدى من سابان بألف دينار . ذكر ذلك ابن حبيب وغيره . ثم ان يزيد بن  
المهلب سهر ليلة مع الأمير موسى فقال له : يا أبا عبد الرحمن في كم تمتد أنت وأهل  
بيتك من الموال والخدّام أتكونون في ألف ؟ فقال : نعم وألف وألف . قال : فلم  
ألقيت بيدك الى التهلكة ؟ أنلا أقت في قرار عزك وموضع سلطانك ؟ فقال : والله لو  
أردت ذلك لما نالوا من أطرافي شيئاً ، ولكني آثرت الله عز وجل ولم أخرج  
عن الطاعة . اهـ

قلت : لم يكن يزيد بن المهلب بالذي يجهل فضل الطاعة للخليفة وشناعة شق  
العصا ، ولكنه قال لموسى هذا الكلام لما أثار من غيظه عمل خليفة كسليان بن  
عبد الملك برجل عظيم خدم الإسلام ما لم يخدمه أحد مثل موسى بن نصير . فقد كافأه  
بمالا يكافأ به مجرم . وهو في الحقيقة لا من أعظم رجال الإسلام نقط بل من أعظم  
رجال العالم . وحسبك أنه هو الذي دوخ البربر المشهورين بشدة البأس وصموبة المراس  
بعد أن أشعلوا ثورات ، لا ينادى وليدها ولا يحصى عديدها ، وبعد أن ارتدوا عن  
الإسلام اثنتي عشرة مرة . فلم يستقر إسلامهم الا على يد موسى بن نصير . وحسبك

أنه دخل الأندلس واستتم فتحها واستصفي ممالكها وهو ابن ٧٥ سنة وكان جميع جيشه هو وطارق لا يزيد على ثلاثين ألف مقاتل . ولو أن قائداً معه ثلثة ألف مقاتل ما أحاط بالأندلس وأتخن فيها ما أحاطه موسى وأتخنه في ذلك الأمد القصير بين أمم أعداء تبوج حوالبه كالأبحر الزاخرة . وما رأى الأندلس وحدها كفواً لهمة بل حدثته نفسه التي قل مثلها في نفوس البشر، في بعد الهمة، أن يوغل في أرض الافرنج ويعطف منها الى الشرق حتى ينفذ من القسطنطينية .

وقرأت في تاريخ « دول الاسلام » للامام الذهبي أن موسى بن نصير توفي في وادي القرى عن ٧٨ عاماً ، وأنه كان يقول : لو أطاعني عسكري نفذتهم حتى أفتح رومية

وروى ابن عذاري أنه أقام على المغرب والأندلس أميراً نحواً من ١٨ سنة ومما ذكر في وفاته أنه حج مع الخليفة سليمان فلما وصلا الى المدينة قال موسى لأصحابه : ليموتن بعد غد رجل قد ملأ ذكره المشرق والمغرب . وبالفعل كان موسى الرجل الذي ملأ اسمه المشرق والمغرب وكان في الرجولية كالصخرة التي تنحط عنها السيول

هذا ولم يكتفِ سليمان بنكبته موسى في شخصه حتى نكب جميع أولاده . فأمر محمد بن يزيد أمير افرقية بأخذ عبد الله بن نصير وتعذيبه واستئصال أموال بني موسى ، فسجنه محمد وعذبه ثم قتله .

وأما عبد العزيز بن موسى فقد رويت في أسباب قتله روايات كثيرة ، أقربها الى المقل أنه لما بلغه ما حل بأبيه وأخيه وأهل بيته خلع طاعة بني مروان ، فجاء أمر سليمان الى وجوه العرب بالأندلس بقتله ، فقتلوه وحمل رأسه ورأس أخيه عبد الله حتى وضعوا بين يدي أبيهما موسى وهو في عذابه (١) .

(١) جاء في كتاب « بنية الملتص في تاريخ رجال الأندلس » لابن عميرة الضبي ترجمة عبد العزيز ابن موسى بن نصير قال : كان والده قد استخلفه على الأندلس عند خروجه منها سنة ٩٥ فأقام مواليها الى أن كتب سليمان بن عبد الملك الى الجند هناك فقتلوه وأتوه برأسه . كذا قال سعيد بن عيسى . وكان قتله فيما قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم في سنة ٩٩ وقال : ان الجند

قال ابن عذاري : « فكان فعل سليمان هذا بموسى من هفوات سليمان التي لم تزل تنقم عليه »

قلت : من هفوات ابن عذاري أن يبر عن أعمال سليمان هذه بلفظة هفوات . وهى فى الواقع من الجرائم التي لا تنفر . ولكن مما لا يجوز أن ننسأه أن موسى بن نصير أخذته النيرة مما وفق اليه طارق بن زياد من الفتوح ، وأهانته ، بمسد أن تلاقيا فى الأندلس . وكان هذا العمل الصغير غير متناسب مع كبرياء نفس موسى وعلمه وحمته ولم يخلُ من تأثير فى قضية نكبته لأن طارقال شكا الى الخليفة ما فعله به وظاهره فى ذلك منيئ الزوى رسول الوليد الى الأندلس . قال صاحب « أخبار مجموعة فى فتح الأندلس وذكر أمرائها رحمهم الله والحروب الواقعة بينهم » وهو من أقدم ما كتب من تواريخ الأندلس يظلم أن صاحبه حرره <sup>(١)</sup> فى عهد الحكم

اجمعوا على نيله لأمر نفدوها منه وبلغتهم عنه فثاروا به وقتلوه وخرجوا برأسه الى سليمان بن عبد الملك وانه لما حضر بين يدي سليمان حضر موسى بن نصير فقال له سليمان : أعترف هذا ؟ قال : نعم أعترف صوماً قواماً فعليه لعنة الله ان كان الذي قتله خيراً منه اه  
(١) قد أورد دوزي المستعرق الهولاندى المتخمس بتاريخ الأندلس عن كتاب « أخبار مجموعة » هذا بناءً مدققاً كما داته فى المقدمة التي وضعا بالانجليزية على كتاب « المغرب فى أخبار المغرب » لابن عذاري المراكشى فقال دوزي ما محمله :

« ان المغرب لم يكونوا يكتوبون التاريخ فى القرنين الأولين من استيلائهم على اسبانية وذلك لأن العرب كانوا يمتدحون كثيراً على الروايات الشعبية وان قوة ذاكرتهم لعجبية فليس فى الأمم أمه سادهم فى حفظ ما يحفظونه من وقائع وسنين وأعلام وأساب وذلك بدون ضياع ولا تحريف الا ما لا بال له . فلم يكن بهم حاجة اذا الى كتب مدونة . وكان التاريخ فى جميع الأنواء يتناقله الأبناء عن الآباء . ثم ان الذين كانوا يشتغلون بالكتابة كان عددهم تزاراً جداً وكانوا اذا كتبوا اختاروا الألف فى البداية وكانت التاء لى فى غير الديانة مكروهة . فلهذا ندرت الكتابة فى التاريخ فى العصور من أيام أمراء بنى أمية بالأندلس . ومع هذا فقد وجدت شذرات تاريخية من ذلك العهد مائة : تاريخ ابن الفوابة وعليها هذا الاسم الثالث : أخبار مجموعة فى افتتاح الأندلس وذكر من فيها من الأمراء الى دخول عبيد الرحمن بن معاوية وتغلبه عيسى وملكه فيها هو وولده والحروب السكانية فى ذلك بينهم . ومن تأمل فى هذا الاسم علم أنه موضوع الكتاب وشك فى أن يكون هو اسمه . لهذا قد كنت ظننت أن « أخبار مجموعة » هو « الكتاب الثانى »

المستنصر بن عبد الرحمن الناصر - : أنه لما دخل موسى الأندلس كان ذلك سنة ثلاث

الآثي رأيت ابن الخطيب ينقل في كتابه عن الصبيل بن حاتم قصلا عن الخرائي لم أجده في مخطوط « أخبار مجموعة » الذي في خزنة باريز . فمدلت عن هذا الرأي . والذي يدور عليه الكلام في أخبار مجموعة هو كيفية فتح العرب للأندلس ثم الحروب الأهلية التي وقعت بينهم الى زمان عبد الرحمن الداخل ومن عهده الى زمان عبد الرحمن الثالث وهناك ينتهي الكتاب . ويظهر أن المؤلف عاش الى ما بعد سنة ٣٥٠ لأنه يذكر أن عبد الرحمن الثالث ملك مدة خمسين سنة . بل أظن أن المؤلف عاش بعد ذلك بكثير لا في أيام الحكم بن عبد الرحمن الثالث ولا في زمن المنصور ابن أبي عامر بل في القرن الحادي عشر للمسيح لأنه عندما ذكر كيف فكر عمر بن عبد العزيز في قتل المسلمين من الأندلس هتف قائلا : « وليت الله كان أبقاء حتى يفعل فان مصيرهم الى بوار الا أن يرحمهم الله » وغير ممكن أن يكون كاتب شاهد لفتوحات الحكم الثاني وفتوحات المنصور ابن أبي عامر ويقول هذا الكلام وهو كلام جدير بالعربي الذي شاهد حوادث الأندلس في عهد تهمر العرب فيها كالقرن الحادي عشر للمسيح ( أى بداية الأربعمائة للهجرة ) الذي كاد فيه الأذفنى السادس يستولى على جميع ديار المسلمين في الجزيرة الأندلسية ، ولكن يوجد في هذا الكتاب فصل لا يمكن أن يكون تدكيب الا في ائثرن الماشر المسيحي وهو الذي يقول فيه : أخبرنا محمد ابن الوليد . وهو رجل محدث ترجمه الخبيدي مات سنة ٣٠٩ . ثم انه يقول في مكان آخر انه سمع رواية فرار عبد الرحمن الداخل عن فم أحد معاصري هذا الأمير ؟ وهو تناقض غريب اذ ينبغي أن يكون سمع من فم رجل عاش في القرن الثامن . وعبارته منه هي : أخبرني من سمع عبد الرحمن بن معاوية يحدث طائفة من بده حديث هربه قال الخ. فلابل التوفيق بين هذين الأمرين المتناقضين ينبغي أن يكون بعض هذا الكتاب كتب في أواخر القرن الثامن وأن النسخة المحفوظة في مكتبة باريز قد اشتملت على فصول كتبها بعض رجال القرن الحادي عشر فهو بالحقيقة مجموعة تواريخ لا تاريخ واحد وما يجدر بالذكر أن كل من تأمل في هذا الكتاب يرى مؤلفيه من أنصار دولة بني أمية اه

قلت : يجوز أن يكون في هذا الكتاب روايات مجموعة لعدة رواة منهم من تقدم ومنهم من تأخر ولكن تشاؤم مؤلف الكتاب بمصير الأندلس لا أراه سبب كون التشاؤم عاش في القرن الحادي عشر للمسيح أو الرابع للهجرة ، بل يجوز أن يكون قد عاش أيام الفتوحات والطوائف ويبقى متشاؤماً وذلك لاستمرار الفتن بين مسلمي الأندلس بدون انقطاع ولأن الشيطان ألقى بينهم روعة فأطاعوه وهذا مع نقل حلم وكثرة عدوهم واتصال الأندلس بالأرض الكبيرة . أى أوربة ولم يكن يعنى على عقلاء المسلمين خطر هذا المقام من بداية الأمر والمائل بتقوف بصيرته يدرك طرفاً من خرائن النب، وصدور الأمور مؤذونات بأعجازها . وسنذكر فيما يلي من الأجزاء خلاصة ما قاله دوزي عن تواريخ الأندلس العربية .



وتسعين ومعه ثمانية عشر ألفاً - وهذا خلاف الرواية التي نقلها المقري وهو أنه دخلها بمشرة آلاف - وقد بلغه ما صنع طارق فحسده فلما نزل الجزيرة قيل له : اسلك طريقه . قال : ما كنت لأسلك طريقه ، فقال له الملوح الأدلاء : نحن ندلك على طريق هي أشرف من طريقه ومدائن هي أعظم خطباً من مدائنه لم تفتح بعد يفتحها الله عليك إن شاء الله . فامتلاً بذلك سروراً ، فكأن فعل طارق قد غمره ، فساروا به الى مدينة شذونة فافتتحها عنوة ألقوا بأيديهم اليه ، ثم سار الى مدينة قرمونة <sup>(١)</sup> فقدم اليها الملوح الذين معه وهي مدينة ليس في الأندلس أحصن منها ولا أبعد من أن ترجى بقتال أو حصار . وقد قيل له حين دعا اليه ليست تؤخذ الا بالطف ، قدّم اليها علوجاً ممن قد آمنه واستأمن اليه مثل يليان ولعلمهم أصحاب يليان ، فأتوهم على حال الافلال معهم السلاح فأدخلوهم مدينتهم فلما دخلوها بعث اليهم الخليل ليلاً وفتحوا لهم باب قرطبة - من أبواب قرمونة - فوثبوا على أحراسه ودخل المسلمون قرمونة . ومضى موسى الى اشبيلية وهي أعظم مدائن الأندلس شأنها وخطبها وأعجبها بنياناً وآثاراً ، وكانت دار الملك قبل غلبة القوطيين على الأندلس ، فلما غاب القوطيون حولوا السلطان الى طليطلة ، وبقي شرف الرومانيين ونهضهم ودينهم ورئاستهم في دينام باشيلية ، فأناها موسى بن نصير حتى حصرها أشهراً . ثم إن الله فتحها وهرب الملوح الى مدينة باجة فضم موسى يهودها ومضى الى مدينة ماردة . وكانت أيضاً دار بعض ملوك الأندلس ، ذات آثار وقنطرة وقصور وكنائس تفوت الوصف ، فحصرها وقد كان أهلها خرجوا اليه وزحمهم دفعة ، فقاتلوه من سورها على قدر ميل أو أكثر ، قتالا شديداً . فلما رأى خروجهم اليه أبصر فيها حفراً كانت مقاطع للصخر فأكن فيها الرجال والخيول ليلاً ، فلما أصبح زحف اليهم فخرجوا اليه كهيفة خروجهم بالأمن ، فركبهم المسلمون وخرج عليهم الكمين وقتلوا قتلاً ذريعاً ونجاً من نجابهم الى المدينة . وهي مدينة حصينة لها سور لم ينز الناس مثله ، فثبت

(١) مدينة مبنية على متن أكمة عالية تنحط عنها الأرض من جميع جهاتها وحولها سهول فيج الى مسافة بعيدة قد زرتها سنة ١٩٣٠ في سياحتي الى الأندلس وشاهدت آثارها وحصونها المنهضة وهي من عمل اشبيلية

عليهم يقاتلهم أشهر حتى عمل دبابه فذب المسلمون تحتها الى برج من أبراجها فغلبوا صخره فلما زرعوا صخره أقضوا في داخله الى السماء التي يقال لها « اللاشه ماشه » بلسان أهل الأندلس، فنبت عنها معاولهم وفؤوسهم . فبينما هم يضربون فيها إذ استفاق عليهم الملوچ فاستشهد المسلمون تحت الدبابه فسمى بذلك البرج « برج الشهداء » الى اليوم . وما أقل من يعرف هذا . وكان فتحه لها في رمضان سنة أربع وتسعين يوم الفطر . فلما كان من أمر الشهداء ما كان ، قال الملوچ : قد كسرناه فان كان يوماً حبيباً الى الصلح فالיום فاطلبوه اليه . فخرجوا اليه فألقوه أبيض اللحية فراوضوه على شيء لم يوافقه ثم رجعوا . فلما كان قبل العيد يوم خرجوا اليه ليراضوه فاذا هو قد شبب لحيته بالحناء ، فألقوه أحر اللحية ، فمجبوا وقال قائلهم : أظنه يأكل ولد آدم أو ما هذا الذي رأيناه بالأمس . ثم خرجوا اليه يوم الفطر فاذا اللحية سوداء فرجعوا الى أهل مدينتهم فقالوا : يا حماق انما تقاتلون أنبياء يتخلقون كيف شاءوا يتشبيون <sup>(١)</sup> قد صار ملكهم حدثاً بمد أن كان شيخاً ، اذهبوا فأعطوه ما سأل . فصالحوه على أن جميع أموال القتلى يوم الكمين وأموال الهاربين الى جليقية للمسلمين وأموال الكنائس وحلبها له . ثم فتحوا له المدينة يوم الفطر في سنة أربع وتسعين . ثم ان هجم أهل اشبيلية تحيلوا على من بها من المسلمين وجاءوا من مدينة يقال لها لبله ومدينة يقال لها باجة وقتلوا من بها من المسلمين - قتل فيها ثمانون رجلاً - فقدم فلهم على موسى بن نصير بماردة فلما فتح ماردة بمث ابنه عبد العزيز على جيش الى اشبيلية فافتتحها ورجع . ثم مضى موسى من ماردة في عقب شوال يريد طليطلة . وبلغ طارفاً اقباله فخرج معظما له متلقياً فلقبه بكورة طليطلة ، فلما رآه نزل اليه ، فوضع موسى السوط على رأسه ووثبه فيما كان من خلاف رأيه ، ثم سار به الى مدينة طليطلة ، ثم قال له : أحضرنى بما أصبت والمائة <sup>(٢)</sup> فأنابه بها وقد اقتلع رجلاً كسرهما من أرجلها فقال له : أين هذه الرجل ؟ فقال : اني لا

(١) ماورد في كتب اللغة فعل « تشبب » بمعنى جعل نفسه شاباً ويظهر أن الكاتب قاسمها على فعل « تشيخ » أي صار شيخاً

(٢) سنأتى بغير هذه المائة التي أصابوها بطليطلة في الجزء القادم عند الكلام على فتح طليطلة

علم لي، كذلك أصبتها . فأمر بالرجل فعمل لها من ذهب وعمل لها سبط من خوص فأدخلها فيه ثم سار حتى افتتح سرقسطة ومدانها . اه  
ولم يرد في « أخبار مجموعة » أن موسى دخل بلاد افرنجة . ومقتضى كلام صاحب هذا التاريخ أن هذا حصل من بعده فإنه يذكر بعد ولاية موسى بن نصير ولاية ابنه عبد العزيز، ولا يذكر أن مقتل عبد العزيز كان بإشارة من سليمان بن عبد الملك كما ذكر كثير من المؤرخين ، ولا يقول أن عبد العزيز بن موسى خرج عن الطاعة بعد ما بلغه ما فعل الخليفة بأبيه، بل بالعكس هو يقول أنه لما بلغ الخليفة سليمان قتل عبد العزيز شق ذلك عليه وأمر عبید الله بن زيد عامله على افرنجية بأن يتشدد في قضية قتل عبد العزيز وأن يقبض على حبيب بن أبي عبيدة وزياد بن النابغة اللذين قتلاه ، وأن يقفلهما إليه مع من شركهما في قتله من وجوه الناس

### الولاية على الأندلس بعد موسى بن نصير

وهو يذكر أن أهل الأندلس ولوا عليهم بعد عبد العزيز والياً صالحاً كان يؤمهم في صلاتهم هو أيوب بن حبيب اللخمي<sup>(١)</sup> ابن أخت موسى بن نصير . وتولى بعده الحر بن عبد الله الثقفي . ثم في خلافة عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه تولى السمع ابن مالك الحلواني، وأمره الخليفة بأن يغمس الأراضي ويخرج منها ما كان عتوة خمساً لله من أرضها وعقارها وقرى القرى في أيدي غنمها بعد أن يأخذ الخمس، وأمره بأن يكتب إليه بصفة الأندلس وأنهارها . وكان رأيه انتقال أهلها منها لانقطاعهم عن المسلمين .

قال صاحب « أخبار مجموعة » : ولبت الله كان أبقاه حتى يفعل فان مصيرهم الى بوار الا أن يرحمهم الله .

وهذه العبارة تدل على أن عقلاء المسلمين ، من أول الفتح وفي أيام عنجبية

---

(١) هو الذي بنى « قلعة أيوب » والاسبانيول يقولون Calatayoud وهي مدينة مررنا عليها في طريقنا الى مبريط

العرب بالأندلس وأيام كانت قرطبة عاصمة فيها مليون ونصف من السكان وكان في الأندلس من عز الاسلام ما كان ، لم يزالوا يستشعرون خطر المقام بتلك البلاد نظراً لانقطاعها عن بلاد الاسلام وكثرة قن العرب بعضهم مع بعض وقتن العرب مع البربر وغير ذلك .

هذا وبعد السمع بن مالك الخولاني تولى عنبسة بن سحيم الكلبي ، ثم يحيى بن مسلمة الكلبي ، ثم عثمان بن أبي سعيد الخنمعي ، ثم حذيفة بن الاحوص القيسي ، ثم الهيثم بن عفير الكتاني ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله الفافقي الذي استشهد في واقعة بلاط الشهداء <sup>(١)</sup> ثم عبد الملك بن قطن المحاربي القرشي <sup>(٢)</sup> .

قال صاحب « أخبار مجموعة » : وكان من وصفنا من الولاة يجاهدون العدو ويتوسعون في البلاد حتى بلغوا افرنجة وحتى افتتحت عملة الأندلس اه

وذكر المؤرخ ( حكوندي ) الاسبانيولى أن الحر الثقفي هو الذي تجاوز حدود الأندلس الى بلاد افرنجة ونواحي أربونة وسي وغنم وقفل بالأسارى والغنائم وقال : ان غزو الحر لافرنجة وصرف قوته الى الجهاد في بلاد الغال كانا من الأسباب التي سهلت للمسيحيين المنتجين الى جبال أستوريا الاجتماع على العصيان

#### (١) هي واقعة بواتيه الشهيرة

(٢) في الجزء الخامس من صبح الأعشى ورد ترتيب أمراء الأندلس كما يلي : موسى بن نصير أقام بالأندلس سنتين واستخلف عليها ابنه عبد العزيز ، ثم وليها بعد قتله عبد العزيز بن عبدالرحمن القيسي سنتين وثلاثة أشهر ، ثم وليها السمع بن مالك الخولاني سنتين وتسعة أشهر ، ثم وليها عنبسة ابن سحيم الكلبي أربع سنين وخمسة أشهر ، ثم وليها يحيى بن مسلمة سنتين وستة أشهر ، ثم وليها حذيفة بن الاحوص القيسي سنة واحدة ، ثم وليها عثمان بن أبي لسة الخنمعي خمسة أشهر ، ثم وليها الهيثم بن عبيد خمسة أشهر ، ثم وليها عبد الرحمن بن عبدالله الفافقي سنتين وثمانية أشهر ، ثم وليها عبدالملك بن قطن الفهري أربع سنين ، ثم وليها عقبة بن الحجاج خمس سنين ، وشهرين ، ثم وليها مفلح ابن بشر القيسي أحد عشر شهراً ، ثم وليها حسام بن ضرار الكلبي سنتين ، ثم وليها ثوابة الجذامي سنة واحدة ، ثم وليها يوسف بن عبد الرحمن الفهري تسع سنين وتسعة أشهر ، وكانت دولة بني أمية بالأندلس . انتهى

وقد جاء في الحاشية في الطبعة الأميرية من الكتاب تصحيح لهذا الترتيب من ذلك أن أول وال بعد عبد العزيز هو أيوب بن حبيب اللخمي كافي فتح الطيب والمير

وزرع نواة المقاومة ووضع أساس دولة مسيحية في اسبانية محل الدولة التي كانت قد بدت . وقد انضم الى هذا السبب سبب آخر أراد الله به تيسير أمرهم هو سحق الناس على ادارة الحرّ، وتبرّم الدهاء بسفه ، المسلمون والمسيحيون في ذلك سواء . فان الحرّ كان قد أسف الخاصة والقواد والأمراء وصاروا إلّا عليه، وكانت الأهالي في غاليسيا وليون والجلال الأشتورية حديثة العهد بالخضوع للعرب ، فتقل عليهم الظلم أكثر مما ثقل على الذين أطاعوا من قبل . وظهر في ذلك الوقت رجل استفاد من هذه الأحوال الروحية في الشعب وجمع شمل بقايا حزب المقاومة وثار به ، وهو ييلاي<sup>(١)</sup> أول ملك للاسبانيول بعد دخول العرب للأندلس اه

وذكر صاحب « أخبار مجموعة في فتح الأندلس وأخبار أمرائها والحروب الواقعة بينهم » أن عبيد الله بن الحبّاب بن الحارث ، مولى بني سلول من قيس ، عندما ولاه الخليفة مصر أقرّ بشر بن صفوان على افريقية وولى عقبه بن الحجاج السلولى الأندلس فدخلها سنة ١١٠ وافتتح الأرض حتى بلغ اربونة

ثم ذكر أنه لما وقعت الواقعة بين العسكر الشامى وعبد الملك بن قطن أمير الأندلس في خبر سيّئ ذكره في الجزء الآتى، وقتل الشاميون عبد الملك وصابوه في قرطبة، كان ابنه في نواحي اربونة . قال صاحب « أخبار مجموعة » : فلما بلغ ابنه ما كان حسدا من أقصى اربونة وراجعا أهل البلد والبربر، وسيوفهم تقطر من دماء البربر، فرضيت البربر أن تنال ثارها من أهل الشام<sup>(٢)</sup> فلذا فرغوا كان لهم في أهل البلد رأى . فأقبل

#### Pélagie (١)

(٢) وذلك أن عبد الملك بن قطن كان قاتل البربر الثائرين عليه، بأهل الشام، وهزمهم وأوقع بهم وأخذ ثار العرب الذين كان البربر قد أخرجوهم من جليقية واسقرة وشمالى الأندلس . ولكن لم تستقر الغلبة للعرب حتى عادوا الى أخقادهم القديمة وثار الجند الشامى بعد الملك وقتلوه واضطر ولده قطن وأمية أن يرجعا الى البربر ويستعيناهم على العرب . وقد جاء نسب عبد الملك بن قطن في بقية الملتس هكذا : عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنيس بن عبد الله بن حيوان بن عمر بن حبيب بن عمرو بن شيان بن محارب بن فهارهري أمير الأندلس ولها سنة ١١٥ بعد عبد الرحمن المكي من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى الأمير بافريقية وقتل بالأندلس سنة ١٢٥

قطر وأمية ومعهما عبد الرحمن بن حبيب، وأقبل معهم عبد الرحمن بن علقمة اللخمي صاحب أربونة، فأقبلوا في مائة ألف أو يزيدون اه  
ومن هنا يعلم القارى ما كان من بال العرب بأربونة منذ خيم الأسلام بمقرتها  
وما كان من وفرة جيوشهم فيها لأجل الرباط وسداد الثغور

### رجع الى حديث استيلاء العرب على جنوبي فرنسا

نعود الى كلام المستشرق «رينو» في موضوع غارات العرب على جنوبي فرنسا  
فهم يذكر ان قن العرب المستمرة المصطلمة، بعضهم مع بعض، قد نفست من  
خناق المسيحيين في الاندلس وفرنجة. ويقول: ان معظم اهتمام الخلفاء كان وقتئذ  
توجه الى الاستيلاء على القسطنطينية التي كانوا أغزوها جيشاً عدته مائة وعشرون  
ألف مقاتل وأسطولا عدده ألف وثمانمائة سفينة، ولا شك ان هجومهم الى فتح  
شرق أوربة شغلهم عن الزحف على غربي أوربة. ولكنه يقول: ان مؤرخي  
العرب ذكروا مع ذلك بعض غارات على «اللانندوق» في أيام ولاية الحر الثقفى  
سنة ٧١٨ مسيحية.

وقد أيد هذه الرواية «إيزيدور» اسقف «باجة»<sup>(١)</sup> وهو من المؤرخين الذين  
عاشوا في ذلك العصر، و«لنريق شيمينيس» مطران طليطلة<sup>(٢)</sup> وقالوا: ان العرب  
زحفوا الى الأمام حتى وصلوا الى مدينة «نيم» ولم يجدوا مقاومة ورجعوا بالفتائم  
والسبي الكثير.

قال رينو: ولم تكن مقاطعات جنوبي فرنسا لتقدر أن تقف في وجه  
العرب المتدفقين عليها من جبال البيرانه، وكان الحكم للدولة المعروفة بدولة  
«الكسالى»<sup>(٣)</sup> اذذاك، وكانت بلاد اللانندوق يقال لها «القوطية» Götie

(١) قال رينو في الحاشية انه نقل روايات ايزيدور الباجي عن مخطوطات متعددة.

(٢) لنريق شيمينيس: كتب في القرن الثالث عشر للمسيح. واعتيد على كتب العرب. قال رينو  
ان تأريخه مطبوع بالعربي واللاتيني في ليدن

(٣) Faixnéants هو اللقب الذي أطلقه المؤرخون على أواخر ملوك الدولة الميروفنجية الذين

بسبب طول مقام القوط بها . وقد يقال لها « مبيتانية » أى « السبعية » لاشتغالها على المدن السبع : أربونة، ونيم، وأقديس، وبينيه، ولوديف، وقرقشوة، وماقلونة<sup>(١)</sup> وكانت من جملة مملكة « اود » دوق اكيثانية<sup>(٢)</sup> وكان هذا يدعى انه من ذرية الملك كلوفيس<sup>(٣)</sup> وبهذا السبب كان من أبناء عم ملوك فرسة الشمالية فكان يكره بطبيعة الحال حجاب القصر الذين قد استولوا على الامور واستبدوا بها من دون الملوك ولم يبق لهم هم الا فى توطيد سلطتهم وسلطة جنس الفرنج<sup>(٤)</sup> فى تلك المملكة مما شئى أعنتهم عن صد العرب الموحدين على جنوبي فرسة

فصارت بلاد اللانمدوق والبروفانس متروكة لاهلها الغالين<sup>(٥)</sup> وكان هؤلاء شعباً مركباً من أعقاب الرومانين القدماء ومن القوط . وكانت لكل من الفريقين عادات خاصة وشرائع يمتاز بها . فلم يكن من وادى لجنوبي فرسة فى ذلك الوقت أحسن من وقوع بأس العرب فيما بينهم . وذلك ان حكومة اسبانية العربية كان مرجعها القيروان فى افريقية ، وحكومة افريقية كانت عائدة الى دمشق دار الخلافة . فلم يكن من الممكن أن تكون سلطة موزعة الى هذا الحد، وأن تعتمد مراكزها كل هذا التمدد وأن يستتب بها النظام ، وأن تقيم على الطاعة رجالات نشأوا فى ظلال السيوف . ثم ان النزاع كان وقع بين العرب والبربر، وبين المسلمين وغير المسلمين من الجيوش الفاتحة ولما كانت أراضى المسيحيين التى دخلت فى جوزة الفاتحين قد صارت الى أبهى عدد

سلبوا الأحكام لحجاب القصر تسليم خلفاء قرطبة بعد الحكم المستنصر الى النصور بن أبى عامر ثم الى أولاده من بعده . وقد استمرت هذه الحالة فى فرسة من عهد « تيرى » الثالث (سنة ٦٧٥) الى عهد « شيلندريك » الثالث ( ٧٥٧ )

(١) Narbone, Nime, Agde, Beziers, Lodève. Carcassonne et maguelone

(٢) Eudes duc D'itquitaine

(٣) Clovis أول ملوك فرسة هذا الذى يسميه السجودى قلويزه

(٤) Les Francs الفرائك وهم من السلالة الجرمانية تغلبوا على فرسة فسببت اليهم وتسمت بهم ثم ان العرب تلفظوا بها « الفرنج » أو « الافرنج » وغلبت هذه القنطة على كل الأوربيين

(٥) Gaulois نسبة الى بلاد الغال. والفرنسيس يقولون الغول

من ذوى الأقطاع، وحرم كثير من المستحقين، الفء الذى يستحقونه، أدّى ذلك النزاع أخيراً إلى القتال وسالت السماء ومشت الصفوف بعضها إلى بعض. وهناك سبب آخر كان به أعظم الفرج لفرنسة نفس من خناقها وأرغى من رباقتها وهو انتقاض عصابة من مسيحيي اسبانية فيهم شماس وصعوبة مراس ثاروا بالعرب ثورة الضواري، وأبوا إلا اللقاع عن دينهم ووطنهم، فلقوا إلى جبال آستورية<sup>(١)</sup> وغاليسية<sup>(٢)</sup> ونابار<sup>(٣)</sup>

وهناك بدأوا بمقاومة لم تضع عصاها إلا بالجلء المسلمين أجمع عن تلك البلاد وكان الخليفة الجديد عمر بن عبد العزيز اطلع على مادب من الخلل إلى موقف العرب بالاندلس، فأنفذ إليها السمع بن مالك الخولاني أميراً، وعهد إليه بإصلاح الأمور ورم الثغور. وكان السمع مدبراً حكماً وقائداً بابلًا وسائساً حازماً، ذا دربة بتمشية الأمور، ففرق الفتوق ووازن بين الدخل والمخرج وأنصف الجند في الاعطيات ووزع على المجاهدين جانباً من الأراضي وعهد بما بقي منها إلى وكلاء من ذوى الأمانة ورد ريعها إلى بيت المال. وكان الخليفة قد أمر السمع بأن يقدم له بياناً عن البلدان المفتوحة وما فيها من النفوس والجباليات، ليرى في أمر الاندلس رأياً، فقد كان عمر بن عبد العزيز شديد الخوف على الاسلام، وكان قد هاله بقاء ذلك المدد الكبير من المسيحيين في تلك البلاد واستشعر من ورائهم خطراً على مستقبل المسلمين، ففكر في إجلء مسيحيي اسبانية وجنوبي فرنسة إلى افريقية حيث لا يكون من وجودهم تهلكة على الدولة، إلا أن السمع طمأن بخاوف الخليفة قائلاً له: إن الاسلام ينمو ويتشرب وتمتد شوارحه بسرعة في اسبانية، وأنه لا يبعد اليوم الذى تصير فيه تلك البلاد بأجمعها تابعة لدين محمد. روى ذلك بعض مؤرخي العرب وأسفوا من كون السمع بن مالك الخولاني لم يعمل برأى الخليفة في هذا الموضوع<sup>(٤)</sup> انتهى

(١) Asturias والعرب يقولون اشتوريش

(٢) Galice غاليسية وأكثر ما يقول العرب جليقية

(٣) Navarre والعرب تقول نبرة ونابار والاسبانيون يقولون نابار

(٤) قال رينو في الحاشية: إن من جملة هؤلاء الذين سفهوا رأي السمع هذا ابن القوطية



ولنقابل الآن كلام رينو وكلام من نقل عنهم من مؤرخى الاسبانيزل والافريمج بكلام العرب لتزداد الحقائق وضوحاً فنقول :

نقل المقرئ في النفع عن ابن حيان مايلي :

قالوا ان موسى اضطلع مع طارق وأظهر الرضى عنه وأقره على مقدمته على رسمه وأمره بالتقدم أمامه في أصحابه وسار موسى خلفه في جيوشه فارتقى الى الثغر الأعلى وافتتح سر قسطة وأعمالها وأوغل في البلاد، وطارق أمامه، لايمران بموضع الافتح عليهما وغنمهما الله تعالى مافيه. وقد ألقى الله الرعب في قلوب الكفرة فلم يمارضهما أحد الا بطلب صلح . وموسى يجي على أثر طارق في ذلك كله ويكمل ابتداءه ويوتق للناس ما عاهدوه عليه . فلما صفا القطر كله وطأمن نفوس من أقام على سلمه ووطأ لأقدام المسلمين في الحلول به أقام لتمييز ذلك وقتاً ، وأمضى المسلمين الى افرنجية ففتحوها وغنموا وسلموا وعلوا وأوغلوا حتى انتهوا الى وادى « ردونة »<sup>(١)</sup> فكان أقصى أثر العرب ومنتهى موطنهم من أرض المعجم. وقد دوخت بموت طارق. وسراياه بلد افرنجية، فلكت مدينتى برشلونة<sup>(٢)</sup> وأربونة<sup>(٣)</sup> وصخرة « اينيون »<sup>(٤)</sup>، وحسن « لودون »<sup>(٥)</sup> على وادى ردونة، فبعدوا عن الساحل الذى منه دخلوا جنداً .

(١) نهر الرن Rhone وهكذا لفظ اسمه اليوم ولكن أصل اسمه هو « رودانوس » باللاتين ومنه قال العرب « ردونه » كما كان الافرنج يقولون له في أيام قدومهم الى تلك الديار . وهذا النهر يخرج في سويسرة وينصب في بحيرة ليمان ثم يخرج منها عند جنيف ويدخل أرض فرنسا وينصب الى البحر المتوسط وطول مجراه ٨١٢ كيلو متراً  
(٢) Barcelone قاعدة كتالونيا وأكبر مدينة في اسبانية ولرقاها وسبأى عليها الكلام فيها يأتي

Narbonne (٣)

(٤) Avignon والعرب تقول « اينيون » لأنها تحمل الفاء باء وربما قالت « اينيون » بالفاء الموحدة . وصخرة اينيون هي المكان الذى بنى عليه نصر الباباوات الذين جأوا اقامتهم بافينيون من سنة ١٣٠٩ الى سنة ١٣٧٧

(٥) Lyon ثالث مدينة في فرنسا في عدد السكان. وأصل اسمها « لودونوم » يمر بها نهر الرون والصاؤون ويقسمها الى ثلاثة أقسام وهي من أعظم المدن الصناعية في أوربة . وقد بنى ليون

وذكر أن مسافة ما بين قرطبة وأربونة من بلاد إفريقية ثلاثمائة فرسخ وخمسة وثلاثون فرسخاً وقيل ثلاثمائة فرسخ وخمسون فرسخاً . ولما أوغل المسلمون إلى أربونة ارتاع لهم قارله ملك الافريقية بالأرض الكبيرة وازعج لانيساطهم فحشد لهم وخرج عليهم في جمع عظيم . فلما انتهى إلى حصن لودون وعلت العرب بكثرة جموعه زالت عن وجهه وأقبل حتى انتهى إلى صخرة ايبيون فلم يجد بها أحداً وقد عسكر المسلمون بقدانة فيما بين الأجيل المجاورة لمدينة أربونة، وهم بحال غرة لاعيون لهم ولا طلائع، فما شعروا حتى أحاط بهم عدو الله قارله، فاقتطعهم عن اللجا إلى مدينة أربونة، وواضعهم الجرب فقاتلوا قتالاً شديداً استشهد فيه جماعة منهم، وحمل جمهورهم على صفوفه حتى اخترقوها ودخلوا المدينة ولاذوا بمحصاتها، فنازلهم بها أياماً أصيب لعفيها رجال، وتمذر عليه المقام وخامره ذعر وخوف مدد المسلمين، فزال عنهم راحلا إلى بلده، وقد نصب في وجوه المسلمين حصوناً على وادي ردونة شككها بالرجال فصيرها ثغراً بين بلده والمسلمين وذلك بالأرض الكبيرة خلف الأندلس انتهى

ان كلام ابن حيان هذا يجعل خبر غزوات العرب لافريقية أو فرنسة من أيام موسى بن نصير وطارق بن زياد إلى زمان عبد الرحمن الغافق . ومنه يعرف أن غزو العرب لافريقية يرجع إلى أول الفتح الأندلسي، وان كان مؤرخو الافرنج لا يذكرون مغازي العرب لفرنسة الا من بعد ولاية السمع بن مالك الخولاني . وأما المؤرخان المسيحيان ايزيدور الباجي وشيمينس مطران طليطلة، وأولهما عاصر زمان الفتح، فانهما يذكran غارات العرب على فرنسة في زمان الحر بن عبد الرحمن بن عثمان الثقفي أمير الأندلس بعد عبد العزيز بن موسى بن نصير الذي ثار به الجند وقتلوه حسباً تقدم الكلام عليه

والذي في نفح الطيب نقلا عن ابن خلدون أن محمد بن يزيد عامل الخليفة سليمان ابن عبد الملك على إفريقية لما بلته مهلك عبد العزيز بن موسى بن نصير بعث الحر بن الوالي الروماني لوسبوس مونايبوس سنة ٤١٦ قبل المسيح وصارت عاصمة بلاد الغال في زمان أغسطس ولا تزال من أمهات مدن فرنسة

عبد الرحمن الثقفي أميراً على الأندلس . وفي صفحة ١٤٠ من فتح الطيب من الجزء الأول الطبعة الأزهرية يذكر أمراء الأندلس على النسق الآتي :

طارق بن زياد مولى موسى بن نصير . ثم الأمير موسى بن نصير، وكلاهما لم يتخذ سريراً للسلطنة . ثم عبد العزيز بن موسى بن نصير، وسريه اشبيلية . ثم أيوب بن حبيب اللخمي ، وسريه قرطبة . وكل من يأتي بعده فسريه قرطبة والزهراء والزاهرة بجانبها إلى أن انقضت دولة بني مروان على ما ينسب إليه . ثم الحر بن عبد الرحمن الثقفي . ثم السمح بن مالك الخولاني . ثم عبد الرحمن بن عبد الله النافقي . ثم عنبسة بن سحيم الكلبي . ثم عذرة بن عبد الله الفهري . ثم يحيى بن سلمة الكلبي . ثم عثمان ابن أبي نعمة الخثعمي . ثم حذيفة بن الأحوص القيسي . ثم المهيم بن عبيد الكلبي . ثم محمد بن عبد الله الأشجعي . ثم عبد الملك بن قطن الفهري . ثم بلج بن بشر ابن عياض القشيري . ثم ثعلبة بن سلامة العاملي . ثم أبو الخطار بن ضرار الكلبي . ثم ثوبة بن سلامة الجندابي . ثم يوسف بن عبد الرحمن الفهري . قال : وههنا انتهى الولاة الذين ملكوا الأندلس من غير موارثة أفراداً عندهم عشرون فيما ذكره ابن سعيد ولم يتعدوا في السمة لفظ الأمير . قال ابن حيان : مدتهم منذ تاريخ الفتح من لفريق سلطان الأندلس النصراني وهو يوم الأحد لخمس خلون من شوال سنة ٩٢ إلى يوم الهزيمة على يوسف بن عبد الرحمن الفهري وتغلب عبد الرحمن بن معاوية الرواني على سريه الملك قرطبة وهو يوم الاثنين لمشر خلون من ذي الحجة سنة ١٣٨ ست وأربعون سنة وخمسة أيام انتهى .

وأما ابن عذارى في « البيان المغرب » فيذكر في الجزء الاول أن محمد بن يزيد أمير إفريقية استعمل على الأندلس الحر بن عبد الرحمن القيسي ، وكانت الأندلس إذ ذاك إلى وإلى إفريقية كما كان أيضاً وإلى إفريقية من قبل وإلى مصر . ثم قال : وسنة ٩٩ توفي سليمان بن عبد الملك واستخلف عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يوم وفاته فاستعمل على إفريقية اسماعيل بن عبد الله بن أبي المهاجر مولى بني مخزوم . قال : واستعمل اسماعيل بن أبي المهاجر على الأندلس السمح بن مالك الخولاني . ثم ذكر

ابن عذارى أنه عند ولاية بشر بن صفوان على إفريقية ولي الأندلس عنبسة بن سحيم الكلبي . ثم ذكر أنه عند ولاية عبيدة بن عبد الرحمن السلمي على إفريقية تولى عثمان ابن أبي نسمه على الأندلس، ثم من بعده حذيفة بن الأحوص القيسي ، ثم الهيثم بن عبيد الكنانى ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله الغافقى الذى استشهد بيلاط الشهداء . ثم ذكر إمارة عبد الملك بن قطن على الأندلس ، ثم ولاية بليغ بمد مقتل عبد الملك ، ثم ولاية ثعلبة بن سلامة العاملي ، ثم ولاية أبي الخطار الكلبي ، ثم ولاية ثوابه بن سلامة الذى ثار على أبي الخطار وهزمه ، ثم ولاية يوسف الفهري آخر أمراء الأندلس الذى دخل في زمانه عبد الرحمن بن معاوية الأموى الى تلك البلاد

وأما صاحب « أخبار مجموعة في تاريخ أمراء الاندلس » فذكر بعد إمارة عبد العزيز بن موسى بن نصير إمارة أيوب بن حبيب اللخمي، كان يؤم أهل الأندلس في صلاتهم وكان رجالاً صالحاً، فولوه أمرهم بمد قتل عبد العزيز بن موسى بن نصير، وهو ابن عمه عبد العزيز . وجاء بعده الحر بن عبد الله الثقفي <sup>(١)</sup> ( ولم يقل الحر بن عبد الرحمن الثقفي ) ثم ذكر انه لم يستقر بألحرّ القرار حتى ولي عمر بن عبد العزيز رحمه الله الخلافة فمزل عبد الله بن يزيد والى إفريقية ( ولم يقل محمد بن يزيد ) وولاهما اسماعيل بن عبد الله مولى بنى غزوم وذلك أن الخلفاء كانوا اذا جاءتهم جبايات الأمصار والأفاق يأتهم مع كل جباية عشرة رجال من وجوه الناس واجنادها فلا يدخل بيت المال من الجباية دينار ولا درهم حتى يحلف الوفد بالله الذى لا إله الا هو ما فيها دينار ولا درهم الا أخذ بحقه . فأتى وفد إفريقية بخراجها وذلك أنها لم تكن يومئذ تنصراً فكان ما فضل بمد اعطيات الأجناد وفرائض الناس ينقل الى الخليفة . فلما وفدوا بخراج إفريقية في زمان سليمان أمروا بأن يحلفوا خلف الهانية ونكل اسمعيل بن عبيد الله

(١) وبعض المؤرخين يسمونه الحر بن عبد الرحمن القيسى وهو واحد لان الثقفى قيسى وتفيد من بطون هوازن. وهوازن هو ابن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان

مولى بنى مخزوم ، ونكل بنكوله السمع بن مالك الخولاني . فأعجب ذلك عمر بن عبد العزيز من فعلهما ثم ضمهما الى نفسه فاختير منهما صلاحاً . وفضلاً . فلما ولى عمر ولى اسماعيل افريقية وولى السمع بن مالك الأندلس وأمره أن يخمس أرضها ويخرج منها ما كان عنوة ، خمساً لله من أرضها وعقارها ، ويقر القرى في أيدي غنّامها بعد أن يأخذ المجلس وأن يكتب اليه بصفة الأندلس وأنهارها . وكان رأيهُ انتقال أهلها منها لا يقطعهم عن المسلمين وليت الله كان أبقاء حتى يفعل فإن مصيرهم الى بوار الا أن يرحمهم الله . فقدمها السمع سنة مائة فوضع يدًا في السؤال عن العنوة ليميزه من الصلح وفي اخراج البعوث . وبني القنطرة وذلك انه كتب الى عمر يستشيره ويعلمه ان مدينة قرطبة تهدمت من ناحية غربها وكان لها جسر يمر عليه نهرا ووصفه بحمله وامتناعه من الخوض الشتاء عامة « فان أمرني أمير المؤمنين بينان سور المدينة فقلتُ فان قبلى قوة على ذلك من خراجها بعد عطايا الجند ونفقات الجهاد وان أحب صرفت صخر ذلك السور فبنيت جسرهم » فيقال والله أعلم ان عمر رحمه الله أمر بينان القنطرة بصخر السور وأن يبني السور بالبن اذ لا يجد له صخرًا فوضع يدًا فبنى القنطرة في سنة احدى ومائة

ثم هلك عمر رحمه الله ، فولى يزيد بن عبد الملك بشر بن صفوان أخا حنظلة بن صفوان افريقية ، فعزل بشر السمع بن مالك وولى عنبسة بن سحيم الكلبي ، ثم تتابعت ولاية الاندلس بعد عنبسة . فوليا يحيى بن مسلمة الكلبي ، ثم وليها بعد يحيى عثمان ابن أبي نعمة الخثعمي ، ثم وليها بعد عثمان حذيفة بن الأحوص القيسي ، ثم الهيثم بن غفيرة السكتاني ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله النافق ، وعلى يديه استشهد أهالي بلاط الشهداء ، واستشهد معهم واليهم عبد الرحمن . وولى عبد الملك بن قطن الحاربي محارب فمر من قرش ، وولايته الأولى نحو من ستة أشهر ، لم تطل . وكان من وصفنا من الولاة يجاهدون العدو ويتوسعون في البلاد حتى بلغوا افريقية وحتى اقتنحت عامة الاندلس ( الى أن يقول ) : ان هشام بن عبد العزيز رحمه الله بعث على مصر عبيد الله ابن الحجاج بن الحارث مولى بنى سلول من قيس وجعل اليه أمر افريقية والاندرلس .

فأقر بشر بن صفوان على إفريقية وولى عقبة بن الحجاج الأندلس . ( ثم قال ) :  
فدخل الأندلس ( أى عقبة بن الحجاج ) سنة عشر ومائه فأقام عليها سنين وافتتح  
الأرض حتى بلغ أربونة ، وافتتح « جليقية »<sup>(١)</sup> و « البة »<sup>(٢)</sup> و « بلونة »<sup>(٣)</sup>  
ولم يبق بجليقية قرية لم تفتح غير الصخرة فإنه لاذ بها ملك يقال له « بلاى » فدخلها  
فى ثلثة راجل ، فلم يزالوا يقاتلون ويماورونه حتى مات أصحابه جوعاً وترامت طائفة  
منهم الى الطاعة فلم يزالوا ينقصون حتى بقى فى ثلاثين رجلاً ليست معهم عشر نسوة  
فما يقال إنما كان عيشهم بالسل ، ولاذوا بالصخرة فلم يزالوا يقتوتون بالسل معهم  
جياج<sup>(٤)</sup> والنحل عندهم فى خروق الصخرة ، احتزوا وأعبي المسلمين أمرهم قد كرم  
وقالوا : ثلاثون علجاً ماعسى أن يكون أمرهم ؟ واحتقروهم . ثم بلغ أمرهم الى أمر عظيم  
مسند كره اذا بلغنا موضعه ان شاء الله اه

ثم ذكر صاحب « أخبار مجموعة » ان عقبة بن الحجاج بقى أميراً على الأندلس  
الى سنة ١٢١ اذ ثارت البربر فى إفريقية ودخلوا طنجة وقتلوا واليها عمر بن عبد الله  
المزادى ، وشغل صاحب إفريقية بشر بن صفوان بهذه الثورة ، فوثب عبد الملك بن قطن  
المحاربى على عقبة بن الحجاج ، نخله ولا أدرى أقتله أم أخرجه ؟ فلكها بقية ٢١ و ٢٢  
و ٢٣ حتى دخل بلج بن بشر القشيري ثم الكعبي بأهل الشام . وقد وصفنا سبب  
دخوله فى أحداث تأتى بعد هذا

(١) جليقية أوغاليبية : يحدها من الشمال الغرب بحر الاوقيانوس ، ومن الجنوب البرتغال ، ومن  
الشرق بلاد ليون وجبال أستوريش ، وفيها لى العرب أشد المقاومة . وكان انضم هذه البلاد الى  
مملكة قشتالة سنة ١٠٧٣ لسكنها بقية حافظة استقلالها الداخلى الى زمان فرديناند وايزابلا نفى  
عندها اندمجت فى بقية اسبانية . والاسبانيون يكتبون اسمها هكذا Galicia

(٢) Alava احدى مقاطعات شمال اسبانية واقعة فى جنوبى البيرانه أهلها من الباشكنس  
(٣) العرب كانوا يسمون نافار ببلونة وأحياناً ببرونة وقد يقولون لها نبرة . وهذه النقطة  
ببلونة Pampeluna اسم مدينة فى نافار فيها قلعة

(٤) الجح - يضم فسكون ويكسر فسكون - حيث تفصل النحل . قال فى لسان العرب : اذا كان غير  
مصنوع والجمع أجمع وجبوح وجباح . وقيل : هى مواضع النحل فى الجبل

ثم ذكر ما معناه : أنه بعد موت بلج القشيري تولى الأندلس ثعلبة بن سلعة المالبي ، وجار في سياسته ، وذهب وفد من الأندلس الى حفظة بن صفوان أمير افريقية يشكون ما هم فيه ، فأرسل عليهم والياً أبا الخطار حسام بن. ضرار الكلبي ، فأصلح الأمور ورضى به الشلميون والبلديون ، وكان رجلاً من خيار الناس وأُنزل أهل الشام في الكور . وبقى أبو الخطار أربع سنين وستة أشهر الى أن دخل الأندلس الصميل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن . وشمر هو الذي قتل الامام الحسين ابن علي رضي الله عنه، وقتله بعد ذلك المختار بالكوفة ، فارتحل ولد الشمر عن الكوفة الى الجزيرة ، ثم ارتحلوا الى الأندلس مع جند قنبر بن، ورأس الصميل بالأندلس ودانت له قيس فيها واقتتل مع أبي الخطار وانهمز هذا، وتولى ثوابة بن سلعة الجنداء، ثم مات سنة ١٢٩ وتولى . بمسند يوسف بن عبد الرحمن بن عقبة بن نافع الفهري . وفي أيامه اشتدت العداوة بين قيس واليمن ، فأنحازت مضر وريعة الى يوسف ومعه الصميل ، واجتمعت بين الأندلس حبرها وكنتها ومذحجها وقضاعتها تحت لواء أبي الخطار . وكانت بين الفريقين أشد حرب عرفها العرب ببعضهم مع بعض . قال صاحب « أخبار مجموعة » : وهي الفتنة العظمى التي بها يخاف بوار الاسلام بالأندلس الا أن يحفظه الله .

ومن كلام هذا المؤرخ الذي كتب هذا التاريخ في أيام الحكم المستنصر يظهر أنهم كانوا يخشون على اسلام الأندلس البوار ، لا من جهة انقطاع مسلمي الاندلس من وراء البحر فقط، بل من جهة الفتنة التي لا يفتأ أوارها فيها بينهم. ولقد وقع ما كانوا منه يحدرون ، فما كان زوالهم من هناك بحرب الاسبانيول لحسب بل كان أقوى غامل على زوالهم من الأندلس شدة عداوة بعضهم لبعض، وهو مرض الفرقة التي رافقهم الى الساعة الأخيرة من ملكهم هناك<sup>(١)</sup>

(١) كان لم يبق للعرب في كل الأندلس الا مدينة غرناطة وكان الطاغيان فردinand وازربلا آخذين منهم بالفتنة الذي يقطع الاهداس وقد أناما وعساكرها بمسكن من الحجر بدلا من الخيام اإذاً بأنهما لن يقلعا عنها . وكان أهل غرناطة مع ذلك يقاتلون الاسبانيول في النهار ثم يودون

## رجع الحديث الى حرب القيسية والماينة

ذكر صاحب « أخبار مجموعة » ان ابن حريث <sup>(١)</sup> وأبا الخطير زحفا الى يوسف والصميل <sup>(٢)</sup> بقرطبة ، فأقبلا حتى نزلا على نهر قرطبة بقلبيها بقرية « شقندة » <sup>(٣)</sup> ، وعبر يوسف والصميل النهر اليهما بمن معهما . فالتقوا حين صالوا الصبح فطاعنوا على الخيل حتى تقصفت الرماح وثبتت الخيل وحيت الشمس . ثم تداعوا الى البراز فتنازلوا وتضاربوا بالسيوف حتى تقطعت . ثم تقابضوا بالأيدى والشعور ولم يكن في الاسلام صبر مثله الا ما يذكر من صفين <sup>(٤)</sup> . ولم يكن القوم بالكثير لاهؤلاء . ولا هؤلاء وانما كانوا خيار الفريقين ، وكانوا متقاربين ، الا ان اليمن كانوا أكثر قليلا . فلما أعيا بعضهم بعضاً توافقوا يضرب بعضهم وجوه بعض ، بالقسي والجماب ، ويحزن بعضهم التراب على بعض ، اذ قال الصميل ليوسف : ماوقفنا اذ خلفنا جنداً نحن منهم في غفلة قال : ومن هم ؟ قال : أهل السوق بقرطبة . فرد اليهم يوسف هؤلاء خالد بن يزيد وصاحب سوقه ، فأخرجهم منهم نحواً من أربعائة راجل معهم الخشب والعصى . ومع قليل منهم السيف والمزراق فخرج الجزاءون بسكاكينهم نفاذوا الى قوم مولى وقد مضت الظهر والعصر لم يصلوها لاصلاة خوف ولا أمن ، فجرّدوهم وقتلوا وأسروا بشرّاً كثيرّاً خياراً ، وأسروا أبا الخطار وابن حريث وكانا الأميرين . وكان ابن حريث

مساء فيقتلون في البلدة بعضهم مع بعض ، حارة غرناطة مع حارة البيازين . راجع كتابنا « آخر نبوءة سراج » مع ذيله . واذا أراد الله شيئاً هيأ أسبابه

(١) يحيى بن حريث على وزن أمير : كان أميراً بكورة رية وبها سكنى أهل الاردن

(٢) الصميل على وزن أمير

(٣) الاسبانول يكتبونها Xecunde

(٤) حرب صفين بين علي ومعاوية هي التي أخرت سير الاسلام الى الامام بعد أن كان أوشك أن يشل الأرض . ولقد اضطر معاوية بسببها أن يهادن الروم . قال البلاذري في « فتوح البلدان » ان معاوية صالح الروم على أن يؤدى اليهم مالا . وحرب القيسية واليمينية في الاندلس كانت التلة التي اقتحم منها الاسبان والافرنج على العرب حتى تكس هؤلاء الى الوراء وما زالوا



لما رأى أهل سوق قرطبة يقتلون أصحابه تقيب ودخل تحت سرير الرحى التي بموضع بيع الخشب . فلما أسروا أبا الخطار وهما يقتله قال : ليس عليّ فوت ولكن عندكم ابن السوداء ابن حريث . فدلّ عليه فأخرج وقتلا جميعاً . وكان ابن حريث يقول : لو أن صماء أهل الشام جمعت لي في قدح لشربتها . فلما استخرج قال له أبو الخطار : يا ابن السوداء هل بقي في قدحك شيء لم تشربه ؟ فقتلناه ، وأمر منهم بشرب كثير . ثم أتى بالامري وقعد الصميل في كنيسة كانت في داخل مدينة قرطبة ، وهي اليوم موضع مسجد جامع ، فضرب أو ساط سبعين منهم . فلما رأى ذلك أبو عطاء بن حمد المري قام إليه فقال له : أبا جوشن أغمد سيفك أو أرجع سيفك . قال له : أقعد أبا عطاء فهذا عزك وعز قومك . فجلس ولم يغمد السيف . ثم قام إليه فقال له : يا عراقي ، والله إن تقتلنا إلا بمدواة صفين لتكفن أولادهم بدعوة شامية . فأغمد سيفه وأمن الناس على يدي أبي عطاء بمد بلاء عظيم ، فيقال والله أعلم : إن تلك الواقعة توجد في بعض العلم أنها قاطعة الأرحام <sup>(١)</sup> . وكانت قبل سنة إحدى وثلاثين ومائة ، قال : فأعقبهم الله بالجووع والقحط فجاعت الأندلس سنة اثنتين وثلاثين ثم سنة ثلاث ، فثار أهل جليقية على المسلمين وغلظ أمر عليج يقال له بلای ، قد ذكرناه في أول كتابنا ، ففرج من الصخرة <sup>(٢)</sup> وغاب على كورة « واستورس » <sup>(٣)</sup> ثم غزاه المسلمون من جليقية وغزاه أهل « استورقة » <sup>(٤)</sup> زماناً طويلاً حتى كانت فتنة أبي الخطار وثوابه <sup>(٥)</sup>

ينكبون إلى أن عادوا من حيث أتوا وأكروا وأرموا وانطوى من هناك بساطهم الطويل العريض وكان وعد الله مأثياً

(١) قرأت في كتاب « تاريخ مسلمي اسبانية » لوزي المستشرق الهولندي الذي يمدح الاوربيون أفضل مؤرخ لدولة العرب في اسبانية كلاماً معناه أن بعض قيس اليمين وبعض اليمين قيس هو أشد من بعض العرب للام العجيبة . فتأمل

(٢) يقال لها صخرة Aguilar « اغيلار »

Asturias (٣)

(٤) استورقة : من بلاد ليون في شمال اسبانية ، والاسبانيون يكتبونها Astorga

(٥) أي أن هذه الفتنة بين العرب بعضهم مع بعض اهتبل الاسبانيون فيها الفرة فأخرجوا المسلمين

فلما كان في سنة ثلاث وثلاثين هزمهم وأخرجهم عن جليقية كلها، وتنصر كل مذهبهم في دينه وضعف عن الخروج، وقتل من قتل وصار فلهم إلى خلف الجبل إلى « استورقة » حتى استحكم الجوع فأخرجوا أيضاً المسلمين عن استورقة وغيرها وانضم الناس إلى ما وراء الدرب الآخر. وإلى « قورية <sup>(١)</sup> » و « ماردة <sup>(٢)</sup> » في سنة ست وثلاثين - واشتد الجوع فخرج أهل الاندلس إلى طنجة وأصيلا وريف البربر ممتارين ومرحلين وكانت أجازتهم من واد بكورة « شدونة <sup>(٣)</sup> » يقال له وادي « يرباط <sup>(٤)</sup> » فلك السنين تسمى سني يرباط تخف سكان الاندلس وكاد أن يلب عليهم العدو إلا أن الجوع شلهم اه

هنا ما اخترنا تلخيصه وتحيصه من أخبار الامراء الذين تعاقبوا على الاندلس والذين كانوا يفترون أفرنجية أو فرنسية . ولنصف اليهم ما ذكره ابن عميرة صاحب « بنية المتنس في تاريخ رجال أهل الأندلس » <sup>(٥)</sup> فهو يذكر الحر بن عبد الرحمن القيسي ويقول انه عزل بمنسة بن سحيم الكلبي، ويقول ان عنبسة تولى الأندلس سنة ١٠٦. من قبل بشر بن صفوان امير افريقية في أيام هشام بن عبد الملك ومات سنة ١٠٧ وقيل ١٠٩

واما ابن خلدون فيذكر أن ولاية عنبسة بن سحيم كانت من قبل يزيد بن أبي مسلم طامل افريقية، لا بشر بن صفوان، وان بشر بن صفوان كان والياً على افريقية

من جليقية. وهكذا تأسست الدولة الاسبانية الاولى بعد الفتح العربي وما زالت تمتد وتمتد حتى أخرجت المسلمين من كل اسبانية

(١) Coria

(٢) Merida من بلاد بطليوس في غرب الاندلس

(٣) Sidonia

(٤) بقرب طرف الاغر Trafalgar وتكتب بالاسبانيولي Barbate

(٥) احمد بن يحيى بن احمد بن عميرة الضبي. له تاريخ بنية المتنس وصل فيه الى أوائل دولة الموحدين وذكر واقعة الارك الشهيرة التي أدال الله فيها للمسلمين على الاذنفش الملقب بالابراطور وتاريخها ٩ شعبان ٥٩١

وقت مقتل عنبسة . ولما بلغه الخبر أرسل مكانه والياً على الأندلس يحيى بن مسلمة الكلبي . ويقول ابن خلدون : أن استشهاد عنبسة كان في أرض الفرنجة سنة ١٠٧ .  
 وبين ابن خلدون وصاحب « أخبار مجموعة » اختلاف في الأسماء ، لعله من تصحيف النساخ . ففي نفح العليب نقلاً عن ابن خلدون ينكر « الهيثم بن عبيد الكلابي » - وهكذا في صبح الأعشى - وفي « أخبار مجموعة » الهيثم بن عفير الكناني . ثم إن صاحب « أخبار مجموعة » يذكر بعد الهيثم ولاية عبد الرحمن النافق بلا فاصل ، على حين أن ابن خلدون يذكر بعد الهيثم محمد بن عبد الله الأشجعي ، ولعل صاحب أخبار مجموعة أهمله لقصر مدته لأنه لم يلبث الأشجعيين .  
 وأما ابن عذارى فيذكر في « المغرب » أن بشر بن صفوان تولى إفريقية مرتين وفي الثانية منها ولى على الأندلس عنبسة بن سحيم . ثم يقول أنه سنة ١٠٧ ولى على الأندلس يحيى بن سلمة الكلبي . ومن هنا يعرف أن مقتل عنبسة بن سحيم بأرض افرنجية غازياً كان سنة ١٠٧ وهذه هي رواية ابن عميرة وابن خلدون أيضاً ، والمستشرق رينو (١) يقول أنه قتل سنة ٧٢٥ مسيحية . والمؤرخ كوندی الاسبانويلى يجعل قتله سنة ١٠٦ هجرية الموافقة ٧٢٤ مسيحية

ولنرجع الى تاريخ رينو عن غارات العرب على فرنسة فهو يقول :  
 ان السمع بن مالك الخولاني الذي تولى الأندلس في خلافة عمر بن عبد العزيز بعد أن سكن الدهماء وأصلح الأمور في الداخل وأعمل همته في الجهاد ليستأنف المسلمون الحرارة الأولى وليجدد عزائمهم بعد الالتياث ويقعد صراخهم بعد الاشتكاث قال: وكان ذلك سنة ٧٢١ مسيحية، في خلافة يزيد بن عبد الملك، وكان مضى على فتح العرب للأندلس إحدى عشرة سنة لا غير . فأجاز السمع الى بلاد فرنسة ، تفيض بجيوشه أقطارها ، وزعم مؤرخو الافرنجة للماصرون أن العرب جاءوا معهم نساؤهم

(١) . استشهد رينو على هذه الرواية بتاريخ دير « مواساك » Abbatye de Moissac الذي في مجموعة « مؤرخى بلاد الغال » Recueil Des Historiens des Gaules للدون « بوكيه » Don Bouquet الراهب البنديكى المشهور في علم التاريخ وله في « آمان » سنة ١٦٨ Recueil de Muratori «موزاتورى» واستشهد بمجموع آخر اسمه مجموع «موزاتورى»

وأولادهم لأنهم كانوا على نية الاستقرار في البلاد . قالوا وكان الفقراء والمهاويج يأتون من جزيرة العرب والشام ومصر وأفريقية ومعهم عائلاتهم لأجل سد مفازهم بالفتوحات وارتداد الرزق من وراء الغارات

قال رينو : ولم يزل السمع يتقدم بمجيئه الى أن صار امام أربونة فحصرها ولم يلبث أن فتحها وقتل رجالها وسبي نساءها وذرائعها . وكانت أربونة بمساقبتها للبحر وسهولة الوصول اليها بالسفن من اسبانية ثم بمنعتها الطبيعية من جهة البر تصلح أن تكون مسلحة للعرب في أرض افرنجة . فزاد السمع في تحكيم حصونها ووضع الحاميات في المدن المجاورة لها

### الكلام على مدينة أربونة Narbonne

كانت زيارتي لأربونة بعد أن قفلت من الأندلس ، لا كما كانت زيارتي لطلوزة . رقرقشونة ، أى قبل أن دخلت اليها . وأربونة هي كالا يخفى المدينة التي توجهت اليها همه العرب أكثر من الجميع من أرض فرنسة . وذلك لكونها على كنب من البحر وسهولة التوصل اليها من الأندلس على الماء ، وكونها لتلك العهد أهم حاضرة افرنسية في جوار اسبانية ، فكان العرب اذا أفاضوا من جبال البيرانه ناهرين الشمال يجردون أربونة هي المدينة الأولى التي تستقبلهم

وموقع أربونة هو على ارتفاع ١٠ أمتار فقط عن سطح البحر الملح ، وعلى مسافة ١٤ كيلو مترا منه الى الشرق . ونهر الأود يمر بالقرب منها ، والسهول التي بينها وبين البحر هي متكونة من الرواسب التي أبقاها هذا النهر ببحريه من آلاف وآلاف من السنين وهي الآن مدينة من الدرجة الثالثة ، لا يزيد عدد أهلها على ٣٠ ألفا . ومناخها شبيه بمناخ المدن العربية أى انها لطيفة الشتاء نادرة الثلج حارة القبط لولا نبات لطاف تهب عليها أحيانا من جهة البحر فتخفف من حرارتها . وفي مدة تزيد على نصف السنة تمصف الرياح في أربونة من الشمال الغربي وتوسفي التراب وتكدس صفو المزاج ، ولكنها تفيد في تنشيف ماحول أربونة من المستنقعات . وأكثر حاصلات أربونة من الكرم

وفيهما جميع أشجار البلاد الحارة وقد شاهدت فيها التين والزيتون والصبر.  
وعبر بأربونة جدول اسمه «رويين»<sup>(١)</sup> مشتق من قناة الجنوب المستمدة من الأود  
وأربونة من أقدم مدن الأرض عثروا فيها على آثار الأكاديمين، من المعصر الحجري، وعلى  
قبور مما قبل التاريخ. وفي أواخر القرن الثاني عشر قبل المسيح أغار الساتيون على  
أربونة. واستقروا بها. وكانت لهم علاقات تجارية مع اليونانيين الذين كانوا يرددون  
إلى سواحل بروفانس والكانالان

وقد جعل الجليل المسمى «بالفولسك»<sup>(٢)</sup> مدينة أربونة حاضرة لهم. وجاء  
الرومان سنة ١٢١ قبل المسيح فافتتحوها وصارت في أيامهم مركزا تجاريا عظيما  
تضارع مرسيلية. وكان الولاة الرومانيون يقيمون بها، وكانت لها امتيازات لهدم  
عريضة، وبلغ عدد أهلها مائة ألف نسمة في ذلك العصر. وسنة ١٤١٣ استولى  
عليها القوط وتزوج فيها ملكهم ادولف بالأميرة «بلاسيدي غالا»<sup>(٣)</sup> اخت الامبراطور  
الروماني، وكانت لزوجانه فيها حفلة عظيمة. ثم استولى على أربونة «غوندبود»<sup>(٤)</sup> ملك  
البرغونديين<sup>(٥)</sup>، لكنه لم يتمتع بها طويلا، وعادت للقوط، وثبت هؤلاء فيها  
برغم غارات الفرنج عليها

نقلنا هذه الخلاصة عن «دليل أربونة»<sup>(٦)</sup> ولنذكر ما جاء في هذا الدليل  
بشأن العرب، قال: في أوائل القرن الثامن للمسيح ظهر العرب على «سبتانية»

La Robine (١)

Volsques (٢)

Placida - Galla (٣)

Gondebaud (٤)

Burgundes (٥) شعب جرمانى أغار على بلاد الغال سنة ٤٠٦ للمسيح واستوطن  
وادي الرون أو ريدونية وأخذ بالتغاثة اللاتينية وامتزج بالغالين. وقد تزوج كلوفيس ملك فرنسا  
بأبنة غوندبود ملك البرغوند أو البورغون هؤلاء. وكان العرب يقولون لهم البرجان

(٦) اسمه Narbonne Historique et Archéologique

وافتح « زاما »<sup>(١)</sup> أربونة سنة ٧١٩ بعد حصار استمر ثمانية وعشرين يوماً فقتل الرجال وسبي النساء والأطفال . ثم نظر « زاما » إلى أهمية أربونة الجغرافية لحصنها وشجعها باليرة . وهكذا تمكن العرب فيها من صد غارة شارل مارتل الذي حاصر أربونة سنة ٧٣٢ بعد أن هزم العرب في معركة بواتيه . ثم ان « بين » القصير حاصر أربونة سنة ٧٥٢ ونكص عنها ، ولم يتمكن منها سوى شارلمان سنة ٧٥٩ وذلك بعد أن حاصرها مدة سبع سنوات . فان الأهالي الذين في البلدة كانوا ملوا هذا الحصار الطويل فثاروا بالحامية العربية وذبحوها . وعاد العرب سنة ٧٩٢ فحاصروا أربونة ، فبعث شارلمان لنجدتها جيشاً عدته عشرون ألف مقاتل ، عقد لواءه للفارس المشهور غليوم<sup>(٢)</sup> وتلاقى الجمعان بقرب أربونة ، فاستأصل العرب جيش الافرنج ولم يبق من هؤلاء الأغليوم وثلاثة عشر من رفاقه ، وصلم أنف غليوم في المعركة ولقبه من ذلك اليوم بنى الأنف القصير . الا أنه أحرز مجد قتل عبد الملك أمير الجيش العربي يده . فأما أربونة فبرغم انكسار الافرنج ذلك اليوم لم تسقط في أيدي العرب انتهى ما جاء في دليل أربونة . وهذا غير مطابق لما في تواريخ العرب . انظر الى ما جاء في نفع الطيب في هذا الصدد ، قال : « كان هشام ( ابن عبد الرحمن الداخل الأموي ) يذهب بسيرته مذهب عمر بن عبد العزيز ، وكان يبعث يقوم من ثقافته الى الكور ، فيسألون الناس عن سير عماله ويخبرونه بمحافظتها . فاذا انتهى اليه حيف من أحدهم أوقع به وأسقطه أو أنصف منه ولم يستعمله بعد . ولما وصفه زياد بن عبد الرحمن لمالك بن أنس قال : نسأل الله تعالى أن يزين موصفتنا بمثل هذا<sup>(٣)</sup> . وفي أيامه

(١) السج بن مالك الحولاني أمير الأندلس من قبل الخليفة عمر بن عبد العزيز . وفي أربونة

اليوم شارع باسم السج Rue, de Zama

(٢) Guillaume au court nez

(٣) قد بلغ هذا الكلام عن سيدنا مالك رضى الله عنه الأمير هشاماً الأموي صاحب الأندلس . قال الى مذهبه في الفقه ، وحمل عليه أهل الأندلس ، وكانوا من قبل يفتخرون على مذهب سيدنا الأوزاعي رضى الله عنه . وقد استوفينا الكلام على ذلك في الكتاب الذي حررناه عن الأوزاعي وهو الآن تحت الطبع

فتحت أرونة الثميرة، واشترط على المعاهدين من أهل جليقية<sup>(١)</sup> من صعاب شروطه انتقال عدد من أحمال التراب من سور أرونة المفتحة يحملونها إلى باب قصره بقرطبة وبني منه المسجد الذي قدام باب الجنان ونضات منه فضلة بقيت مكمومة . وقامى مع المخالفين له من أهل بيته وغيرهم حروباً، ثم كانت الدائرة له. وقصد إلى بلاد الحرب غازياً ، وقصد «البه»<sup>(٢)</sup> والقلاع، فلقى العدو وظفر بهم وفتح الله عليه سنة خمس وسبعين . وبعث العساكر إلى جليقية مع يوسف بن بخت ، فلقى «ابن منده»<sup>(٣)</sup> وهزمه . وأغنى من العدو . وفي سنة ست وسبعين بعث وزيره عبد الملك بن عبد الواحد ابن منبث<sup>(٤)</sup> لغزاة العدو، فبلغ البه والقلاع فأغنى في نواحيها، ثم بعثه في العساكر سنة سبع وسبعين إلى أرونة وجرنندة<sup>(٥)</sup> فأغنى فيها ووطى أرض برطانية<sup>(٦)</sup> .

- (١) العرب كانوا يسون بالجلالة أهالي غاليسيا في شمالى اسبانية وأهالي جنوى فرسة أحياناً  
(٢) Alava وقد تقدم ذكرها  
(٣) لا أعلم أن كان هذا هو الاسم الحقيقي أو كان عرفاً عن « برموده » Bermude وهو ملك كان في جليقية نزل في آخر الأمر عن الملك للأذفنى لأنه كان أضاع به منه . اتنا لم نقرأ اسم ملك ولا أمير اسباني اسمه «ابن منده» وتحريف الرب اسماء الافرنج وتحريف الافرنج اسماء العرب بحر لا يلج فيه  
(٤) المؤرخ الاسبانوى كوندى يذكر أن الأمير هشاماً أرسل جيشاً إلى جبال الاشطورش Asturias عدته ٣٩ ألف مقاتل بقيادة عبد الواحد بن منبث لا عبد الملك بن عبد الواحد بن منبث . وقد ذكرنا أن المحققين لا يمدحون تاريخ كوندى ولا يتقون بسيل تلعه  
(٥) Gironde هي إحدى مقاطعات فرسة الجنوبية الغربية ، يحددها اليوم من الشمال مشاراته Charente السفلى ، ومن الغرب خليج غاسكونيا ، ومن الجنوب مقاطعة اللاند Landes ومن الشرق مقاطعة لورغارون Lot - et - Garonne ومقاطعة دوردون Dordogne  
(٦) مقاطعة عظيمة من غربي فرسة Bretagne أهلها من الجنس الساقى ولتتهم غير الانرسية يحد برطانية من الشمال بحر المانش ، ومن الغرب والجنوب الغربي البحر المحيط ، ومن الجنوب الشرق «بواتو» ومن الشرق «انجو» و «ماين» ومن الشمال بلاد نورمانديا . وكانت برطانية مستقلة في القديم تولاها ٣٥ أميراً وما استلمتها فرسة إلا في أيام فرنسا الأول سنة ١٠٣٥ ولا تزال فيها بقايا عصبية تنزع إلى الاستقلال عن فرسة . والأرجح أن لا يكون المراد هنا برطانية برطانية الانرسية بل امبرطانية السكتالانية . وعند ذلك يلزم أن لا تكون البلاد التي قبلها جرنندة

وتوغل عبد الملك في بلاد الكفار وهزمهم. ثم بعث المساكر مع عبد الكريم بن عبد الواحد إلى بلاد جليقية ، فانتفى إلى «استرقة»<sup>(١)</sup> فجمع له ملك الجلائقة واستمد بملك الباشكنس ثم خام عن اللقاء ورجع أدراجيه وأتبعه عبد الملك ، وكان هشام قد بعث بالجيش من ناحية أخرى فالتقوا بعبد الملك وأخذوا في البلاد ، واعترضتهم عساكر الفرنج فنالوا منهم بعض الشيء ثم خرجوا سالمين ظافرين اه

فمن هنا يظهر أن العرب عادوا فافتتحوا أربونة في زمان الأمير هشام بن عبد الرحمن الداخل، ولكن الرواية عن الفتح اتمام والاستقرار تضعف بقول المقرئ في النفع: «ثم بعث في المساكر إلى أربونة، وجرندة فأخفى فيها» فإذا كان قد تم له فتحها فلا محل لفرزها ثاني مرة والاختان فيها. وقد جاء ذكر الأمير هشام في العملة الإسلامية لهوتسا وباسيت ورفاقها، ولم يذكروا أنه فتح أربونة وإنما قالوا أنه أغزى مراراً الجيوش الإسلامية بلاد النصرارى وجنوب فرنسة، ووصلت جيوشه إلى «استرقة» و«أوياده»<sup>(٢)</sup> من المملكة التي أسسها بقايا ملوك المسيحيين في اسبانية ، ممن لم يخصصوا للعرب، من أعقاب بلاى<sup>(٣)</sup>

التي هي في جنوبي فرنسة وقاعدتها بوردو بل جرنندة التي هي من مقاطعات كتالونيا أي جرنندة التابعة لبرشلونة والتي يقال لها اليوم جيرونه ، فإن أسسها الروماني القديم جرنندة Gerunda وكان اسمها هذا هو المستعمل يوم فتحها العرب . نبقى إلى ذلك ولدنا الفاضل محمد الفاسي القهري وقال لي أنه لم يزل بفاس إلى الآن عائلة من الأندلس يقال لها عائلة الجرندى ينبغ منها علماء أعلام مثل أبى العباس أحمد بن على بن عبد الرحمن الجرندى الأندلسى المتوفى بفاس سنة ١١٢٥ ترجمه القادري في نشر الثاني، والكتاني محمد بن جعفر في سلوة الانفاس . ولا شك في أن العرب سكنوا جرنندة الكتالونية طويلا ولكنهم لم يسكنوا جرنندة التي عاصمتها بوردو ولا عرفوها إلا في الفترات عابرة سبيل . روى لي محمد الفاسي أن المستشرق الاسباني قديره Codera كتب فصلا خاصاً عن فتح العرب للندن الثلاث: برشلونة وجرندة وأربونة ، يتلخص منه أن العرب فتحوا جرنندة عند ما فتحو الأندلس، وبقيت في أيديهم حتى انتزعها منهم شارلمان سنة ٧٨٥ ثم استردها العرب سنة ٧٩٣ ثم أخذت منهم سنة ٧٩٧ أو ٧٩٨ ثم عادوا ففتحوها ثم أخرجوا منها نهائياً سنة ٨٠٠

(١) Astorga من بلاد ليون في شمالي اسبانية

(٢) Oviedo وابن حوقل يسميها أويط

(٣) Pélage أول من ملك على قل الاسباتيول وأسس دولتهم المستقلة بعد فتح العرب للأندلس وسند ذكر خبره أعقابته تفصيلاً في الجزء الثاني



وغزا جيرونه<sup>(١)</sup> وأربونة . ولم يرد في الانسيكوبيديا الاسلامية أنه فتح أربونة  
أما المؤرخ الاسبانولى كوندى فإنه يذكر غزوات الأمير هشام في جليقية  
بالجيش الذى أرسله تحت قيادة الحاجب عبد الواحد بن منيث ، وغزواته في نواحي  
البيراة بالجيش الذى أرسله تحت قيادة عبد الله بن عبد الملك ، ويقول : ان عبد الله هذا فتح  
جيرونه سنة ٧٩٣ وفق ١٧٧ . وبعد أن فاز بفتح هذه البلدة زحف صوب الشمال فعبّر  
البيراة وفتح أربونة وذبح أهلها واكتسح أقطارها ، ووصل إلى قرقشونة حيث  
تجمعت لصدّه أمراء البلاد قاطبة ، وناجزته الحرب بين قرقشونة وأربونة ، فظهر المسلمون  
في هذه المعركة ، وانهمزم المسيحيون انهزاما غير تام ، يدل على ذلك أن عبد الله قفل  
راجعا إلى الاندلس بعد تلك الطائلة . وقيل : ان سبب قفوله هو خونه أنه بطول  
القتال يفقد الثنائيم الوافرة التى كان غنمها . وقالوا : ان هشاما حمل هذه الاموال في  
بناء جامع قرطبة . ثم ان الامير ولى عبد الله بن عبد الملك سرقة ، وسرح عبد الكريم  
ابن الحاجب عبد الواحد إلى جليقية فمات ودمر ، ولكنه سقط في كمين دبره له  
الاذنفس ، وهلك فيه أكثر عسكره وقواده ومنهم يوسف قائد الفرسان

وأما المستشرق رينو في كتابه « غارات العرب على فرنسا ومن فرنسا على  
سافواى وبيمونت وسويسرة » فإنه يذكر ما رواه مؤرخو العرب عن هذه الغزاة وما  
تابهم فيه للذريق شيمينيس ، ويروى قصة أحمال التراب التى حملها اسارى المسيحيين  
المساكين على ظمورهم وبالمجلات من مسافة مائتى مرحلة ، ويقول ان مؤرخى العرب  
زعموا سقوط أربونة تلك النوبة في أيديهم ، ولكنه يستبعد هذا الأمر بسبب كون  
المؤرخين المسيحيين لم يذكروا ذلك ولو بمناسبة دخول المسيحيين ثانية إلى أربونة . ثم  
يقول ان التويرى الذى روى خبر هذه الغزاة يعض تفصيل لم يصرح بأن جيوش  
العرب استولت على أربونة في هذه الغزاة واستمرت فيها<sup>(٢)</sup> ، وسنذكر بقية هذا

(١) Gironna من بلاد الكاتالان تابعة لبرشلونة

(٢) قال المسودى في سروج الذهب أنه روى واقعة سمورة على جيش عبد الرحمن الناصر

## البحث فيما يأتى عند الكلام على غزوات بنى أمية فى فرنسا

ما لعله : وأخذ ما كان بأيدي المسلمين من ثغور الأندلس مما على الفرنجة . ومدينة أربونة خرجت من أيدي المسلمين سنة ٣٣٠ مع غيرها مما كان بأيديهم من المدن والحصون ، وبقي ثغر المسلمين فى هذا الوقت وهو سنة ٣٣٦ من شرق الأندلس طرطوشة ، وعلى سائر بحر الروم مما على طرطوشة افراغة على نهر عظيم ثم لإردة . انتهى

ثم ذكر دوزى الهولاندى ، احدى من حرر تاريخ عرب الأندلس من الاوربيين ، وذلك فى الجزء الثالث من « تاريخ الاسلام فى اسبانية » انه - بعد ثورة « ييلى » جرت حوادث أخذت بأيدي الأستوريين ، وهى أن مسلمى شمال اسبانية كان أكثرهم من البربر فثاروا على العرب ووقعت بين الفريقين الوقائع ، وظهر البربر فى البداية على العرب ، ثم عاد هؤلاء فأخذوا بالثار وغلطوا على البربر فألجأوهم الى الجلاء واجتمعوا الى افريقية ، وعلى نفقة ذلك حصلت مجاعة شديدة استمرت نحواً من خمس سنوات متوالية ، فلم يبق من البربر هناك الا القليل . وخلصت الديار تقريباً من المسلمين ثار الأستوريون تحت قيادة الأذنفش صهر « ييلى » وذلك سنة ٧٥٦ مسيحية ، وذبحوا من بقى من المسلمين ، ولم يبق منهم أحد فى « براغة » ولعل براغة هذه هى التى يسميها المسعودى افراغة ( لأن القاء يلقظها الأسبان بـاء ) Braga ولا فى « بورتو » Porto ولا فى « فيزو » Visen . وأصبح جميع الساحل الى مصب نهر « دورو » أى الوادى الجوفى Duero خالياً من المسلمين . ثم انكشف المسلمون عن « استرقة » Astorga و « ليون » Léon و « سمورة » Zamoura و « دجنة » Diesina و « طلينكة » Talamangua فاستقروا فى « فورية » و « ماردة » Merida وأما من جهة الشرق فجلا المسلمون عن « سردانة » Serdana و « سمينكة » Simankas و « سيقويه » Segovia و « ايله » Avila و « أوفة » Oca و « ميرانده » Miranda على نهر « إبره » Ebra . وصارت ثغور الإسلام « قويمرة » Coimbra و « فورية » Talavera و « طليطة » Tudela و « بنبلونة » Pampelona .

## رجع الحديث الى السمح بن مالك الخولاني

وغارات العرب على فرنسا

قال رينو :

وبعد أن انتهى السمح من أمر أربونة ، وشحن المدن المجاورة لها بالمقاتلة ، زحف نحو طلوze (١) وكانت وقتئذ عاصمة أكيثانية (٢) فشد « اود » ذوق أكيثانية كل ما قدر على حشده من الجنود ، وخف لصد العرب عن المدينة ، بينما كانوا قد أخذوا بمخضقها واستعملوا المنجنيقات وسائر آلات الحصار في قتالها إلى أن أوشك أهلها أن يسدوها . وإذا باود قد أقبل بجيش يسد الفضاء حتى قال مؤرخو العرب ان المثير المتطاير من زحف أقدامهم كان يغطي عين الشمس من كثرتهم ، فتلا السمح لمسكره الآية القرآنية : ( ان ينصركم الله فلا غالب لكم ) ولما تدانى الجمان خيل أن الجبال تلتقي بمضها بيمض ، وكانت المعركة من أهول ما تنصوره العقول ، وكان السمح يظهر في كل مكان وسيفه يتعاف دما وهو يشدد عساكره بقوله وبفعله . وكان كالفحل الهائج لا يرد رأسه شيء أو كالأسد الزائر يحمل على العدو فلا يقف أحد في وجهه ، فها هو إلا أن أصابته طعنة خر بها صريعا عن جواده . فلما رآوه المسلمون مجدلا (٣) فت في أعضادهم ونكصوا على أعقابهم ، وتركوا قتالهم بالمراء ورجعوا إلى الوراء . وكانت هذه الواقعة في شهر مايو من سنة ٧٢١ وطاح فيها عدد من فرسان المسلمين المغاور الذين شهدوا الفتوحات السابقة . ولقد تولى قيادة الجيش ، بعد قتل السمح وتقهقر العرب ، عبد الرحمن ( النافقي ) وعاد به إلى الأندلس (٤)

Toulouse (١)

Aquitaine (٢)

(٣) جاء في « بنية الملتبس في تاريخ رجل الأندلس » لابن عميرة الضبي ما يلي في حرف السين : السمح بن مالك الخولاني ثم الحياوي ؟ أمير الأندلس استشهد في قتال الروم بالأندلس في ذي الحجة يوم التروية سنة ١٠٣

(٤) استشهد رينو هنا بكوندى الاسبانيولى وايزيدور الباجي والسائر السكبي صاحب ترجمة

ولاشاع خبر هذه الواقعة دبّت الحاسة في قلوب أهالي اللاندوق والبيرانه وهبوا لخلق طاعة العرب وحببت أنوفهم ، إلا أن هؤلاء كانوا لا يزالون متمكنين في أربونة ، وكانت قد جاءتهم نجيدات من الأندلس فعادوا يشنون الغارات منها على البلاد المجاورة ، وآمنت جيوشهم تتقدم من كل مكان وتجرب غزائم الطاعة أنوف السكان وكان الرهبان والقسيسون في ذلك الوقت هم أصحاب السكوة العليا ، وكانت الكنائس والأديار ملأى بالنفائس والنفائز ، فلم يكن من العجب أن تتوجه همه العرب قبل كل شيء إلى اجتياح هذه المايد وصب البلاء على الرهبان . ولم يكن من العجب أن يكون هذا القسم من تاريخنا ملآن بقصص تدمير العرب للأديار والسيبع ، لأن الذين كانوا يكتبون اذ ذاك إنما كانوا من الرهبان والا كايبريكين ، فكان معظم كلامهم الحديث عما حلّ بأديارهم وتقديمها على ديارهم

فقد جاء في تواريخ الرهبان الذين شهدوا تلك الوقائع أن العرب هدموا دير « جوسل »<sup>(١)</sup> بقرب « بيزيه »<sup>(٢)</sup> ودير القديس « بوزيل »<sup>(٣)</sup> بقرب « نيم »<sup>(٤)</sup> ودير « سانجيل »<sup>(٥)</sup> بقرب « آرل »<sup>(٦)</sup> . والدير المشهور بالثروة المسمى بدير التريل<sup>(٧)</sup> بقرب « آغيمورت »<sup>(٨)</sup> . وكان يسمى كذلك لأن الرهبان كانوا ألزموا أنفسهم فيه النشيد الدائم بتسبيح الرب ، وذلك على أنه كلما تعبت طائفة خلقتها طائفة في التريل فلا ينقطع التريل من الدير لا ليلاً ولا نهاراً . فدهم العرب هذه الأديار كلها بفتة ، منحدرين عليها انحدار العقبان ، بحيث لم يقدر الرهايين الذين فيها

حاجه البابا غريغوار الثاني ومجموعة مواصلات التي فيها كتاب مؤرخى فرنسة

Jaucels (١)

Beziers (٢)

Saint-Bausile (٣)

Nimes (٤)

Saint-Gilles (٥)

Arles (٦)

Psalmodie (٧)

Aiguemortes (٨)

الا أن يخلصوا ، نجياً برقابهم وبعض ذخائر القديسين التي كانت عندهم<sup>(١)</sup> ، وكان العرب أول ما يعمدون الى الأجراس والنواقيس فيكسرونها<sup>(٢)</sup> وكانت بعض عصابات من أهالي البلاد تقاتل العرب في الاحايين ، وكان هؤلاء لا يسيئون معاملة الذين يدخلون في طاعتهم بدون مقاومة ويكفونهم القتال

ثم انه في سنة ٧٢٤ تولى امارة الأندلس غنبة ( ابن سحيم السكبي )<sup>(٣)</sup> واجتاز جبال البيرانية بجيش جرار ، وأوغل في البلاد ، وفتح قرقشونة وأوقع بمن وجد فيها ، ثم فتح نيم واخذ من أهلها رهائن أرسلهم الى برشلونة<sup>(٤)</sup> وقد كانت فتوحات غنبة بحسب رأى ايزيدور الباجي فتوحات حذق ومهارة أكثر منها فتوحات بطش وقوة ، ولذلك تضاعف في أيام غنبة خراج بلاد الغال . وقيل ان غنبة نفسه قد زاد الخراج على الأهلالي ، ولا يظهر أن ذلك صحيح . وانما ازداد الخراج بتوفيره وبحسن تديره . ثم ان غنبة وقع قتيلا في احدى الوقائع سنة ٧٢٥ تخلفه في القيادة « حديره » وجاءت الى هذا نجدات من الأندلس ، وعادت ربح الاسلام فعصفت ببلاد النصرانية من كل جهة ، بحسب تعبير أحد مؤرخي العرب « فالسبتيانية الى حدود الرون و«الالبيجوا»<sup>(٥)</sup> » و «الوروغ»<sup>(٦)</sup> و «الجيفودان»<sup>(٧)</sup> و «البيلاي»<sup>(٨)</sup> صارت ميداناً لنارات العرب . وشملها الخراب من كل جهة . وما لم يؤخذ بالحديد سلطوا عليه النار الى حد أن كثيرين

(١) استشهد رينو على ذلك بتاريخ نيم تأليف مينار Menard

(٢) نقل رينو هذا الخبر عن الأوربي

(٣) جاء في بنية اللطس في « تاريخ رجال أهل الأندلس » لاجد بن يحيى بن احمد بن عميرة مابلي : غنبة بن سحيم السكبي كان أمير الأندلس في سنة ١٠٦ من قبل بدر بن صفوان أمير انريقية فد أيام همام بن عبد الملك ومات سنة ١٠٧ وقيل سنة تسع . والله أعلم

(٤) نقل رينو هذا الخبر من مجموعة « مؤرخي بلاد الغال » عن تاريخ مواساك Moissac

Albigois (٥)

Rouergue (٦)

Gevaudan (٧)

Velay (٨)

من الغزاة أنفسهم أكبروا هذا الميث الزائد في تلك البلاد . فأنهم لم يكونوا ينفون عن شيء سوى الجواهر النفيسة والسلاح والخيل وكل ما يزدادون به قوة على قوة . وأكثر ما شمل الخراب مقاطعة « روديس »<sup>(١)</sup> فقد احتل العرب فيها حصناً يظنه بعضهم حصن « روكريف »<sup>(٢)</sup> والآخرين حصن « بالافيه »<sup>(٣)</sup> وأخذوا يحتاجون جواره ولا يلقون مناهضاً ولا عرقاً نابضاً . وقد بقيت عندنا عن تلك النوازل شهادة رجل كان يقال له « دادون »<sup>(٤)</sup> عندما زحف العرب خرج بسلاحه ومعه جماعة مسلحون من أهل وطنه ، فجاء العرب إلى بيته ولم يجدوا فيه سوى أمه فأخذوها من جملة السبي ، وعادوا إلى الحصن الذي كانوا تبوءوه ، فجاء دادون بسلاحه ومعه رفاقه ، ووقفوا أمام باب الحصن ، وطلب دادون تسليم أمه وقال انه ليس يبارح حتى ينقذها فأجابته واحد من العرب : إن شئت أن ترد عليك أمك فادفع إلينا الجواد الذي أنت راكمه والا فانتنا نذبح أمك أمام عينيك . فأجاب دادون وقد كاد الغضب يخرج به من عقله : انملوا بأني ماتريدون فلا أسلم جوادى . عند ذلك جاء البربرى بأمر دادون وقطع رأسها وألقاه من فوق الحصن إلى ما بين يدي ذلك المسكين . فمئذما شاهد دادون رأس والدته كادت نفسه ترهق من الألم وأخذ يتعجب ويصيح : بالأخذ بالثار . ولكنه لم يكن يقدر أن يدخل إلى الحصن . فذهب وقد خولط في عقله وانقطع عن الناس ، وأقام على ضفاف وادى « دوردون »<sup>(٥)</sup> في المكان الذى بنى فيه فيما بعد الدير المسمى بدير « كونك »<sup>(٦)</sup>

وقد استشهد وينو على هذه الحادثة بقصيدة « ارمولدس نيجلوس »<sup>(٧)</sup> التى

Rhodes (١)

Roqueprive (٢)

Balaguier (٣)

Dadon (٤)

Dourdon (٥)

Conques (٦)

Ernoldus Nigellus (٧)

نشرها في موراتوري<sup>(١)</sup> ثم البون بوكيه<sup>(٢)</sup> في مجموعة مؤرخي بلاد الغال، ثم المسيو بيرتس<sup>(٣)</sup> في تاريخ الجرمانين . وقد جاءت هزيم إلحادثة في البيت المائتين والسبعة من قصيدة « نيجلوس » . وليس يوجد في القصيدة ولا في تاريخ دير « كوتك » ما يدل على السنة التي أغار فيها العرب على « زورغ » ولكن إذا عرفنا أن دادون مات في أواخر القرن الثامن علما الزمن الذي وقعت فيه هذه الحادثة . فأما دير « كوتك » فقد بقي قائما إلى زمان الثورة الفرنسية

ولندكر حادثا آخر يدل على ما بلغت من الفجائع تلك الغارات التي كان جانب عظيم من فرنسا مرزحأها ، وهذا الجادث وقع في دير « موناستييه »<sup>(٤)</sup> في جهات « فيلي »<sup>(٥)</sup> فقد كان السلمون اجتاحوا مقاطعات « بوى »<sup>(٦)</sup> و « كليرمون »<sup>(٧)</sup> وكنيسة « بريود »<sup>(٨)</sup> ثم أشرفوا على دير « موناستييه » فجمع القديس « شافر »<sup>(٩)</sup> رئيس الدير رهبانه ، وأمرهم بأن ينسحبوا إلى الحراج المجاورة ، يأخذوا معهم الألقا النفيسة والنفائز التي في الدير ويتواروا في البرية ، إلى أن يتأذن الله بالفرج وبأوقات أحسن فيعودوا فيها إلى متبوعهم الأول . أما هو أي القديس المذكور فقد أجمع أن يبقى في الدير مهما كان البرابرة يريدون أن يفعلوا به ، فإن أمكنه أن يرددهم إلى الصراط المستقيم فذاك ، وإلا فإن قتلوه فيكون تردى بالأحر من أبواب الشهادة : فأخذ الرهبان ليكون ويستثمثون راجين منه أن ينهب معهم إلى البرية ويطلب النجاة

Muratori (١)

Bouquet (٢)

Pertz (٣)

Monastier (٤)

Velay (٥)

Puy (٦)

Clermont (٧)

Brioude (٨)

Saint Chaffre (٩) وكان يقال له : شافراً Saint Theofroi

كما يطلبون أو أن يتركهم يموتون معه . فأصرَّ القديس على كلالته وقال لهم إن اتقاء الخطر ضرورى لا سيما إذا كان فى السلامة فائدة للكنيسة . وضرب لهم مثلاً مسألة الرسول بولس الذى كان اليهود أعداؤه يقتصون أثره فى دمشق للاقتصاص منه ، ففر منهم وذل لىساك فى زنيل تدلى به من عن سور المدينة وخلص نجياً . وكذلك بطرس رئيس الخوازيين كان قد أجمع الفرار من وجه نيرون لو لم يكن سبق فى إرادة الله توقيف خطاؤه . ثم قال لهم القديس : أما أنا فإني لست بذاهب من هذا الدير ، فإن من واجبات الراعى أحياناً أن يضحي بنفسه فى سبيل خلاص رعيته ، وإني إن سال دى هذه المرة فربما يسكن بانفجاره الغضب الإلهى الثائر بدون شك من خطايا البشر فلما رأى الرهايين تصميم القديس هذا لم تسمحهم إلا طاعته ، وبعد أن سمعوا القداس وأخذوا معهم النفائس التى فى الدير خرجوا إلى البرية ، وتغلغوا فى الغابات ، ولكن انسَلَّ منهم اثنان فصعدوا فوق رابية مشرفة على الدير ليشهوا ما عساه أن يقع فيه . ولم يلبث العرب أن حضروا فوجدوا القديس « شافر » عاكفاً على الصلاة فى زاوية من الدير ، فلم يأبهوا له ، وإنما أخذوا يطوفون فى الدير أملكاً بالشور على شئ يفتنونه ، وكان مرادهم أن يخفوا الرهبان وأن يأخذوا منهم أحدهم سناً وأقواهم بنية ليبيهم فى سوق النخاسين بالأندلس . فلما علموا أن الرهبان قد فرّوا بأسرهم وأنه لم يبق فى الدير شئ من النفائس التى كانت تخدمهم أنفسهم بها استشاطوا غضباً وانهمالوا على القديس بضرب مبرح

وكان فى ذلك اليوم عند البرابرة عيد يقدمون فيه ضحية لله ، ولم يقل المؤرخ الذى ننقل عنه هذه القصة ما شكل تلك الضحية ؟ ولكنه يقول لهم كانوا فى ذلك العيد يشربون الخمر ويطنزون ، مما يدل على أن العصاة التى أغارت على كورة « فيسلاى » لم تكن عصاة مسلمة ، ولكن عصاة بربرية لا يزال أهلها غاصين فى ليج الوثنية . فلما رآهم القديس قد اتبذوا مكاناً للقيام بشعائر عيدهم جاء إليهم ونصح لهم بأنهم بدلاً من عبادة الشياطين يكون أولى بهم أن يعبدوا خالق الأكوان الذى لولاه لم يكن شئ فى هذه الدنيا ، فلم يكن هذا الكلام ليقع منهم موقع القبول بل زادهم سخطاً



وجاء أحدهم فرماه بحجر فسقط على الأرض مغشيا عليه ، ثم أراد البرابرة أن يمزقوا الدبر ويدكوه إلى الحضيض ، ولكن يقول المؤرخ أنهم بينهم يهيمون بأن يفعلوا سلط الله عليهم ريمجا صرصراً عاتية وصواعق مجرقة فاركنوا إلى الفرار ، وتركوا الدبر . ثم مات القديس بعد أيام قلائل من أثر الضرب ، بعد أن عاد الرهبان إلى ديرهم . ولا يزال الكنيسة تحتفل بعيد القديس « شافر » في ١٩ أكتوبر من كل سنة . وأما الدبر المذكور فقد بقي قائماً إلى زمان الثورة الفرنسية الكبرى

ونظن أنه في ذلك العهد كانت قد وقعت غارة العرب على مقاطعة « دوفيني »<sup>(١)</sup> وعلى مدينة « ليون »<sup>(٢)</sup> وعلى بلاد « برغونيا »<sup>(٣)</sup> وقد ذكر أحد مؤرخي العرب هذه الغزوات قائلاً : إن الله قد قذف الرعب في قلوب الكفار فلم يكن واحد منهم يقف في وجه المسلمين إلا لطلب الأمان . ولم يزل المسلمون يتقدمون في البلاد ويؤمنون العباد إلى أن وصلوا إلى وادي « الزون » وهناك ابتعدوا عن السواحل وأوغلوا إلى الداخل

وقد نقل رينو هذا الكلام عن القرى . ولكن إن كان الكلام الذي نقله هنا هو الوارد في النسخ فإن العبارة التي اطلعنا عليها هي هذه نقلاً عن ابن حيان : إن موسى اصطليح مع طارق وأظهر الرضا عنه وأقره على مقدمته ، على رسمه ، وأمره بالتقدم أمامه في أصحابه ، وسار موسى خلفه في جيوشه ، فارتقى إلى الثغر الأعلى وافتتح « سرقسطة » وأعمالها وأوغل في البلاد وطارق أمامه لا يمران بموضع إلا فتح عليهما وغنمهما الله تعالى مافيه . وقد أتى الله الرعب في قلوب الكفرة فلم يمارضهما أحد إلا بطلب صلح . وموسى يبحى على أثر طارق في ذلك كله ويكمل ابتداءه ويوثق للناس مئاخذوه عليه . فلما صفا القطر كله وطامن نفوس من أقام على سلمه ، ووطأ لأقدام المسلمين في الحلول به ، أقام

(١) Dauphiné مقاطعة من فرسة قاعدتها « غرينوبل » تتألف منها الآن ولايات « الايزير »

و « الدروم » و « الالب » العليا

(٢) مدينة ليون الشهيرة وقد تقدم ذكرها

(٣) تهدم ذكرها أيضاً

لتميز ذلك وقتاً، وأمضى المسلمين إلى افرنجة ففتحوا وغنموا وسلموا وعلموا وأوغلوا. وانتهوا، حتى انتهوا إلى وادي «ردونة» فكان أقصى أثر العرب ومنتهى موطنهم من أرض المعجم. وقد دوخت بهوث طارق وسراياه بلاد افرنجة فلمكت مدينتي «برشالونة» و«أربونة» وصخرة «آيينيون» وحصن «لودون» على «وادي ردونة» فبعدوا عن الساحل الذي منه دخلوا جداً . انتهى

فهذه العبارة قد تقدم نقلنا لها في الكلام عن موسى بن نصير وطارق .  
رجع إلى كلام ريتو . قال :

ولا نعلم في الحقيقة الأمكنة التي أشرف عليها العرب ذلك اليوم الا بأخبار الاجتياح الذي وقع فيها، فانه في نواحي «فين»<sup>(١)</sup> على ضفاف «الرون» أصبحت الكنائس والأديار كلها دكاً، و«ليون» التي يسميها العرب «لودون» رأيت أيضاً تخريباً عظيماً ككنائسها. وكذلك شبل العيث «ماسون»<sup>(٢)</sup> و«شالون»<sup>(٣)</sup> وكذلك «بون»<sup>(٤)</sup> حل فيها من العيث ما لا يوصف. ووصل العرب إلى مدينة «أوتون»<sup>(٥)</sup> وأحرقوا كنيسة «سان»<sup>(٦)</sup> نازير» وكنيسة «سان جان»<sup>(٧)</sup> ودير «سان»<sup>(٨)</sup> مرتين . وكذلك نهبوا دير «سين»<sup>(٩)</sup> أندوش» في «صوليو»<sup>(١٠)</sup> وكذلك

(١) Vienne مدينة على وادي «الرون» تبعد ثمانين كيلو متراً عن «غرينوبل» إلى الشمال الغربي

(٢) مدينة Maçon من مقاطعة الصاوون واللوار على مسافة ٤٤١ كيلومتراً إلى الجنوب من باريس.

(٣) قسبة Chalon على نهر الصاوون، على ٨٠ كيلو متراً من ماسون وهي غير مدينة شالون على اللارن

(٤) Bon مدينة على ٣٨ كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من «ديجون»

(٥) Autun مدينة على مسافة ١٠٦ كيلو مترات إلى الشمال الغربي من ماسون

Saint-Nazaire (٦)

Saint-Gean (٧)

Saint-Martin (٨)

Saint-Andoche (٩)

(١٠) Santieu قسبة من ساحل الذهب من ولاية سيمور Semur

دمر العرب دير « بيز »<sup>(١)</sup> بقرب « ديجون »<sup>(٢)</sup> . وقد استشهد « رينو » على هذه الحوادث بتاريخ « مواساك » من مجموعة مؤرخي بلاد الغال وبتاريخ « الدون »<sup>(٣)</sup> بلانشيه « السعى بتاريخ برغونيا وبتاريخ « غاليا كريستيانا »<sup>(٤)</sup> ويذهب بعضهم إلى أن غارات العرب قد امتدت إلى أبعد مما ذكرنا ، وقالوا إنهم بثوا سرايهم إلى جهات نهر « اللوار » وأخرى بقرب « نيفير »<sup>(٥)</sup> وأخرى إلى مقاطعة « فرانش كونتي »<sup>(٦)</sup>

وقالوا إن دير « سان »<sup>(٧)</sup> كولومبان قد دكه العرب في تلك الغزوة ، وأنهم قتلوا أكثر الرهايين والقسيسين الذين صادفهم في « بيزانسون » . قال « رينو » : وليس في هذه الروايات شيء لا يقبله العقل ولا سيما ما تعلق منها بمقاطعة « فرنش كونتي » التي فيها أسماء وآثار عربية كثيرة . وقالوا أيضا إن الدير الذي في سفح جبال « الفوج »<sup>(٨)</sup> المسعى بدير « لوكسول »<sup>(٩)</sup> قد جملة العرب أيضا أرا بدم عين ، وذبحوا الرهايين الذين كانوا فيه تحت رئاسة القديس « ميلين »<sup>(١٠)</sup> . نقل هذه الروايات « رينو » عن الأب « لكوانت »<sup>(١١)</sup> ونقل أيضا عن « ماييون »<sup>(١٢)</sup> وقال : يظهر أن المسلمين لم يجدوا مقاومة

Beze (١)

Dijon قاعدة بلاد « برغونيا » على مسافة ٣١٥ كيلو مترا من الجنوب المشرق من

باريس

Plancher (٣)

Gallia Christiana (٤)

Nevers (٥)

Franche-Comté مقاطعة في شرق فرنسا ، عاصمتها « بيزانسون » تحتوي على ولايات

« الصاون » « الميا » و « دويس » Doubs و « جورا » Jura

Saint-Colomban (٧)

Vosges (٨)

Luxeuil (٩)

Mellin (١٠)

Lecointe (١١)

Mabillon (١٢)

حقيقه إلا أمام مدينة «سانس»<sup>(١)</sup> فان هذه المدينة كان فيها مطران ينتسب إلى عائلة نبيلة ، يقال له «ايول»<sup>(٢)</sup> اشتهر بالفضائل والكمالات حتى جعلوه في مصاف القديسين . فهذا المطران عندما سمع بإيجاف العرب قاصدين بلده بدأ بتحسين البلدة ، وهيا أسباب الدفاع عنها ، بحيث لما وصل العرب إليها وأخذوا يقدفونها بقذائف منجنيقاتهم كان أهاليها يرمونهم من أعلى الأسوار بأجزاء محرقة كانت تلهب بها آلامهم الحربية قال «رينو» : إلا أنه يمترضنا في هذه الروايات كون المؤرخين الذين ذكروها لم يصرحوا بأن أصحاب هذه الغارات كانوا من السرازين<sup>(٣)</sup> ولا نعمة لفظة تدل على أن الذين فعلوا هذه الأفاعيل هم مسلمون بدون شك ، بل كان المؤرخون يشيرون اليهم بقولهم «فندال»<sup>(٤)</sup> وطالما كانوا يطلقون هذا الاسم في النصف الأول من القرن العاشر على البحار عند ما جاء هؤلاء الى المانية ودخلوا الى فرنسة واكتسحوا «الإلاراس» و«اللورين» و«فرائش كونتي» و«برغونيا» و«شيمانيا» وغيرها

ثم يعود رينو ، فيقول : إنه على كل حال قد تحقق مجي العرب الى فرنسة وتغلغلهم في أحشاء البلاد وانهم لم يكن لهم خطة مرسومة معينة في منازلهم ومراهم ، وأنهم لم يجدوا في البداية من أهل فرنسة المقاومة واهية وعزما غير جميع . نعم تختلف فرنسة عن اسبانية في هذا الباب بأن اسبانية وجد فيها من انضم الى العرب وسعى بين أيديهم ودان بدينهم ، وأما في فرنسة فاذا استثنينا بعض أشخاص لا يعرفون معنى للدين ولا للوطن لم يوجد من الأهالي فئة كان لها شيء من الوجهة والنبالة رضيت بأن تتحازالى العرب أو أن تصبأ عن دينها ، بل انه في وسط مدينتي أربونة وقرقشونة ، حيث أقام العرب مدة طويلة ، بقي الاهلون متمسكين بدينهم المسيحي لا يرضون به بدلا

(١) Sens قسبة مقاطعة إفريقية تسمى يوند «Yonnd»

(٢) Ebbon

(٣) Sarrazins وهو لقب المسلمين عند الإفرنج في ذلك الوقت

(٤) Vandales

وكان اود دوق اكينتانية طول هذه المدة منحرفا عن القتال، متجنباً الانتماس في الحرب، لأن غارات العرب كانت واقعة على أطراف بلاده ولم تكن في قلب البلاد مثل ذى قبل . وأما « شارل مارتل » فكان مشغولاً بمحاربة « الفرزيونيين » و « البافاريين » و « السقسون » الذين كان يخشى أن يعبروا عليه نهر الرين وينازعوه مركز سلطانه . وكان بينه وبين « أود » ما بين النظراء الذين ينص بعضهم بمكان بعض ، فأما مؤرخو العرب الذين لم يكن لهم اطلاع على تلك المناقشات الداخلية بين ملوك الافرنج فعلموا سكوت « شارل مارتل » الذي كانوا يسمونه « قارله » عن مقارعتهم بالتعلييل الآتي . قالوا :

إن كثيراً من أمراء الافرنج فزعوا إلى « قارله » وشكوا له الأضرار التي حلت بهم من عيث المسلمين في البلاد ، وأونخوا له العار الذي يلحق بها من كون جيش كالجيش العربي ، مجهز بأسلحة خفيفة ، يتغلب على جيوش شائكة باثقل الأسلحة غائصة في الزرد إلى أعناقها كالجيوش الافرنجية . فأجابهم قارله : دعوهم الآن يفعلون فانهم في إبان صولتهم أشبه بالسيل الذي يجرف كل ما يقف في وجهه ، وهم اليوم قد اتخذوا من جرأتهم دروعاً ومن أقدامهم حصوناً ، ولكنهم بعد أن تمتلئ أيديهم من الغنائم ، وبعد أن يألفوا نعيم الخضر ويستولى الطمع عليهم فينافس بعضهم بعضاً ويدخل الشقاق في صفوفهم ، حينئذ نزعف اليهم وتتغلب عليهم وتترك جمهم شريداً وقائمهم حصيداً . . . وقد نقل هذا الكلام « رينو » عن المقرئ صاحب النسخ . ونحن راجعنا المقرئ فوجدناه يقول في آخر صفحة ١٢٨ من الطبعة الأزهرية المصرية مايلي :

وقال الحنجارى في المسهب ان موسى بن نصير نصره الله نصرأ ماعليه مزيد ، وأجفلت ملوك النصارى بين يديه حتى خرج على باب الأندلس الذي في الجبل الحاجز بينها وبين الأرض الكبيرة ، فاجتمعت الفرنج إلى ملكها الأعظم قارله . . . وهذه سمة للملكهم فقالت له : ما هذا الخزي الباقي في الأعقاب ؟ كنا نسمع بالعرب ونخافهم من ( م - ٦ )

بجهة مطلع الشمس حتى أتوا من مغربها واستولوا على بلاد الأندلس وعظيم ما فيها من العدة والعدد، يجمعهم القليل وقلة عدتهم وكونهم لادروع لهم . فقال لهم مامعناه : الرأي عندي أن لا تعرضوهم في خرجتهم هذه فانهم كالسيل يحمل من يصدره وهم في إقبال أمرهم ولهم نيات تغني عن كثرة العدد ، وقلوب تغني عن حصانة الدروع ، ولكن أمنهلوم حتى تمتلئ أيديهم من الفنائم ويتخذوا المساكن ويتنافسوا في الرئاسة ويستعين بعضهم على بعض حينئذ يتمكنون منهم بأيسر أمر . قال : فكان والله كذلك بالفتنة التي طرأت بين الشاميين والبلديين والبربر والعرب والمضرية واليمانية ، وصار بعض المسلمين يستعين على بعض بمن يجاورهم من الأعداء . انتهى

قلت : إن أعظم العوامل التي قضت برجوع بدر العرب كالمرجون القديم ، بعد أن كان تماما وأثار الشرق والمغرب ، تعود الى عاملين كبيرين : أحدهما الفتنة التي ذكرها صاحب السهب بين الشاميين والبلديين ، فقد طال بينها النزاع وتحول الى فتنة صماء أوقفت سير الاسلام في أوربة بعد أن مشى فيها مشى النار في يابس المرج . واهم من فتنة البلديين والشاميين فتنة العرب والبربر ، فقد أجمع المؤرخون من العرب والافرنجة على أن الحرب التي اصطلت بين المسلمين في شمال اسبانية والتي تغلب فيها البربر على العرب وأخرجوهم بها من تلك الديار كانت هي السبب في انتهاز الافرنج والاسبانيول تلك الفترة اللاتحة لاستئناف دولتهم وصولتهم وطردهم للمسلمين من شمال اسبانية . وبعد ذلك عندما جمع العرب شملهم وكروا على البربر واقفوا بهم ، انتقاما عما صدر من البربر من قبل ، استفاد الاسبانيول والافرنج فائدة كالفائدة الأولى ، واغتصموا أيضا مثل تلك الفرصة ، وقد كان أنكى من الفتنتين المار ذكرهما فتنة القيسية واليمانية وواقعة شقنדה المشهورة ووقائع أخرى كانت تشغل العرب بعضهم ببعض ، فيستأسد العدو في خلالها وينهض من رائها فيكر عليهم ويسترجع منهم قلاعاً وحصونا وحواضر عاصمة . وقد شوهد أنه لما اشتدت الفتنة في قرطبة بين العرب والبربر في أيام الخليفة المستضعف هشام الثاني كان كل فريق من المسلمين يستعين بالاسبانيول ، وكان هؤلاء يشترطون للنجدة كذا وكذا من الحصون وكذا وكذا من المدن ، وكان أولو الأمر

في قرطبة ينزلون لهم عنها<sup>(١)</sup> . أما العامل الثاني الذي لم يكن يقل خطراً عن الأول فإنه ولوع العرب بالفتنم وحرصهم عليها إلى الدرجة التي كانت سبباً في الهزائم، فإن الواقعة الكبرى التي وقعت بين عبد الرحمن النافقي و«شارل ملرتل» الذي يقول له العرب «قارله» كان سبب لإدبار العرب فيها وتملص أوربة من أيديهم هو شدة الخوف على الفتنم لا غير، فإنه لما تلاقى الجمعان أراد عبد الرحمن أن يأمر جيشه بترك الفتنم التي كانوا جمعوها حتى لا تبقى قلوبهم مشغولة بها عن القتال . ولكنه توجه خيفة أن يكسر بذلك من قلوبهم، ففتت عزائمهم وتخبط نفوسهم، فأذن لهم في حفظ غنائمهم وهو كاره، ففعلوها وراء المسكر وأعينهم فيها . وعلم بذلك الأفرنج ولحقوا شدة حرص العرب عليها، فلما سمى الوطيس زحف جانب من جيش الأفرنج من طريق آخر قاصداً للمسكر الذي فيه الفتنم، فانكسرت العرب عن ميدان القتال راجعين إلى معسكرهم الذي فيه

(١) قال ابن عذاري في البيان المغرب : قال إبراهيم بن القاسم : وكان أهل قرطبة على حال شديتهم وعظيم محبتهم لأجن في الفتنة والتصعب على البربر، ومن ذكر الصالح قتل، حق أن رجلاً من وجوه أهل الملم قال في الجامع : اللهم اصلح علينا قتل في مكانه . وقال آخر في الجامع : ان الله أحب الصالح وأمر به قتل في المين . وجاءت امرأة من القرن فأولقت قدراً فانكسرت فكانت سوداء فقالوا بربرية سوداء فقتلت «إلى أن يقول» : وآتى رسل ابن مامة القوم من زعيم نصرانيته يستبزون تسليم الحصون إليه على ألا يهزموهم ولا يتعرض لهم من ثغورهم . فرضوا بهذا وحضر الفقهاء والمدول والقاضي وكتبوا كتاباً بذلك

قال : ولما وصل الرسل إلى قرطبة حضر الفقهاء والقاضي والمدول وكتبوا كتاباً بالمرحوط وتسليم الحصون للنصارى وقرىء على الناس بحضرة هشام (إي الخليفة) وواضح (أي الحاجب) وشهد به جميع من حضر وخرج القوم من القصر مستبشرين بما كان (تأمل كيف كانوا يستبشرون بتسليم الحصون إلى الأسبانول بهرط أن يظهرهم على البربر) فكان الذي صار لابن مامة جيم الحصون التي كان أخذها الحكم بن عبد الرحمن ومحمد بن أبي عامر وابنه الظفر، كل ذلك استخفافاً من هشام . هكذا ذكر الرقيق في كتابه .

قال : ومحم الدين ابن شاذبه أيضاً بما سلم إلى اللهين ابن مامة دونه من الحصون، فكتب يطلب حصوناً آخر وتوعد وتهدد، فأجيب إلى ما سأل من ذلك وكتب بتسليمها إليه . وهذا كله بلجاجة في ألا يصلح البربر أمه

تلك الأسلاب ليدافعوا من دونها، ولم يبق في الميدان قوة كافية لصد السواد الأعظم من الجيش الافرنجي . وهكذا كانت تلك الهزيمة الكبرى في الحبل الذي يسميه العرب بـ «بيلاط الشهداء» ، ويسميه الافرنج بمركه «بواتيه» . فأنت ترى أن «قارلة» عندما قال للافرنج قوله ذلك «دعوا العرب يملأون أيديهم» كان كأنه يقرأ في ظهر الغيب

نمود الى سياق التاريخ بحسب رواية «رينو» فنقول :

وفي سنة ٧٣٠ تولى إمارة الأندلس عبد الرحمن «الغافقي» الذي خلف السمع بن مالك الخولاني في قيادة الجيش المحاصر «لطلوزة» عند مصرع السمع في المعركة، وكان عبد الرحمن هذا رجلاً صارماً عادلاً محبباً في جنده ، لزماته ولمدم رغبته في حطام الدنيا لنفسه، وكان أيضاً محل احترام صلحاء المسلمين لمعرفته بالحديث النبوي ومصاحبته لأحد أولاد الخليفة عمر<sup>(١)</sup>

(١) جاءت ترجمة عبد الرحمن الغافقي في كتاب بنية اللئس في رجال أهل الأندلس، لأحمد بن

يحيى بن حميرة، كما يلي :

عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي وهو المكي: أمير الأندلس، وليها في حدود العشر ومائة من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسي صاحب الرقية . وعبد الرحمن هذا من التابعين يروي عن عبد الله بن عمر وروى عنه عبد العزيز بن مرمر بن عبد العزيز وعبيد الله بن عياض، استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة ١١٥ حكى ذلك غير واحد . وكان رجلاً صالحاً جليل السيرة في ولايته كثير النزو للروم عدل القصة في الدنائم وله في ذلك خبر مشهور، أخبرني أبو طاهر اسماعيل بن قاسم الزيات لقيته بسطاط مصر، قال : أخبرنا الصادق بن مرشد بن يحيى بن القاسم اللدني سماعاً عليه ، أخبرنا علي بن منير الحلال قال : أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن الفرج، أخبرنا أبو القاسم علي بن الحسن ابن خلف قال : أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم قال : غزا عبد الرحمن يعني ابن عبد الله المكي إفريقية وم أفاصى عدو الأندلس فغنم غنائم كثيرة وظفر بهم . وكانت فيما أصاب رجل من ذهب مفصصة بالبر والياقوت والبرجد فأمر بها فكسرت ثم أخرج الخمس وقسم سائر ذلك في المسلمين الذين كانوا معه . فبلغ ذلك عبيدة يعني ابن عبد الرحمن القيسي الذي هو من قبله فغضب غضباً شديداً وكتب اليه كتاباً يتوعدده فيه فكذب اليه عبد الرحمن : أن السموات والأرض لو كانتا رتقاً لجلسل الرحمن للميتين منها مخرجاً . انتهى . وسندكر في متن الكتاب تسكلة أخبار عبد الرحمن الغافقي رحمه الله



وقبل أن نكمل ترجمة عبد الرحمن النافقي التي ستنتهي بوفاته بلاط الشهداء ينبغي لنا أن نكمل الخبر عن الفترة التي وقعت بين إمارة عنبسة بن سحيم السكابي وإمارة أنافقي، فنقول : قال المؤرخ الإسباني ولي « كوندى » : إن أول عمل قام به عنبسة هو تنظيم الخراج وتقسيم الأراضي بين المسلمين بدون تجاوز على الأراضي التي لها ملاكون أصليون من الأهالي، فكان يستوفى العشر من الذين خضعوا للدولة العرب من أنفسهم، ويستوفى الخمس من لم يخضعوا إلا بالسيف . وهو الذي بنى جسر قرطبة <sup>(١)</sup>

وطاف عنبسة في المقاطعات ينظر في مظالم الناس ويوزع بينهم المدل بدون تمييز بين الأديان . ثم إن أهالي « طرسونه » انتفضوا عليه فزحف إليهم ودوخهم ودك حصونهم، واقتص من زعماء الثورة وفرض عليهم غرامة مضاعفة .

ثم أغزى جيوشه بلاد أفرنجية ، فدمر وأحرق ونسف زروعا وأسر خلقا كثيرا ، وقيل إنه كان يكره هذا البيت في بلاد المدو ، إلا أنه كان يدارى جنده ويحذر أن يتهم بفنور الحمية الإسلامية <sup>(٢)</sup> . قال « كوندى » : ثم أنه في ذلك الوقت خرج في سورية نبي كذاب اسمه « زوناريا » <sup>(٣)</sup> كان يزعم أنه المسيح المنتظر عند اليهود . فلما سمع بخبره عرب الاندلس، وكان كثير منهم من أهل الشام، صدقوا مقائمه هذه وتركوا الغنائم التي كانوا غنموها والمساكن التي كانوا ارتضوها ، وعادوا إلى سورية مجفبين ، فعضبط عنبسة الأملاك التي تركوها، وجعلها لبيت المال . ثم في السنة التالية غزا عنبسة بلاد فرنسة ورائقه النصر في أول الأمر، وما زال يقطع الأودية ويستقرى

(١) أكثر المؤرخين يقرّون أن باني جسر قرطبة هو سلفه السحيم بن مالك الحولاني ، ولعل عنبسة أكل بناءه بعد قتل السحيم

(٢) لا شك أن النافقي بمسكانه من مرة الفرع كان يعلم أن نصف الزروع وهدم البيوت وقطع الأشجار واستعمال الارسل ذلك مخالف لقواعد الحرب في الاسلام ولو في بلاد المدو وقد نص على ذلك الأئمة بالهراجسة ، وغاية ما شدد الشددون منهم هو أنه يصح إذا بدأ به المدو ولم تبقى للمسلمين حيلة إلا بمقاومته بالمثل

(٣) Zonaria وهذا الخبر الذي رواه كوندى، وقوله عنه، ربما لم نسمع به حق الآن وهو من أغرب ما سمع من الأخبار . ولعل أن كان له أصل فيكون في المجتمع اليهودي لا المجتمع الاسلامي

البسائط حتى عبر نهر « الرون » الى الشرق ، ولكنه وقع في إحدى الوقائع مثخناً  
بمجرّاحات كثيرة، مات على أثرها ، وذلك سنة ١٠٦ للهجرة . وقبل أن مات استخلف  
حديرة الفهرى ، فلم يشغل هذا النصب الا مدة يسيرة ، لأن أمير افريقية أرسل أميراً  
على الأندلس يحيى بن سلمة <sup>(١)</sup> . وكان هذا قائداً مجرباً عباً للدمل صارماً جداً في  
اعطاء الحقوق لأصحابها ، فهابه المسلمون والمسيحيون معاً . وبينما كان يطوف في الولايات  
الشبالية انتهز أعداؤه الفرصة فطلبوا من أمير افريقية عزله فأجابهم الى ماسألوا وأرسل  
أميراً على الأندلس عثمان بن أبي نسعة <sup>(٢)</sup> وكان عثمان هذا مشهوراً باليسالة والنجدة  
والبصيرة للحروب ، فتولى الامارة واضطلع بها ، ولكن وجد أصحابه فيه عوداً صلياً وقناة  
لا تلين لغامر ولم يحققوا فيه آمالهم ، ولا هو عرف لهم جميل سعيهم في تأميره ، بل رأوا  
منه ما أمضى وأرمض ، فما زالوا يسمعون به كما سموا . بسلفه حتى حملوا الخليفة هشاماً على  
صرفه بمحذيفة بن الأحوص <sup>(٣)</sup> فلم يقم هذا إلا قليلاً ، وعاد أمير افريقية فولى على  
الأندلس عثمان بن أبي نسعة نفسه ، ولكن ولاءه وكيلاً لا أسيلاً ، الى أن قدم من  
دمشق بأمر الخليفة المهيم بن عبيد الكنانى <sup>(٤)</sup> وكان المهيم شامياً ولكنه كان فظاً بخيلاً  
جاسياً ، فأسف شيوخ العرب والبربر وسادت ملكته فيهم ، فاتحدوا عليه فالتقى بهم في  
السجون وأهلك بعضهم .

(١) في تلح الطيب أن يحيى بن سلمة الكلبي أغداه بهر بن صفوان الكلبي ، والى افريقية ، لما  
استدعى منه أهل الأندلس والياً بعد مقتل عتبة قدسها آخر سنة ١٠٧ وأقام في ولايتها سنتين  
ونصفاً .

(٢) الافرنج يسمونه « مونوزه » Munuza وهكذا جعلوا ابن أبي نسعة يعرفاً الى « مونوزه »  
ويقول « رينو » : ان كلا من الافرنج والعرب يعرفون أسماء بعضهم حتى تنكر على الانسان أصلها  
(٣) في تلح الطيب أن عثمان بن أبي نسعة اللخمي قدم والياً من قبل عبيدة بن عبد الرحمن  
السلى صاحب افريقية وعزله لحسة أشهر بمحذيفة بن الأحوص القيسي

(٤) في تلح الطيب يقول إنه قدم من قبل عبيدة بن عبد الرحمن السلى أمير افريقية وأنه وصل  
في الحرم سنة ١١١ وغزا أرض مقوشة فافتتحها وتوفى سنة ١١٣ لتسعين من ولايته . وقدم بعده  
محمد بن عبد الله الأشجعي فولى شهرين . ثم قدم عيد الرحمن بن عبد الله النافقي من قبل عيد الله  
ابن الحبحاب صاحب افريقية فدخلها سنة ١١٣ وغزا الإفرنجية الخ .

وكان من جملة المنكوبين زياد بن زيد فرفع الشكوى الى الخليفة ، هو ومن معه ، واتهموا الهيثم بأنه يسير في الأندلس سيرة لا تنص من أن تنتهي بيوار الأمة والخطوب الملزمة، فأرسل الخليفة هشام محمد بن عبد الله، وفوض إليه أمر التحقيق عن الشكاوى الواقعة بحق الهيثم، وأذن له بأنه اذا ثبت لديه كون الهيثم مجرمًا يمزله ويقتص منه ويتبدل به الأمير الذي يراه الأصلح ، فجاء محمد هذا ومضى بالتحقيق اللازم على أحسن وجه . وعند ما ثبت لديه لإجرام الهيثم ألقاه في السجن وأطلق الذين كان نكبتهم ورد عليهم أموالهم . ويقال إنه قبل أن نفي الهيثم من الأندلس الى افريقية أمر بتطويفه في شوارع قرطبة راكبًا على حمار ، تشهيرًا له وتكالا وفاقا وبعد ذلك فوض محمد بن عبد الله بالإمارة الأمير عبد الرحمن النافقي فاستحسن الجميع تولية عبد الرحمن النافقي لما كانوا سبروا من نجاته ومن مزاياه العالية . ولم يشذ عن الجمهور إلا عثمان بن أبي نسة الذي كان يرى نفسه أولى بالإمارة، فتولى عبد الرحمن سنة ٧٢٨ وفق ١١٠ ( هنا فرق بثلاث سنوات عن رواية نفع الطيب ) . وكان متوفر العناية باقامة العدل ورفع الظالم وإتاء الحقوق أصحابها . ولأجل أن يتمكن من تسكين الدماء وإرضاء الجمهور بقي سنتين يطوف على بلد بلدياشر اماطة الظالم وإزاحة العلل بنفسه غير مميز بين المسلم والمسيحي، وعزل كثيرًا من القواد والولاة الذين ثبتت مظالمهم للرعية وكذلك أعاد الى المسيحيين الكنائس التي كانوا انتزعوها من أيديهم والتي كان لهم الحق بها وفقا للمهود ، كما أنه هدم الكنائس التي كانوا أخذوا الأذن فيها بالرشوة خلافا للمهود .

ولم يكن يهدأ له بال الا بنزو فرنسة حتى يدوخوا ويضمها الى إمارته أو يضم منها البلدان التي كانت من قديم الزمان تحت حكم القوط . فعشده جيشًا جرارًا من غلبة المقاتلة والصابرين في الحروب، واستنجد أمير افريقية فأرسل اليه بجنود مختارة للجهاد، تلتفلي شوقًا الى الجلاء . ولما وصلت نجدة أمير افريقية سرحها عبد الرحمن الى الدروب، وبعث الى عثمان بن أبي نسة أمير الثغر بأن يشاغل العدو بالغارات الى أن يكون هو قد أطل بمعظم الجيش . فوقع من عثمان على باقمة شديد البأس كان بدون هذا ينافس عبد الرحمن على الإمارة ولم يكن مرتاحًا الى عمل يبدأ به عبد الرحمن وينال

به حسن الذكر . وقد انضاف الى هذا السبب في كراهيته لتلك الحرب أنه في إحدى غاراته على فرسة وقعت في يده ابنة « أود » دوق اكيثانية، ويقال إنها كانت تسمى « نوميرانسه »<sup>(١)</sup> ويقال ان اسمها « مينين »<sup>(٢)</sup> ولكنها كانت مشهورة باسم « لامبيجيح »<sup>(٣)</sup> وكانت بارعة في الجمال مع مكانها من بيت الملك ، فهام عثمان بها حباً وتزوج بها كما تزوج عبد العزيز بن موسى بن نصير بالأميرة « ايجيلونة »<sup>(٤)</sup> « أرملة الملك «لذريق» فن بعد أن أصبح عثمان بن أبي نسمه صهرًا للوق « اكيثانية » عقد مع أبيها معاهدة سلم ومهادنة أمن بها «دوق اكيثانية» غارات العرب ولو الى مدة من الزمن . فلما ورد أمر الأمير عبد الرحمن النافق الى الأمير عثمان بن أبي نسمه بالحرف على بلاد حميه « دوق اكيثانية » وقع في حيص بيص ، وراجع الأمير قاتلاً له إنه لا يقدر أن يخفر جواره ولا أن يغرق المهد قبل انقضاء أجله . وكان عبد الرحمن قد غزف بزواج عثمان مع ابنة « أود » وانه قد شغفه حبها ففضب من تلكؤ عثمان عن الزحف، وأقهره أن ذلك المهد الذي كان عقده مع الافرنج بدون علمه لا يعده هو موثقاً له، وأن عليه أن يتحرك للجهاد بدون مراحمه . فلما قطع عثمان أمله من منع عبد الرحمن عن أعمال الغارة في بلاد « أود » أرسل الى حميه يخبره بما وقع<sup>(٥)</sup> حتى يأخذ حذره ويتخذ لنفسه وسائل الدفاع ، فبلغ عبد الرحمن ما فعله عثمان ، فأرسل جيشاً الى الباب تحت قيادة ابن زيان ، انتخبه من أصدق رجاله ، وأمره بأنه إن تمكن يقبض على

Numerance (١)

Minine (٢)

Lampégie (٣)

Egilone (٤)

(٥) كان العرب يطلقون لفظة الباب على بلدة واقعة في أحد منافذ جبال «البرانس» أو «البرانس» والمؤرخ «كوندى» يظن أنها مدينة «بوى سردا Puy Gerda وهذا الرأي موافق لرأى المسيو «شينيه» Chenier الذي يقول ان عثمان بن أبي نسمه كان أميراً في «سرد» ويقول آخرون إنه كان في الطرف الغربي من مقاطعة «روسيلون» Rousillon في المحل الذي يقال له «سردانة» وهو قرية صغيرة لا تبعد عن «بوى سرد» وكانت تابعة لاسبانية رغم كونها مقاطعة

عُبان بن أبي نسعة ويرسله إليه، وإن أبي الطاعة يهدر دمه. فوصل ابن زيان بمسكركه بقتة إلى مقر عُبان، وهو ينوى القبض عليه، ففر هذا في الجبال ومعه بعض أعوانه واستصحب أيضاً زوجته الأميرة «لمبيجية» التي كان لا يفارقها ولا يرى الدنيا إلا بها، فسار الجيش في أثره حتى أدركوه وأحاطوا به، ففترق عنه أصحابه في تلك الأوتار ولم يبق معه سوى زوجته الحسنة، فدافع عن نفسه وعنهما دفاع الأسود حتى أردوه قتيلاً، وفي جسمه ما لا يحصى من طعن وضرب، فاحتزوا رأسه وأتوا به وبالأميرة الحسنة إلى الأمير عبد الرحمن. فلما رأى عبد الرحمن هذه النادة هتف قائلاً: والله ما كنت أظن أنه يوجد مثل هذا الصيد في جبال البرانس. وقد وقعت هذه الواقعة سنة ٧٣٠ وفق ١١٣. ثم إن الأمير عبد الرحمن أرسل الأميرة إلى دمشق هدية للخليفة، وهكذا انتهت حياة الأميرة «لمبيجية» ابنة دوق «اكتيانيا» في حرم الخليفة الأموي في الشام<sup>(١)</sup>. ولما وصل خبر مصرع عُبان إلى دوق «اكتيانيا» علم أن الحرب واقعة لا محالة وتأهب للدفاع الشديد، ولكن الجيش العربي اندلق من جبال «البيارنة» اندلاق السيول من الجبال، لا يقف في وجهه شيء، فاكتمسح الأرضين من «نافارا»<sup>(٢)</sup> إلى «بورديو»<sup>(٣)</sup> وامتلات أيدي المسلمين بالنفائهم. ولما وصلوا إلى «بورديو» حاول أهلها أن يدافعوا عنها فمكسروهم وأخذوا البائدة عنوة ووضعوها السيف فيها ونهبوها.

بأرس فرسة. وكان إلى شمال هذه القرية على جبل منفرد في حذاء «البيارنة» حصن قديم يُدعى بضميم أن هذا الحصن هو الذي كان يقيم فيه أمير الباب من قبل العرب<sup>(١)</sup>. قال المسعودي: «دومارلس» صاحب الخرائط على تاريخ «كوندى» الأسبانيول: إن هذه الواقعة هي السبب في قول المسعودي «شنييه»<sup>(2)</sup> بأن المسلمين يعتقدون أن أحد خلفائهم يروج بأمره إمرئيه. قالت: وليس هذا القول خطأ لأن «أود» دوق «اكتيانيا» أي ملك بلاد الغال في عصره كان يتسبب إلى «كاوفيس» أول ملوك فرسة Navarre<sup>(٣)</sup> هي مملكة في شمال إسبانيا كان العرب يقولون لها «نافارا» وأحياناً «نيرا».

(٣) Bordeaux مدينة عظيمة في غرب فرسة على مسافة ٣٧٨ كيلو متراً إلى الجنوب. الدربي من باريس وهي قاعدة مقاطعة «الجيروند» التي كان العرب يقولون لها «جيرندة» وكانوا يقولون لمدينة «بورديو» بورديل.

وكان الأهالي الذين وقعوا في اليد يفدون أنفسهم بالمال . وأما أمير «بوردو» فقد قتل في المعركة .

وبعد أن انتهى عبد الرحمن من فتح بوردو تقدم الى الشمال فوجد دوق «اكتانية» في طريقه يحاول صدّه في مضيق «دوردون»<sup>(١)</sup> غير أن حملات العرب لم يكن ليصدها شيء ، فانهزم «أود» وفر بجيشه ، وقطع أمله من ملكه ، فتناهى جميع ما كان بينه وبين «شارل مارتيل» من الأحقاد والضغائن ، وأرسل يستصرخه ، فلم يمكن «شارل مارتيل» أو «قارله» إلا لإجابة «أود» لا لأجل الإنسانية فقط بل لأجل السياسة ، إذ كان جميع مصير فرنسة والممالك المجاورة لها متوقفاً على نتيجة هذه الحرب فلو كان العرب تغلبوا ذلك اليوم على الأفرنج لما كانوا وقفوا إلا على ساحل البلطيق

فلتند الصريح في كل بلاد فرنسة وزحفت المقاتلة من كل صوب ، وانضم الجميع تحت لواء «شارل مارتيل» وبنى العرب يتقدمون الى أن وصلوا الى قريب من مدينة «تور»<sup>(٢)</sup> وهناك علم عبد الرحمن العاقبة أن جيشاً عظيماً زاحف لمصادمته ، وكان عبد الرحمن مع شدة بأسه وغرامه بالحرب عاقلاً حازماً بصيراً بالعواقب ، ففكر ساعة فيما بين أيدي رجاله من الغنائم الثقيلة وعلم ما يعوقهم عن القتال من اهتمامهم بحفظها ، فمهم باعطاء الأمر الى الجيش بترك جميع ما في أيديهم من الغنائم والأسلاب ، ولكنه خاف من إغصاب عسكره فيما لو حملهم على تجرع هذه الكأس المرة ، إذ قد تفر همتهم وتلقس نفوسهم ، فرجع عن عزمه هذا معتمداً على ما كان في نفوسهم من شجاعة وصبر ، ثم تقدم وحصر «تور» وأخذها عنوة بمشهد من جيش «شارل مارتيل» وخيم بساحتها . ولما دخل العرب المدينة أسرفوا في القتل والنكابة . ثم تلاقى الجمعان بين «تور» و«بواتيه»<sup>(٣)</sup> وكان عبد الرحمن هو البادى بالنجاة فاستمرت

(١) Dordogne والمؤرخ «كوندى» الأسبانيولى يقول إن هذه الواقعة حصلت على وادى «الغارون» ولسكن «دوهارليس» الذى حدى كتاب «كوندى» يقول إن أكثر المؤرخين الأفرنسيين يجعلونها في مضيق «دوردون»

(٢) Tours من مدين فرسة المشهورة واقعة على نهر «الوار»

(٣) Poitiers مدينة على مسافة ٣٣٢ كيلو متراً إلى الجنوب الغربي من باريس

المركمة طويلاً، قبل أن يترجح النصر للأفرنج. ولما رأى عبدالرحمن الخلل قد ابتدأ يظهر في صفوفه ألقى بنفسه في وسط المعركة يصطليها بيده، ودخل حتى بين صفوف الأعداء أنفسهم، ينامر مغامرة الجندي الذي هو من عرض الجند، إلى أن خر هناك صريعاً، فلما رأى العرب مصرع قائدهم الأكبر نزل بهم الرعب ونكسوا على أعقابهم وبكوا وصمختم جرحتهم وسقط في أيديهم، فأذرع الأفرنج فيهم القتل وطرحوا منهم بالمرء أوفاً وما زالوا يملكون في أفضيتهم السلاح إلى «أربونة»<sup>(١)</sup>

فلما وصل خبر هذه الفاجعة إلى الأندلس وإلى أفريقية زلزل المسلمون زلزالاً شديداً، وعم الحزن واشتد البث وليس المسلمون أبواب الحداد، فأسرع أمير أفريقية بارسال عبد الملك بن قطن القهري، خلفاً لعبد الرحمن النافقي، وأنفذ معه جيشاً من خيل ورجل

(١) يقول السيوطي «دوماريس» في حاشية كتاب «كوندي»: إن المؤرخين من الأفرنج لم يغفوا على تمييز يوم هذه الواقعة ولا على محل نشوبها، فبعضهم يقول إنها وقعت في ١٧ أكتوبر سنة ٧٣٢ وبعضهم مثل «كوندي» يقول أنها وقعت سنة ٧٣٣ وأما العرب فاتهم أوتق رواية عن يوم وقوعها لأن هذه الحادثة المشؤومة على الأمة العربية، التي كانت سبب توقف سير قواتها والتي سقط فيها رجل من أعظم قواد العرب في التاريخ، كانت عندهم من أشد الوقائع نكابة بهم لحفظوا جيداً تاريخ وقوعها. فالعرب يقولون إنها وقعت سنة ١١٥ للهجرة. قلت: يريد «دوماريس» أن يقول إنها وقعت سنة ٧٣٣ ولكن الذي في شعاع الطيب يخالف هذا إذ يقول إنها وقعت في رمضان سنة ١١٤ أي وفق سنة ٧٣٢

قال: بقي مكان الواقعة، فبعض المؤرخين من الأفرنج مثل «فيللي» Velli يجعل وقوعها على خمس مراحل من «تور» والآخر يقولون بل جرت بقرب «بواتيه» ومؤرخو العرب يذكر أن أنها تشبه على منافع نهر «أوار» (vvar) وربما قصدوا بذلك نهر «فين» Vianne الذي ينصب في الأوار. ويقول العرب إن سبب المزيعة هو أنهم كانوا وضعوا الفئائم في الخيم وراهم فاعترف فريق من الأفرنج وهاجموا الخيم فغلب العرب على الفئائم التي فيه، وبينما المعركة في أشد ممانتها ترك جانب كبير من فرسانهم ساحة الحرب ورجعوا لحماية الفئائم ورجعهم هذا خلفت كتبتهم في يد الأعداء حيث كان منتصباً الميزان وكان أقل شيء يمكنه أن يرجع السكة الواحدة على السكة الأخرى. فعبد الرحمن كان حسب القضية الفئائم هذه حساباً كبيراً وخاف أن تسكون سبب بوار العرب ذلك اليوم فوقع فيها خالف منه

وبعث الى الخليفة بدمشق يعلمه بفاجعة بلاط الشهداء وقتل الأمير عبد الرحمن النفاقى وبأنه أخذ عبد الملك الفهرى مكانه وجرّد معه جيشاً، فوافق الخليفة على عمل عامله وشمر للأخذ بالثار وأمر بغزو بلاد فرنسة وأخذها بالسيوف من كل ناحية، فسار عبد الملك الفهرى وفي نيّته أن يأخذ بذحل المسلمين ويجبر الكسر الذى وقع، ولكن هيهات فقد كان بلغ بالمسلمين اليأس مبلغه وذهب كل كلام القائد فى استنهاض همهم سدى وسار منهم مع عبد الملك جيش الى فرنسة لكنهم ساروا بصدور غير منشرحة. وآمال غير منفسحة . وكيف يقاتل جيش تعوزه القوة المعنوية. فانهمز جيش عبد الملك فى جبال « البيرانه »

وأخيراً أرسل الخليفة مكانه عقبة بن الحجاج (السلولى) وكان اشتهر ببسالته وحسن تدبيره فى حرب البربر بافريقية فوصل إلى الأندلس ، وانتعشت به الآمال بما كان عليه من زكاء السيرة والعدل وسداد التصرف ، فبدأ بمزل العمال الذين عسفوا الرعية وحبس الذين غلوا من أموال الدولة أو قاموا بجبايات غير شرعية ، وانتصر للضعفاء واقتص لهم من الأقوياء، وأمر الولاة بتجنيد فرق من الجند أرصدها لاستئصال قطاع الطرق، وأسس كثيراً من المدارس والمساجد، على نفقة الدولة، وخصص لها الخدمة الكثيرين. وكان لا يميز فى المعاملة بين أصناف رعيته . وبالإجمال فقد كان عقبة هذا كامل العدالة تام الرجولية لا يجد قاتل فيه مطمئناً . ثم نظر فى سيرة سلفه عبد الملك الفهرى فلم يجد عليه ما يؤاخذ به، فجعله أميراً على الخلية، وأرسله الى الثغر. وكان فى نية عقبة أن يزحف الى فرنسة بجيش جرار <sup>(١)</sup> امتثالاً لأمر الخليفة ، ولكن لما وصل الى « سرقسطة » .

(١) وأما فى نفع الطيب فيقول ان عقبة بن الحجاج السلولى تولى من قبل عبيد الله بن الحبيب فأقام خمس سنين محمود السيرة مجاهداً مظفراً حتى بلغ سكتى المسلمين « أربونة » وصار رابطهم على نهر « ردونة » ثم وثب عليه عبد الملك بن قطن الفهرى سنة احدى وعشرين فغلبه وقتله . ولكن المؤرخ كوندى الاسبانولى لا يروى الحوادث على هذه الصورة بل يقول انه فى غياب الأمير عقبة فى اثريقية وقع الخلل فى إدارة الأندلس وصار كل أمير يعمل بما يسن له ووقت الفوضى ولم يكن غير عبد الملك الفهرى من يعرف أن يحفظ النظام فى جيشه وأن يسد الثغور . وفى ذلك الوقت انتزح الاشتوريون فرصة هذه الفوضى بين العرب وخرجوا من جبالهم وطردوا الرب الذين يلونهم.



جاءه الخبر بأن البربر في افريقية أاروا عوداً على بدء، وأمره أمير افريقية بأن يتولى قيادة الجيش الثائر للتككيل بهم، وأن يعبر البحر الى طنجة، وهكذا اضطر عقبة أن يعدل عن غزو فرنسة وأجاز الى طنجة واشتدت به عزائم العرب في افريقية

وكانت هذه الواقعة سنة ٧٣٧ مسيحية وفق سنة ١٢٠ هجرية . وفي آخر هذه السنة توفي « ييلاي » بطل « استورية » الذي كان هو وحده بنفسه نواة المقاومة بما بقي من قوة الاسبانيول في وجه العرب بعد أن استصفي هؤلاء جميع اسبانية واخذوا على ملاك المسيحيين بها ، فانه بطائفة قليلة من رجاله لم يزل يفر في جبال « استورية » من صخرة إلى صخرة إلى أن اعتصم بمنارة جعلها مركز قوته المنيمة ، ولم يرح مبتصبا بذلك النار يشن منه الغارات على الأطراف القريبة منه وهو بمنجاة من العرب ، حتى وسع رقعة إمارته وما زالت تتسع شيئاً فشيئاً إلى أن صارت إمارة مذكورة ثم مملكة ثم تفتت هذه المملكة بمسدة عدة قرون على جميع لاسبانية وأخرجت العرب من كل أوردية . وسندكر في الجزء التالي جميع ما يتصل بنا عمله من خبر « ييلاي » هذا ، وكيفية نشوء إمارته ونمو أعقابه إلى أن استرجعوا جميع وطنهم بعد ثمانية قرون ولنعد الآن الى تاريخ « دينو » عن غزوات العرب في فرنسة ، ولنمهد لكلامه بما يلي :

### واقعة بلاط الشهداء

قبل الدخول في شرح هذه الواقعة وأسبابها وما قيل فيها أرى أن اترجم للقاري

وعدوا صوب بلاد المسلمين فزحف عبد الملك اليهم بمجيئه وهزمهم واضطروا الى الرجوع من حيث أروا . ثم بعد ثلاث سنوات كانت استمرت بها ثورة البربر الى أن دخلوا في الطاعة عاد عقبة ابن الحجاج الى الاندلس فوجد الولاة في أسوأ حال وليس هناك أمير كفؤ للإمارة قائم الواجب عليه امر عبد الملك المهرى فكتب اليه عقبة أنه لما كان طراً عليه مرض أصبح لا يقدر منه على الإمارة فقد كتب الى الخليفة بأن يولييه مكانه . وهكذا كان . ومات عقبة في قرطبة وبكاء الجميع بدون استثناء نظراً لحسن سيرته

بطلى هذه الحركة عبد الرحمن النافق العربي و « شارل مرتيل » الافرنجى الذى يسميه العرب « قارلة » وأذكر خلاصة خبرهما، فيكون ذلك أعون على فهم الواقعة والحوادث التى أدت إليها ونشأت عنها .

« فشارل مرتيل » هو ابن « بين ديريستال <sup>(١)</sup> » مولده سنة ٦٨٩ كان أتهمه أبوه بقتل أخيه الذى كان من غير أمه فاعتقله فى كولونية <sup>(٢)</sup> وما زال إلى أن مات أبوه بين سنة ٧١٤ فى الاعتقال فثار الأسترازيون أى أهالى القسم الشرقى من المملكة الميروفنجية الافرنجية بتلك الدولة وجعلوا شارل (أو كارل أو قارله) دوقاً عليهم وتلقبوا به على أهالى القسم الغربى من المملكة بعد وقائع متعددة سنة ٧١٦ وسنة ٧١٧ إلى سنة ٧١٩ وعند ذلك اضطر الملك « شيلبريك » الثانى أن يتخذ شارل حاجباً فتسلم زمام الأمور واستبد بها وصار مع الملك « شيلبريك » الثانى والملك « تيتري » الرابع كما كان المنصور بن أبى عامر فى الأندلس مع الخليفة الأموى هشام أو كما كان عز الدولة ابن بويه أو ابن عمه عضد الدولة بن بويه مع الخليفة الطائع العباسى أو كما هو المقيم العام الذى يجعله إحدى الدول الاستعمارية من قبلها فى هذا العصر بجانب أحد سلاطين الاسلام ممن ليس له من السلطنة الا الاسم .. هذا ومن ذلك الوقت أخذ شارل يمهّد البلدان التى تليه ويدوخ الشعوب التى فى جواره فقهر السكسون والبالافارين وغيرهم من الألمان وكذلك كان « أود » دوق اكيثانية قد هاجمه فدحره .

ولكن لم يبلغ تلك الشهرة التى بلغها ولم يلقب . بشارل مارتيل أى المطرقة الا بعد أن ظهر على العرب فى واقعة « بواتيه » أو بلاط الشهداء . جاء فى « العملة التاريخية الافرنجية لغيرفوار وموريس فال <sup>(٣)</sup> » ما يلى : وكان العرب استولوا على اسبانية وسبتانية وتهددوا بلاد الغال والنصرانية كلها وهزموا « أود » دوق اكيثانية فاستصرخ هذا شارل فزحف شارل إلى العرب على رأس جيش الأسترازين

---

(١) Pepin D'heristal

(٢) Cologne والألمان يقولون كولون

(٣) Dictionnaire Encyclopédique Par L. Gregoire et Maurice Vahl

والمقاتلة التي جاءت من وراء الرين، فانتصر على الأمير عبد الرحمن انتصاراً عظيماً بين «تور» و«يوأنتيه» سنة ٧٣٢ ويقال إنه بعد هذه الوقعة تلقب بمارتيل، وهي لفظة معناها المطرقة. ثم إنه بسط الملك الافرنجي على البلاد التي يسقيها نهر الصاوون ونهر الرون، ودخل سبتيانيا، وطرد العرب من نيم ومدن أخرى، لكنه لم يقدر على أربونه التي تم فتحها فيما بعد على يد ابنه بين القصير. انتهى.

ومات شارل مارتيل سنة ٧٤١ ولم يسمح لأحد من الملوك الميروفانجيين بشيء من الملك ولا بلبق الملك، وترك سبعة أولاد ذكور، أشهرهم بين وكارلومان، فتقسم هذان المملكة بينهما

أما عبد الرحمن بن عبد الله النافقي فهو أمير الأندلس. كان مع السمع بن مالك الخولاني في غزاة طلويزة بحسب رواية «رينو» ولما استشهد السمع رحمه الله في تلك الغزاة تولى عبد الرحمن قيادة جيش العرب النازي للفرنجة، وقفله إلى الأندلس وآلت إليه الإمارة فيما بعد. وقد ذكرنا في حاشية متقدمة ترجمة الأمير عبد الرحمن المذكور نقلاً عن بنية الشمس لابن عميرة. ولندكر الآن شيئاً عن نسب هذا الرجل العظيم فنقول:

يقال له النافقي نسبة إلى غافق وهي قبيلة من الأزد وهو ابن الشاهد بن عك. ابن عدنان بن عبد الله بن الأزد. وقيل بل هو غافق بن الحارث بن عك بن الحارث ابن عدنان واليهم ينسب الحصن المعروف بنافق في الأندلس على مسافة مرحلتين من قرطبة. وجاء في تاج العروس أن لهم خطة أيضاً بعصر. وذكر ياقوت في معجم البلدان غافق، فقال: لها حصن بالأندلس من أعمال خص البلوط منها أبو الحسن على بن محمد بن الحبيب بن الشيخ النافقي كان من أهل النبل وتولى الأحكام ببلدة غافق مدة طويلة قدر ٢٥ سنة ومات سنة ٥٠٣. وقال المقرئ في نفع الطيب: إن غافقا هو ابن عك بن عدنان بن أزان بن الأزد، قال ابن غالب: من غافق أبو عبد الله بن أبي الخصال الكاتب. وأكثرت جهات شقورة يتسبون إلى غافق. انتهى

قلت: ومن العلماء المعروفين بالنسبون إلى غافق عبد العزيز بن علي بن عيسى بن سعيد

ابن مختار النافقي أبو الأصمغ المعروف بالشقورى المتوفى سنة ٥٣٩ هـ ترجمه ابن بشكوال  
فى الصلة وابن الأبار فى التكلة

ومنهم عبد الرحمن بن بشر بن الصارم النافقى أبو سفيان وفد على سليمان بن  
عبد الملك ورجع الى الأندلس فاستشهد بها فى قتال الروم، روى عنه بكير بن الاشج  
وعبد الرحمن بن شريح

ومنهم أبو بكر محمد بن أبى عامر بن حجاج النافقى الاشبلى وهو الذى جاور  
بالمدينة المنورة وقال :

لم يبق لى سؤل ولا مطلب      مذ صبرت جارا للعبيب الحبيب  
لا أبتنى شيئا سوى قربه      وها أنا منه قريب قريب

جاء ذكره فى نفع الطيب

ومنهم أبو عبد الله محمد بن فطيس النافقى الألبيرى الزاهد : كان من أهل الحديث  
والضبط رحل إلى المشرق وسمع من شيوخ كثيرين وعاد إلى البيرة وطنه وتوفى بها  
فى شوال سنة ٣١٩ عن تسعين سنة، ورد ذكره فى النفع أيضا .

ومنهم محمد بن عيسى بن دينار النافقى من أهل قرطبة كان فقيها زاهدا حجة  
وحضر افتتاح أفریطش « أى جزيرة كريت » واستوطنها . قاله الرازى .

ومنهم اليسع بن عيسى بن حزم بن عبد الله بن اليسع بن عبد الله النافقى : من  
أهل بلنسية أصله من حيان وسكن المرية ثم مالقة يكنى أبا يحيى ترجمه صاحب نفع  
الطيب، وقال : إنه كتب لبعض الامراء بشرق الأندلس وله كتاب سماه « المغرب فى  
أخبار محاسن أهل المغرب » جمعه للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بالديار  
المصرية بعد أن رحل إليها من الأندلس سنة ستين وخمسمائة وتوفى بمصر سنة ٥٧٥ .  
ومنهم أبو العباس أحمد بن عبد السلام النافقى الاشبلى الشهير بالسبلى : رحل  
حاجا وقتل إلى بلده . ذكره صاحب النفع .

ومنهم أبو اسحق ابراهيم بن عبد الله بن خصيب بن احمد بن حزم النافقى :  
أندلسى سكن دمشق وتولى بها الحسبة وسمع بمصر وبغداد وطرابلس ودمشق وغيرها

كان مالكي المذهب لكنه كان يميل إلى مذهب المعتزلة ، قال المقرئ : ما سمعت بمالكي معتزلي غير هذا . توفي سنة ٤٠٤ ذكره ابن عساكر .

ومنهم أبو أمية ابراهيم بن منبه بن عمر بن احمد الفافقي من أهل المرية نزل مرسية وتولى القضاء والخطبة فيها وحدث بصحيح البخاري آخر الحجة سنة ٥٥٥ ذكره صاحب النفع . ومنهم غير هؤلاء من الأعلام

وأما عبد الرحمن الفافقي ، أمير الأندلس ، فقد ذكر المقرئ في النفع نقلاً عن ابن سعيد أنه كان من التابعين تولى إمارة الأندلس في حدود العشر ومائة وهو من أبطال الاسلام الممدودين . كل ما ذكره المؤرخون من أخباره يدل على أنه كان من أفذاذ الرجال ، جمع إلى الشجاعة والإقدام العدل في الأحكام والسمير على مصالح الأنام وبعد النظر في السياسة

قال المؤرخ « رينو » إنه كان مهتماً بأخذ ثأر المسلمين عن الفزوات التي أصيبوا فيها في السنين الأخيرة قبل إمارته . وكان يفكر في حملة شديدة على فرسة يدوخ بها هذه المملكة ثم يجتاز منها إلى ايطاليا فألمانية فالقسطنطينية ويدخلها في حكم الاسلام . ولما كانت الحماسة الدينية في ذلك الوقت في إبان غليانها ، وكانت الأندلس وفرنسة الجنوبية بخصب أراضيها واعتدال هوائهما أصبحتا مقصداً للعرب من جميع الجهات ، وكان يأتيها كل يوم رجالات أشداء من جزيرة العرب ومن جبال الأطلس ، فقد كان الأمير عبد الرحمن الفافقي يمرن هؤلاء المجاهدين على استعمال السلاح ويثير فيهم نخوة القتال وكان مقامه بقرطبة ولكنه بقي مدة يطوف في الأندلس وينظر في مظالم العباد ويقصص من القوي للضعيف ويمزل الولاة الذين حادوا عن جادة الاستقامة ويتبدل بهم ولاة معروفين بالعدل والنزاهة . وكان يعامل المسلمين والمسيحيين على السواء تقريباً وعلى كل حال لم يكن يخرج في معاملة المسيحيين عن اليهود المعقودة معهم

وفي تلك الأيام كان المسلمون يوالون الغارات من أربونة وقرقشونة على البلدان المجاورة لها ، ولكن حصل حادث نفس من خناق المسيحيين بعض الشيء ، وذلك أن

القائد الذى كان فى سردانة من جبال البيرانية كان بحسب رواية لزيدور الباجى ولذريق شمينيس أحد أحلاس الحرب الافريقيين الذين بالاتحاد مع العرب فتحوا الأندلس، وكان يسمى « مونوزه » وكان من ذوى البطش والشبا المروهب وكان فى مبدأ أمره صارماً جداً فى معاملة المسيحيين وأحرق حياً أسقفاً اسمه « أنا مبادوس » فلما وقعت الحرب بين البربر والعرب مال بطبيعة الحال الى قومه البربر واتحد مع « أود » صاحب جنوبى فرنسة الذى لأجل أن يتمكن منه أزوجه ابنته المسماة « لمبيجيا » وكانت فتاة بارعة فى الجمال <sup>(١)</sup> بلغت شهرة عظيمة

وقد روى « كوندى » الاسبانولى هذه الحادثة بشكل آخر نقلا عن مؤرخى العرب ، فجعل « مونوزه » هذا محرفا عن عثمان بن أبى نسة <sup>(٢)</sup> الذى تولى إمارة الأندلس مرتين، وكان ينافس عبد الرحمن النافقى على الإمارة ويرى نفسه أولى بها . وروى « كوندى » أن ابن أبى نسة هذا أصاب هذه الأميرة فى إحدى غزواته فساها فى من سبا وهام بحبها نظراً لجمالها واتحد من أجلها مع « أود » أيها، ثم لما حمله عبد الرحمن على شن الغارات فى بلاد إفريقية اعتذر « مونوزه » أو ابن أبى نسة بوجوب مراعاة الميثاق الذى بينه وبين « أود » فلم يقبل عبد الرحمن منه هذا العذر وأصر عليه بالتعبية والزحف ، فأمر ابن أبى نسة بتحذير حميه « أود » ليكون على أهبة ضخمة فى وجه عبد الرحمن ، فأرسل عبد الرحمن نخبة من جنوده الى « البيرانية » وأمرهم بالقبض على ابن أبى نسة حياً أو ميتاً . فلما رأى هذا نفسه لا يقدر على الوقوف أمامهم فرومه زوجته الحسنة الى الجبال ، فتأثروا الى حيث ثقفوه ، وتقلبوا عليه واحتزوا رأسه وأرسلوا بالرأس الى دمشق . وكذلك أرسلوا الى دمشق الأميرة « لمبيجيا » التى دخلت

(١) ذكر رينو أن بعض مؤرخى ذلك العصر اتهموا اود بأنه هو الذى دعا العرب الى فرنسة . وهو وغيره يظنون أن هذه التهمة باطلة وإن الذين كتبوا ذلك كانوا من أنصار شيلد براند أخصى شارل مارنل وأنصار شارل وكلهم كانوا يريدون الواقعة باود

(٢) عثمان بن أبى نسة هو عربى حتى كما يظهر من كتب العرب . وهو الذى تزوج بابنة « اود » أمير بلاد الغال بحسب رواية « كوندى » الاسبانولى ومؤرخى العرب . فلما ما يقوله « رينو » من أن صهر الأمير « اود » لم يكن عربياً وإنما كان بربرياً اسمه « مونوزه » فلم يقل على أى شئ استند فى هذه الرواية ولا ذكر شيئاً من تاريخ « مونوزه » هذا الذى سماه .

في حرم الخليفة . روى هذه الحادثة أيضا إيزيدور الباجي ولوزديق شيمينيس ، ثم روى أن المسلمين الذين كانوا في جنوبي فرنسا كانوا قبل واقعة « بواتيه » غزوا مدينة « آرل »

قال « رينو » : وقد أشار مؤرخو العرب الى هذا الحصار بدون تسمية هذه المدينة ولكن بوصفهم إياها بأنها مبنية على ضفاف نهر كبير هو أكبر نهر في تلك البلاد كانت تصمد به السفن من البحر . ويظن بعض مؤرخي الافرنج ان حملة العرب على مدينة آرل لم تكن الا خدعة يقصدون بها صرف نظر الافرنج عن وجهة الحرب الحقيقية وهي الجهة الشمالية . فان عبد الرحمن بعد أن لبث نحواً من سنتين ، يتأهب للزحف ويكتب الكتائب ويهيئ الجنود ، توجه الى جبال البيرانيه . وكان جيشه جراراً يزعج الارض ويهتز شوقاً الى القتال . والأرجح أن مروره من هناك وقع في ربيع سنة ٧٣٢ وقد جعل طريقه على أرغون ونابارة ودخل أرض فرنسا من أودية « بيفور »<sup>(١)</sup> و « بيرن »<sup>(٢)</sup> يستدل على ذلك من آثار التدمير التي وقعت في تلك الديار فقد هدم العرب الكنائس والأديار مثل دير « سان سافين »<sup>(٣)</sup> بقر « طارب »<sup>(٤)</sup> ودير « سان سيفر دورستان »<sup>(٥)</sup> في « بيفور » وخرّب العرب « آير »<sup>(٦)</sup> و « بازاس »<sup>(٧)</sup> و « أوليرون »<sup>(٨)</sup> و « بيرن » وكذلك دير « سانت كروا »<sup>(٩)</sup> بقر « بوردو » . ثم افتحوا بوردو<sup>(١٠)</sup> عنوة . وأقبل اودوقا كيتانيا بمجموعه محاولاً صدمهم في ممر

Bigorre (١)

Béarn (٢)

Saint - Savin (٣)

Tarbe (٤)

Saint - Sever - De - Rustan (٥)

Aire (٦)

Basas (٧)

Oleron (٨)

Sainte-Croix أي الصليب المقدس

Bordeaux (١٠)

دور دفاون<sup>(١)</sup> نهزم. وكان عدد قتلى المسيحيين من الكثرة بحيث أن المؤرخ ايزيدور الباجي<sup>(٢)</sup> قال : ان الله تعالى وحده يقدر أن يحصيه . فلما رأى أود أن لا طاقة له بالثبات أمام العرب استفسرخ شارل مارتل الذي كان في ذلك الوقت يدافع عن مملكته فاستجاش عصابه القديمة من جهات الدانوب والالبا<sup>(٣)</sup> والاوقيانوس. ثم ان العرب بعد أن ظفروا بأود أوغلوا حتى وصلوا الى بواتيه وأحرقوا دير « سانت إميلين<sup>(٤)</sup> » وكنيسة « سانت إيلير<sup>(٥)</sup> » في بواتيه

قال رينو : انه بلغت حماسة العرب في تلك الفزوة أن بعض مؤرخيهم شبههم بريح صرصر ، تقتلع كل ماجاء أمامها ، أو بسيف ماض يقطع كل مايعامده . وكان العرب قد وضعوا نصب أعينهم مدينة « تور » التي كان فيها دير « سان مارتين<sup>(٦)</sup> » المشهور بنفائسه . وهناك تلقى العرب خبر قدوم شارل مارتيل بجيوش الافرنجة . فعلموا ذكر التاريخ معركة لها مابمدها مثل هذه المعركة . فكان المسيحيون من جهة يذبون عن ديارتهم وأوضاعهم وأملأ كههم وأنفسهم ، وكان المسلمون من جهة أخرى معتقدين أيضا أنهم انما يقاتلون في سبيل الله ، خلا ما كان يهمهم من حفظ الغنائم التي في أيديهم ، قال رينو : ان مؤرخا عربيا روى ان عبد الرحمن كان في آخر الأمر في خوف شديد من هجو جيشه بالغنائم الكثيرة التي كانوا يجرونها في أثناء زحفهم ، وانه قد فكر في حملهم على تركها في أرضها لئلا تشغلهم عن القتال فتكون عليهم وبالا ، لكنه لم يشأ — وهو في مأزق كذلك المأزق — أن يفيظهم ويغسر توجه قلوبهم . وبقي واقفا بشجاعتهم وبيمن نقيته في القتال . فكان لتردده هذا تلك النتيجة المشؤومة . وقد روى هذا المؤرخ العربي أن العرب هاجموا مدينة تور ،

Dordogne (١)

(٢) تقدم ذكر هذا المؤرخ

(٣) الدانوب معلوم . ونهر الالبا هو نهر شهير في المانية

Saint - Émillien (٤)

Saint - Ilalre (٥)

Saint - Martin (٦)



بمراى من شارل مارتل ، وأنهم انقضوا مثل النور الكسرة على أهلها فذبحوهم  
ذبح الشياه مما لاشك أنه قد أغضب الله تعالى فعاقبهم بنكال قريب . أما مؤرخو  
المسيحيين فكانت روايتهم عن هذه المعركة قاصرة ولم يذكروا شيئاً عن أخذ  
العرب لمدينة تور . وقد بقى الجيشان يرايط كل منهما الآخر مدة ثمانية أيام ، وبعد  
مناوشات ليست بذات بال أجمع الجيشان على الوقعة الفاصلة . وبحسب هذه الرواية  
العربية تكون الوقعة قد حصلت بقرب تور . وهذا هو رأى الفريق شيمينيس الذى  
كان يروى عن مؤرخى العرب . وأما مؤرخو الافرنجية فأكثرهم يذهبون الى أنها  
وقعت فى احدى ضواحي « بواتيه » ويستدلون على ذلك من الآثار المحفوظة فى دير  
مواساك . ومن الممكن الجمع بين الروايتين . وذلك بأن يقال ان بداية المعركة حصلت  
بقرب تور وأنها انتهت بقرب بواتيه . وقد كان ذلك فى شهر اكتوبر سنة ٧٣٢  
بحسب رواية بعضهم . وكان المسلمون هم الذين بدأوا القتال ، وكان الفرنج قادمين من  
حروب اتسق لهم فيها النصر ، فكانت حماسهم تغلى مراحلها ويزيدها فيهم وجود  
شارل مارتل الذى كان كلما ظهرت ثلثة خف وسدّها بنفسه . وقد هاجم المسلمون  
بخفة حركاتهم على سروات الخيل مهاجمات شديدة ، يحاولون بها خرق صفوف الافرنج  
فكانوا يجدون أمامهم صفوفاً أشبه بالجدران فى ثباتها ، فكانت تتكسر عليها حملات  
العرب ، فاستمر القتال أول يوم طول النهار ولم يحجز بينهم سوى الظلام . وفى اليوم  
التالى تجدد القتال ورخصت النفوس فى سوق المتايا وحمل المسلمون حملات اليائسين  
اذ لم يكونوا ينتظرون من الافرنج مثل هذا الثبات ولكنهم لم ينالوا منهم وطراً .  
وبينا كانوا يضاعفون حملاتهم اذ أغارت فرقة من الافرنج على معسكر المسلمين يظن  
ان قائدها كان اود دوق اكيثانية ، فلما رأى المسلمون غارة جانب من الافرنج على  
خيمهم اشفقوا على الفئام التى كانوا حازوها فتركوا المصاف وانكفأوا الى الخيم  
ليستخلصوه من أيدي الافرنج . وعند ذلك هرع عبد الرحمن يرد المنكفئين ويسوى  
الصفوف ، فذهب اجتياهاه عبثاً ، وأصابه سهم من جهة العدو فخر صريعاً . وعند ذلك  
وقع الفشل فى صفوف المسلمين ، لكنهم تمكنوا من تخليص خيمهم من أيدي الأعداء  
وان كانوا فقدوا كثيراً من رجالهم . وأقبل الظلام فحال بين الفريقين . وكان مراد شارل

مارتل الكر على العرب عند الصباح ، الا أنه عندما أصبح الصباح لم يجد منهم أحداً . وذلك أنهم لما رأوا ماحل بهم سروا في أحشاء الليل وأبحازوا الى الوراء قاصدين جبال البيرانه . وكان مسراهم من السرعة بحيث أنهم تركوا خيامهم منصوبة وغنائمهم مطروحة في الأرض

ولما رأى شارل مارتل أن المدو أفلح بقضه وقضيضه وزع على عساكره ماوجده في خيم العرب من الغنائم المركومة ، ولكنه لم يتأثر العرب في طريقهم وهم قافلون . وعللوا ذلك بأنه خشي أن يكون انكفاؤهم الى الوراء استدراجا ومكيدة ، أو أنه قد أمن بعد هذه الوقعة على مملكته وأصبح لا يخشى عليها شرأ . فلذلك قطع نهر اللوار، راجعا الى الشمال، مفتخراً بما احرزه من النصر الباهر . ومنذ ذلك اليوم لقبوه بمارتيل (أى المطرقة) سموه بها لثباته ولما سد به نفسه من التلم التي كانت تقع في جيشه ولا يمكن قبول روايات بعض مؤرخي المسيحيين الذين أوصلوا عدد المسلمين الصرعى في تلك المعركة الى ثلاثمائة وستين ألفا، فان المسلمين ذلك اليوم لم يسقطوا كلهم صرعى، وما كان من الممكن جمع جيش مؤلف من خمسمائة ألف مقاتل في تلك الأيام وقد كانت الحروب الداخلية المستأصلة للرجال لا تنقطع . ثم على فرض الحال وأنه كان ممكنا حشد فيالق جرارة كهذه فكيف كان يمكن إيجاد الميرة اللازمة لهذه الفياقل الجرارة في البلاد التي عمر فيها وقد كانت خربت تقريبا من توالى الغارات والرايا . نعم لا ينكر أن هذا الجيش الذى قاده عبد الرحمن النافق ، تلك النوبة ، كان أعظم جيش وأحمس جيش قاده العرب الى وطننا الجميل ، وأنه كان قد هب للحرب كالريح المرسلة ، وأدل دليل على ذلك هو كون فرنسة بأجمعها جمعت ذلك اليوم مجموعها وجاءت بالشوك والشجر لمقابلة ذلك الجيش العربى المغير ، وأن هذه المعركة لا تزال حتى اليوم شاغلة أعظم موقع في أذهان جميع الاوربيين

وأما مؤرخو العرب فلم يكونوا يعملون من تفاصيل تلك المعركة الفاصلة أكثر مما عرفه مؤرخو الافرنج . وغاية ما ذكر العرب أن عدداً كبيراً من رجالهم استشهدوا في بلاط الشهداء وهو الاسم الذى أطلقوه على تلك الواقعة . ويقولون انه لا يزال يسمع هناك دوى خفي هو ضجيج الملائكة الذين يزولون من السماء للصلاة في ذلك المكان

المقدس على الشهداء الذين لقوا فيه ربه  
قال المستشرق رينو : وبعد هذه الهزيمة أنكفأ فل الجيش العربي الى البيرانه مدمراً  
كل ما مر به ومن جملة ذلك دير سولينياك<sup>(١)</sup> . وقيل ان الافرنج عند ما أنكفأ العرب  
أعملوا في أفقيتهم السلاح الى أن بلغوا أريونة . ولا يظهر أن هذه الرواية متينة<sup>(٢)</sup> وقد  
كان تأثير هذه الهزيمة مختلفاً جداً بين المسلمين والسيحيين ، فالسيحيون استجدوا عزائمهم  
واستأنفوا صراهم ، وهبوا في جبال البيرانه للأخذ بالثار ، واعتقدوا أن الله عاد معهم  
يؤيدهم على أعدائهم . والمسلمون استولى عليهم الوهل ونزل الوهن يزعجهم وأخذ الاتقياء  
منهم يقولون ان ماحل بهم من الاديبار بعد الاقبال انما كان جزاء وفاقا من الله تعالى  
على أسترسالهم في معاصيهم وامعائهم في ركوب أهوائهم

وكان النائب في الامارة التي تركه عبد الرحمن النافقي في قرطبة قد طير الخبر  
بهزيمة المسلمين في بلاط الشهداء الى القيروان والى دمشق . فارتضى الخليفة لهذا الخطب  
وأرسل أميراً على الأندلس اسمه عبد الملك<sup>(٣)</sup> وجيز معه جيشاً وأمره بالأخذ بثأر  
المسلمين وشفاء صدور المؤمنين وأستنفاد الوسع في هذا الأمر . فأقبل هذا الأمير على  
الأندلس ، يحاول رفق الفتق ورفو الخرق ، واغذ بجيشه الى البيرانه ، وأخذ يخطب في  
الغزاة والمرابطة ويشدد من عزائمهم ويمجد سواعد المسلمين ويحكي من مرائهم ويبين  
فضائل الجهاد وعلو رتبة الاستشهاد ، إلا أن كل هذه الخطب في المجاهدين لم تفعل فيهم  
الفعل الكفيل برأب ذلك الصدع . وكان نصارى شمالى اسبانية وجنوبى فرنسة قد  
رفعوا رؤسهم بعد هذه الوقعة ونهبوا الى المسلمين على سواء . وروى مؤرخ من مؤرخي  
العرب أن جيشاً من الفرنسيين قطع وقتل البيرانه واستولى على بانبلونه وجيرونة  
أما الأمير عبد الملك فاعمل الحركة أولاً الى كتالونيا واراغون ونافار<sup>(٤)</sup> ثم تقدم

(١) Solignac

(٢) بل الأظهر أنهم رجعوا من بلاط الشهداء والصدع خائف أن يظأ أذيالهم لشدة ما كان لهم  
من الرعب في قلوب الافرنج

(٣) هو عبد الملك بن قطن القهرى

(٤) كتالونيا هي بلاد الكتالان التي قاعدتها برشلونة . واراغون هي مملكة شمالى اسبانية  
فى الشرق . ونافار هي من البلاد المجاورة لأراغون والعرب يسمونها نابرا وأحياناً نبروته

الى بلاد اللغذوق<sup>(١)</sup> وحسن المدن التي كانت منها في أيدي المسلمين ، ثم أبعد الغار في بلاد العدو . وكانت بلاد « السبتيانيا » و « بروفانس » في حالة الفوضى تقريباً . وكان كل ذي طمع فيها قد انفرد بامارة واستأثر بزعمامة . وكان بعض من هؤلاء الرعماء ينضون تحت جناح دوق أكيثانية والآخرين يتفياون في ظل شارل مارتل ، وذلك مصانعة لكل منهما ، ولكنهم كانوا في الحقيقة انما يريدون الاستقلال باماراتهم . وكثيراً ما كانوا يتحدثون يدأ واحدة مع المسلمين الذين كانوا في أربونة ، وذلك ليتقوا بأس أولئك الملوك الكبار . ومن هؤلاء الأمراء « موروند » الذي كان يلقب بدوق مرسيلية والذي كان يئده أكثر مقاطعة بروفانس

وفي تلك المدة كان شارل مارتل مشغولاً بيسط سلطته على برغونية وعلى مقاطعة ليون ، حيث كان المسلمون قد شنوا الغارات واهرجوا البلاد وأمرجوها ، ثم انه زحف لقتال « الفريزون<sup>(٢)</sup> » فشغلوه أيضاً عن قتال المسلمين

وفي سنة ٧٣٤ اتفق يوسف أمير أربونة العربي مع موروند دوق مرسيلية وزحف المسلمون بجيش جرار ، وعبروا نهر الرون واستولوا على مدينة « آرل » ونهبوا أديار الرسل والعلماء<sup>(٣)</sup> وهدموا قبر سان « سيزير<sup>(٤)</sup> » ثم تقدموا إلى أواسط بلاد البروفانس ، وحاصروا مدينة « فريتا » المعروفة اليوم « بسان ريمي<sup>(٥)</sup> » واستولوا عليها ، وساروا منها نحو « آفينيون » وعبثاً حاول مقاتلة « آفينيون » صد المسلمين في ممر « دورانس<sup>(٦)</sup> » فان المسلمين ذللوا كل العقبات وكانت « آفينيون » في ذلك الوقت عبارة عن الصخرة التي بنى عليها فيما بعد قصر الباباوات ، وهو المكان الذي كان مؤلفو العرب يسمونه بصخرة أبنيون . وقد بقي المسلمون في ذلك الوقت أربع سنوات

(١) Languedoc

(٢) Frisons شعب جرمانى كان ينزل بين بحر الشمال ونهر الراين الأدنى

(٣) Couvents des Saints- Apôtres et de la Vierge

(٤) St-Césaires وقد روى رينو هذا الخبر عن تاريخ « غاليا كريستيانا »

(٥) Fretta, aujourd'hui St Remi

(٦) Durance

محتلين بلاد « بروفانس »<sup>(١)</sup> وكان « أود » دوق أكتيانيا قد توفي سنة ٧٣٥ فجاء شارل مارتل واستولى على بلاده وخضع له أولاد النوق المذكور وأما الأمير عبد الملك<sup>(٢)</sup> فبعد أن أهب الله له ريح النصر في هذه الغزوات بأرض فرنسا، عاد إلى جبال البرانية ، لتدوين الأهالي الباقين على العصيان ، فصادفته أنواء وأمطار وهو في جبال وأوعار فوقعت عليه هزيمة . وعندما بلغ الخليفة ما أصابه قلده إمارة الأندلس أميراً غيره اسمه عقبة<sup>(٣)</sup> ولم يبق في يد عبد الملك سوى إمارة المقاطعات التي في جوار البرانه

وكان عقبة هذا رجلاً يتقدحمة على الاسلام ويرى في الجهاد قرة عينه . ويقول مؤرخو العرب إنه اختار إمارة الأندلس جبال الجهاد والرباط . وكان اذا وقع في يد أسير من المسيحيين لا يهمل أن يمرض عليه الاسلام . وفي أيامه حصن المسلمون جميع المواقع التي أمكنهم تحصينها في بلاد اللندوق ، حتى ضفاف نهر الرون ، وشحنوها بالمقاتلة . وفي ذلك الوقت أعادوا المار كما بدا على بلاد «دوفينه»<sup>(٤)</sup> غفروا بلدة «سان بول» المعروفة بالثلاثة القصور و «دوزير»<sup>(٥)</sup> واحتلوا «فالانس»<sup>(٦)</sup> وأصبحت جميع الكنائس المجاورة لمدينة « فين »<sup>(٧)</sup> على ضفتي الرون قاعاً صفصفاً

- (١) قد ذكر المستشرق رينو في حاشية كتابه نصوص التواريخ التي تجبر عن هذه الواقعة وهو باللاتينية كما لا يخفى لأنها كانت لغة الكتابة في ذلك العصر . فمن هذه النصوص ما نقله عن تاريخ دير «مواساك» «Moissac» و مجموعة مؤرخي فرنسا «Recueil des Historiens de France» وتاريخ بروفانس للمؤلف بابون «Papon» وذكر أيضاً لتأييد خبر الوقائع التي جرت بين السرب والافرنج على مر «دورانس» كتابة لاتينية كانت في كنيسة بقرب «بونبا» «Bonpas»

(٢) أي عبد الملك بن قطن القهري الذي سبق ذكره

(٣) هو عقبة بن الحجاج السلوي الذي تقدم ذكره أيضاً

(٤) «Dauphiné» مقاطعة في شمالي «بروفانس» وغربي «سانوا» وشرقي «ليون» تقدم ذكرها

(٥) « Saint - Paul - Trois Chateaux et Donzere »

(٦) مدينة على نهر الرون «Valence»

(٧) «Vienne» مدينة على الرون أيضاً

وكان المسلمون للاخذ بثأر جيشهم الذي قهره شارل مارتل في بلاط الشهداء قد احتلوا مدينة ليون من جديد ، وبثوا الغارات منها على بلاد «بورغونية» فأخذ شارل مارتل يتأهب لقتالهم ، وقد كان واقفه الحظ من جهة الشمال والشرق حيث سكنت الثورات التي كانت تافرة عليه ، فصرح أخاه « شيلد براند<sup>(١)</sup> » بجيش إلى ليون ، وأرسل يستصرخ «لويبراند<sup>(٢)</sup>» ملك «اللومباردين» في ايطالية ليوافيه بجيش لقتال المسلمين الذين كانوا البواحد . مع موروند دوق مرسيلية وقد تمكنوا من جبال «دوفينه» و «بييمونت<sup>(٣)</sup>» . فجاء شيلد براند (أخو شارل مارتل) وحاصر المسلمين في أفينيون وامتثل في حصارها الآلات المروفة لذلك العهد ، وتبعه شارل مارتل نفسه بجيش جديد ، وجاء لوي براند ملك اللومباردين بجيش آخر من ايطالية ، فاستولوا على أفينيون عنوة واستأصلوا من بها من المسلمين . وتقدم بعد ذلك شارل مارتل صوب أربونة وكان فيها أمير يقال له بحسب تلفظ المؤرخين القديما أتي<sup>(٤)</sup> . وكانت موصلات مسلمي الأندلس مع مسلمي سبتيانيا أكثرها من طريق البحر نظراً لكون أهل جبال اليرانيه المسيحيين حائلين بين الفريقين . فلما وصل الخبر الى عقبه بأن شارل مارتل قد ضيق الحصار على أربونة أرسل جيشاً في البحر ، لنجدة هذه البلدة ، تحت قيادة رجل يقال له عامر<sup>(٥)</sup> فلما عرف شارل مارتل بمجيء هذا الجيش الجديد جاءه بفتة قبل أن يتأهب للقتال فأخذ المسلمون على غرة وكانت هزيمتهم تامة . وقتل أميرهم ولم ينج منهم الا فل قليل خلصوا الى مراكبهم وآخرون وصلوا الى « أربونة » . ولكن رغم هذا كله لم يتمكن شارل مارتل من أخذ « أربونة » وصعرت له خذها . وفي تلك الأيام جاء الخبر بأن الفرزون والسكسون أشعلوا الثورة من جديد ، فاضطر شارل أن يرحل عن « أربونة » ولكنه قبل رحيله خرب القلاع

(١) Childebrand

(٢) Luitprana

(٣) Piemont هي اليوم اسم البلاد الواقعة في شمالي ايطالية

(٤) لعله الهيثم

(٥) روى ذلك ايزيدور الباجي

التي كانت في « يزيه <sup>(١)</sup> » و « أقد <sup>(٢)</sup> » ودمر أبواب مدينة « نيم <sup>(٣)</sup> » الشهيرة وقسا من الملحى الرومانى الذى كان فيها خوفاً من أن يتحصن به العرب . وكذلك دمر مدينة « ماجلون <sup>(٤)</sup> » وأخذ المسلمين الذين فيها أسارى ومعهم أيضاً أناس من المسيحيين أبقاهم رهائن عنده

ولا يمكن أن يقال إن جميع أهالى جنوبى فرنسا كانوا يحبون شارل مارتل، ولو كان قد دفع عن النصرانية غارات المسلمين، لأن هؤلاء الأهالى كانوا ينظرون الى هذا الرجل وقومه كبرابرة من أهل الشمال بينما هم يرون أنفسهم أمة ذات مدينة قديمة من زمان الرومانيين . ولا نزاع فى أن المسلمين كانوا قد خربوا الكنائس والأديار وما يخصها من الأراضى، ولكن شارل مارتل عندما جاء ودفع عادية المسلمين عن تلك البلاد لم يرد تلك العقارات على الرهبان والأساقفة، بل وزعها على رجال الحرب من أنصاره، فبقيت الكراسى الأسقفية خالية . ويقال إن « فيليكاربوس <sup>(٥)</sup> » مطران « فين » بعد أن خرج المسلون من البلاد لم يرجع الى أسقفيته، فخلو الكرسي مما يقوم بأوده، فذهب الى « فاله <sup>(٦)</sup> » حيث جعلوه رئيساً للدير « سين موريس <sup>(٧)</sup> » وكان الأحبار ورجال الدين يؤولون هذه المصائب بأنها عقاب صبه الله تعالى على هام

(١) Béziers مدينة على القناة المسماة بقناة الجنوب، ذات آثار قديمة، سكنها محسون ألفا

(٢) Agde مدينة على الضفة الشمالية من نهر هيرول، كانت إحدى المدن السبع التى نسبت اليها

مقاطعة سبتيانية التى معنى اسمها السبعة

(٣) Nîmes مدينة مشهورة فى جنوبى فرنسا ذات آثار رومانية عظيمة

(٤) Maguelon مدينة على البحر كانت ترفأ إليها سفن المسلمين الواردة من الأندلس

وافريقية

(٥) Willicarius

(٦) Valais

(٧) Saint-Maurice فى سويسرة . وسيأتى ذكر هذا الدير الذى أحرقه العرب

العباد تنبيهاً لهم للرجوع الى طريق الفضيلة<sup>(١)</sup> . ولم يغل الأبحار ورجال الدين من أناس تعلقوا بشارل مارتيل الذى تولى كبر دفع المسلمين عن أوربة ، وأشهر هؤلاء «هيناروس» مطران «أوكسير»<sup>(٢)</sup> الذى كان يحارب فى جيش شارل مارتيل بنفسه . ويقاتل المسلمين فى البيرانه وهو فى ثوب الأسقفية

وكان موروند دوق مرسيلية قد فر هارباً من وجه شارل مارتل ، وبقي متوارداً الى أن غادر شارل مارتل جنوبى فرنسة عائداً الى الشمال . فلما ذهب شارل مارتل شمالاً ظهر موروند من مخبأه ، وجدد علاقاته مع المسلمين ، وقاموا بعمل واحد ، فبلغ الخبر شارل مارتل . وفى سنة ٧٣٩ زحف الى الجنوب ومعه أخوه شيلدر رند واستولى على مرسيلية ومن ذلك الوقت أصبح المسلمون فى أربونة لايجرؤون على عبور نهر الرودن

ولست عندنا معلومات يوثق بها عن كيفية معاملة المسلمين لأهالى مقاطعة بروفانس ، ويجوز أن يكون اتفاقهم مع موروند قد جعلهم أقل ضغطاً على بلاده مما كانوا فى غيرها . ولكن نزلت على بلاد بروفانس و «لانفدوق» مصيبة ثانية وهى غارات المسلمين البحرية التى كانت سواحل جنوبى فرنسة دائماً عرضة لها وكان المسلمون فى أول الأمر لا يحبون ركوب البحر ، ولكن بعد أن فتحوا سورية ومصر وأفريقية اضطروا الى استعمال الأساطيل البحرية . وبعد وفاة الرسول بنخمس عشرة سنة غزا معاوية أمير الشام جزيرة قبرص . وفى سنة ٦٦٩ غزا العرب جزيرة صقلية . ومن ذلك الوقت لم ترح سواحل سلطنة القسطنطينية عرضة للغارات البحرية الاسلامية . وكانت طوائف الأساطيل الاسلامية ، فى بادئ الأمر ، جماعاً مؤتسباً من الأفاقين ومن النصارى الذين أسلموا ومن الشذاذ من كل قوم ولكن المسلمين فيما بعد تمودوا ركوب البحر والغزو فيه طمعاً فى التناهم . ومنهم من كان يفزو

(١) ذكر رينو شواهد بهذا المعنى من جلته مكتوب من القديس «يونيفاس» رئيس أساقفة «مايانس» الى ملك «مرسية» فى انسكرترة سنة ٧٤٥ وهى مملكة كانت فى أواسط انسكرترة قاعدتها لنسكوكن

(٢) Auxerre مدينة على ١٧٠ كيلومتراً الى الجنوب الشرقى من باريس



عن البحر جهاداً في سبيل الله وابتغاء الأجر والثواب، وصاروا يروون أحاديث عن الرسول معناها الحث على الجهاد في البحر، حتى بلغت بهم الحماسة إلى أن النساء صرن يغزون في البحر، ومنهن أم حرام امرأة أحد الصحابة التي ماتت في غزاة بحرية في قبرص. وقيل إنه لما ذهب الأسطول الإسلامي يغزو القسطنطينية، كان أحد أولاد الخليفة عمر حاضراً فسأل أمير البحر عن ذنوب الغزاة المجاهدين، فأجابه الأمير بأن آثامهم معلقة في أعناقهم. فأجابه ابن عمر: والذي نفسي بيده لقد تركوا آثامهم على الشاطئ. وعزوا إلى الرسول أنه قال: إن الجهاد في البحر فيه عشرة أمثال أجر الجهاد في البر.

وكانت الغزوات الإسلامية البحرية، صدر الإسلام، موجهاً أكثرها إلى مملكة الروم. ولما استولى العرب على مدينة قرطاجنة لم يفكروا في أول الأمر أن يجاهدوا فيها وراء البحر، ولذلك بنو مدينة القيروان على مسافة بعيدة عن الشاطئ. ولما غزا موسى بن نصير الأندلس لم يكن عنده إلا أربع سفن لا غير، كانت تذهب وتجيء لنقل الجنود من إفريقية إلى جبل طارق<sup>(١)</sup>. وعند ذلك فهم موسى ضرورة بناء الأساطيل وأنشأ دور الصناعة في كثير من مراقي الأندلس. وكذلك كانت للعرب مراقي كثيرة ممتدة من جبل طارق إلى طرابلس الغرب. وسنة ٧٣٦ أنشأ العرب دار صنعة عظيمة في تونس. وكان لهم في الأندلس قائد للبحر اسمه أمير الماء،<sup>(٢)</sup> ويظن أن لفظة أميرال محرفة عنها. وذكر مؤلفو العرب أن موسى غزا جزيرة سرديانية سنة ٧١٢ وذكر مؤرخو المسيحيين غزاة العرب في جزيرة كورسكا<sup>(٣)</sup> وكانت جزائر سرديانيا وكورسكا وصقلية تابعة للملك القسطنطينية. في البداية فإن العرب يكتفون باتفاصها من أطرافها ولكن أخذوا فيما بعد يتوغلون في الداخل.

(١) روى ذلك ابن القوطية

(٢) نقل رينو هذا عن النويري بحسب تأليف مخطوط في خزنة الكتب للوكية بفرنسة

(٣) أن أحد مؤرخي القرن الخامس عشر زعم أن المسلمين دخلوا جزيرة كورسكا في زمان

الرسول نفسه وليثوا فيها إلى زمان شارلمان ولكن هذه الرواية منقوضة

وكان أول نزول العرب، في سواحل فرنسة، هو في جزيرة « ليرين <sup>(١)</sup> » بقرب عين الطيب <sup>(٢)</sup> . وقد اختلف المؤرخون في التاريخ الذي يقال إن العرب غزوا فيه هذه الجزيرة، فقالوا إن ذلك وقع سنة ٧٢٨ وقالوا بل سنة ٧٣٩ وكان في هذه الجزيرة دير شهير تخرج منه آباء للكنيسة وأساقفة مشهورون. ويوم كبسه العرب كان فيه خمسمائة راهب آتين من فرنسة وإيطالية وسائر بلاد أوروية . وكان رئيس هذا الدير القديس « پورسير <sup>(٣)</sup> » فلما قرب المسلمون من الدير جمع القديس الرهبان بأجمعهم وقال لهم إنه يجب عليهم أن ينتظروا الموت . وإنما أرسل الى البر الأحداث الذين كانوا يتعلمون في الدير . فلما نزل المسلمون في الجزيرة فتشوا عن غنائم يأخذونها فلم يجدوا شيئا ذا بال، فمضوا على الرهبان الاسلام، فلم يقبل أحد أن يترك دينه فذبحهم جميعاً .

ومات شارل مارتل سنة ٧٤١ وخلفه ابنه بين القصير، واشتغل في توطيد ملكه في شمال فرنسة وجنوبها، بحيث كان يمكن العرب أن يفتنوا هذه الفرصة ويحصدوا غاراتهم على جنوبي فرنسة ويلغوا منها مرادهم. ولكن وقع الشقاق بين العرب أنفسهم فعاقدوا عن كل عمل من هذا القبيل . فان العرب لم يكونوا في هذه الغزوات وحدهم بل كان معهم البربر، وكان القبيلان في نزاع دائم، كما أنه كان العرب أنفسهم منقسمين الى يمانيين وهم أبناء قحطان ، والى عدنانيين وهم أبناء اسماعيل بن ابراهيم . وكانت الحروب دأمة بين هذين الشعبين، لشدة ماعند العرب من المصيبة، فبعد أن وقعت في بلاد العرب امتدت الى مصر والشام ثم الأندلس وفرنسة .

وفي ذلك الوقت أغنى العرب الأقوام الذين خضعوا لهم وساروا معهم من الجزيرة التي كانوا ضربوها عليهم، ومنهم البربر ، فاعتاد هؤلاء أن لا يؤدوا شيئا . إلا أنه في سنة ٧٣٧ عاد أمير افريقية فتقاضى البربر الجزية فمضوا عليه . وكانوا أقواماً أشداء

(١) Lerins

(٢) Antibes بلدة على شاطئ البحر بقرب نيقية أوتيس

(٣) Saint Porcaire

نشأوا على سهوات الخيول، فلم يقدر الأمير على تدوينهم، واضطر عقبة أمير الأندلس أن يجيز إلى بر العدو - ساء إلى إفريقية - لادخال البربر في الطاعة. وهكذا تمكن شارل مارتيل، في غياب عقبة في إفريقية لادخال البربر في الطاعة، أن يخضع شوكة العرب في جنوبي فرنسا (١). ثم اشتدت ثورة البربر في إفريقية وظهروا على العرب ولجأ فريق من العرب إلى الأندلس. وكان العرب والبربر الذين في الأندلس قد تقاسموا الأراضي فيما بينهم، سواء في الأندلس أو في جنوبي فرنسا، فخافوا من أن هذا الفريق الذي دخل الأندلس من العرب ينازعهم على الأراضي، وقصدوا أن يحلواهم عن البلاد. وكان الأمير عبد الملك أمير الأندلس عدواً لهؤلاء العرب الذين دخلوا الأندلس، فقتلوه ونصبوا رأسه على جسر قرطبة. وكان في أربونة أمير اسمه عبد الرحمن، من أنصار عبد الملك فرحف من أربونة بجيش يقال إنه بلغ مائة ألف مقاتل وكان يريد الأخذ بثأر عبد الملك، فوصل إلى قرطبة واقتل الفريقان ورمى عبد الرحمن قائد جيش العدو بسهم فقتله وقفل إلى أربونة بعد أن أخذ بثأر صديقه (٢).

ولم يكن في وسع الخلفاء في دمشق أن يعيدوا السكون إلى نصابه في بلاد بعيدة كبلاد الأندلس؛ لاسمياً إن الثورات كانت تتوالى في الولايات الشرقية فتشغلهم عن المغرب. وهكذا تغيرت الحالة في جنوبي فرنسا، وخلال الجو المسيحيين، برغم قصر باع بين القصير وقصورهم. وكان المسلمون الذين في أربونة قد استولوا على مدينة نيم والمدن المجاورة لها، ولكن الحاميات الإسلامية في تلك المدن أخذت تخف شيئاً فشيئاً، فصار في نيم وفي يزييه وفي ماغلون إدارة أهلية مستقلة بعض الشيء، وأصبح لكل من هذه البلدان أمير يدير أمورها لكنه معترف بسلطان المسلمين (٣). ومثل

(١) ظهر من هنا أنه لولا ثورة البربر على العرب ما كان أمكن شارل مارتيل أن يضم جنوبي فرنسا إلى مملكته ويخلص بروفانس ولانغدوق وسيتانيا من أيدي المسلمين

(٢) هل رينو هذا الحبر عن ابن القوطية. وقد جاء في أخبار مجموعة

(٣) قل رينو هذا الحبر عن تاريخ اللانغدوق تأليف « فيسيت » Vaissette وعن تاريخ

نيم تأليف مينار Menard

هذا حصل في شمالي إسبانية ، أى في أشتورية وتالار وغيرها .

وفي سنة ٧٤٧ تولى قيادة الأندلس أمير اسمه يوسف <sup>(١)</sup> فأنفذ ابنه عبد الرحمن بجيش ، الى البيرانه ، لأجل تدوين تلك البلاد ؛ ولكن المسيحيين قاوموه بالسلاح مقاومة شديدة . وكانت طرق الاتصال بين مسلمي أربونة وبين قرطبة ، تكاد تكون منقطعة ، بسبب جبال البيرانه ، ولذلك لم يطل الأمر حتى ابتداء المسيحيون في السبتيانية ينتفضون على المسلمين . وكان يتنازع هذه البلاد ، أى المدن السبع ، فيفر <sup>(٢)</sup> بن أود دوق أكتانيا ويين بن شارل مارتل . وكان بين قد نال من البابا لقب ملك وهو اللقب الذى لم ينله أبوه رغم جميع ما بلغه من الشهرة والمكانة

وفي سنة ٧٥٢ سار بين بجيش الى اللاندوق ، واستولى على نيم وأقت وماغلون وبزيه <sup>(٣)</sup> . وبعد ذلك زحف لحصار أربونة وضيق عليها بجميع قوته . ولما وجد أن أمر حصارها يطول أبقى جانباً من عساكره حولها تحت قيادة أمير من أمراء القوط اسمه أسبانوس <sup>(٤)</sup> إلا أن العرب قتلوا أسبانوس هذا ، في كمين عملوه له ، وصادف ذلك حصول مجاعة في جنوبي فرنسة عطلت حركات الجيوش

وكان بنو العباس في الشرق قد تغلبوا على بنى أمية ، ونقلوا مركز الخلافة من دمشق الى بغداد واستأصلوا الأمويين ، وتمقبوهم في كل مكان ، ففر منهم واحد الى افرقية ومنها أجاز الى مالقة فتلقيه عرب الأندلس كمنقذ لهم ، وكان اسم هذا الأمير عبد الرحمن <sup>(٥)</sup> وكانت هذه الواقعة سنة ٧٥٥ وقد قدر أن يكون على يد هذا الرجل

(١) يوسف بن عبد الرحمن القهري

Vaifre (٢)

(٣) أورد رينو على ذلك نصاً من مجموعة مؤرخي فرنسة منسوباً الى مواساك الذى تقدم ذكره في إحدى الحواشي

Anseimundus (٤)

(٥) هو عبد الرحمن بن معاوية الملقب بالداخل . والافرنج يكتبون اسمه Ebn-Moavia وكان الافرنج الأقدمون من كثرة تحريضهم لأساء العرب يسونه Benemaugnis وأظهروا قد خلطوا بينه وبين ابن ميثث الذى كان من أمراء دولته

وأعقابه أعظم مجد ممكن لسلعى اسبانية . وفي أيامهم تأملت المدينة العربية في الأندلس تأثلاً لا تزال له آثار باهرة هناك الى اليوم . والى يوم مجيء عبد الرحمن لم يكن للأمراء المسلمين في الأندلس شغل الا بقتال بعضهم بعضاً فلم يؤثروا آثاراً خالدة

وقد لقي عبد الرحمن نفسه خطوباً وأموالاً ، وبقي يسكن الثورات ويرتق الفتوق مدة طويلة . ولكنه تمكن أخيراً من توطيد سلطته وتمكين استقلاله ، واستوسق له أمر الأندلس بتمامها ، الا أنه لم يقدر أن يتجاوز الى غيرها ، فلذلك تحاشى أن يتلقب بلقب الخليفة واقتصر على لقب أمير . وبقي أعقابه الى القرن العاشر مكتفين بهذا اللقب ، وانما كانت عاصمتهم قرطبة مركزاً للعلوم والصنائع ومبشاً لأشعة المعارف . وبعد أن رسخت قدم عبد الرحمن الأموى في الأندلس ، فكر في مدينة أربونة . وما يليها من جنوبي فرنسة ، وسرح جيشاً تحت قيادة أمير اسمه سليمان ، زحف الى البيرانه أملاً برفع الحصار عن أربونة ، ولكن المسيحيين كبسوهم في تلك الأوعار ، فانهمزموها هزيمة تامة

ولما كان جمهور أهالى أربونة من المسيحيين ، وقد ضررهم حصار أربونة بنباه ولم يمد لهم طاقة بتحمل تلك الحالة ، داخلوا الملك بين سراً على أن ينتقصوا على المسلمين وينضموا الى جيشه ، بشرط أنهم يكونون في المستقبل أحراراً في بلدتهم ، وتكون إدارة أمورهم بحسب عرف القوط . وهكذا تم الاتفاق بينهم وبين بين . فبينما كانت الحامية الاسلامية غافلة عما يصنعون كبسوها على غفلة منها ، وذبحوها بأجمعها ، وفتحوا أبواب البلدة للفرنسيين . وكانت ذلك سنة ٧٥٩ فانقضت حكومة الاسلام من أربونة ، وأبقى الملك بين جيشاً وافراً لأجل حراسة البلاد<sup>(١)</sup> .

اه ملخصاً من كلام رينو

(١) نقل رينو عن هذه الحادثة رواية الدون بوكيه Bouquet ذكر رينو في الحاشية هلا عن الدون بوكيه أن بعض مؤرخى الافرنجة يذهبون الى أن المسلمين لم يقرضوا من جنوبي فرنسة تلك القوة بل بقيت منهم طوائف في مقاطعة دوفينه وفي مقاطعة نيس أو نيقية وفي جبال الألب وأن

## غارات العرب على فرنسا من بعد جلائهم عن أربونة

الى عهد استيلائهم على بروفانس سنة ٨٨٩ مسيحية

قال « رينو » : ان العهد الذى سنتكلم عنه الآن فى هذا القسم من تاريخنا يختلف عن العهد الذى تقدمه والذى سردنا وقائمه . فقد ظهر لنا مما تقدم من الوقائع أن العرب فى تغلبهم فى فرنسا لم يكونوا مقتصرين على نية الاستيلاء على هذه المملكة فقط ، وإدخالها فى الاسلام ، بل كان هدفهم الاستيلاء على سائر أوروبة وإضافة هذه القارة التى كادت فى زمان الرومان تستولى على العالم ، الى سلطنة الاسلام كاحدى مقاطعاتها . ومما لا ينبغي أن ننساه أن قواد الجيش العربى الفاتح كان أكثرهم من الجزيرة العربية ( الشام والعراق ) فكان مركز ديانتهم ومبعث قوتهم فى الشرق ، ومن الشرق ، فكانت جميع أعراقهم تنزع بهم الى هناك . ولم يكن فى نظرهم عقبة كؤود بعد أن قاموا بتلك الفتوحات التى لانظير لها ، وكانوا كلما كانت مملكة أوسع رقعة وأكثر رجالا وجدوها أصلح للثارة وأجدر بالفتح وببيل المجد فى الدنيا والثواب فى الآخرة

أما العهد الذى سندخل فيه الآن فلا يماثل العهد السابق ؛ فان الأمير الذى بدأ يتولى الأندلس كان بقية عائلة مالكة قد نزل عرشها فى الشام وأبىد رجالها بالسيف ، ففر شريداً والنسل وحيداً الى اسبانية ، وأصبح لا يرى فى افريقية وفى سائر أقسام السلطنة الاسلامية إلا أعداء له ولأهله . ولم تكن الجزيرة الأندلسية بالقطر الذى يمكنه

هذه الطوائف بقيت متكنة فى تلك الجهات طول مدة بين وولده شارلمان . وقد ورد فى بعض التواريخ المتلفة بمقاطعة دوفنيه أن المسلمين احتلوا مدينة غرينوبل Grenoble وذهب مؤرخ دير ليرين المسمى فسان بارال إلى أن المسلمين كانوا فى نيس وان شارلمان هو الذى طردهم منها . ومن هنا استدلل بعض المؤرخين على أن المسلمين كانوا لا يزالون فى دوفنيه من زمان شارل مرتبل الى أوائل القرن الماخر حيث جددوا غاراتهم على بروفانس وتقدموا الى بلاد البيمونت وسويسرة .

وحده أن يستقل بمحلات عظيمة كغزاة بالاستيلاء على الأرض الكبيرة ، بل كان المسلمون في ذلك القطر قد دبّ في جوانبهم الوهن بسبب الفتن الداخلية المستمرة التي كانت بينهم ، والتي كانت قد أبادت خضراهم ، وبما تأصل في طباع أهل الأندلس من غريزة حب الانتفاض على كل سلطة مما اهتبل به المسيحيون ، سكان المقاطعات الشمالية ، الفرّة لأجل الكرة على العرب

وكانت فرنسة التي هي مرعى العرب في هذه الفارات تتأيد يوماً فيوماً ويظلز أمرها ، فلها في عهد « بين » و « شرلان » خضعت بأجمعها لسلطة واحدة ، وكان يمكنها لدى الحاجة أن تستعين بجيوش جرارة تأتيها من ألمانيا وبلجيكا وإيطالية ، فارتفع إذاً كل خوف من وجودها بعد ذلك عرضة لاعتداء المعتدين ، ولم يعد مسلمو إسبانية هم المهاجمين لسيجي فرنسة ، بل أصبح مسيحيو فرنسة هم المهاجمين لمسلمي إسبانية (١) . وكان « بين » و « شرلان » قد أخذوا يرسلان أهالي « كتالونيا » و « اراغون » و « نابار » ليوحّدوا حركتهم مع الافرنج ، كما أنهم كانوا دائماً يمدّان أيدي التحريك الى أمراء العرب الثائرين على السلطان في قرطبة ، وكثيراً ما هم . ثم لم يلبث شرلان وأولاده أن وطئوا بالفعل أرض إسبانية وأدخلوا بعضها في مملكتهم ، لأن الولايات التي تشرب من نهر الاير (٢) بقيت مدة من الزمن تابعة لفرنسة ، ثم عندما أخذ المسيحيون سكان الشمال يكرّون على العرب ويسترجعون بلاد آبائهم كان أهالي جنوبي فرنسة الذين أكثرهم والاسبان من أصل واحد يخفون لتجديتهم ويجبيون لصريغهم

ومما يدلّ على بعد المدى الذي تصل اليه أهواء النفوس إذا استحسّمت العداوة أن أمراء قرطبة كانوا في نزاع دائم مع خلفاء بغداد ، وكان وكّد كل من الفريقين النكاية

(١) قدظّر من هنا أن سقوط الدولة الأموية في المشرق وصعد الوحدة العربية بانسلاخ الأندلس عن دولة الخلافة ما العادلان في تأخر العرب في قارة أوربة . ومما لا نزاع فيه أن القوة المتحدة التي كان وراءها الأندلس وإفريقية ومصر والشام والعراق وجزيرة العرب وفارس وخراسان كانت أقوى على تجريد الجيوش وسريب الأموال من القوة التي لم تكن تتجاوز جزيرة الأندلس وحدها (٢) Ebre هو النهر الذي يمر بقرطبة . والاسبانيول والعرب يقولون له ايره

بالآخر ، أكثر منه في الفتوحات في بلاد المسيحيين أنفسهم . وبينما كان ملوك قرطبة يرسلون قياصرة القسطنطينية الذين كانوا في حرب مع مسلمي الشام وفارس ومصر كان خلفاء الشرق يعقدون مع ملوك الفرنسيين الذين كانوا في حرب مستمرة مع مسلمي الأندلس ، وكانت لذلك العهد العلاقات التجارية قد بدأت بين الشرق والغرب وسارت السفن تختلف « مرسيلية » و « فريجوس » ومرافق سورية ومصر ، لأجل التجارة بالبهارات والطيوب والمنسوجات الحريرية ، وانضمت الى هذه العلاقات التجارية أسباب دينية كان يستهان لأجلها بجميع الأخطار ، وذلك أن المسيحيين في الغرب كانوا في أثناء الحروب بينهم وبين المسلمين لا يتأخرون ساعة عن أن يزوروا البقاع المقدسة في فلسطين

وفي سنة ٧٣٣ ذهب حجاج من الغرب إلى بيت المقدس والناصرة وكانوا يجولون آنحين في فلسطين والشام وزاروا قصر الخليفة نفسه في دمشق ولم يعترضهم أحد (١) ولا خافوا ولا حزنوا

وكان الخلفاء العباسيون يعاملون الدولة الافرنسية أحسن معاملة ، ويتبادلون ولاها التحف والألطفاء وإن كان قد وجد من عمالهم في افريقية من يشن الغارات على سواحلنا في الأحيان ، فما ذاك إلا لتباعد المسافات بين أولئك العمال وبين مركز الخلافة العباسية

هذا ومنذ استرجع « بين » القصير « أدبونة » وأجلى العرب عنها سكنت الأمور بين مسلمي الأندلس والفرنسيين . وكان « بين » يعد « البيرانه » هي التخم الطبيعي بين فرنسا وإسبانية . وكانت عبد الرحمن مشغولا حينئذ بمحاربة الأمراء الخارجيين عليه . ولم يكن « بين » يهمل شيئا من الوسائل لاثارة نيران الفتنة بين المسلمين . وسنة ٧٥٩ أي بعد استرداد الفرنسيين لأدبونة دخل أمير برشلونة المسمى

(١) قل « رينو » هذا الخبر عن ترجمة حياة القديس « جيبو » Jubeau في مجموعة البولنديين



سليان<sup>(١)</sup> في علاقات مع « بين » وتعاهد معه<sup>(٢)</sup> . ومؤرخو الفرنسيين يزعمون أنه انضوى تحت لواء « بين » ولكن الأصح أن يقال إنه ما قصد إلا أن يستعين به على الاستقلال عن سلطانه . ومن بعد ذلك أصبحت هذه خطة أمراء المسلمين في شمال الأندلس ، فيوم يضبط عليهم السلطان في قرطبة يلجأون إلى فرنسا ، ينشدون عندها التنفيس من حناقمهم ، وإذا ظهرت لهم مطامع الفرنسيين بحق بلادهم عادوا إلى رئيسهم في قرطبة واعتصموا به ، وكانت تساعدهم على الاستقلال طبيعة البلاد التي كانوا فيها فانها بلاد جبلية كثيرة الأوعار صعبة الرقي يسهل على المقاتلة بها ، ولو كان عددها قليلا ، أن تشغل الجيوش الجارية . وكان العرب يسمون « قشتالة » القديمة و « البية » بلاد « البيا » و « القلاع »<sup>(٣)</sup> وكانوا يسمون النابار بلاد البشكنس . وربما أطلقوا هذا الاسم على البلاد التي وراء البيرانه إلى جهة فرنسا ، لأن أصل الأهالي واحد سواء في السفح الجنوبي أو السفح الشمالي من البيرانه

وكان العرب يسمون البيرانه جبل البورتات وهذه اللفظة مشتقة من الكلمة

(١) هوسليان الاعرابي الكبي أمير برشلونة . وكانت بينه وبين شارلمان علاقات مذكورة كثيراً  
بسرقة . انظر إلى ما يقوله صاحب أخبار مجموعة : ثم تار سليان الاعرابي بسرقة وثار معه  
حين بن يحيى الأنصاري ، من ولد سعي بن عباد ، فبعث إليه الأمير (يعني عبد الرحمن الداخل)  
معلمة بن عبد في جيش ، فنزل أهل المدينة وقتلهم أياً ما ، ثم ان الاعرابي طلب الفرصة من العسكر  
فلما وضع الناس عن أنفسهم الحرب وقالوا قد أمسك عن الحرب وأغلق أبواب المدينة ، أعد خيلاً ،  
ثم لم يشعر الناس حتى هجم على معلمة فأخسفه في المظلة فصار عنده أسيراً وانهزم بجيشه . فبعث به  
الاعرابي إلى قارلة فلما صار عنده طمع قارلة في مدينة سرقة من أجل ذلك فخرج حتى حل بها ،  
فقاتله أهلها ودفعهم أشد الدفع فرجع إلى بلده . انتهى

قلت : إن العرب يسمون شارلمان قارلة كما كانوا يسمون جده شارل مارتل وسيأتي ذكر قصة  
الأمير سليان هذا الذي ملأ شارلمان على قومه — وكيف انتهى أمره

(٢) هل « وينو » هذا الخبر عن مجموعة « الدون بوكيه »

(٣) يكثر في تواريخ العرب ذكر غزوات الجيوش الإسلامية لبلاد ألبا والقلاع  
Le Pays D'alaba et des Chateaux ويقال أحياناً « ألبا » ولكن تلفظ الإسبانيول لفاء  
هو كلفظ العرب لفاء

اللاتينية Portus وبالأسبانية Puertو ومعناها المر ، وذلك لأنه من هناك كان المر من الأندلس الى الأرض الكبيرة . وكان يوجد في البيرانه أربعة أبواب معروفة عند العرب : الأول طريق برشلونة الى أربونة على مدينة « پرينيان <sup>(١)</sup> » الحاضرة . والثاني طريق « بوسردا » على « سردانة <sup>(٢)</sup> » . والثالث الطريق الذى يؤدى من « بنبلونة » الى « سان جان بيه دوپور <sup>(٣)</sup> » والرابع طريق طولوزة الى بايـون <sup>(٤)</sup> . وكانت طرق البيرانه فى القرون الوسطى أوعر مما هى الآن بلا نكير

وكما كانت بين ملك فرنسة كثير التضريب بين أمراء المسلمين ، لا يفتأ يفرى بعضهم بالايقاع ببعض ، كان الخليفة العباسى المنصور بعد أن بنى بغداد مجتهداً أيضاً فى توحيد المملكة الاسلامية كما كانت لعهد بنى أمية ، ولذلك أرسل من سواحل أفريقية أسطولاً فيه عساكر لقتالة عبد الرحمن الأموى الملقب بالداخل <sup>(٥)</sup> ووجد

(١) Perpignan قاعدة ولاية روسيون أوالبيرانه القرية

(٢) Cerdagna

(٣) Saint - Jean - Pied - de - Port

(٤) Tolosa a Bayonne وطولوزة هذه هى غير طولوزة الإفريقية . والفرق بينهما أن

طولوزة الاسبانية تكتب بحرف O فقط وان طولوزة الإفريقية تكتب بحرفين OU

(٥) قال ابن خلدون : وفى سنة ست وأربعين ومائة سار الملاء بن مغيث اليحصي من افريقية الى الأندلس ، ونزل بياجة الأندلس ، داعياً لأبى جعفر المنصور ، واجتمع اليه خلق ، فسار عبد الرحمن اليه وقيه بنواحي اشبيلية ، فقاتله أياماً ثم انهزم الملاء وقتل بسبعة آلاف من أصحابه . وبث عبد الرحمن برؤس كثير منهم الى القيروان ومكة ، فألفيت فى أسواقهما سراً ومعها اللواء الأسود . وكتاب المنصور للملاء ، فارتاع المنصور لذلك ، وقال : ما هذا إلا شيطان والمحمد الذى جعل بيننا وبينه البحر . أو كلاماً هذا معناه . انتهى

وجاء فى كتاب « أخبار مجموعة » الذى تقدم ذكره فى أخبار عبد الرحمن الداخل : ثار عليه الملاء بن مغيث اليحصي ، ويقال حضرمي وسود ( يعنى دها لبني العباس الذين كان شعارهم السواد ) ودعا إلى طاعة أبى جعفر وكان قد بث اليه بلواء أسود فى سن قناة ، قد أدخله فى اهليجة وطبع عليه ، فأخرج الملاء فجعله فى رحبه وقام به فى جند مضر وساعده على غيه واسط بن مغيث الطائى وأمية بن قطن القهري فأقبلت اليانية حتى صاروا باشبيلية فالتهموا أمية بن قطن فأخذوه وكرلوه ، وخرج الأمير اليهم ، واجتمعت اليه الحشود ، وأقبل حتى نزل بقرية القوم بقلعة رعوفا وأقبل

من أمراء المسلمين بالأندلس من ملأه على عبد الرحمن . ولما كان بين لايشى عادية المنصور ، بمكانه من البعد عن فرنسة ، وكان يرجو نصرته لكون عدوها واحداً أسرع الى الدخول في العلاقات مع المنصور ، وأمّل منه الحذب بضمه وفي سنة ٧٦٥ أرسل رسلا الى بغداد لبثوا ثلاث سنوات حتى رجعوا الى فرنسة ومعهم رسل الخليفة ، فزلوا في مرسيلية وصعدوا الى مقر بين فبالغ في الاحتفاء بهم وقضوا ذلك الشتاء في مدينة «متر» باللورين ، ثم أمر بأقامتهم في قصر سلس Sels على ضفاف اللوار ثم أعيدوا الى الشرق ، عن طريق مرسيلية ، ومعهم الهدايا الى الخليفة هذا وقد اتبع شارلمان خطة أبيه « بين » في هذا المعنى فاستوسق له الأمر حتى أخذ يداخل أمراء الأندلس ، من مسلمين ومسيحيين ، فكانت يقول لهذا الفريق إنه انما يريد ليجرهم من طاعة أمير قرطبة ويساعدهم على استقلالهم ويخفض جناح الرحمة لهم ، ولذلك الفريق أنه هو حاي النصرانية الطبيعي الناصر للنصرانية الحافظ للكنيسة الأصلية القامع للبدع الخ

وكان العرب عند ما فتحو الأندلس أبقوا للمسيحيين حريتهم الدينية ، فكان

غياث بن علفة اللخمي من شذونة مبدأ لهم ، فلما سمع بجبره الأمير بث اليه بداراً مولاه في قطع من عسكره فقطع به فزل في الوجبة التي بين وادي إبره والنهر الأعظم . ونازله بدر فتراسلا حتى أمقد بينهما صلح ، ورجع غياث بن علفة اللخمي إلى بلده ، ورجع بدر إلى الأمير ، فلما بلغ القوم الخبر قالوا ليس لنا الا مدينة قرمونة فصبوا على الخروج اليها ليلا . وجاء الخبر الى الأمير فبث بدرأ ، وقال له : اجسر الى المدينة وارفع رأس قبتك على باب قرمونة واجمع اليك أهل الطاعة الى أن نوافيك غدوة . وركب الأمير من سحر طويل فأصبح على ظهر وتباطأ القوم فأصبح القوم في الشعراء تحت قرمونة . فلما نظر اليه مضروبة على باب المدينة علم أنهم قد بدروا اليها ، فاجأوا وتطلعت عليهم خيل العسكر ، فانهزموا وقتلوا قتلاً ذريعاً ، وأصيب أمية بن قطن مكبلاً فن عليه الأمير وأطلقه وقطف من رؤوسهم سبعة آلاف رأس فيز رؤوس المروطين ورأس العلاء ومثله ، ثم كتب باسم كل واحد بطاقة ثم علقت من أذنه ، ثم أجزل البطية لمن اتدب لحمل تلك الرؤوس الى افرقية فجمعها في أخرجة وركب فيها البحر حتى انتهى الى القيروان ، فطرحها ليلا في السوق ، فلما أصبح الناس وجدوها ووجدوا كتاباً مكتوباً بالخبر في الخرج ، فانتشر ذلك حتى بلغ أبا جعفر . انتهى

يوجد أساقفة في قرطبة وطليلة والمدن التي من الدرجة الأولى <sup>(١)</sup> وكان لهم قسيسون في كل مكان وجدوا فيه ، إلا أنه لا يظهر أنه كان يوجد في المدن الثغرية التي كانت مترددة بين حكم المسلمين وحكم النصارى أساقفة ينظرون في شؤون المسيحيين الروحية وكان المسلمون في إحدى الحروب هدموا مدينة طر <sup>(٢)</sup> كونه فلم يبق فيها مركز أسقفى فصارت أمور بلاد كتالونيا الروحية مربوطة برئيس أساقفة أربونة في فرنسا . وقد كان أيضا رئيس أساقفة أوش من مقاطعة جرس Gers في فرنسا ينظر في شؤون مملكة أراغون الروحية . وكان شارلمان يفصل خصومات المسيحيين الأسبانيين فيما بينهم وكان يتوسط لهم عند البابا فيما اذا كانت لهم رغائب اليه أو قضاياء عنده

وسنة ٧٧٧ ثار أميران من أمراء المسلمين في مقاطعات نهر إبرة ، وخرجا من طاعة السلطان في قرطبة ، فاجتازا البرانية قاصدين شارلمان في وستفاليا Westphalie <sup>(٣)</sup> حيث كان منعقداً مجلس حافل ، وكان أحد هذين الأميرين وهو المسمى سليان ، أثناء وجوده أميراً على سرقسطة ، قد قاتل عساكر أمير قرطبة وأخذ قائدها أسيراً وجاء به وقدمه كهدية الى شارلمان وزعم مؤرخونا أن هذا الأمير دخل في طاعة الامبراطور الإفرنسي <sup>(٤)</sup> .

(١) جاء في فتح الطيب عند ترجمة الحكم المستنصر بن عبد الرحمن الثالث ذكر وليد بن حيزون قاضي النصارى بقرطبة وعبدالله بن قاسم مطران طليلة . وجاء فيه عند ترجمة الناصر ذكر ربيع الأسقف الذي أرسله الخليفة الى ملك الصقالية رسولاً يرد بذلك زيارة رسول هذا الملك لبابه . ومن هذه الأسماء يعرف القاري أن أهل النمة في الأندلس كانوا قد استمروا وتسموا بأسماء العرب وان كانوا بقوا على النصرانية . وكانوا في هذا أشبه بالمسيحيين من عرب الفرق

(٢) Tarragone مدينة في كتالونية على البحر المتوسط . قال ياقوت في معجم البلدان : بلدة بالأندلس متصلة بأعمال طرطوشة وهي مدينة قديمة على شاطئ البحر منها نهر علان يصب مشرقاً الى نهر ابرة وهو نهر طرطوشة . وهي بين طرطوشة وبرشلونة بينها وبين كل واحدة منهما سبعة عشر فرسخاً . قال : وطرقونة موضع آخر بالأندلس من أعمال لبلة

(٣) وستفاليا هي اليوم من مقاطعات بروسية

(٤) استشهد « رينو » على ذلك بمجموعة الدون بوكيه وكذلك بتاريخ ابن القوطية . وأما مؤرخو العرب فلم يتفقوا على اسم هذا الأمير لأن بعضهم يسميه سليان بن قحطان العربي والآخرين

وكان شارلمان مترصداً فرصة كهذه حتى ينقضّ على إسبانية ويملك ولو جانباً منها ، فأمر بالنفير العام وتوافّت إليه المقاتلة من المانية وفرنسة ولبارديه ، وزحف بهم قاصداً البيرانه . وكان ذلك سنة ٧٧٨ ولم يكن يشك في كون الأهلين سيهرعون من كل ناحية اليه ، يجتمعون تحت لوائه ، ولكن أخطأ حدسه هذا ، لأن المسلمين عند ما جاء بنفسه قاوموه بالسيف وظهر انه لم يكن مقصد بعض أمراءهم من خطبة وده إلا الاستعانة به على استقلالهم . وأما المسيحيون في الجبال فقد آلواهم أنفسهم أيضاً أن لا يخضعوا لحكم الأجنبي أبداً ، فما وصل شارلمان الى البيرانه حتى وجده نفسه محاطاً بالأعداء فضيق الحصار على بنبلونه (١) ولم يفتحها إلا بعد قتال شديد . وكذلك قاومته مدينة سرقسطة . ويقول المؤرخون المسيحيون إنه استولى عليها ذلك اليوم وانه أخذ أميرها أسيراً وأرسله مكبلاً الى فرنسا . وأما مؤرخو العرب فيتكرون ذلك ويقولون انه فشل في هجومه على سرقسطة فشلاً تاماً . ولكن بعد ذلك جرى ان قتل أمير سرقسطة غيلة فالتجأ ابنه الى فرنسة (٢) . أما أمراء برشلونة وجبرونة ووشقة فقد أرسلوا رهبان من قبلهم الى شارلمان

وبينا شارلمان يحارب في شمالى اسبانية إذ جاءه الصريح بأن أمة الصكسون أثبت بأن تترك ديانتها الوثنية وبأنها زحفت للقتال ، فاضطر شارلمان الى مغادرة إسبانية

يسمونه مطرف بن العربي . وقد تقدم أن هذا الأمير هو سليمان الاعرابي السحي . وأما أسيره الذي أرسله الى شارلمان فهو محلبة بن عبد الله أسره بحيلة كما تقدم

(١) من مملكة نابار وهي قلعة حصينة

(٢) جاء في أخبار مجموعته : ان حين بن يحيى الأنصارى رفيق سليمان السكي ، الذي ثار بسرقسطة على الأمير عبد الرحمن الداخل ، كان قد عدا على سليمان يوم جمعة فقتله في المسجد الجامع وصار الأسر لحين وحده فنزل به الأمير عبد الرحمن . وكان عيسون بن سليمان الاعرابي قد هرب الى أربونة فلما بلغه نزول الأمير بسرقسطة أقبل فقتل خلف النهر ، فنظر يوماً الى قاتل أبيه فخرج عن المدينة وصار على جرف الوادي فاقحم عيسون فرساً له كان يسميه الناهد فقتله ، ثم رجع الى أصحابه . فسمى ذلك اللوغع الى اليوم « مخاضة عيسون » ثم ابتدعاه الأمير حتى صار في عسكره وحارب سرقسطة معه

عائداً الى فرنسا ، وبينما هو في طريق رجوعه وعند وصوله الى وادى « رونسفو » Roncevaux انقض عليه المسيحيون الجيليون ، وساعدتهم في ذلك المسلمون ، فأوقموا بساقة جيشه واستأصلوها . وهلك ذلك اليوم كثير من أبطال الفرنسيس بينهم فيا يقال « رولان » Roland الفارس الشهير

وبالاختصار كانت الجهات الشمالية من إسبانية أشبه بالثغور لفرنسة كما كانت بلاداً ثغرية للعرب . وكان العرب يسمونها إفريقيا لكونها طالما الخقت بملكه أكتانيا . وكان شارلمان قد جعل أكتانيا لابنه لويس الذى جعل كرسى ملكه طلويزة أو طولوز

فبعد أن قفل شارلمان من إسبانية عادت فعصت عليه المدن التى كانت أطاعته قبلا ، وحنق المسلمون على المسيحيين وجعلوا ينتقمون منهم ، بحجة أنهم كانوا السبب فى مجيء الفرنسيس . فلجأ عدد من المسيحيين الى الجبال وكانوا يتحملون شظف الميش ويلبسون جلود السباع ولا يبالون بسكنى البرارى . ولصكن المترفين من المسيحيين الذين لم يكونوا يستطيعون السكنى فى الأوعار ، التجأوا الى شارلمان ، ووزع هذا عليهم أراضى فى بسائط أريونة ، ولم يفرض عليهم من الضرائب شيئا إلا الخدمة العسكرية . وقيل انه كان بين هؤلاء المهاجرين أناس مسلمون ارتدوا الى النصرانية كما يظهر من أسماهم<sup>(١)</sup> وقد اشتهر أناس من هؤلاء المهاجرين ولا

(١) نقل «رينو» هذا الخبر عن «الدون بوكيه» ولم نعلم شيئا من هذا القليل أى من تنصر جماعة من المسلمين فى أوائل الفتح الإسلامى للأندلس سوى ما ذكره المؤرخون من العرب وهو أنه عند ما اشتدت الفتنة بين القيسية والجمانية اغتنم الفرصة أهالى إسبانية وأخرجوا المسلمين من بلادهم وفق من هؤلاء بينهم بقايا تنصروا .

قال صاحب أخبار جموعة : فثار أهل جليقية على المسلمين وغلظ أمر علق يقال له بلاى قد ذكرناه فى أول كتابنا فخرج من الصخرة وغلب على كورة وستورس ثم غزاه المسلمون من جليقية وغزاه أهل استورقة زماناً طويلاً حتى كانت فتنة إلى الخطار وثوابه فلما كان فى سنة ١٣٣ هزمهم وأخرجهم عن جليقية كلها وتنصر كل مذبذب فى دينه وضعف عن الخروج وقتل من قتل الخ. ولا مانع من أن يكون فى الذين هاجروا من شمال إسبانية إلى فرنسة أناس أصلهم من المسلمين

يزال من بقاياهم عائلات نبيلة ينتسبون إليهم مثل عائلة فلنوف Villeneuve

ثم إن عبد الرحمن الأول أمير قرطبة توفى سنة ٧٨٨ وقد وصفه المؤرخون الفرنسيون بالقسوة، وقالوا انه كان سفاكاً للدماء جباراً عاتياً وأنه أوقع بكثير من رعيته العرب والبربر. وزعم اللدون بوكيه أن النصارى واليهود قاسوا المذاب ألواناً في أيامه، وأنهم اضطروا الى بيع أولادهم ليتمكنوا من العيشة. وأما نحن فنعتقد أن هذا الأمير الذي فتح بلاده فتحاً بقوة ساعده وبمجرد حسن تديره وكان في جدال وجلاء دائمين لأجل توطيد سلطانه، لم يكن ليستغنى أحياناً عن الإتيان بثلاث من الشدة يرهب بها أعداءه. والحقيقة أنه كان في نفسه حليماً عاقلاً محباً للعلوم والصنائع، وأنه هو أول مؤسس للمدينة المرية الزاهرة في الأندلس. ولا يظهر أنه كانت له علاقات رأساً مع شارلمان، وإن كان المقرئ يذكر ذلك ويقول انه أراد أن يخطب إحدى بناته<sup>(١)</sup> والأرجح أنه لم يكن عبد الرحمن الأول هو الذي دخل في علاقات

(١) جاء في نفع الطيب (الجزء الأول صفحة ١٥٥) مايلي : وخطب عبدالرحمن قارله ملك الإفرنج وكان من طغاة الإفرنج بعد أن تمس به مدة فأصابه صلب المسكر ثم الرجولية فماله إلى المداواة ودعاه إلى المصاهرة والسلم فأجابته بالسلم ولم تم المصاهرة. اهـ

فنت : وأما كون عبد الرحمن فتح البلاد بنفسه ودوخها بصرامته ولم يستغن في ذلك كما قال « رينو » عن إدراهم الحسد ، فلنتقل في هذا الموضوع ما جاء في النفع عن ابن حبان : ولما ألقى الداخل الأندلس ثراً قاصياً غفلاً من حلية الملك عاتلاً أرهف أهلها بالطاعة السلطانية وحنكهم بالسيرة المروية وأخذهم بالآداب فأكسبهم مما قليل المروءة وأقامهم على الطريقة ، وبدأ فدون الدواوين ورفع الأواوين وفرض الأعطية وعقد الألوثة ووجد الأجناد ورفع السداد وأوتق الأوتاد ، فأقام للملك آتته وأخذ للسلطان عدته ، فاعترف له بذلك أكابر الملوك وحذروا جانبه وتحاموا حوزته ، ولم يلبث أن دانت له بلاد الأندلس واستحل له الأمر فيها ، فلذلك ظل عدوه أبو جعفر المنصور يصدق حسه وبعد غوره وسعة إحاطته يسترجع عبد الرحمن كثيراً ويمد له بنفسه ويكثر ذكره . ويقول : لا نجبوا لامتداد أمره مع طول مراسه وقوة أسبابه ، فالتأن في أمر فتي قريش الأخوذى . الفذ في جميع شؤونهم وعدمه لأهله ونشبهه وتسليه عن جميع ذلك يبعد مرقى همته ومضاء عزيمته حتى . قذف نفسه في لجج المهاك لا ابتغاء مجده فالتحم جزيرة شاسعة المحل نائية المطمع عصبية الجند ضرب بين جندها بخصوصيته وقمع بعضهم بعض بقوة حيلته واستمال قلوب رعيته بقضية سياسته حتى

كهنه مع قارله ، بل عبد الرحمن الثاني الذى كانت له علاقات مع شارل الأسلمع  
والذى كان عائشا فى عصر لم تكن فيه هذه المصاهرات وأمثالها مستنكرة اه

وقبل إكمال حديث « رينو » عن عبد الرحمن الأول وعبد الرحمن الثانى رأينا  
مناسبا أن نذكر خلاصة تاريخ عبد الرحمن الثانى نقلا عن نفع الطيب .

قال المقرئ : غزا عبد الرحمن بن الحكم لأول ولايته إلى جليقية وأبعد وأطال  
المغيب وأثنى في أمم النصرانية هنالك ، ورجع . وفى سنة ٢٠٨ أغزى حاجبه  
عبد الكريم بن عبد الواحد إلى ألبه والقلاع ، تغرب كثيرا من البلاد وانتسفا ،  
وفتح كثيرا من حصونهم وصالح بعضها على الجزية وإطلاق أسرى المسلمين ، وانصرف  
ظافرا . وفى سنة ٢٤ بعث قريبه عبيد الله بن البلنسى فى العساكر ، لغزو ألبه والقلاع ،  
فسار ولقى العدو فهزمهم وأكثر القتل والسبي . ثم خرج لدرىق ملك الجلالقة وأغار  
على مدينة سالم بالغر ، فسار إليه فرتون بن موسى وقاتله فهزمه وأكثر القتل والسبي  
فى العدو . ثم سار إلى الحصن الذى بناه أهل ألبه بالغر نكاية للمسلمين فافتتحه وهدمه .  
ثم سار عبد الرحمن فى الجيوش إلى بلاد جليقية فدوخها وافتتح عدة حصون منها وجال  
فى أرضهم ورجع بعد طول المقام بالسبي والفنائم . وفى سنة ٢٦ بعث عبد الرحمن  
العساكر إلى أرض الفرنجة وانتسوا إلى أرض برطانية<sup>(١)</sup> وكان على مقدمة المسلمين  
موسى بن موسى عامل ططيلة<sup>(٢)</sup> ولقيهم العدو فصبر حتى هزم الله عدوه . وكان لموسى

اتقاد له عصيم وذليله أيهم فاستولى فيها على أريكته ملسكا على قطيعة فاهرا لأعدائه حاميا لنداره  
مالعا لحوزته خالطاً الرغبة إليه بالرغبة منه إن ذلك هو الفقى كل الفقى لا يكذب مادحه . انتهى  
قلت : وكان المنصور يلقب عبد الرحمن الداخل بصغر قريش وسند ذكر فى الجزء التالى كلاماً آخر  
للمنصور عنه فى هذا المعنى

(١) برطانية هنا لا يظهر أنها التى يقال لها برىطانية Bretagne من شمالى فرنسا إلى الغرب بل  
هى مقاطعة من كتالونية يقال لها اليوم امبردانية Ampurdania وكان أهل البلاد يقولون لها  
« امبروطانية » وهى لفظة مشتقة من « امبورياس » اسم مدينة فينيقية قديمة ثمرية نائية عمرها أهل  
صور وصيدا فى أرض كتالونية

(٢) Tudela من مدن شمالى الأندلس



في هذه النزاة مقام محمود. وفي سنة ٢٩ بعث ابنه محمداً بالعساكر، فتقدم إلى بنبلونة،  
فأوقع بالشركين عندها وقتل غرسية صاحبها وهو من أكبر ملوك النصارى  
إلى أن يقول : وفي سنة لإحدى وثلاثين بعث العساكر إلى جليقية فدوخوها  
وحاصروا مدينة ليون<sup>(١)</sup> ورموها بالحمايق وهرب أهلها عنها وتركوها، فغنم المسلمون  
ما فيها وأحرقوها، وأرادوا هدم سورها فلم يقدروا عليه لأن عرضه كان سبعة عشر  
ذراعاً، فملأوا فيه ثلثة ورجعوا. ثم أغزى عبدالرحمن حاجبه عبدالكريم في العساكر  
إلى بلاد برشاونة فمات في نواحيها وأجاز الدروب التي تسمى « البرت » إلى بلاد  
الفرنجية، فدوخها قتلاً وأسرأ وسلياً، وحاصر مدينتها العظمى « جيروندة »<sup>(٢)</sup> وعاث  
في نواحيها وقفل . وقد كان ملك القسطنطينية من ورائهم « توفيلس »<sup>(٣)</sup> بعث إلى  
الأمير عبدالرحمن سنة ٢٥ بهدية يطلب مواصلته ويرغبه في ملك سلفه بالشرق من  
أجل ماضيقه عليه المأمون والمتصم ، حتى أنه ذكرها له في كتابه إليه ، وعبر عنهما  
بابي مراحل وماردة<sup>(٤)</sup> فكافأه الأمير عبدالرحمن عن الهدية وبعث إليه يحيى النزال  
ابن كبار أهل الدولة وكان مشهوراً في الشعر والحكمة، فأحكم بينهما الوصلة وارتفع  
العبدالرحمن ذكره عند مناغيه من بني العباس . ويعرف الأمير عبدالرحمن بالأوسط ،

(١) Lyon يريد بهامدنة ليون الإسبانية قشمالى إسبانية لامدنة ليون الإفريقية التي يكتب

سماها هكذا : Lyon.

(٢) Jironde يريد بمدينة جيروندة بوردو . وكان العرب يقولون لها أيضاً بورديل وهي

مدينة بلاد جيروندة الأفراسية

(٣) هذا هو إمبراطور بيزانطية الذي قاتله المتصم العباسي وفتح من بلاده عمورية. وورد

ذكره في قصيدة أبي تمام الطائي التي يذكر بها وقعة عمورية والتي مطلعها

السيف أصدق إنباء من الكتب في حده الحد بين الجد والقلم

فانه يقول فيها :

لما رأى الحرب رأى العين توفلس . والحرب مشتقة بمعنى من الحرب الخ

(٤) كانت أم الخليفة المأمون أم ولد اسمها مراحل ماتت في غاسيا به . وكانت أم المتصم اسمها

ماردة وكانت أحظى النساء عند هارون الرشيد . ويظهر أن توفلس إمبراطور الروم تصد أن يغري

بى أمية أمراء الاندلس بنزو الشرق ليشغل بنى العباس عن قتاله ويوهن قوتهم

لأن الأول عبد الرحمن الداخل والثالث عبد الرحمن الناصر . ثم توفي عبد الرحمن الأوسط سنة ثمان وثلاثين ومائتين بربيع الآخر لاحدى وثلاثين سنة من إمارته . ومولده بطليطلة في شعبان سنة ست وسبعين ومائة

وكان عالماً بعلوم الشريعة والفلسفة وكانت أيامه أيام هدوء وسكون . وكثرت الأموال عنده وأخذ القصور والمتنزهات وجلب إليها المياه من الجبال وجعل لفضلها مصنعاً أخذ به الناس شريعة وأقام الجسور . وبنيت في أيامه الجوامع بكور الأندلس . وزاد في جامع قرطبة ورواقين . ومات قبل أن يستتمه ، فأعته ابنه محمد بعده ، وبنى بالأندلس جوامع كثيرة ورتب رسوم الملكة واحتجب عن العامة . قال : وكان كثير الميل للنساء ، ولعل بحارته « طروب » وكلف بها كلفاً شديداً وهى التى بنى عليها الباب بيدر المال حين تجنت عليه وأعطاهها حلياً قيمته مائة ألف دينار اه

وجاء فى النسخ كلام طويل عن محبة هذا الأمير لطروب ولغيرها من الجوارى ولم يقل إنه خطب ابنة شارل الأسلمع ملك فرنسة . ولم أذكر أن « دوزى » الذى استقصى فى الكلام عن عبد الرحمن الثانى وسيرته الشخصية ذكر شيئاً من هذا ونعمود الى سياق حديث « رينو » عن أمراء بنى أمية ومنازيتهم فى افرنجة ، فهو يقول : ان عبد الرحمن الداخل كان استخلف ابنه هشاماً من بعده وان هشاماً لأول حكمه وجد الفتن مشتعلة فى أكثر البلاد فأراد أن يشغل الأمة عن الفتن الداخلية ، بجهاد العدو الخارجى ، لأنه أجمع شىء للكلمة . وكان يريد أن يتلافى ما نقص من الملكة بفارات يسين وشارلمان الأخيرة ويغضد شوكة مسيحي بلاد استوريش وشمال الأندلس فأجمع على قتال المسيحيين فى كل مكان . وفى أيامه كثرت القالة بأن المسلمين لا يقدرون الا على قتال بعضهم بعضاً ، وأفتى بمض الفقهاء بأنه لا يجب دفع الخراج لأمرأ لا يعرفون أن يقاتلوا الا أمة محمد وحدها ، وكانوا يضر بون الأمثال فى خدمة الإسلام بخلفاء بغداد الذين كانوا يواصلون غزو مملكة القسطنطينية فبناء على هذا كله تحمس هشام وأعلن الجهاد ، وأمر الناس كافة بأن ينفروا . قاصدين جبال البيرانه ، فمن لم يقدر على الجهاد بنفسه وجب أن يجاهد بماله . وقرىء

منشور الأمير في الجوامع ، وفيه الآى القرآنية التى تحض على الجهاد <sup>(١)</sup> . فلما تلى هذا المنشور نفر الناس للجهاد من كل فج ، وانتالوا على الأمير من كل حذب ، ولكن رغم هذا كله لم يكن المجاهدون بالأعداد التى كانت تجتمع في الفزوات الاولى لأول الفتح عندما كان المجاهدون كحصى الدهناء ، ينفرون للجهاد فى سبيل الله من افريقية والشام وجزيرة العرب وغيرها . فان هذه البلدان كلها كانت فى أيام هشام موصدة الأبواب على من أراد الجهاد فى الاندلس ، فأصبح الغزو فى الاندلس منحصرا فى أهلها . ولذلك لم يجتمع فى هذا النفر سنة ٧٩٢ غير مائة ألف مقاتل ، انقسمت الى شطرين : زحف منها شطر الى قتال مسيحي أستوريش ، فلم يظفروا بباطل يذكر ، وزحف الشطر الآخر تحت قيادة الوزير عبد الملك <sup>(٢)</sup> الى كتالونيا ، ومنها تأهب لاجتياح فرنسا .

وكان دخولهم الى فرنسا سنة ٧٩٣ وشارلمان يومئذ مشغول على ضفاف الدانوب ، بحرب الآفارين ، ونجبة جنود مملكة ا كيتانيا غاثبة فى ايطالية بصحبة لويس بن شارلمان . فهدد المسلمون من فورهم الى أربونة ، ولما وجدوها محصنة بادروا بإحراق أرباضها ، وزحفوا الى قرقشونة <sup>(٣)</sup> وكان لويس ملك ا كيتانيا قد عهد بالوكالة فى غيابه الى غليوم كونت طلويزة ، فاستنفر غليوم أمراء المملكة ورجالها ، وأقبل المسيحيون تحت السلاح من كل جانب ، وتلاقوا مع المسلمين على ضفاف نهر « اوريو » <sup>(٤)</sup> فى المكانسمى « فيلدانيا » <sup>(٥)</sup> بين قرقشونة وأربونة . وكانت المعركة من أحمى المارك وطيسا ، وقاتل الكونت غليوم قتال الضواري ، ولكن

(١) قل « رنو » صورة هذا المنشور وقال إنه وجد فى مجموعة مطبوعة فى القاهرة قال : وليس يؤكد أن يكون هو نفس المنشور الذى تلى باسم الأمير هشام ولكنه على كل حال لا يختلف عنه فى المعنى

(٢) عبد الملك بن عبد الواحد بن منبث

(٣) قل « رنو » هذا من تاريخ « موساك » فى مجموعة « البون بوكيه »

Orbieux (٤)

Villedaigne (٥)

المسلمين ثبتوا كالاتاد والفرنسيس انهزموا ذلك النهار وولوا الأكتاد وأصيبوا  
بجسائر فادحة . وغنم المسلمون غنائم فوق الاحصاء ، غير أنه لم يكمل سرورهم وقتل  
أحد كبار قوادهم ، فلم يتعقبوا المسيحيين في هزيمتهم ، واكتفوا بما أصابوه من السبي  
والغنم ، وقللوا الى الأندلس ظافرين . وكان لهذه الطائفة ، للمسلمين على المسيحيين ،  
فرح عظيم عند المسلمين لأنه كان قد طال عهدهم بالظفر <sup>(١)</sup> وأصاب الأمير خمس الغنائم  
فبلغ حسنة وأربعين ألف مثقال من الذهب . فاذا حسبنا قيمة الذهب يومئذ بالنسبة الى  
قيمتها الحاضرة وجب أن نضرب هذا العدد بتسعة فيجتمع لنا سبعمائة ألف فرنك  
من معاملتنا الحاضرة <sup>(٢)</sup> . فبني هشام بهذا المال في جامع قرطبة الذي كان أبوه لم يبنه <sup>(٣)</sup>  
وكان عبد الرحمن الأول بدأ جامع قرطبة ، من غنائم الحرب ، فزاد ذلك في حرمة  
الجامع في نظر المسلمين . فلما باشر ابنه هشام بناء القسم الجديد من الجامع وجد  
المسلمين ملتزمين الصلاة في القسم القديم ، فسأل عن سبب ذلك ، فقيل له : إن هذا  
من أجل كون هذا القسم بنى من غنائم الجهاد . فأجابهم هشام بأن القسم الجديد أيضاً  
بنى من غنائم الجهاد . واستدعى القاضي ونفراً من كبار القوم فأيّدوا كلامه <sup>(٤)</sup> .  
وقال بعضهم : إن أسس هذا الشطر الجديد من الجامع وضعت على تراب مجلوب من  
جليقية ومن جنوبي فرنسا ، أى من مسافة مائتي مرحلة ، حملة أسرى المسيحيين على  
ظهورهم . وقد تقدم هذا الخبر في الكلام على مدينة أربونة  
ولم يثبت أن المسلمين تمكنوا من أربونة في تلك الفترة ، ولو كانوا فتحوها لكان

(١) قل « رينو » ذلك عن مجموعة مؤرخي فرنسا وعن النويري

(٢) يعنى بالعملة التي كانت سنة ١٨٣٦ أى منذ قرن تقريباً

(٣) ورد في فتح الطيب أن من محاسن الأمير هشام إكمال بناء الجامع بقرطبة وكان أبوه شرع  
فيه . وأما الفترة التي ذكرها « رينو » فهي التي يقول عنها ان هشام بنث وزيره عبدالمك  
ابن عبد الواحد بن ميث في العساكر سنة ١٧٧ إلى أربونة وجيرونده فأخضع فيها ووطى أرض  
برطانية وتوغل عبدالمك في بلاد الكفار وهزمهم

(٤) استشهد « رينو » هنا بتاريخ العرب في إسبانية ملحق بجغرافية أبي القسدا التي طبعا

«رينك» في « لايسيك »

مؤرخو المسيحيين أشاروا إلى ذلك الحادث . واشتهر في تلك الحرب غايوم كوت طلويزة ، من أمراء البلاد ومن أفرس فوارسها وأشدحم تمحسا بالدين المسيحي ، لأنه بعد أن قضى حياته في الحروب ، وكان من جملة غزاة الفرنسيين الذين فتحوا برشلونة ، أنهى حياته في دير جلون (Gellone) الذي بناه هو بنفسه في لوديف (Lodève) ومات بذلك الدير منقطعاً للعبادة ، وصار معبوداً في مصاف القديسين . ترجمه أحد معاصريه فقال : أنهم في القرن العاشر كانوا في الكنائس يرتلون دأماً الأناشيد بذكر أعماله المحيطة ومواقفه في جهاد المسلمين . ولما أخذ شعراء الفرنسيين ينظمون القصائد على شارلمان ومشاهير رجاله وبتروحات بذكر وقائع ، فيها ما هو صحيح وفيها ما هو خيالي ، كانوا يجمعون من ذلك قسطاً كبيراً لغلبيوم ذي الأنف القصيرة ، وكانوا يصورون مدينة نيم ومدينتي اورنج وآرل كأنها قد وقعت في أيدي المسلمين ولم يتم استخلاصها إلا على يد ذلك البطل الذي لا يغال . . . وكذلك وجدت كتابة لاتينية بقيت محفوظة إلى زمان الثورة الفرنسية في دير « مون ماجور » ( Moni - major ) تفيد أن شارلمان جاء بنفسه إلى آرل لطرده المسلمين منها

ومن المعلوم أن الشعراء لم يكن همهم التدقيق في المسائل التاريخية إذا أرادوا التفتي بأحاديث أبطالهم وهاموا في أودية خيالهم . فأما الكتابة التي في دير « مون ماجور » فهي غير صحيحة ، لأنها تتضمن أن شارلمان بنى ذلك الدير تمجيحاً لواقعة طرده المسلمين من آرل ، والحال أن الدير قد بُنى بعد ذلك بمئة وخمسين سنة .

وكان هشام ملك قرطبة قد توفي سنة ٧٩٦ وخلفه ابنه الحكم ، فتار به جماعه (١)

(١) جاء في فتح العليب : أنه تولى يد هشام ابنه الحكم يهد منه إليه ، فاستكثر من المالك وارتبط الخيل واستفعل ملكه وياشر الأمور بنفسه . وفي خلال فترة كانت يتهوون عليه اغتم العدو الكافر الفرصة في بلاد المسلمين وقصد برشلونة فمات كرهاً سنة خمس وثمانين ومائة وتأخرت عساكر المسلمين إلى مادوتها : وقال أبو الفداء : ولما اشتغل الحكم بقتال عمية اغتصمت الفرنج الفرصة فقصصوا بلاد الاسلام وأغنوا مدينة برشلونة في سنة ١٨٥

فاضطر أن يقضى أوائل أيامه في قمع الثورة . وفي السنة التالية بينها كان شارلمان في مدينة اكسلاشابيل - Aix-la-Chapelle جاء مستنجداً به أمير برشلونة المسلم وعم الحكم أمير قرطبة <sup>(١)</sup> . وفي تلك السنة نفسها بينها كان لويس بن شارلمان ملك ا كيتانيا عاقداً محمداً في طلوزة ، جاءه رسول من الأذفونش ملك جليقية واشتورية ، يلتمس حشد جميع القوات المسيحية وتجريدها لقتال العدو العام . ثم وفد أيضاً على هذا المجمع رسول من قبل أمير مسلم في ناحية وشقة ( Huesca ) يقال له « باهالوك » يريد أن يسلم المسيحيين <sup>(٢)</sup>

فظهر ان الفرقة كانت لأتمة لأخذ الثأر من المسلمين وللدخول الى اسبانية ، وكان لويس ملك ا كيتانيا وأخوه شارل ( اوكارل ) قد شنوا الغارات في أطراف المقاطعات التي تشرب من نهر ابره . ثم عاد لويس فأجاز البيرانه من جهة آراغون . وحاصر وشقة التي كان أميرها قد أرسل بمقاتليها إلى شارلمان ، ولكن لما جاء الفرنسيين لتسلم بلدته امتنع عليهم وليس لهم جلد الثمر . وفي ذلك الوقت كان عبد الله عم الحكم أمير قرطبة قد استولى على طليطلة ، وعمره الآخر سليمان استقر في بلنسية ، فصرح جيشاً لقتال عمه عبد الله في طليطلة ، وسار هو بنفسه مع جيش من الفرسان قاصداً البيرانه ، فأدخل في الطاعة برشلونة وغيرها من المدن التي كانت اشترطت نفسها للمعصيان . ومن هناك قصد الجبال وأوقع بالمسيحيين وسبي منهم كثيراً نساء ورجالا ، واتخذ الحكم من أسراه حرساً خاصاً وهو أول أمراء قرطبة الذين اتخذوا حرساً خاصاً من الأسرى والأجانب . وقد رجع الحكم من تلك الغزاة مظفراً منصوراً <sup>(٣)</sup> .

(١) نقل رينو هذا الخبر عن البون بوكيه

(٢) نقل رينو هذا الخبر عن مجموعة « ورسني بلاد الغال ولم تعلم أصل الأمير المسلم الذي ذكره وهم يعرفون الأسماء العربية تحريفاً يبعد بها عن الأصل بدأ كبيراً بحيث تتذكر على الباحث تماماً (٣) جاء في فتح الطيب : وفي سنة اثنتين وتسعين واثمئة جمع للزريق بن قارله ملك الفرنج جوعه وسار لعمار ترا كونه فيفتح الحكم ابنه عبد الرحمن في الساكر فمزقه ففتح الله على المسلمين وعاد ظافراً . ولما كثر عيث الفرنج في الثغور بسبب اشتغال الحكم بالمحاربين عليه سار بنفسه إلى الفرنج سنة ست وتسعين فافتتح الثغور والمصون وخرب النواحي وأخضع في الفصل والسبي والنهب وعاد إلى قرطبة ظافراً . انتهى

قلت : لعل القارى ينى بلتريق بن قارله لويس بن شارلمان

كما ان عمه سليمان قتل في إحدى المارك التي حارت بينهما، وعمه عبد الله فر الى افريقية وعادت طليطلة الى الطاعة . ثم ان الازفون صاحب جليقية اغار في تلك الأيام على المسلمين في إشبونة ، ووقع في يديه بعض أسرى منهم ، فأرسلهم راكبين على البغال الى شارلمان اعترافاً بالنصر . ثم ان لويس ملك اكيثانيا الذي هو ابن شارلمان اكتسح نواحي وشقة (١) ولم يكن شيء من هذه الفارات ، سواء من هذه الجهة أو من تلك الجهة ، ليؤدي الى نتيجة حاسمة يستفص منها أحد الفريقين ملكاً ، بل كانت النتيجة الوحيدة هي خراب تلك النواحي . وكان أمم مالتيه الفرنسيين في هذه الحرب هو أن أمراء المسلمين الذين كانوا أظهروا الطاعة لشارلمان ، عند ما جاءت جيوشه إلى بلادهم ، ابوا أن يقبلوها وأصلوها تاراً حامية . وكان المسلمون لا يزالون أصحاب المدن الكبرى والمعاقل النعمة مثل برشلونة وطرطوشة وسرقسطة ، وكانت برشلونة بنوع خاص بحصانة موقعها وبقرها من فرسة ووجودها على سيف البحر ، من أشد البلاد تكاية بالفرنسيين . وكان الأمير الذي فيها والذي يسميه مؤرخونا « زاتون (٢) » قد أومر شارلمان انه يريد الدخول في طاعته ، ولكن عند ما حضر الفرنسيين أمام بلده امتنع من قبولهم وقلب لهم ظهر المجن فاجع لويس ملك اكيثانيا بالاتفاق مع غليوم كونت طلوze ، وبراى مجمع مؤلف من أمراء تلك البلاد أن يستولى على برشلونة في أول فرصة . وكان شارلمان يومئذ في رومة مشغولاً بقضية تنويجه امبراطوراً على الغرب . وكانت برشلونة كما قال الشاعر « ارلو لفوس نيجلوس » قد أصبحت للمسلمين مقللاً متيناً ، وكانت تصدر عنها فرسان تلك الخيل المشهورة بخفة الحركات ، فثبت

(١) جاء في معجم البلدان لياقوت : وشقة بليدة في الأندلس ينسب اليها طائفة من أهل العلم منهم حديفة بن الفر له رحلة وابراهيم بن عبيس بن اسباط بن أسعد بن عدى الزيدى الوشقي كان حافظاً للغة واختصر المدونة له رحلة سمع فيها يونس بن عبد الأعلى ومات سنة ٢٧٥ وابنه أحمد سمع من أبيه وتوفي سنة ٣٢٢

(٢) Zaton وهو من جملة تحريف الإفرنج للاعلام العربية ولا يدري ما أصل هذا الاسم

الغارات في بلاد النصارى وتعود أيديها ملائى بالفنائم . وكانت من المنعة بحيث ان الفرنسيين لبثوا سنتين يحصرونها ويضيقون عليها ، ويكتسحون نواحيها ، ولكنهم لم يقدرُوا على دخولها : وقد قسم الفرنج جيشهم الى ثلاثة أقسام : قسم منهم كان يهاجم برشلونة ، وقسم ثان يقوده غليوم كونت طلوزة كان يربط في المرّة الذي تفيض منه جيوش المسلمين الآتية من قرطبة لنجدة برشلونة ، وقسم ثالث كان يقوده الملك لويس نفسه ، وكان في أعلى جبال البيرانه ، يحمل على المسلمين حيث وجد الفرصة ملائمة .

وكان الافرنج قد تقاسموا أعمال الحصار ، فمنهم من كان مشغولا بوضع السلام ، ومنهم من كان يجلب الميرة والعدة ، ومنهم من كان موكولا الى الحفر والنقب ، ومنهم من كان موكولا الى غير ذلك . فاشتد الحصار شدة غير مبهودة ، وجاءت جيوش المسلمين فلم تقدر على النفوذ الى برشلونة فتحولت الى بلاد اشثورية ، وهزمت أهلها ، فبقى أمير برشلونة منفرداً بقوته ، وخرج في إحدى الماركة لقتال الافرنج المحاصرين ، فأخذ أسيراً ثم حمل الافرنج على البلدة الحلة الأخيرة وفتحوها (١) .

وكان فتح الافرنج لبرشلونة سنة ٨٠١ مسيحية بعد أن بقيت تسعين سنة في أيدي المسلمين . فلما دخلوها حولوا جوامعها كنائس ، وأرسل الملك لويس إلى أبيه شارلمان جانباً من الفنائم ، فيها دروع وخوذ ، ومنها خيول منسرجة بأفغر السروج ، وبعد ذلك أصبح لفرنسة منطقتان في شمالى اسبانية احدها كتالونيا وقاعدتها برشلونة ، والثانية غشقونية ومن جعلتها ناباره وأراغون

وفي تلك السنة جاء وفد من قبل هارون الرشيد الى شارلمان . وكان شارلمان قبل ذلك قد أرسل رسولا يهودياً اسمه اسحق مصحوباً باثنين من الفرنسيين لأجل السلام من قبله على الخليفة العباسى ، وقد أمر شارلمان هذا الوفد بأن يمر بالقدس قبل ذهابه الى بغداد ، وأن يتعهد أحوال زوار المسيحيين لبيت المقدس ، ويتوسط لدى

(١) مؤرخو الاسلام ينسبون سقوط برشلونة إلى تأثير الفتنة التي أثارها سليمان وعبد الله هما الحكم وشغلته عن انقاذ تلك المدينة كما تقدم لك من كلام القرى في الفتح وكلام ابن الفداء



الخليفة في تسهيل هذه الزيارة حتى يزداد عند الزوار والتجار القاصدين إلى البقاع المقدسة . وكان الفرنسيين من عهد انيال لم يروا في بلادهم فيلا ، فكان من جملة مهمة هذا الوفد ان يأتوا من الشرق فيل يمتنع برؤيته أهل فرنسا . فلما وصل الوفد إلى بغداد استقبلهم الخليفة برأ وترحيباً ووعد بتسهيل زيارة المسيحيين لبيت المقدس وترفيه مقامهم عند ما يردون إليه . ولم يكن في دار الوحوش التي عند الخليفة عندئذ سوى فيل واحد فبعث به هارون الرشيد إلى شارلمان ومعه هدايا أخرى من منسوجات حريرية وقطنية لم يكن يوجد منها في فرنسا ، ومن طيوب ومعطرات وأشياء أخرى . وكان من جملة الهدية شمعدان من نحاس أصفر ، عظيم الحجم ، وساعة من نحاس أصفر أيضاً تتحرك بالماء وتبقى عشرة مرة بعد ساعات النهار

وتزل الوفد في قدمته من الشرق ، في مدينة بيزة ، وبعثت الهدايا باسهاب عظيم إلى « اكس لاشابل » مركز الامبراطور شارلمان . ولما وصل الوفد قدموا للامبراطور تحايا الخليفة ، وأبلغوه ما قاله لهم من أنه يضع مودته فوق مودة جميع الملوك<sup>(١)</sup> وكان هذا الوفد قد صدر له الأمر من شارلمان بأن يتوجه إلى قرطجنة ، في أفريقية ، ويلتمس من ابراهيم الأغلبى ( عامل الخليفة ) الاذن بنقل رفات القديس نبريائس المدفون في قرطجنة وغيره من القديسين المدفونين هناك ، فأذن لهم ابراهيم فيما طلبوه وبعث أيضاً رسولا وراهم إلى الامبراطور يتودد إليه . وقد كان لذلك في هاتيك الأيام وقع عظيم ، نظراً لانقطاع العلاقات تقريباً بين الاقطار المتباعدة ، وكانت الناس تستدل به على عظيمة شارلمان<sup>(٢)</sup> وأن الله أعطاء في ذلك العصر صورة ترى كل ملك دونها يتدبذب وفي تلك الأيام لم تكن الحرب تسكن بين المسلمين والافرنج في بلاد اراغون وكتلونيه

(١) قل رينو هذا الخبر عن مجموعة الدون بوكيه من رواية « اجينار » Eginard

(٢) ذكر رينو هذه الجملة فلا عن الدون بوكيه وقال : إن مؤرخي العرب لم يذكروا شيئاً من أخبار هذه العلاقات بين هارون الرشيد وشارلمان . وانما ذكرنا تبادل رسائل بين بين الصغير والمنصور النباس وبين الملك لويس الحليم . Le Dehomainaire وبين المؤمنين . وأما المشيخ بوكفيل « Pouqueville » فقد ذهب إلى كون هذه الأخبار كاهنا غير صحيحة

وناباره ، وكانت سجالاتا بين الفريقين .

ولم يكن شارلمان ليقدر على النظر في جميع شؤون مملكته الواسعة . ففي سنة ٨٠٩ مسيحية مات الكنت اوربول « Aureole » قائد الجيوش الافرنسية في اراغون ، فجاء أمير سرقسطة المسلم ، وكان يقال له عمروس ، واستولى على الأماكن التي كانت في حوزة الكنت زاعماً أنه عند ما أتى شارلمان بنفسه يسلمها اليه ، ولكن لما جاءت المساکر الافرنسية أبي إزاهم فيها ، فبقيت في يد المسلمين . هكذا روى مؤرخو الفرنسيين . وقد روى بعض مؤرخي العرب أن عمروس هذا كان أميراً في وشقة ، وكان أبوه مسلماً وأمه مسيحية . وكان مثل هذا الزواج كثير الوقوع في اسبانية لذلك العهد ، لاسيما في الأصفاع الشمالية ، وكان يقال لهؤلاء الذين هم من أب مسلم وأم مسيحية المولدون . وكان هذا الصنف من الناس لا يرجعون الى مبدأ ، ولا يتقيدون بذيام ، وإنما يتبعون مصالحهم الخاصة . وكانوا كثيرين في مدينة طليطلة فثاروا على أمير قرطبة فرماهم برجل يقال له عمروس ، وكان داهية من الدواهي . فجاءهم عمروس وتظاهر لهم بالاخلاص لقضيتهم ، وأوهمهم أنه في نفسه عمالي لهم ينتظر أول فرصة للانتفاض معهم على السلطان ، وأقنعهم بذلك بمحبره وحيلته وصدقوا كلامه واتفق معهم على بناء قلعة في أعلى البلدة تكون المقل الأمين بزعمه لهم ، بحيث لا تنالهم جيوش السلطان بسوء . فلما أكمل بناء هذه القلعة دعاهم فيها الى وليمة ، فكان كلما دخل منهم واحد قطع الجند رأسه ، فقبل أنه قطع رؤوس أربعائة من أعيانهم ، وقيل أنه بلغ عدد القتلى خمسة آلاف . وهكذا تمكن عمروس من إدخال طليطلة في الطاعة . انتهى

وقد ذكر دوزي الهولندي في « تاريخ الاسلام في إسبانية » ان عمروس هذا كان من الاسبانيول الذين اتخذوا الاسلام ديناً . والحقيقة أنه لم يكن يهيمه لامذهب ولا مشرب ، وإنما كانت تهمه معاطمه الدنيوية ، فكاشفه الأمير الحكم بما في نفسه من أمر طليطلة التي كانت لا تنتهي من ثورة الا الى ثورة ، وكانت تأتي الخضوع

لوال عربي ، وقد أعجب الحكم أمرها ، فدبر عمروس هذه المكيدة على أهالي طليطلة بالاتفاق مع الحكم ، وكتب الحكم قبل ذلك اليهم قائلاً لهم : إن أعظم دليل على اعتنائنا بشأنكم أننا مرسلون اليكم الآن والياً من أبناء جنسكم . وقد كان هذا القول صحيحاً لأن عمروس كان اسبانيولياً ، مهتدياً للإسلام . وذهب عمروس فخدع أهالي طليطلة وتودّد اليهم وزعم انه كاشفهم سرّاً بما في نفسه من الحميّة على جنسه ، والاستعداد لخلع طاعة السلطان عند ماتلوح أول بارقة أمل ، وقال لهم : إن أكثر أسباب النزاع بينكم وبين السلطان كانت من قبل الولاة الذين كانوا يتولون طليطلة ، فكانوا يضعون الجند في بيوتكم فيسلبون راحتكم ، فلو بنينا في طرف من المدينة حصناً نتخذنه كنكنة للساكر لانحسنت أسباب النزاع بينكم وبين السطان . فوثق الأهالي بكلام عمروس ، وبنوا الحصن واستقرّ به عمروس . وبعد ذلك أكمل عمروس المكيدة بأنه تواطأ مع السلطان على أن يرسل جيشاً الى طليطلة بحجة أن العدو تمحرك في الثغر فأرسل الحكم جيشاً تحت قيادة ولده عبدالرحمن . وكان في الاربعة عشرة من عمره . فلما وصل الجيش الى طليطلة أشاعوا أن العدو انتقبض الى بلاده ، وأن الجيش سيمود أدراجه الى قرطبة . ولكن عمروس أشار على أعيان طليطلة بأن يأووا للسلام على الأمير عبد الرحمن ، قياماً بواجب الحرمة للسلطان ، فجاء منهم جمهور وسلموا عليه ، واستقبلهم الأمير بالحفاوة والاكرام ، وهم دعوه أن يطيل الإقامة عندهم ، وتظاهر الأمير بادئ ذي بدء بأنه مضطر لسرعة الأوبة ولكن أعيان البلدة ألحوا عليه بالترث عندهم ، وأمسوا فيه خيراً كثيراً ، وكانوا مسرورين بكون واليهم الجديد اسبانيولياً من جنسهم ، وبعد ذلك تقرر لإعداد ولية لأعيان طليطلة وجوارها ولكنها لم تكن مريشة الماء . وفي اليوم التالي جاء المدعوون أفواجاً أفواجاً ونزلوا عن ركائهم وربطوها خارج الحصن ، وصاروا يدخلون زرافات ، وكان في ساحة الحصن خندق وقف بجانبه جماعة من الجلادين ، فكانوا كلما أقبل جماعة يقطعون رؤوسهم ويرمون بها في الخندق . وتمّ كل هذا وأهل البلدة لا يعلمون بشئ مما جرى داخل الحصن وكان هناك طبيب من أهل طليطلة ، عظيم الفراسة ، لحظ عدم خروج أحد

من المدعويين . فسأل الأهالي هل رأيتم أحداً من المدعويين الى الحصن خرج منه ؟  
فأجابوه : يجوز أن يكونوا دخلوا من هذا الباب وخرجوا من الباب الآخر . فقال  
لهم الطبيب : بل أظن أنهم لن يخرجوا أبداً وأنه أتى عليهم القتل . وقال ابن عذاري :  
ان عدداً القتل يوم الخندق هذا بلغ سبعمائة . وقال النوري وابن القوطية : انهم  
أكثر من خمسة آلاف ، ولكن من بعد هذه الواقعة سكنت الثورة في طليطلة مدة  
طويلة . انتهى كلام دوزي

فهذه كانت عقي غرام أهل طليطلة بالانتفاض . وعمروس الاسبانيولي هذا الذي  
دبر هذه المكاييد هو الذي خدع أيضاً قواد الفرنسيين وتسلم منهم المواقع التي كانوا  
فيها . ولا يبعد على رجل كهذا ، غدر ذلك الغدر بأهل وطنه ، أن يفدر بالفرنسيين  
ولننظر الآن الى رواية المؤرخ كوندى الاسبانيولي ، قال : إن الحكم لم يتمتع  
طويلاً بالراحة التي كان وطداً أطنابها بتعبه وجهاده ، ففي سنة ٨٠١ مسيحية وفق  
١٨٥ هجرية تحرك ملك اشتورية وأراد التجاوز على المسلمين . ولما كان يعلم نفسه  
أضعف من أن يقدر عليهم استنجد بشارلمان ، وهذا أسرع لنجدهته مؤملاً بذلك  
الاستيلاء على ولايات إسبانية الشمالية وضمها الى مملكته ، فنجحت أمداد شارلمان  
تثوب الى الاسبانيول تحت قيادة ولده لويس ملك اكيثانية ، فزحف لويس واستولى  
على مدينة جبرونة ، وجاء حاصر برشلونة ، وانضم اليه بهلول بن مخلوق من عمال  
أمير قرطبة ، وسار بالفرنسيين الى طرطوشة ، فزحف الحكم بنفسه ومعه عمروس  
ومحمد بن مفرج قائد الخيالة الذي كان عظيم الاعتماد عليه نظراً لدهائه وإقدامه  
ولما وصل الى سرقسطة ثارت الثورة في طليطلة بما أخرج الأهالي من عسف  
يوسف بن عمروس الذي كان قبض عليه الأهالي لسوء ملكته فيهم ، فاستدعى السلطان  
والله عمروس ، وعهد اليه نظراً لدربته ودهائه بولاية طليطلة ، وأرسل ولده يوسف  
قائداً على طليطلة .

ثم أغار الحكم على نابارة وبنبلونة ودخل وشقة ، فغشى الازفونش على بلاده  
وحشد عساكره ، وزحف اليه يوسف بن عمروس فأوقعه الازفونش في كمين وأخذه

أسيراً ، فدفع عليه أبوه فدية جسيمة حتى أنقذه . وأما الحكم فكان يتوقد صدره  
أحثة على بهلول عامله الذى انحاز الى الفرنسيين ومشى بين يديهم ، ولما عرف انه فى  
جوار طركونة عمد اليه من فوره ، ولم يزل فى أثره حتى ثقفه فى طروشة بعد أن  
هزمه ، واحتز رأسه . ورجع الحكم الى قرطبة بدون أن يتعرض لبرشلونة وذلك  
خوفاً من الفشل فى حصارها

أما حصار الافرنج برشلونة فقد أجمع المؤرخون انه كان من أندر ما عرف التاريخ  
شدة وصبراً وان مسلمي برشلونة صبروا فى هذا الحصار الى الحد الذى تحير فيه العقول .  
ولكن الخلاف وقع بين المؤرخين فى الأطوار التى دخلت فيها تلك الحرب . فبعضهم  
قالوا ، كما فى تاريخ متس وتاريخ ريچينوت وغيرهما ، انه فى سنة ٧٩٧ قدم أمير  
برشلونة العربى على شارلمان ، وبعد ذلك فى سنة ٨٠١ أراد خلع طاعته ، فأخذ أسيراً  
ونفى . وهؤلاء المؤرخون يسمونه تارة « زاتون » Zaton وطوراً « زادو » وأحياناً  
« زاد » Zaddo ، ولعل اسمه سعدون أو سعد . وفى تاريخ الملك لويس الحليم  
ورد أن سعدون هذا وقع أسيراً فى سربونة ، وانه بعد أسره تولى إمارة برشلونة ابن  
عم له ، اسمه عامر ، فدافع عن البلدة دفاعاً يتقاصر عنه كل وصف مدة سنتين ، تحمل  
فى أثناءها مسلمو برشلونة من ضيق الحصار ما يعجز أى قبيل عن تحمله

وذهب مؤرخون منهم مارمول « Marmol » الى ان الرواية الصحيحة هي أن  
سعدون أو سعداً كان تابعاً للملك قرطبة فانتقض على سلطانه فأرسل الى شارلمان يعمده  
بالدخول فى طاعته ، وفى سنة ٧٩٧ و ٧٩٨ دخل فملا فى طاعة شارلمان ولكن  
شارلمان بعد سنتين من هذا العهد شعر بأن أمير برشلونة نقض طاعته ، فصرح اليه  
جيشاً تحت قيادة ولده لويس فحاصر برشلونة واستفتحها ثم انصرف عنها ، فجاء  
أمير سرسطة واستردها ، ولكن لويس عاد ثانية سنة ٨٠٦ فاستولى عليها وعلى أعمالها .  
فالروايات تختلف فى كيفية استيلاء الفرنسيين على برشلونة ، ولكن خلاصتها واحدة  
وهي أن العرب خسروا بلاد كتلونيه منذ ذلك الوقت ، وأنه تولى عليها فى البداية  
أمرء تابعون لفرنسة ثم لم يرحوا حتى استقلوا عنها وعن العرب معاً

وقد ذكر كوندى الاسبانولى واقعة عمروس فى طليطلة ، وكيف غدر بأعيان تلك البلدة وكيف دغاهم الى ولية فى القصر وقطع رؤوسهم غدرًا . ولكن رواية كوندى تختلف عن رواية دوزى بكون دوزى يوم ان تلك المكيدة وقعت بتواطؤ عمروس مع سيده الحكم ومع ابنه الأمير عبد الرحمن الذى كان فى الخامسة عشرة من عمره ، وبأن كوندى يقول ان صاحب ذلك رأى انما كان عمروس ، وان الأمير عبد الرحمن مع صغر سنه أوضح له فطاعة ذلك العمل وما يبق بعده على الأعقاب من قبيح الذكر ولكنه قلب عليه لخدائته سنه ، وراجه الأمير كثيراً وأبدى وأعاد فلم يقنع عمروس الا بتنفيذ ما يسنه لأهل طليطلة ، قائلاً للأمير : ان طليطلة قد ألفت المصيان من زمن طويل حتى صار لها خلقاً ملازماً وانه لابد لسكونها من قطف عدة مئات من رؤوس أعيانها . ثم ذكر كوندى زحف ملك أكتانية وحصاره لطرطوشة سنة ٨٠٧ وان الأمير عبد الرحمن كان فى سرقسطة فزحف لاجناد طرطوشة وواقاه اليها والى بلنسية فطردوا الفرنسيس عنها . ثم يقول : ان عبد الرحمن عاد فاستولى سنة ٨١٢ على جبرونية من كتلونية ، وانه وصل بجيشه الى أربونة وعاد بفنائم وافرة . ثم ان الفرنسيس استولوا على طرطوشة بعد حصار شديد وسار ملكهم لويس منها قاصداً أخذ وشقة (١) فما كاد ينصرف عن طرطوشة حتى رجعت هذه البلدة الى حكم العرب .

وقد علق « دومارليس » على روايات كوندى عن هذه الحرب حاشية معناها ان مؤرخى الفرنسيس يزعمون ان ملك قرطبة بعث الى شارلمان وفداً يطلب الصلح ، وأنهم وصلوا الى « اكسلاشابل » وتقرر الصلح على أن ينزل العرب لشارلمان عن جميع البلاد الواقعة بين نهر ابره والبيرانه ، وان هذه المعاهدة انعقدت سنة ٨١٠ فدومارليس يستبعد وقوع هذه المعاهدة بكون العرب لم يذكروا عنها شيئاً فى تواريخهم ثم بكون لويس بن شارلمان زحف الى كتلونية عدة مرات من بعد هذا التاريخ فيرى دومارليس انه يجوز أن تكون حصلت مهادنة بين الفريقين الى حد سنة ٨٢٠

(١) Huesca وابن حوقل فى المسالك والممالك يسميها وسكة

أو الى ما بعد ذلك . وأما العرب الذين شوهدوا في أكسلا شابل فرجما كانوا من بعض أولئك الولاة المسلمين الذين كانوا ينتفضون على ملك قرطبة ويستغيثون عليه بالأجانب من قبيل بهلول بن غلوق الذي تلقى جزاء خيانتته من يد الحكم نفسه

### أساطيل الاسلام في الأندلس وإفريقية

قال رينو : وفي تلك الأيام أخذت قوة الاسلام البحرية تزداد وتنشط في البحر المتوسط بسبب رغبة المسلمين بإنشاء الأساطيل في مرقاء الأندلس وإفريقية . وقد كان لذلك تأثير عظيم في اجتياح المسلمين لجنوبي فرنسا . ولما اقتطع عبد الرحمن الداخل بلاد الأندلس عن خلافة بني العباس وأرسل هؤلاء جيشاً في البحر ، أجاز الى الأندلس لمطاردته ، علم عبد الرحمن بأنه لا بد له من قوة بحرية في وجه قواتهم البحرية

ففي سنة ٧٩٣ اتخذ عبد الرحمن الأول دور الصناعة<sup>(١)</sup> في مراسي طر كونة وطروطوشة وقرطجنة وأشبيلية والمرية وغيرها . وقبل ذلك كانت جزر الباليار - أي ميورقة ومينورقة ويابسة وجزيرتا سرديانية وكورسيكا - عرضة لغزوات المسلمين ، بحيث أن أهالي هذه الجزائر وضعوا أنفسهم تحت حماية شارلمان . وورد في مجموعة الدون بوكه أن هؤلاء كانوا تغلبوا على المسلمين في بعض الوقائع وأخذوا منهم بضع رايات ، فأرسلوا بها اليه . وعلى أثر ذلك ازداد غزو المسلمين لهذه الجزائر ، فكانوا ينادونها القتال ويروحونها ، ويسبون من أهلها النساء والأطفال ويقتلون المقاتلين

(١) سعى العرب للعمل التي كانت تبني فيها المراكب البحرية بدور الصناعة وربما قالوا الصنعة ومضى كتابهم على هذا الاصطلاح، فترى مؤرخينا يقولون : كانت الصنعة في صور أو أسس الأمير فلان دار الصنعة في تونس أو كانت صنعة الأندلس بالمرية ومألشبه ذلك . وأخذ الإفرنج جملة « دار صنعة » فلفظوها « دارسنا » بحسب صعوبة إخراجهم لحرف السين كالإغني ، ثم قلبوها إلى « آرسنا » وأضافوا إليها حرف اللام الستمعمل عندهم في النسبة والمقامات الظرفية فصارت « آرسنال » ثم جاء الترك غرقوا « دار صناعة » أو « دار صنعة » إلى « ترسانة » فقالوا عن دار الصناعة التي في خليج استانبول « ترسانة طامره »

ولم يكونوا يفتنون إلا عن الشيوخ الماجزين والرضى والمقدمين.  
وسنة ٨٠٦: أكتسح المسلمون جزيرة كورسيكا<sup>(١)</sup> وكان بين بن شارلمان ملكاً  
على إيطاليا، فأرسل أسطولاً لمطاردتهم، فلما شعر المسلمون بدنو أسطول النصارى.  
انسحبوا إلى الوراثة، فطلع فيهم آدمير Admer كونت جنوة وتمقهم بأسطول  
فرجموا إليه وقتلوه وهزموا أسطولهم وأسروا ستين راهباً وباعوهم في الأندلس. وبلغ  
ذلك شارلمان ففكهم من الأمر بفدية أداها عنهم<sup>(٢)</sup>

وسنة ٨٠٨ جاء قرصان من الأندلس، فزّلوا بسرديانية فاجتمع أهلها ودحروهم  
فزّلوا بكورسيكا (أو قرسقة) فصادمهم القائد بورشارد Burchard فغسروا ثلاثة  
عشر مركباً وانهزموا. ولكن المسلمين في السنة التالية جأوا من افريقية وزّلوا في  
سرديانية، كان غزاة مسلمين آخرين جاءوا يوم عيد الفصح وزّلوا في كورسيكا.  
وعاثوا فيها. وجاء في تاريخ كورسيكا لجاكوبى أن المسلمين خيّموا في الجهة الشرقية  
من الجزيرة بين أطلال مدينة آليرية «Aleria» ولم يتمكن الفرنسيين من طردهم إلا  
بشق الأنف، ثم في سنة ٨١٣ رجعوا إلى كورسيكا وأسروا وغنموا ٠ وبينما هم  
راجعون أكن لهم كونت امبورياس Ampurias بقرب مدينة برينيان قوة بحرية  
غنمت منهم ثمانية مراكب كان فيها أكثر من خمسمائة أسير، فانتقم المسلمون من  
ذلك باجتياح سواحل نيقه Nice وبروفنس وسيفيتة فكشيا Civita - Vecchia

#### (١) أو قورسقة

(٢) وقرأت في مدينة جنوة في تاريخ جمهورية جنوة لمؤلفه فريديفى دونافار أنه في سنة ٩٣٤  
جاءت قوة بحرية إسلامية من افريقية لحصرت جنوة حصاراً شديداً، لكن الجنويين تمكنوا من  
دفعها عنهم، فرجعت أدراسها وأصابها ضرر من زوينة بحرية. ثم بعد سنتين من تلك الواقعة جاء  
أسطول إسلامي آخر وهاجم جنوة واشتد القتال فغلب المسلمون ودخلوا البلدة وأصابوا مقام  
كثيرة وأخذوا أسرى كثيرين وقتلوا. وكان أسطول جنوة في كورسيكا فلما جاء ورأى ما حصل  
بجنوة سار في أثر الأسطول الإسلامي فهزمه وفك الأسرى واسترجع الغنائم وصار الجنويون من  
ذلك الحين يحصنون بلدتهم



### بقرب رومة (١)

ورأى الامبراطور شارلمان ان الخطر قد ازداد على بلاده ، وأن لا بد له من تدابير بالغة في الشدة لرد غارات المسلمين البحرية . وقد كانت امارة الأغلبة في افريقية تابعة للخلافة العباسية في بغداد ، فكان أمير القيروان مدة خلافة هارون الرشيد يتحامي سواحل مملكة شارلمان حرمة للمهد الذي كان بين هارون والامبراطور ، ولكن عندما مات الرشيد سنة ٨٠٩ ووقعت الحرب بين ولديه الأمين والمأمون تفصى الأمير الأغلب من ذلك المهد ، وصارت مراسي تونس وسوسة وبؤرة قرصان تنبث منها الغارات البحرية . وقيل ان أمير صقلية كان يشكوللى رسول قادم من عند الاغلبة عيث القرصان في سواحلهم ، فأجابه الرسول : نعم منذ مات أمير المؤمنين صار الذين كانوا عبيداً يريدون أن يكونوا أحراراً والذين كانوا أحراراً ولكنهم فقراء يريدون أن يكونوا أحراراً أغنياء .

وكان القرصان أكثر ما يتعرضون للسفن التي تتردد بالبضائع بين فرنسا وإيطاليا من جهة ، ومصر والشام واسيا الصغرى من أخرى ، وكان قد انضم الى قرصان المسلمين قرصان النورماندين وأخذوا جميعاً يعمشون في السواحل الجنوبية ، فأمر شارلمان ببناء الابراج والحصون في السواحل وعند مصاب الأنهار ، وأنشأ الأساطيل لنفع عوادي القرصان .

وجميع هذه الروايات جاءت في مجموعة النون بوكه

ولما طالت هذه المساجلات البحرية وتعب منها الفريقان داخل بعضهم بعضاً في

(١) الذي عرفته في رومة من روايات بعض أدباء الطليان والمطلين منهم على التواريخ أنه يوجد على مسافة ٤٠ كيلومتراً من رومة قرية يقال لها « سراسينشكو » Sarracinesco أصل أهلها من المسلمين كان سلفهم غزاة وقعوا إلى تلك الأرض وأحاط بهم الأهالي فقتلوا جانباً واستسلم لهم الباقي وانتصروا وعمرؤا تلك القرية . ويقال إن سجنهم لا تزال تدل على أصلهم العربي وأن ما سلكهم ومشاربهم وصنعة البناء عندئذ تدل على عروبتهم . وحق هنا اليوم ترى أقرب الفرصة لمحادنة تلك القرية والتخفيف من صفة ما سمته . وقيل لي انه يوجد في ولاية « غالياري » Gagliari من سردينية نرى أصل سكانها من العرب وأنه يوجد آثار عربية في « لوشيرة » بقرب نابلي . ولا يخفى أن الامبراطور فريديريك الثاني امبراطور ألمانيا وملك صقلية الذي عاش في أوائل القرن الثالث عشر المسيحي كان عنده جيش من العرب م حمة قوته وكان متطناً لقلة القرية

عقد معاهدة سلم تأمن بها السفن البحرية غوائل متلصصة البحر . في سنة ٨١٠ انعقدت أول مئاركة ، ثم تجددت بعد سنتين ، وجاء رسول من الأندلس يرجع أنه يحيى بن حكم أمير الماء <sup>(١)</sup> في الأندلس قاصداً أكسلاشابيل وعقد مهادنة مع شارلمان ثلاث سنوات . ولكن المسلمين تقضوها هذه المرة لأنهم سنة ٨١٣ نزلوا في جزيرة كورسيكة وتقدم عبد الرحمن ابن أمير قرطبة الى حدود فرنسة بمجيئه . وفي تلك الواقعة قتل القديس آفانتين . « Saint Aventin » من أهالي بانير دولوشون Bagneres - De - Luchon في مقاطعة غارون العليا

ومات شارلمان سنة ٨١٤ وخلفه ابنه لويس الحليم ، وسار على أثره في السياسة ولكن في أيامه استفحلت غزوات المسلمين البحرية . وجرت لذلك العهد حادثة في قرطبة تفاقم بسببها هذا الأمر، وذلك أن أهالي ريف قرطبة ثاروا على الحكم أميرم فسار اليهم الحكم برجاله وحرسه وأوقع بهم وقتل منهم مقتلة عظيمة ونفي بقية السيف ، وكانوا زهاء خمسة عشر ألفاً فاركهم طبقاً عن طبق وأجازهم البحر الى اسكندرية وهناك خاف عاديتهن والى الاسكندرية فأدى اليهم مبلغاً من المال واركهم الى جزيرة اقريطش التي يقال لها اليوم كريت <sup>(٢)</sup>

(١) نقل رينو ذلك عن مجموعة مؤرخي فرنسة وعن تاريخ كوندى وحق الآن لم أظفر بهذا الخبر في كتب العرب

(٢) جاء في فتح الطيب في ترجمة الحكم : وكانت له الوقعة الشهيرة مع أهل الريف من قرطبة لأنه في صدر ولايته كان قد انهك في لذاته فاجتمع أهل العلم والورع بقرطبة مشل يحيى بن يحيى الليثي صاحب مالكة وأحد رواة اللوطا عنه ، وطالوت الفقيه وغيرهما ، ثاروا به وخاموه وبأبوا بعض قرابته وكانوا بالريف القرى من قرطبة وكان محلهم متعللاً بقصره ، فكان لهم الحكم فغلبهم وانفروا وهدم دورهم وساجدهم وطغوا بفاس من أرض السدوة وبلاسكندرية من أرض المرق ، ونزل بها جمع منهم ، ثم ثاروا بها فزحف اليهم عبد الله بن طلحة صاحب مصر للأموون بن الرشيد وغلبهم وأجازهم الى جزيرة اقريطش فلم يزالوا بها الى أن ملكها الإفرنج من أيديهم بعد مدة . انتهى

وإلا كوندى عن هذه الواقعة : أن الحكم سار إلى المصاة بنفسه برغم رجاء ابنه وكبار قواده أن لا ينفاس بنفسه وأوقع بالثائرين حتى امتلأت الشوارع بجثث القتلى ولكن الذين لبثوا داخل البيوت لم يصعبهم سوء . وقبض الحكم على ثلاثمائة من الثوار وصلبهم على النهر . ثم أمر بذلك

وفي سنة ٨١٦ توجه رسل من قبل الأمير عبد الرحمن بن الحكم الذي كان بدأ  
يياشر الاشغال في حياة أبيه ، وذلك الى مدينة كومبيين Compiagne حيث كان

حارة الرضى كلها بعد أن أمر بنهبها ولكنه أمر بدم الترضى للنساء . ومازال السيف عاملاً في الثوار  
إلى اليوم الثالث فلما من بقي منهم في الحياة بهرط أن يخرجوا من قرطبة مع عائلاتهم ، فرحل جانب  
من هؤلاء الساكنين إلى طليطلة ، وأجاز نحو من ثمانية آلاف إلى برالدوة حيث تنهبهم لإدريس بن  
إدريس في فاس وبنوا حارة فيها هي مبدأ سكنى الأندلسيين بفاس . وسار منهم خمسة عشر ألفاً إلى  
الاسكندرية ودخلوا البادية واستولوا عليها ، فلجأ عامل الخليفة المأمون على مصر إلى مصانعتهم وأدى  
لهم جانباً من المال على أن يذهبوا ويستعمروا إحدى جزر بحر يونان ، فاختاروا القريش ، وكان  
المعذور منها قليلاً فنزلوا بها وكان زعيمهم منذ برحوا قرطبة أبو حفص عمر بن شعيب فبعولوه أميراً  
عليهم ثم انضم اليهم كثير من المصريين والشاميين والعراقيين وأخذوا يفتزون في البحر ويفتنون ثم  
كان بناؤهم مدينة « قنديا »

وروى المسوي شيبانيه Chenier أن الذي بنى قنديا هو أحد قواد الأمير عبد الله بن عبد الرحمن  
وكان اسمه « كندش » Gandax فانه بعد موت سيده فارق الأندلس خفية انتقام الحكم منه  
وفد ذكر كوندى رواية هذه الحادثة مثل الحميدى ومحمد بن هشام وغيرهما . وأما دوزى فقال  
أن عدد الذين نزلوا من الرضيين بالاسكندرية كان ١٥ ألفاً عدا النساء والأولاد . وكانت أمور  
مصر يومئذ مختلة فلم يقدر العامل على منعه من النزول . وانتقلوا أولاً مع قبيلة من عرب الضواحي  
إلى أن تمكنوا ، فالتقوا مع هؤلاء العرب وهزمهم واستولوا على الاسكندرية . فأرسل الخليفة  
للمأمون جيشاً فقاتلهم فقتلوه وفتوا إلى سنة ٨٢٦ مسيحية إلا أن حال الخليفة تغير وأخيراً عليهم  
فخرجوا إلى جزيرة القريش التي كان منها جانب تائماً للقسطنطينية فاستولوا عليها وأسس قائدهم  
أبو حفص عمر البلوطي - من لحص البلوط - دولة استمرت في القريش (أو كريت) إلى سنة ٩٦١  
إذا عاد الروم فافتتحوا الجزيرة اه

وجاء في الاسيكلوبيديا الاسلامية باللغة الافرنسية ان المسلمين احتلوا جزيرة اقريطش سنة  
٩٧٣ مسيحية . ولكن المعلومات قليلة عن هذا الدور الأول من احتلالهم . ثم انه في سنة ٨٢٥  
استول على هذه الجزيرة أبو حفص عمر بن شعيب البلوطي وذلك على أثر وقعة الرضى في قرطبة  
واجلاء الحكم الأموي أهل الرضى وبعثهم إلى الاسكندرية ، فبادوا إلى الجزيرة اقريطش فالتصوها  
كلها ما عدا أرض سماكيا ، وأرسل ملوك بيزنطية مراراً بالجيش لطرد المسلمين من هناك فلم  
يتسكنوا من ذلك وبقيت هذه الامارة الاسلامية في كريت ١٣٥ سنة ثم بنى المسلمون عند رأس  
« بشراكس » عاصمة لهم سموها قانديا وصار هذا الاسم عاماً لاقريطش

وسنة ٩٦١ جاء القائد البيزنطي نيقفور فوكاس وحاصر قانديا واستنحها بعد حصار عدة

يقيم الامبراطور ، ثم ذهبوا الى اكسلا شابل حيث كان سينعقد مجلس بشورى . وكان مراد رسل أمير الأندلس عقد متاركة ، وانمقدت ألا أنها لم تبطل . وفي سنة ٨٢٠

أشهر واستصق الجزيرة وأخذ آخر امراء المسلمين على الجزيرة عبد العزيز أسيراً ، ومات في القسطنطينية ، ودخل في خدمة ملك الروم ابنه انماس وفارق الاسلام هذه الجزيرة اذ جلا للمسلمون عنها ، ومن اخيار البقاء تنصر .

أما استيلاء الأتراك الصائزين على كريت فبدأ سنة ١٦٤٥ وانتهى سنة ١٦٦٧ وبقيت البنادقة بعض مدن فسقطت في أيدي الترك سنة ١٧١٥ هـ

وقال ياقوت في معجم البلدان : اقريطش بفتح الهزة وتكسر والفاء ساكنة والراء مكسورة وياء ساكنة وطاء مكسورة وشين معجمة اسم جزيرة في بحر المغرب يقابلها من بر افريقية لوبيا وهي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى وينسب اليها جماعة من العلماء . قال أحمد بن يحيى بن جابر ( يعني البلاذري ) : غزا جنادة ابن أبي أمية الأزدي جزيرة ارواد في سنة ٤٠٥ في أيام معاوية ثم غزا اقريطش فلما كان في أيام الوليد فتح بعضها ثم اغلق . وغزاها حيد بن عيوف المدائني في خلافة الرشيد ففتح بعضها . ثم غزاها في خلافة المأمون أبو حفص عمر بن عيسى الأندلسي المعروف بالاقريطشي فافتتح منها حصناً واحداً ونزله ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء حتى لم يبق فيها من الروم أحداً وخرب حصونهم وذلك في سنة ٢١٠ في أيام المأمون ( هذه رواية البلاذري في « فتوح البلدان » عند ذكر فتح الجزائر البحرية )

وقال غير البلاذري : فتحت اقريطش في أول أيام المأمون ، وقيل فتحت بعد ٢٥٠ على يد عمر ابن شبيب المعروف بابن النليظ ، وكان من أهل قرية بوطروح من عمل فحس البلوط من الأندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة . وقال ابن يونس : كان أول من افتتحها شبيب بن عمر بن عيسى ، وكان مع يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصر ، ثم ندب لفتحها فصار اليها حتى افتتحها ، وكانت من أعظم بلاد المسلمين نكاية على الروم الى أن أتاها عليها هففور بن الفعاس المستق في خلافة المطيع ، وتملك أرماتوس بن قسطنطين في آخر جمادى الأولى سنة ٣٤٩ في اثنين وسبعين ألفاً منهم خمسة آلاف فارس ، ولم يزل محاصراً لها حتى فتحها عنوة بالحرب والجوع في نصف الحرم سنة ٣٥٠ فقتل ونهب وسي ، وأخذ صاحبها عبد العزيز بن شبيب من ولد أبي حفص عمر بن عيسى الأندلسي وأمواله وبنى عمه ، وحل ذلك كله الى القسطنطينية ، وقيل انه حل الى القسطنطينية من أموالها وسي أهلها نحواً من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة والقوها في المينا التي دخلت مراكبهم فيه ، لئلا يدخل فيه بدمج عدو ، وهي الى الآن بيد الإفرنج . ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الاقريطشي حدث بدمشق عن محمد بن قاسم المالكني روى عنه عبدالله بن محمد النشائي المؤدب قاله ابو القاسم انتهى .

سار أسطول إسلامي من تركونة وغزا جزيرة سردانة فجاء أسطول مسيحي لأجل الدفاع عنها ، فقتل الأسطول الإسلامي وأغرق المسلمون ثمانية مراكب للمسيحيين وأحرقوا أيضاً مراكب كثيرة .

وقال ابن عميرة في بنية الملتنس في تاريخ رجال الأندلس : صر بن شعيب ، أبو حفص ، المروفي بالديلف الباطني من أعمال فحم البلوط المجاور للربطة ذكره أبو عهد بن حزم وقال : إنه كان من فل الربيين وأنه الذي غزا افریطش وافتتحها بعد الثلاثين ومائتين وتداولها بنوه بعده إلى أن كان آخرهم عبد العزيز بن شعيب الذي غنمها في أيامه أرمانوس بن قسطنطين ملك الروم سنة ٣٥٠ وكان أكثر المفتحين لها معه أهل الأندلس . هكذا قال . وذكره سعيد بن يونس فقال : شعيب بن عمر ابن عيسى أبو عمر صاحب جزيرة إفریطش كان تولى فتحها بعد سنة ٢٢٠ وقد كان كتب شعيب هذا المراق وكتب عن جده يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصر أيضاً . هذا آخر كلام ابن يونس فقد اختلفا في اسمه أولاً فقال أحدهما عمر بن شعيب وقال الآخر شعيب بن عمر ، ووصفاه بالفتح ، ولولا ذلك لقلنا ان أحدهما ابن الآخر ويحتمل أن يكونا حضرا الفتح انتهى . وجاء في صبح الأعشى أن عبد الله بن أبي سرح أمير مصر كان افتتح افریطش وبقيت بأيدي المسلمين حتى غلب عليها التماري في سنة ٣٤٥

وقال ابن حوقل : وكانت افریطش وقبرس للمسلمين وأبناء المجاهدين ، فداخل أهلها من الحسد والتكبد ما داخل أهل الثغور الجزرية والشامية وأهل ذلك البلد من الفسق والفساد والبهج والعتاد والنسيلة والفساد فجهلوا عبدة للمبتدئين وموعظة للناظرين ، ولا يصلح الله عمل المسلمين ولا يضيع أجر المحسنين

وقال في محل آخر : وكان للمسلمين في بحر الروم غير جزيرة جليبة وناحية مشهورة فاستولى العدو عليها مثل قبرس وافریطش ، وكاتنا جزيرتين كثيرتي الخير والمسير والتجارة والوارد منها والصادر عنها ، وكانوا يفتزون بلاد النصرانية ويشكون فيها التكاية الظاهرة ويوجهوا لهم قريهم من مطالبهم ويجاورتهم بمساكنهم فصدمت النصارى صيدها وكدت وكدها إلى أن ما سكتها جميعاً . وكانت قبرس على غير ما كانت عليه افریطش من موافقة كانت بينهم وبين المسلمين فيها ، وذلك أنها تسكن ، فكانت أصلاً للمسلمين وأصلها للنصرانية ، وكان للمسلمين بها أمير وحاكم . وجزيرة افریطش حرة مذ كانت . فتحت لم يكن للنصرانية فيها مدخل ولا مخرج الا على طريق الجهاد أو في حين الهذنة والمسللة يدخلونها على فراطل بينهم انتهى

ثم انه قد ذكر السمودي في مروج الذهب ان الخليفة المستعين بالله لقي احمد بن الحبيب الى

افریطش سنة ٢٤٨

وفي تلك السنة مات الحكم ، وتولى ابنه عبد الرحمن ، وكان الحكم موصوفاً بالقسوة جباراً وكان يلقب بأبي الماصي ومن هنا لقبه الافرنج بلفظة أبولاز Abulaz فلما مات الحكم جاء عمه عبد الله يطالب بالامارة كعادته ، وهو الذي كان داخل

ومما يتعلق بجزيرة افريطش عبارة لابن جبير الأندلسي في كلامه على جزيرة سفلية فقد ذكر أنه صادف رجلاً مسلماً في مدينة اطرابوش كان قد تحول الى النصرانية وذكر أنه قد يمرض للمسلمين هناك من الفتنة في دينهم ومن أسباب النكال ما يدعوهم الى فراق الاسلام قال : فيها قصة اتلفت في هذه السنين القريية لبعض فقهاء المدينة التي هي حضرة الطاغية ، وسرف بابن زرعة ، منفضته العمال بالطالبة حتى أظهر فراق دين الاسلام والانفاس في دين النصرانية ومهر في حفظ الانجيل ومطالمة سير الروم وحفظ قوانين شريعتهم ، فعادى جملة القسيسين الذين يستغنون في الأحكام النصرانية وربما طرأ حكم اسلامي فيستغنى أيضاً فيه لما سبق من معرفته بالأحكام الشرعية ، وكان له مسجد بازاء داره اعاده كنيسة نموذجاً بآلة . ومع ذلك فأعلمنا انه يكتم اعانه فسله داخل تحت الاستثناء في قوله تعالى ( الا من اكره وقلبه مطمئن بالإيمان )

قال ابن جبير : ووصل هذه الأيام الى هذه البلدة زعيم أهل هذه الجزيرة من المسلمين القائد أبو القاسم بن حنود المعروف بابن الحجير ، وهذا الرجل من أهل بيت توارثوا السيادة كائناً عن كائنه وهو مع ذلك من أهل العمل الصالح كثير الصنائع الأخوية من افتكاك الأسرى وبث الصدقات في الغرباء والمنقطعين من الحجاج فارحمت هذه المدينة لوصوله ، وكان في هذه المدة تحت هجران من هذا الطاغية ألزمه داره بمطالبة توجبت عليه من أعدائه افتروا عليه أحداث مزورة نسبوه فيها الى مخاطبة الموحدين أيدهم الله فسكادت نفص عليه لولا حارس المدة وتوالت عليه مصادرات اغرمته نيكاً على الثلاثين ألف دينار مؤتمنة ولم يزل يصغى عن جميع دياره وأملأه الموروثية عن سلفه حتى بقى بدون مال ، فانفق في هذه الأيام رضى الطاغية عنه وأمره اياه بالنفوذ لهم من أشغاله السلطانية . فنفذ لها نفوذ الملوك المغلوب على نفسه وصعدت عند وصوله الى هذه البلدة زغبة منه في الاجترار بنا فاجتمعا به فظهر لنا من باطن حاله وبواطن أحوال هذه الجزيرة ما يبكي البيوت دماً . فمن ذلك أنه قال كنت أود لو ابيع انا وأهل بيتي لعل البيع كان يخلصنا مما نحن فيه ويؤدي بنا الى الحصون في بلاد المسلمين . فتأمل حالاً يؤدي بهذا الرجل مع جلالة قدره الى ان يرمى مثل هذا التبع مع كونه متقلاً عيالاً بينين وبنات ، فسأنا الله عز وجل له حسن التخليص مما هو فيه وسائر المسلمين من أهل هذه الجزيرة وفارقناه باكياً مبكياً واستألم نفوسنا لشرف منزعه وخصوصه شئنا له وكنا أجبرنا له ولأخوته بالمدينة دياراً كأنها القصور المشيدة . وشأنهم بالجملة ضيق . وكانت له أيام مقامه هنا افعاله جيدة مع قراء الحجاج اصطلحت أحوالهم ويسرت لهم السكراء والزاد والله ينصر بها ويهازيه الجزاء الأوفى

شارلمان لأجل أن يساعده على ابن أخيه . فلما جاء هذه المرة واهرج الأندلس وامرجها . اهتبل الفرنسيين القرة لينزحوا مجدداً الى كتلونيه وآرغون فماتوا ودمروا وأحرقوا . وفي سنة ٨٢٠ أسهم يره Bera أمير برشلونة من قبل فرنسة بمائة المسلمين سرّاً ، وكان الواشي به أحد القوط ، وكان يره نفسه قوطياً أيضاً ، وكان من عادة القوط أنه اذا تخاصم اثنان ولم يقدر احدهما أن يثبت دعواه بالبينة تبارزا بالسلاح فالمغلوب منهما يمد مذنباً . وفي ذلك اليوم كان المغلوب « يره » فقصر حينئذ أنه كان خائناً للفرنسيين . وفي ذلك الوقت ثار نصارى ناباراه على الفرنسيين من شدة عسفهم وظلمهم ، وانفقوا مع المسلمين ، وسلموهم مدينة بنبلونة ، فأرسل الامبراطور الكنت أزنار Asnar والكنت ابل Eble لأجل تسكين الثورة ، فأنقض عليهما نصارى الجبال وثقوهما . فأما أزنار فمفوا عنه لأنه كان من اصل عشقوني أى من أقارب الاسبانيول

قال ابن جبير : ومن أعظم ما نرى به أهل هذه الجزيرة ان الرجل ربما غضب على ابنه أو على زوجته أو تعصب المرأة على ابنتها فتلعق المضروب عليه أفة تؤديه الى التطارح في الكنيسة ، فينتصر ويتمد ، فلا يجد الأب لابن سييلا ولا الأم لابنت سييلا فضعيل حال من متى يمثل هذا في أهله ولده يقطع صرمة متوقفاً لوقوف هذه الفتنة فيهم وأهل النظر في البواب منهم يخافون أن يعلق على جيعهم ما ينفق على أهل جزيرة القريش في المدة السالفة فانه لم تزل بهم الملكة الطاغية بالاستمرار الفىء بعد الفىء حالا بعد حال حتى اضطروا الى التنصر عن آخرهم ، وفر منهم من قضى الله بئجائه . قال : ومن عظم هذا الرجل اليهودى المذكور ، في نفوس النصارى ، أنهم يزعمون انه لو تنصر لما بقي في صليبة مسلم . قال : ومن أعجب ما شهدناه من أحوالهم التي تذيب القلوب رافة وحنا ان احد أعيان هذه البلدة وجه ابنه الى أحد أصحابنا الجعاج راعياً في أن يقبل منه بنتا بكرا صغيرة السن قد راهمت الادراك فان رضيتها تزوجها وان لم يرضها زوجها من يرضاه من أهل بلده وذلك ملصاً في الفتنة ورغبة في الحصول في بلاد المسلمين ، وطال عجبنا من حال تؤدي الى السجاع يمثل هذه الودية المعلقة واسلامها الى يد من يربها واحتبل الصبر عنها ومكابدته الشوق اليها ، كما انا استغربنا حال الصبية ورضاعها براق أهلها رغبة في الاسلام وابتهتسا كلاً بصرته الوثني ، وكان استشارها الاب في ما هم به فقالت : ان أمسكتني فانت مسؤول عني . انتهى إختصاره وقد اوردنا هذه الأمثال ليعلم القارىء كيفية تلاشي الاسلام من اقريطش وصقلية وغيرها من جزائر البحر المتوسط وبعد ذلك من الأندلس ، وذلك بعد فقد المسلمين استقلالهم وسلطانهم السامى ، والذين لا يمكن حفظه بلا دنيا كما قلنا ذلك مراراً

فأطقت بهم رحم القراية نحوه . وأما الكنت إيل فلكونه افرنسياً صريحاً أرسلوه الى الأمير في قرطبة . روى ذلك اللون بوكه  
وفي سنة ٨٢٦ ثارت مدينة ماردة ، على عبد الرحمن ، فكتب اليهم لويس بن شارلمان الكتاب الآتي نصه :

«باسم ربنا الاله وباسم مخلصنا يسوع المسيح ، من لويس الامبراطور السعيد بالنعمة  
الالهية الى الاساقفة والشعب في ماردة . قد اتصل بنا ماتقاسونه من العذاب من جهة  
الملك عبد الرحمن الذى لا يزال يهفكم عسراً متبهاً في ذلك طريقة ابيه أبولاز الذى  
كان يترككم أموالكم والذى كان جعل أسدقاء أعداء وجعل الطائع عاصياً ، فالיום  
يريدون أن يحرموكم حريتكم وان يثقلوا كواهلهم بالضرائب وان يسعوا كرامتكم  
ويهنئوكم . وقد علمنا انكم ايتم تحمل الالهانة ودفعتم عنكم ظلم ملوككم ووقفتم في وجه  
ظلمهم وغدرهم . وقد جاءنا هذا الخبر من مصادر عدة ، فأرأينا ان نكتب هذا  
الكتاب لتعزيتمكم على ما أنتم فيه ولتحريرتكم على الثبات في خطتكم هذه . ولما كان  
هذا الملك البربرى عدواً لنا ، كما هو عدولكم ، فأننا حاضرون للاشتراك معكم في قتاله .  
ومرادنا في هذا الصيف بمون الله تعالى أن ترسل جيشاً يمتاز البيرانه ويكون حاضراً  
للمعمل بإشارتكم ، فان كان عبد الرحمن سيزحف اليكم فيكون جيشنا بالمرصاد له ،  
وترانا نعلمكم من الآن انكم ان كنتم تخلمون طاعة عبد الرحمن وتصيرون من رعايانا  
فنحن حاضرون ان نعيد اليكم حريتكم الأولى ، بدون مساس بها وبدون ان نطالبكم  
بأدنى مال تؤدونه لنا ، وانتم تختارون القانون الذى تريدون ان تسيروا عليه ، ونحن  
نعاملكم كأصدقاء يريدون أن يشتركوا في النطاع عن سلطتنا ونسأل الله أن يسبغ عليكم  
أواب المافية » انتهى

وفي ذلك الوقت عقد الامبراطور لويس ندوة عامة في اكسلاشابل ، حضرها  
ابنه يبين وسائر أمراء البلاد المجاورة لاسبانية ، وأعلن الامبراطور عزمه على غزو  
الأندلس للاخذ بالثار . وكان في اكسلاشابل قائد قوطى اسمه عيسون Aizon التجأ  
يزعمه الى الامبراطور ، فما شعروا به إلاّ وقد انسل من هناك خفية ، وجاء وأثار



الأهالى فى كستونية وآراغون ، واستولى على مدينة أشونة Assuna واحتاج البلاد الى كانت تحت احتلال الفرنسيين ، وأرسل يستجد أمير قرطبة ، ولما أبطل عليه الامداد ذهب بنفسه الى قرطبة لأجل الاستمجال فى التهيئة والنجدة فشرح عبد الرحمن جيشاً بقيادة عبيد الله أحد أبناء عمه ، وسار هذا الجيش ومعه عيسون ، وأغدوا السير ، بينما الجيش الافرنسى يسير بطيئاً ، فوصلوا الى برشالونة وجبرونة واحتاجوها ، وتقدموا الى سردانة وملاوا البلاد عيثاً وتدميراً كما جاء فى مجموعة بوكه . وكان أهالى ماردة قد أعلنوا الحرب على عبد الرحمن ، وانتظروا نجدة الفرنسيين لهم ، ولكن عبد الرحمن ضيق عليهم الحصار وجبرهم أمر كؤوسه ثلاث سنوات حتى دخلوا فى طاعته صاغرين ورجعوا داخرين بعد أن كانوا فداخرين . وفى تلك الأيام ازداد عيث قرصان النرمندين فى سواحل فرنسة والمانية وانكاثرة واسبانية ، بينما قرصان افريقية والأندلس تجمل فى سواحل فرنسة وإيطالية غدوها ورواحها ، فعيل صبر بونيفاس امير كورسيكة وأرسل مراكب الى افريقية فاجتاحت ساحل قرطاجنة للأخذ بالثار . وقد ذكروا انه كان للمسلمين لذلك العهد بارجة متناهية فى الكبر يظنها الرافى من بعيد سوراً عالياً سائراً فى البحر فزت مرة جزيرة اوى Oye فى بريطانيا عند مصب نهر لوار ولكن لم نعلم من آثارها شيئاً غير هذا

ولا يعنى ان هذه الوقائع كانت تترامى كلها فى أيام الامبراطور لويس الحامى الذى كان هو بنفسه فائل الراى ضعيف المزينة سبيء الادارة فاقد الارادة ، قسم مملكته بين أولاده الثلاثة ، وسلم الى كل حصته ، ثم بدا له أن يعيد القسمة وأن يجعل نصيباً لولده الرابع ، فثار أولاده عليه وقتلوه وخلعوه ، ورجع الى العرش ، ولكن لم ترجع مهابته وامتلات أيامه بالفتوق والآفات بحيث أنه أصدر سنة ٨٢٨ منشوراً يقول فيه ان الجماعة والطاعون وسائر اصناف الآفات السبابة انتقصت على شعوب سلطنتنا مما يدل على غضب الله تعالى من أعمالنا ذير للسنة قديمة . ثم أمر الامبراطور بصيام عام واجتماع الاساقفة فى أربع حواضر ، منها مدينة طلويزة ، وذلك لأجل المذاكرة فى التدابير اللازمة لمعالجة هذه الحال

لما العلاقات التجارية، بين مملكة شرلان وبين مصر والشام، فلم تنقطع في وقت من الأوقات. وفي سنة ٨٣١ تجددت المواصلات بين الخلافة العباسية والسلطنة الغربية، وقد تقدم وفد من قبل الخليفة المأمون إلى فرنسا مؤلف من ثلاثة اثنان منهما مسلمان والثالث مسيحي. وجاءوا إلى الامبراطور بهدايا منها منسوجات فاخرة ومنها افافيه عطرة.

وكانت الحرب لا تزال مشتعلة في جبال البيرانه، بين جيوش أمير الأندلس وجيوش فرنسا، فاجتاح الأمير عبيد الله ابن عم الأمير عبد الرحمن في سنة ٨٣٨ البلاد التي كانت تحتلها جيوش الفرنسيس، كما ان هؤلاء اجتاحتها من بلاد قشتالة ما كان تابما لملوك قرطبة، وسار أسطول للمسلمين من تركونة ومعه أسطول آخر من جزيرتي ميورقة وباسبية. وهاجم المسلمون مرسيلية وأنزلوا المساكم في نواحيها واستولوا على ضواحيها وساقوا جميع الرجال حتى الرهبان امرى. والمظنون انه في تلك الغزوة حصلت الحادثة النسوبة إلى القديسة اوزيبيا Casébia رئيسة دير الراهبات في مرسيلية والأربعين راهبة اللائي كنَّ في ذلك الدير، وذلك انهنَّ خشين من ان الغزاة يتجاوزون على اعراضهن ويلحقون بهن المرات فشهوهن خلقه انفسهن بجمع انوفهن حتى يكنَّ بأمن من تجاوز غزاة العرب

ومات الامبراطور لويس سنة ٨٤٠ فوقع الخلف بين أولاده، واغتتم المسلمون هذه الفرصة فدخلوا من مصب نهر الرون، كما جاء في مجموعة مؤرخي فرنسا للدون بوكه، وعاثوا في مدينة آرل ونواحيها. وفي الوقت نفسه أغار موسى أمير تطيلة في بلاد نابار وأوغل حتى بلغ أرض سردانة، واكتسح تلك البلاد<sup>(١)</sup> وكانت في تلك الأيام قد ساءت الأحوال في فرنسا إلى الدرجة القصوى بسبب

---

(١) أشار رينو إلى هذا الخبر قلائع المقرئ. وقد راجعنا كلام المقرئ في الفتح، فرأيناه يقول : انه في سنة سبع وعشرين ومائتين بث عبد الرحمن الساكر إلى أرض الفرنجة وانتهاوا إلى أرض برطانية وكان على مقدمة المسلمين موسى بن موسى عامل تطيلة ولقيهم العدو فصر حتى هزم الله عدوه وكان لموسى في هذه الغزاة مقام محمود

الحروب للداخلية ، وأصبحت قد انتثر سلكها وتمطلت حلالها وتقام جنوبى فرنسا  
ثلاثة ملوك : الامبراطور لوطير Lothaire والملك شارل الأصغر والملك الشاب بين  
ابن بين الذى كان ملكاً على اكيثانية . ثم ثار أمير اسمه فولكراد Folcrade على  
الامبراطور وسعى نفسه كنى آرل وروفس . وقد بلغ حب الشقاق وفساد  
الأخلاق ان الكثيرين من سلالة شارل مارتل وبين القصير وشارلمان كانوا يستنجدون  
بالأعداء الأجانب بعضهم على بعض

ولم تكن ايطالية بأحسن حالا من فرنسا لأن المسلمين كانوا استولوا على جزيرة  
صقلية ، وكان اثنان من أمراء المسيحيين يتنازعان الامارة فى بلاد بينيفتى بقرب نابولى ،  
فاستنجد كل منهما بالمسلمين الذين كانوا فى صقلية ، فدخل المسلمون الى الأرض  
الكبيرة واستولوا على قسم كبير منها (١) .

(١) جاء فى فحوش البلدان للبلاذرى تحت عنوان « فتح جزائر فى البحر » ما يلى :  
قالوا : غزا معاوية بن حديج الكندى أيام معاوية بن أبى سفيان صقلية ، وكان أول من غزاها ،  
ولم تزل تغزى بعد ذلك فقد فتح آل الأغلب بن سالم الافريقى منها نيقاً وعمرين مدينة وهى فى أيدي  
المسلمين ( أى فى القرن الثالث للهجرة ) وفتح أحمد بن محمد ابن الأغلب منها فى خلافة أمير المؤمنين  
للمنوك على الله قسريانة وحسن غليانة . وقال الواقدي : سعى عبدالله بن قيس بن مخلد الدرقى سقلىة  
فأصاب أمتام ذهب وفضة مكللة بالجوهر فبعث بها إلى معاوية فوجه بها معاوية الى البصرة لتحمل  
إلى الهند فتباع هناك ليثمن بها . قالوا : وكان معاوية بن أبى سفيان يغزى برأً وبحراً فبعث جنادة  
ابن أمية الأزقى الى رودس وجنادة احد من روى عنه الحديث ولحقه أبابكر وعمر ومعاذ بن  
جبل ومات فى سنة ٨٠ ففتح رودس عنوة وكانت قبضة فى البحر وأمره معاوية فانزلها قوماً من  
المسلمين وكان ذلك فى سنة ٥٢

قالوا : ورودس من أخصب الجزائر وهى نحو من ستين ميلاً فيها الزيتون والسكر والباقر والمياه  
الغذبة . قال البلاذرى : وحدثني محمد بن سعد عن الواقدي وغيره قالوا اقام المسلمون برودس سبع  
سنتين فى حصن اتخذهم ، فلما مات معاوية كتب يزيد الى جنادة يأمره بهدم الحصن والقتل . وكان  
معاوية يعاقب بين الناس فيها وكان مجاهد بن جبر مقياً بها بغرى الناس القرآن . وفتح جنادة ابن  
أبى أمية فى سنة ٥٤ أرواد وأسكنها معاوية المسلمين وكان ممن فتحها مجاهد وتبع ابن امرأة كعب  
الاحبار وبها أقرأ مجاهد نبيهما القرآن . وقال انه أقرأه القرآن برودس . وارواد جزيرة بالقرب  
من القسطنطينية ( ان جزيرة ارواد هى قبالة طرطوس بالقرب من طرابلس الشام فلما أن يكون وقع  
خطأ من البلاذرى فى تعيين موقع ارواد وما أن يكون المقصود بارواد هذه جزيرة أخرى فى

وفي سنة ٨٤٦ جاء غزاة العرب الى رومة وصعدوا في نهر الطير ونهبوا كنائس

الارخبيل الرومي كان العرب يسمونها ارواد ( وغزا جنادة اقريطش فلما كان زمن الوليد فتح بعضها ثم أغلق وغزاها حميد ابن عبيوف الهمداني في خلافة الرشيد ففتح بعضها، ثم غزاها في خلافة المأمون أبو حفص عمر بن عيسى الأندلسي المعروف بالأقريطشي وافتتح منها حصنا واحداً ونزله ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء حتى لم يبق فيها من الروم أحد وأخرب حصونهم انتهى. وهذه الرواية قد تقدمت بحرفها

ثم قال البلاذري : وبالمغرب أرض تعرف بالأرض الكبيرة وبينها وبين بركة مسيرة خمسة عشر يوماً أو أقل من ذلك قليلاً أو أكثر قليلاً وبها مدينة على شاطئ البحر تدعى باوه وكان أهلها نماري وليس بروم غزاها جبلة مولى الأغلب فلم يقدر عليها ثم غزاها خلفون البربري ويقال انه مولى لريمية فتحتها في أول خلافة التوكل على الله وقام بعده رجل يقال له المخرج بن سلام ففتح أربعة وعشرين حصناً واستول على صاحب البريد بمصر فبلغ خبره وانه لا يرى لنفسه ومن معه من المسلمين صلاة الا بأن يقتله الامام على ناحيته ويوليها ايها ليخرج من حد القليلين وبنى مسجداً جامعاً ، ثم ان أصحابه شغبوا عليه فقتلوه ، وقام بعده سوران فوجهه رسوله الى أمير المؤمنين التوكل على الله يسأله عقداً وكتاب ولاية ، فتوفي قبل أن ينصرف رسوله اليه ، وتوفي المنتصر بالله وكانت خلافته ستة أشهر ، وقام المستنير بالله أحمد بن محمد بن المنصور بالله فأمر عامله على المغرب ، وهو أوتامش مولى أمير المؤمنين ، بأن يقعد له على ناحيته فلم يشخص رسوله من سر من رأى حتى قتل أوتامش وولى الناحية وصيف مولى أمير المؤمنين ، ففقد له وأهله ، انتهى .

قلت : إن الأرض الكبيرة هذه هي أرض ايطالية التي تقابل سقلية . ومدينة باره التي ذكرها البلاذري هي قاعدة مقاطعة اسمها باره وهي على بحر الادرياتيك والمطليان يقولون لها باري Bari . وجاء في تاريخ ابن الأثير في الجزء السابع في حوادث سنة ٣٢٨ ما ملخصه : ان الفضل بن جعفر الهمداني سار في البحر ففزل مرسى سيني وبث السرايا ففتموا غنائم كثيرة واستأمن اليه أهل تابل وسنة ٣٢٩ خرج أبو الأغلب اليباس بن الفضل في مربة فبلغ مدينة « شره » فقاتله أهلها قتالاً شديداً ، ولكنهم انهزموا وقتل منهم ما يزيد على عشرة آلاف . وفي سنة ٣٣٢ ضيق الفضل ابن جعفر الهمداني على مدينة سيني وأكن لهم في بعض الوقائع ، فوقعوا في الكمين ولم ينج منهم إلا القليل ، فسألوا الأمان على أنفسهم وأموالهم وسلموا المدينة إلى المسلمين . وفي تلك السنة أقام المسلمون بمدينة طارنط من أرض انكبودة وسكنوها سنة ٣٣٤ استولى المسلمون على مدينة تراغوس وهدموها وأخذوا منها ما أمكن حمله وسنة ٣٣٥ غزا المسلمون مدينة صصريانة . وكان الأمير على سقلية محمد بن عبد الله بن أغلب وكان مقباً بمدينة بلارم لا يخرج منها إلا للضرورة وتوفي سنة ٣٣٦ وكانت أمارتها تسع عشرة سنة . ثم ذكر ابن الأثير فتح صصريانة بعد ذلك ، وقاله

القديسين بطرس وبولس وغزوا أيضا جنوة وعطوا اسلود نهرها، فنفر الأهالي وقتلهم

انه سنة ٢٤٤ فتح المسلمون صريانة على يد العباس بن الفضل بن يعقوب الذي تولى امانة سقلية بعد محمد بن عبد الله بن الأغلب المتوفى سنة ٢٣٦ وان العباس هذا كان غزا نواحي صريانة ونهب وأحرق ليخرج إليه البطريق فلم يفعل ، وأنه سنة ٢٣٨ خرج العباس في جمع عظيم وآتى لفظانية وسرقوسة ونوبليس وراغوس فتم من جميع هذه البلاد وفي سنة ٢٤٢ سار العباس في جيش كثيف ففتح حصونا عدة ، وسنة ثلاث وأربعين نزل على القصر الجديد وحصره وما زال يضيق عليه حتى تسلمه وأنه في سنة ٢٤٤ أرسل جيشاً في البحر فلقبهم أربمون شلنديا للروم فاقتتلوا أشد قتال فانهزم الروم وأخذ منهم المسلمون عسرة شلنديات برجلها ثم غزا العباس صريانة ووقع في يده رجل من هناك دله على أماكن من سور المدينة دخل منها ووضع السيف في الروم ففتحو الأبواب وتسلم البلدة وغنم منها ما يفوق الوصف وكان ملك القسطنطينية أرسل ثلاثمائة شلندي ملأى بالسكاكر فوضعت إلى سرقوسة ( سيرا كوزا Syracusa ) فخرج إليهم العباس وقتلهم فنهزمهم وغنم منهم مائة شلندي .

قال: توفي سنة ٢٤٦ نبكث كثير من قلاع سقلية وهي سطر وابلية والبلاتونو وقلة عبد المؤمن وقلة البلوط وقلة أبي ثور فخرج العباس إليهم فاقتتل مع الروم فانهزم الروم ثم سار إلى قلة عبد المؤمن وقلة بالاطونو فحصرها فبجاء الخبر بأن كثيراً من عساكر الروم قد وصلت فزحف إليهم ، فقتلوا بمجلودي ، وجرى بين الفريقين قتال شديد فانهزمت الروم وعادوا إلى سرقوسة . وسنة ٢٤٧ سار العباس إلى سرقوسة ، ثم إلى غيران فرقتة ، فاعتل ذلك اليوم ، ومات بعد ثلاثة أيام ثالث جمادى الآخرة فدفن هناك فنبهه الروم وأحرقوا جسده وكانت ولايته إحدى عشرة سنة وأدام الجهاد شتاء وصيفاً وغزا أرض قلورية وانكبدته وأسكنها المسلمين انتهى .

قلت: إن مدينة طارنت التي مر ذكرها هي في الأرض الكبيرة في مقاطعة أوترانتة وإن أرض قلورية التي يشير إليها ابن الأثير وانكبدته هما الآن كالبرة Calabria وقد جاء ذكرها في معجم البلدان لياقوت قال : قلورية بكسر أوله وتشديد اللام وفتحها وسكون أو أو وكسر الراء والياء مفتوحة خفيفة وهي جزيرة في شرقي سقلية ( العرب يسمون شبه الجزيرة جزيرة ) وأهلها الفرنج ولها مدن كثيرة وبلاد واسعة ينسب إليها فيها أحسب أبو العباس الفلوري روى عن أبي إسحاق الحضرمي وغيره وحدث عنه أبو داود في سنته . ومن مدن هذه الجزيرة قبيرة ثم بيش ثم تامل ثم ملف ثم ساوري . قال ابن حوقل : وهي جزيرة داخلية في البحر مستطيلة أولها طرف جبل الجلالفة وبلادها التي على الساحل قسانة وستاقو وطرورية وسبرسة واسلو حراة ويطروقة وبوه . ثم بعد ذلك على الساحل جون البناديقين وفيه جزائر كثيرة مسكونة وأمم كالشاغرة والأسنة مختلفة بين افرنجيين وألمانين وصقالبة وبرجان وغير ذلك . ثم أرض بليونس وإغلة في البحر شكلها شكل قرعة مستطيلة

« قلت يريد يلبونس Peloponése وهي شبه جزيرة اللوة . وكان العرب يقولون لسكانزة قلعة أيضاً )

قال المسعودي في مروج الذهب عند ذكرامة النورد ويريد بهم اللومبردين : ان المسلمين ممن جاؤهم كانوا غلبوا على مدن كثيرة من مدنها مثل مدينة باره وطارينتو ثم قال : ان مدينة طارينتو ومدينة سيرين وغيرها من مدنها الكبار سكنها المسلمون مدة من الزمان ثم ان النورد أتوا ورجعوا على من كان في تلك المدن من المسلمين فأخرجوهم عنها بعد حرب طويل ، وما ذكرنا من المدن في وقتنا هذا وهو ستة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة في أيدي النورد انتهى

ومن هذا كله يعرف أن المسلمين لم يختصروا على فتح جزيرة صقلية ، بل تجاوزوها الى الأرض الكبيرة وليثوا فيها زمناً طويلاً إلى أيام فريديك الثاني امبراطور المانية وملك صقلية الذي عاش في أوائل القرن الثالث عشر للمسيح وكان قد اتخذ جيشاً من المسلمين وكان يعرف العربية معرفة جيدة انتهى وقال الاستاذ الشيخ محمد الحانجي البوسنوي من مدرسي المعهد العلمي الحسروفي في مدينة سراي بوسنة في مقدمة كتابه « الجوهر الأسنى في تراجم علماء بوسنة » فتحت جزيرة صقلية بطلبها سنة ٣١٣ على يد قاضي القيروان عالم زمانه أسد بن الفرات صاحب المدونة الأسدية وكان رجلاً صالحاً فقيهاً أدرك مالك بن أنس ورحل اليه . فبقيت صقلية بأيدي المسلمين مدة واهتدى أهلها فصاروا مسلمين وبنوا بها الجوامع حتى أنه كان في مدينة واحدة من مدنها وهي « بلرم » نفث وثلاثمائة مسجد ، قال ابن حوقل : رأيت في بعض الشوارع من بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد . ودام ملك المسلمين لصقلية الى سنة ٤٦٤ وبعد زوال ملكهم منها بقي فيها الاسلام مدة مديدة . وقد ظهر من صقلية من أهل العلم عدد كثير تراجمهم موجودة . وكان الاسلام جاوز البحر من صقلية الى أرض فلورية من بلاد ايتاليا واستولى المسلمون على عدة بلاد منها كرو وباره وطارنت وكانوا قرعوا أبواب رومية مقر البابا رئيس النصرانية . وبني بمدينة « ريو » أبو الفائم الحسن بن علي ابن الحسين الكلبي مسجداً كبيراً في وسطها وذلك سنة ٣٤٠ وكل هذه البلاد التي ذكرناها خلت بمرور الزمان من الاسلام والمسلمين وغت فيها آثارهم واندرست معالمهم ( وتلك الأيام تداولها بين الناس ) انتهى .

وقد مر ابن جبير الأندلسي بجزيرة صقلية وهو قافل من الحج سنة ٥٦٠ وكانت خرجت من ملك الاسلام ، ولكن كان المسلمون لا يزالون يسكنون فيها ، قال ابن جبير : بنصب هذه الجزيرة أكثر من أن يوصف وكفى بأنها ابنة الأندلس في سمة الصارة وكثرة الحصب والرفه مشحونة بالأرزاق على اختلافها ملوثة بأنواع الفواكه وأصنافها ، لكنها معصورة ببعدة الصلبان يمشون في منابها ويرتضون في أكنافها والمسلمون معهم على أملاكهم وضياعهم قد أحسنوا السيرة في استعاملهم واصطناعهم ضربوا عليهم اناوة في فصلين من العام يؤدونها وحالوا بينهم وبين سعة في الأرض كانوا يحدونها والله عز وجل يصلح أحوالهم ويعمل القبي الجميلة مآلهم . قال : وليس في معنى لإغريس من

### وحمل الرهبان والتقسيسون السلاح<sup>(١)</sup>

ولم تسكن الأندلس بأسعد حالا في تلك الأيام لأن الفتن كانت تصعلقها . والآفات تنبغ عليها بكلسكها فانضم الى الفتن الجماعة والقصص والجراد وغزو النور منديين الذين

ذوى المهن وذلك ما يستوحش بها المسلم الغريب . وأحسن مدنها قاعد قملكها والمسلمون يرونها بالمدينة والنصارى يرونها بيلمة وفيها سكن المضررين من المسلمين ولهم فيها الساجد وسائر المسلمين يضياعها وجيم ثرائها وسائر مدنها كسرقوسة وغيرها لكن المدينة الكبيرة التي هي مسكن ملكها غليام أكبرها وأخفها .

وشأن ملكهم هذا عجيب في حسن السيرة واستعمال المسلمين وكلهم أو أكثرهم متمسك بصرمة الاسلام وهو كثير الثقة بالمسلمين وسكن إليهم في أحواله حتى ان الناظر في مطبخه وجل من المسلمين ، وله جلة من العبيد السود المسلمين وعليهم قائد منهم . ومن عجيب شأن المتحدث به أنه يقرأ ويكتب بالبرية وعلايته على ما أعلننا به أحد خدمته ( الحمد لله حق حمده ) وكانت علامة أيه ( الحمد لله شكراً لألهمه ) .

وأما جواريه وحظاياه في قصره فسلمات كلهن ومن أعجب ما حدثنا به خديعة المذكور وهويجي ابن تبيان الطراز وهو يطرز بالذهب في طراز الملك أن الأفرنجية من الصرايات تقع في قصره فتعود مسلة تميدها الجوارى للذكورات ، وأعلننا أنه كان في هذه الجزيرة زلازل مرجفة زعر لها هذا المترك فكان يتطلع في قصره فلا يسمع إلا ذاكراً لله ولرسوله من نساؤه وفيما نهرجا لحقهم دهشة عند رؤيته فكان يقول لهم ليذكر كل أحد منكم ميبوده .

وأما فتيانه الذين هم عيون دولته فهم مسلمون ما منهم إلا من يصوم الأشهر تطوعاً ويتصدق تقرباً الى الله ويمتلك الأسرى ويربى الأصاغر منهم ويزوجهم وهذا كله صنع من الله عز وجل لمسلمي هذه الجزيرة لقبنا منهم بمسبنة في اسمه عبد المسيح من وجوههم بعد تقدمه رغبة منه إلينا في ذلك فاحتفل في كرامتنا وبرنا وأخرج إلينا عن سره المكنون بعد مراقبة منه في مجلته أزال لها كل من كان حوله ممن يتهمه من خدامه محافظة على نفسه فسألنا عن مكة قدسها الله وعن مشاهداتها العظيمة وعن مشاهد المدينة المقدسة ومشاهد الشام فأخبرنا ما هو يذوب شوقاً وتمرحاً واستهدى منا بعض ما استحسنناه من الطرف المبارك من مكة والمدينة وقال لنا أتم منلون بإظهار الاسلام فائزون بما قصدتم له ونحن كأكون إيماننا خائفون على أعيننا متسكون بعبادة الله وأداء فرائضه سرراً فغابتنا التبرك بلغاء أمثالكم من الجياع والاضطراب بما تلقاه منهم من تحف تلك الشاهد المقدسة لتتخذها عدة للإيمان وذخيرة للاكفان فتصطرت قلوبنا له لإشغافنا ودعوتنا له بحسن الخاتمة .

(١) جاء ذلك في مجموعة البولنديين ، وفي تاريخ مدينة نيس للسيو لويس دورن ، وفي مخطوط لؤلف اسمه إنجيو فريدو محفوظ في مكتبة تورينو .

أخذوا ينزلون في أشبونة واشبيلية ويفسدون في أرضهما .

وفي سنة ٨٤٨ عاد المسلمون ففوزوا مرسلية وجميع الساحل الى جنوة ، كما جاء في مجموعة النون بوكه ، وكان الملك يبين شاباً وكان في حرب مع عمه شارل الاصلع ، فطلب يبين مساعدة المسلمين له وأرسل إلى قرطبة غليوم كونت طلويزة حفيد البطل غليوم الذي اشتهر في حروب المسلمين وتلقب بالقديس ، كما سبق الكلام عليه ، فنال غليوم ما أراد وأصبحوه بمساكر تمكن بها يبين من اخراج عمال شارل الاصلع من برشالونة ومن مدنف أخرى من كتلونية . وكان قرصان المسلمين قد نزلوا في سواحل آرل ، واضطروا لما كسبة الريح أن يتأخروا في الساحل ، فحصل الأهالي السلاح من كل جهة وذبحوهم . ولكن في تلك المدة زحف جيش من المسلمين يقوده موسى عامل سرقسطة وتقدم من جهة اورجل Urgel وريباغورسة Ribagorsa ولم يزل يشخن في أرض الفرنسيس ويقتل ويسبي الى ان اضطر الملك شارل الاصلع أن يطلب من المسلمين الصلح ولم ينله الا بتقديم هدايا ثمينة كما جاء في مجموعة النون بوكه

وفي سنة ٨٥٠ وقعت نكبة على مسيحي الأندلس ، وحصلت حوادث في قرطبة وصل خبرها الى فرنسا . وتحرر انطير أن الشرع الاسلامي يطلق لأهل الذمة الحرية الدينية ولا يجبرهم الا على اداء الجزية ، ولكن اذا تزوج مسلم بمسيحية فالأولاد يجب أن ينشأوا على دين الأب ، كذلك اذا أسلم مسيحي أو مسيحية فأولاده معدودون من المسلمين اذا كانوا قاصرين ، فاذا بلغوا سن الرشد وأرادوا الرجوع عن الاسلام فلا يحق لهم ، وكذلك اذا قذف أحد المسيحيين نبي الاسلام فليس أمامه سوى الاسلام أو الموت

وقد كان الزواج المختلط كثير الوقوع في الأندلس ، فطالما تزوج مسلمون بمسيحيات وقد كانت المرأة المسيحية المتزوجة بمسلم كثيراً ما تلقن بناتها قواعد النصرانية فيحصل بسبب ذلك نزاع شديد في العائلات . وفي ذلك الوقت كان في قرطبة قسيس متضلع في اللغة العربية اسمه بهارفكتس ، وكان قد شاع ان بهارفكتس في احدى المرات تلفظ بالشهادتين وأسلم ، فصادفه بعد ذلك أناس من المسلمين وسألوه عن رأيه في نبي الاسلام .



(صلى الله عليه وسلم) فامتنع أولاً عن الجواب فألحوا عليه في تبين رأيه ، فأجاب بجواب نال فيه من الرسول . وقيل ان المسلمين ذلك اليوم لم يتعرضوا له بسوء ، ولكنه بينها كان ماراً فيا بعد في أحد الشوارع جاء احد المسلمين واغرى العامة بالمهجوم على القسيس قائلاً لهم : إن هذا هو الذى قذف بالنبي . فهجمت العامة عليه ، وذهبوا به إلى القاضى ، فسأله عما عزى اليه من القذف ، فلم ينكر كلامه ، بل أيداه امام القاضى فاضطر القاضى أن يحكم عليه بالقتل ، وكان ذلك في شهر رمضان فلم ينفذ فيه الحكم الى أن انساح الشهر وجاء العيد فقطعوا رأسه بمحض من جم لا يحصى من الأهالي (١)

فكان لهذه الحادثة صدى بعيد واثارت من أجلها الخواطر ، وكان المسيحيون كثيرى العدد فى الأندلس وفى نفس قرطبة مركز السلطنة وكان المسلمون تركوا لهم كثير من كنائسهم وأديارهم ، وكانت لهم أديار للرهبان وأخرى للراهبات ، وكان من المسيحيين كثير من المستخدمين فى القصر الملكى لاسيما ان القصر كان يحتوى عدداً عظيماً من الصقالبة . فكثرت من أجل ذلك المنازعات الدينية وصارت تتقدم الشكايات على بعض المسيحيين بأنهم قذفوا بالرسول فيؤتى بهم إلى القاضى فيسألهم فلا ينكرون فيحكم القاضى عليهم بالقتل ، ولأجل أن لا يأخذ المسيحيون أجسادهم ويحفظوها ذخائر كان الحكماء يحرقون أجساد المحكوم عليهم بالقتل ويرمون رمادها فى النهر وقيل أنهم كانوا يطرحون بعضها للكلاب

وقد كان تأثير هذه الشدة بعكس ما أمل رجال الحكم فانه وجد من المسيحيين من كان يتهاون على القذف بالرسول (صلى الله عليه وسلم) ليقتلوه ويصير شهيداً . وقتل بهذا الشكل أناس كثيرون ومن جعلتهم رجل اسمه « سانشو » من فرنسة كان مستخدماً فى القصر ، واثنان من الخصىان فى القصر أيضاً ، وأكثر من تهاون على القذف بالرسول لنيل الشهادة التحصينات من النساء المسيحيات (٢)

(١) ان الكنيسة جعلت بهارفكتس هذا قديماً وله عيد كل سنة في ١٨ ابريل .

(٢) سنذكر هذه الحوادث ونستوفى هذا الموضوع في الأجزاء التالية إذ ليس له تعلق بما نحن بصدده الآن ، وإنما ذكرنا ما قاله ريتو بطريق الاستطراد لأن فيه شيئاً مما يخلق تلك فرصة في علاقاته مع ملك الأندلس .

وأخيراً عقد اساقفة المسيحيين مجماً قرزوا فيه ان التحرش بهذا الموضوع أى القنف بنى الاسلام عمداً ، حبا بالقتل ونيل الشهادة ، هو مخالف لروح الانجيل . ثم ان الملك شارل الأصلع تدخل فى هذه المسألة ، بناء على التماس المسيحيين منه ، لأنه قد أصابهم فى البلدان الشالية من إسبانية ما أصابهم فى قرطبة

ولما تقام هذا الأمر اشتد غضب عبد الرحمن الثانى على المسيحيين ، وطرد من قصره جميع الذين كانوا مستخدمين فيه منهم . ثم مات عبد الرحمن سنة ٨٥٨ وخلفه ابنه محمد ، وفى أول أمره تشدد أيضاً فى معاملة المسيحيين حتى فكر فى اخراجهم جميعاً من مملكته ، ولكنه عاد فعدل عن فكره بسبب توالى الثورات وعدم مؤاناة الوقت له . وكانت الحرب لا تزال مشتتة فى كتلونية ، وكان موسى أمير سرقسطة قد ظفر بالمسيحيين فى بعض الوقائع إلا أنه انكسر فى آخر الأمر وتقلب عليه ملك اشتورية فزله الأمير محمد من إمارة سرقسطة ، فاستشاط غضباً وانحاز الى المسيحيين ، وزوج ابنته بفرسية ملك ناباره ، وثار فى أثناء ذلك مدينة طليطلة

ثم ان المسلمين غزوا أيضاً جزيرتى سردينية وكورسيكة ، واشتدت الفوضى وانتشر الجبل فى بلاد فرنسة ، فكنت ترى الكنائس مهدمة والمدن خراباً واللصوص اسراباً والناس يركبون ديارهم ويضربون فى الأرض طلباً للامان ، ومنهم من فضل الموت على ترك أرضه ، ومن الأهالى من كان ينضم الى الغزاة طمعاً فى السلب .

وبينا الجال هكذا فى فرنسة لم تكن الإندلس يأمن منها ، إذ ثار فيها رجل يقال له عمر بن حفصون - كان مسيحياً فأظهر الاسلام - واعضو ص حول حيش من اللصوص وقطاع الطرق ، فتأذى على الأمير محمد وجاذبه انجيل وضارت الإندلس فى أمر مريب ، واضطر الأمير الى مسألة ملك فرنسة شارل الأصلع ليتفرغ لأمر ابن حفصون ، وجاءت رسل شارل الى قرطبة وكان ذلك سنة ٨٦٦ وتقرر ان تبقى كتلونية بيد الفرنسيس ، وعاد رسل شارل بهذا المينة من قرطبة ومعهم ابل بمجاديع مزينة . وهكذا تنقضى حوادث الزمن على الملوك بمصافاة ذوى الشجاعة ومهاداة الأعداء . وفى سنة ٨٦٩ جاء غزاة العرب فنزلوا فى بروفانس فى غيل يقال له كامبرغ

Camargua وهو جزيرة مشكلة من نهر الرون ، وفيها أملاك للطران رولان رئيس اساقفة آرل . فلما نزل المسلمون في هذه الجزيرة صادفوا الطران هناك يتمهد مزارعه فقبضوا عليه وقتلوا ثلاثمائة من رجاله وساقوه الى أحد مراكبهم ، ففجأ المسيحيون لأجل ان يفكوه بفدية ، فطلب المسلمون به مئة وخمسين ذهباً و ١٥٠ ثوباً و ١٥٠ سيفاً و ١٥٠ عبداً ، فرضى المسيحيون بتقديم هذه الفدية ، فجمعوها وقدموها لأجل انقاذ الطران ، وكان هذا في أثناء جمعها قد فارق الحياة بما أصابه من الرعب فكنتم المسلمون موته حتى يقبضوا المال . ولما تسلموا جميع الأشياء التي اشتراطوها أخرجوا جثة الطران إلى البر ، وألبسوها الثياب التي كانت عليه عند ما كان حياً ، وانصرفوا وكان المسيحيون قد جاءوا جماعاً عظيماً لهيئة الطران بالخللاص ، فلم يجدوا سوى جثة هامدة ، وتحول فرحهم مأتماً .

ومات شارل الأصغر سنة ٨٧٦ وكان ناوياً أن يذهب بجيش الى ايطالية التي كان المسلمون قد استولوا على نواحيها الجنوبية وأصبح بسبب ذلك البابا في رومة تحت الخطر . ورغم توالى غزوات المسلمين والترمدين كان الشقاق بين أمراء فرنسة لايزال قائماً قاعداً ، حتى نهكت قوى البلاد بأجمعها ، ولم يبق إلا أمل ضعيف بمساكن بحاشتها . وبلغ اختلاف الكلمة وتشظى العصا أقصى ما يتصور العقل

## القسم الثالث

نزول العرب في بروفانس وغاراتهم من هناك

على سافواي وببيموننت وسويسرة

الى دوراجلاهم عن فرنسة

قال رينو : ان الدور الأخير الذى سنتكلم عنه يشابه الدور الذى تقدمه فى شدة المهاجمات وفى آثار السلب والغيث ، جد المشابهة . وانما الفرق هو فى كون الحوادث السابقة لم تصب الا سواحل فرنسة خاصة ، على حين أن الحوادث التى نحن بسبيلها الآن ستمتد الى بلاد دوفيني ، الى حدود ألمانية ، وان الحوادث السابقة كانت عبور سبيل ، على حين أن هذه كانت راجعة الى مركز ثابت مستقر ، وكانت تندر بأن تستمر

وقد بدأ هذا الدور فى سنة ٨٨٩ إذ كان متولياً على بروفنس ودوفيني رجل يقال له بوزون Boson وقد سعى نفسه ملك أرل . ولما كان بوزون المذكور غير منتسب الى بيت شارلمان الامبراطورى ثقلت امارته على الناس ، وشملهم القنوط ، فكان السكان والزمان مساعدين على نزول غزاة العرب فى تلك الديار

واليك تحرير خبر نزولهم واستقرارهم فى بروفنس بحسب تاريخ ليوتبراند Liutprand فى مجموعة موراتورى وبحسب تاريخ ديروفاليزه Novalesه وبحسب مجموعة اللون بوكه وتاريخ بروفنس تأليف بوش Bouche قالوا :

ان عشرين ملاحاً عربياً ركبوا مركباً خفيف القلع من سواحل اسبانية ، قاصدين سواحل بروفنس ، فأخذتهم الريح العاصفة وألقت بهم فى خليج غريمو Grima الذي يقال له أيضاً خليج سانتروپيز Sant-Tropes فصعدوا الى البر ، لم يعصرم أحد ، وكان حول هذا الخليج أجة أشبه بلغم من اشتباك سرحها أن الانسان لم يكن يجرؤ أن يدخل فيها . وللى الشمال من الخليج كانت سلسلة جبال ، بعضها أعلى من

بعض ، فإذا وصل الانسان إلى قبتها أشرف على بقع كبير من بروفنس السفلى .  
فأغار العرب على أقرب قرية من البحر وذبحوا أهلها ، وأخذوا يرودون في الجوار .  
ولما وصلوا إلى القمم التي كانت تشرف من جهة على البحر وتناوح من جهة أخرى  
جبال الألب ، فهموا حالا ملاءمة هذا المكان لاستقرارهم فيه ، بصورة دائمة ، فالحجر  
كان لهم باباً لتلقى الامدادات التي قد يحتاجون إليها في بعض الأحيان ، والبركان لهم  
منفذاً إلى النواحي التي يرومون الغارة عليها ، والغابة المشتبكة التي ذكرناها تصلح  
لهم معقلاً يلجأون إليه عند الاضطراب .

فلم يظأ هؤلاء القرصان تلك الأرض حتى أرسلوا إلى اسبانية وافريقية ، يستمدون  
من إخوانهم الانضمام إليهم ، وبدأوا هم بالعمل في مكانهم . فما مضت عدة سنوات حتى  
امتلات تلك الأرض بالحصون والمعازل . وكان أهم تلك الحصون المسمى فرسيناتوم<sup>(١)</sup>

(١) اختلف المؤرخون في موقع فرسيناتوم التي شغلها المسلمون مدة طويلة ، فمؤرخو الفرنسيين  
يضعون فرسيناتوم في خليج سانترويز Saint-Tropez وهو مكان فيه مبر بين فرنسا وإيطاليا  
وبقربه جبل يقال له جبل الورو . ومؤرخو الطليان يخالفونهم في تعيين هذا الموقع ، فالمؤرخ بونينو  
Bonino يضع فرسيناتوم في بروفنس بقرب آرل وهذا المؤرخ آخر اسمه مونمبريزو Monbrizio .  
يضع فرسيناتوم وراء جبال الألب البحرية . ومنهم من جعل هذا المكان بقرب آرل وقالوا ان  
العرب نزلوا هناك وفي فريجوس وأنطيب ( التي جعلها العرب عين الطيب ) وامتدوا إلى قصر نيسة  
( التي يقول لها العرب نيفة والفرنسيين يسمونها نيس ) إلى مدينة سائريو التي قرأت في دليلها منذ بضع  
سنوات ان العرب احتلوها . ومن هناك امتدوا إلى مدينة البنفة Albenga .  
هذه كانت رحلتهم الأولى . وأما الثانية فهي أنهم ذهبوا من انبرون إلى جيوفني ديورتانة  
Jiovanni Di Mortana ومنها تقدموا إلى الساحل ونهبوا وأحرقوا دير نوفاليز Novalesa  
ودير سائوريس في فاليزية .

والمؤرخون الطليان الذين تكلموا عن نزول العرب في تلك السواحل هم : بينغوني Pingone  
وودي بيني Debene ولا شيتا Dellachiesa ودورندي Durandi وسيجبرتو Sigeberto  
يقولون في أصل مجيء المسلمين إلى هناك انه سنة ٨٩١ جاء قرصان من اسبانية فاستم زوابة إلى  
سواحل بروفنس فنزلوا إلى البر ووجدوا غابة اسمها فراسينيتو وهو اسم مشتق من أسماء النباتات

Fraxinetum الذي يشتق من اسم شجر الدردار الكثير في تلك الجهات . والمنظون أن فركسيناتوم كانت في القرية الحاضرة التي يقال لها غارد فرينه Garde-Frainet الواقعة

الغالب على تلك الأرض ، ثم قاموا هناك وتحصنوا في جبل تسمى باسمهم فيقال له اليوم جبل «مورو» ثم التحق بهم آخرون وتكاثروا وصاروا قوة مذكورة وصار أمراء البلاد يستعينون بهم في قتال بعضهم بعضاً ، واتقصر المسلمون في السقواي ودالقيتيو وفاليزيا وليفورية الى جنوة . ومن حكام الطليان الذين دعوا المسلمين لمساعدتهم ووعدهم بالفتاح لبرتوديسنو ليتو وادالبرتو مركز طوسكانة . اضلعت على ذلك في خزانة كتب صومرية بمدينة جنوة .

ومن أغرب الأمور أن جميع المؤرخين تكلموا عن نزول العرب في فركسينت عدا مؤرخي العرب أنفسهم ، فتوجد عن هذه الحادثة تواريخ بالأفرنسية والألمانية والإيطالية ولكنه لا يوجد تقريباً شيء بالبرية وإنما جاء في المسالك والممالك لأبي القاسم بن حوقل الذي كتب رحلته على أثر سفره من بغداد سنة ٣٣١ للهجرة وذلك قوله : وجبل القلال جبل قديم على مر الزمان فيه مياه وأراض وصمارة وحرت يقوت من نجا إليه فوقع إليه قوم من المسلمين فعبروه ، وصاروا في وجوه الأفرنجية لا يقدر عليهم لا متناع مواضعهم ومقداره في الطول نحو ميلين .

ذكر ابن حوقل هذا في كلامه على بحر الروم . وذكر في محل آخر جزيرة ميورقة وقال . وميورقة جزيرة لصاحب الأندلس وكذلك جبل القلال يضاف إلى ذلك السمل .

وورد ذكر جبل القلال في معجم البلدان لياقوت أثناء كلامه على انكبردة قال : بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والأندلس تأخذ على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلال ، وتمر على محاذة ساحل المغرب مصرفاً إلى أن تتصل ببلاد فلورية .

قلت : يعني بها بلاد إيطاليا اليوم التي تبتدىء من محاذة جبال الألب وتنتهى بشبه جزيرة كلابرة وفي صبح الأعشى يقول : قلفرية تها عن تقويم البلدان قال : ويقال لها فلورية بأبدال الفاء واوا قلت : وكنت أفكر أن جبل القلال هذا بالأوصاف التي وصف بها ابن حوقل وياقوت لا تنطبق إلا على الجبل المشرف في سواحل فرنسة على حدود ايطالية ولكني لم أكن أرضى بمجرد التخمين وكنت أود لو وقت على كلام المستشرق الأفرنجي في هذا الموضوع وكنت تحدثت في هذه المسألة مع الشاب الأجل الفاضل المحدث السيد محمد القاسي من آل الجبل القاهريين بفاس ومن جالية الأندلس ، وتهدمت إليه في أن يعيش لي في المسكنة الوطنية في باريس لعله يهتدى إلى نص أو نسوس تكشف لنا القامض وتقدر أن نعين بها ما يريده كتاب العرب بقولهم جبل القلال فأجابني حفظه الله بالكتاب الذي ألقى نصه . بتاريخ ٩ ذي الحجة سنة ١٣٥٠ قال : أخضت كتاب الخزانة العربية الصقلية تأليف آماري Amari وهي كما لا يخفى مجموعة نصوص تتعلق بصقلية منقولة عما يقرب من مئة كتاب عربي فوجدته ينقل كلام بن حوقل الوارد في جبل القلال فأخذت ترجمة الخزانة الصقلية إلى الإيطالية وهي .

في ذيل الجبل إلى جهة الألب . ومما لاجدال فيه أن مركز هذه القرية كان بفاية الأهمية ، لأنها الطريق الوحيد من الخليج إلى الشمال ، وإلى الآن يجد الناس في أعلى

مفيدة جدا بالتعليق التي جعلها عليها آمارى ويوجد فيها طبعتان كلتاهما في سنة ١٨٨٠ واحدة في جزئين من الحجم الصغير والأخرى في جزء واحد من الحجم الكبير وجبل القلال ورد في الصفحة السابعة من الطبعة الكبيرة أما في الترجمة فإن آمارى اكتفى بكتابة جبل القلال بالحروف اللاتينية وجعل بين هلالين ترجمة للفظه قلال بمعنى رؤوس الجبال جمع قلة وذكرها بالأفريقية هكذا Cimes وجعل على هذا تعليقاً مضمونه تلخيص كلام المستشرق رينو الذي سأقله لك بالحرف ، وأحال عليه : نشر المستشرق جوين بول كتاب مراصد الاطلاع على أسماء الأماكن والباق في ثلاثة أجزاء مع أجزاء ثلاثة أخرى للتعليق باللاتينية وقد ورد فيه جبل القلال في صفحة ٢٣٩ من الجزء الأول علق جوين بول في صفحة ٢٥ من الجزء الخامس قائلاً انه كتب إلى رينو الشهير في هذا الباب فأجابه بما يلي سأحاله بنشره . وقد قل لي ولدنا السيد محمد القاسى كتابة رينو بنصها الافرنسى فأقرت ترجمتها بالعربي وهي هذه :

« في تأليف نشرته سنة ألف وثمانمائة وستة وثمانين تحت عنوان غارة العرب على قرسة ومن قرسة على سفواى وبيسوت وسويسرة في القرون الثامن والتاسع والعاشر من التاريخ المسمى قد ذكرت انه في سنة ٨٨٩ دخل بعض قرصان من الأندلس في أرض قرسة في خليج غرينو الذى يقال له ساترويز وأنشأوا لأنفسهم في آخر الخليج على قمة جبل مقلا هاتلا وهذا القل يسميه المعاصرون لذلك الوقت فركسيناوم والآن تسمى القرية المبنية على سفح الجبل غاردفرينه Gadre Frainet والغابة التي تحيط بالجبل اسمها الآن غابة الموراي العرب . كلما استقر هؤلاء القرصان في ذلك الموقع المتناهي في الناعة استدعوا اليهم أقبايق آخرين جاءهم من سواحل الأندلس وافريقية ثم انضم اليهم بعض الجبال من أهل البلاد . وساعدتهم القوش التي كانت صاربة أطنابها فيها فتقدموا في البلاد وقطعوا جبال الألب وانتصروا في السفواى وشمال ايطالية وسويسرة . وعندما نشرت هذا الكتاب لم تكن النسخة المخطوطة من كتاب الاصطخرى قد نشرت وكنت أظن أن وجود هذا القل الاسلاى في قلب النصرانية كان لم يزل مجهولا عند كتاب المسلمين في الاندلس وأفريقية وآسية فأما الآن فقد تحقق عندي ان الاصطخرى وابن حوقل قد صمعا في أثناء اسفارهما بغير فركسيناوم من سواحل بروفس وان كلا منهما لم يميل ذكر ذلك في كتابه

وأعظم من هذا ان خبر هذا القل الاسلاى في قلب اوربة وصل الى أقاصى بلاد الجعم

فلاصطخرى في صفحة ٣٩ من طبعة كتابه المخطوط يذكر بعض الجزائر مثل صفلية واقريطاش وقبرس ثم يذكر جبل القلال، فقد يظن القارىء أن مراده به احدى الجزر التي

الجبل آثار خراب وبقايا عمران : جدراناً مهتمة ، وبنينا منحوتاً في الصخر وبُنا  
منحوتة في الصخر أيضاً

يحيط بها البحر وفي الاطلس الذي تحت نمرة ١١ مذكور هذا الجبل وموضوع في وسط البحر  
الى الغرب من صيقلية يقابله المهدية وتونس من جهة ومارعوشة من الأخرى وكذلك الحال في  
الحارطة التي تحت نمرة ٥ ولا فرق بينهما سوى ان الجبل في الحارطة الثانية موضوع على مسافة  
أبعد الى الغرب على علو مائة والجزائر ومن المعلوم أن الحرائط الملحقه بكتاب الاصطخرى هي  
ناقصة جداً وفيها خطأ كثير نظير الاطلس العربية على وجه الاجمال

ولا يجوز أن ننسى أن اسم جزيرة وشبه جزيرة هو واحد عند العرب كما عند اليونان وترى  
الاصطخرى يقول عن جبل القلال ما يوافق موقع فرسيناتوم واليك كلامه : وأما جبل القلال فانه  
كان جبلاً خراباً وفيه ماء وأرض فوق اليه قوم من المسلمين فعمروه وبنوا في وجوه الانرنجة  
لا يقدر عليهم لامتناع مواضعهم ومقلده في الطول يومان . ثم أتى على ترجمة هذا الفصل بالفارسية :  
جبل القلال كوهي بوده است خراب ودر انجا اب وزين بيار قومي از مسلمانان انجا مقام  
كرفتند وآبادان كردنك وقر فرنگ است وقرنگ براي شان دست يابند ودر ازي اين كوه دو روزه  
راه باشد

ومن عادة ابن حوقل في رحلته أن يعلق بعض الشرح على كلام الاصطخرى الا أنه في هذا المقام  
كانت عبارته مختصرة جداً والملاحظة المهمة التي يلاحظها القاري في كلامه ان جبل القلال هذا  
تابع للأندلس وذلك ان علماء العرب يطلقون لفظة الأندلس على جميع بلدان الجنوب الغربي من  
أوربة التي دخلت في طاعة المسلمين ( انظر الى ترجمتنا لجغرافية أبي الفداء صفحة ٢٣٤ و صفحة  
٣٠٨ ) وهكذا كانت بلاد بروفنس في القرن الثامن وفيها يمد في القرن الذي نحن الآن بمدده  
مدودة من الأندلس

وهكذا أمكنهم أن يبعثوا جبل القلال من الأندلس وفيه كان المسلمون واقفين في وجه الافرنج .  
فالمكان الذي وصفوه لا ينطبق الا على فرسيناتوم اذ لو أردنا أن نقول ان ابن حوقل والاصطخرى  
أرادا بجبل القلال جزيرة صغيرة غفلا من الاسم واقعة بازاء سواحل تونس أو سواحل طرابلس  
لكان الوصف الذي وصفه هذان الرحالة لهذا المكان خالياً من كل معنى ( ثم ذكر رينو كلام  
ابن حوقل بنصه )

بقى علينا أن نفسر كلمة قلال التي أضيف لها ذلك الجبل فهذه اللفظة تحتل تأويلات مختلفة نرى  
الاطلس التي وجدناها في مخطوطات الخزائن الامبراطورية الحاوي للرواية الفارسية من كتاب  
الاصطخرى نجد لهذا الجبل شكلاً هرمياً وأما في الاطلس التي في المخطوط العربي فانتا نجد هذا  
الجبل يرفق برقم تدريجياً فيكون اسم جبل القلال مطابقاً له



ولم يبق شيء من شجر الدردار إلى هذا الوقت ، ولكن للسيو جرمون Germond كاتب العدل الحالي في ساترويز الذي بحث بحثاً دقيقاً في هذه المسألة

أقول ان أخبار وقائع العرب الذين احدثوا هذا الجبل قد رثت في أنامى آسية نكتاب العجم سمرو كولاتل كلمة تفيد معنى جبل القلال وانا نجد تحت عمرة ٣٨٤ من المخطوطات الفارسية من الخزانة الامبراطورية هذه الكلمات :

كولا قلال جزيرة است ودركوهي است ودر روزكار قديم خراب بوده است وناسكون جون اسلام قوت گرفت ازن مسلمانان انجا افراد لدانجا مقام ساختند وساكن شدند واكنون در روى قرتك باشند وميان ايشان وكافران پيوسته جنگ باشند

ومعناه جبل القلال جزيرة اوشيه جزيرة وافة في وسط ساسنة جبال كان هذا الجبل في الماضي مهلا غير مسكون فلما انتشر الاسلام جاء بعض المسلمين الى هذا المحل واستوطنوه وهم الآن هناك والفلون في وجه الافرنجة الذين يحيطون بهم ولا يزالون معهم في جلال مستمر

ثم قد وجد في كتاب فارسي من قبل عجائب المخلوقات للقريني واسمه كاسمه وموضوعه كدوموعه الجملة الآتية : قلال كوهي است ميان دريان روم خراب بودا بدان كردند در وجه مصالح افرنجيه نهاده واكر اين كولا بودي اسلام برنج امدى

أى جبل القلال جبل واقع في وسط بحر الروم وكان خراباً ولم يسكن فيه اناس وأووا الى هذا الجبل في جهادم للانريج ولولا هذا الجبل لسكان على الاسلام خطر عظيم

هذا كلام رينو بنه ويخلص منه ان جبل القلال ليس بجزيرة بل شبه جزيرة واذا رجعا الى جزيرة مقاطعة الفار 1٤١١٢١٢ على حدود ايطالية وجدنا ان المحل الذى يجهل فيه هذا العالم جبل القلال شبه جزيرة . ثم انى قد راجعت ما قاله رينو في كتابه فتوح المسلمين بخرسة من صفحة ١٥٧ الى صفحة ٢١٠ فرأيت ان وصف جبل القلال في كتاب ابن حوقل من حيث امتناعه ينطبق تماماً

على تركسيناوم وأما قوله ان العرب يسمون هذا الجبل من ضمن الاندلس لانهم يسمون بهذا الاسم كل البلاد الواقعة في جنوبى اوروبا الى الغرب فأظن انه غير مصيب بل السبب في ذلك هو ان جبل القلال كان تحت حماية خلفاء قرطبة وقد ذكر هذا رينو نفسه في كتابه الآف الذكر صفحة ١٨٧

فقال : ان أوتون كان أنشأ علاقات مع أعظم ملوك عصره لاسيما خليفة قرطبة الذى كان هو الحامى لمتصيرة العربية في تركسيناوم ويظهر من كتاب رينو ان تركسينة كانت عاصمة الممتلكات الاسلامية في ارسوسويسرة وايطالية الشمالية . وهذه الأهمية التى أشار اليها ابن حوقل والاصطخرى

لم تكن لجزيرة سردانة وحلى كل حال فالى الآن ان جبل القلال هو تركسيناوم ويبق مع هذا مجال للبحث للوصول الى الانتفاع العلمى الذى على الجميع الاستفادة . انتهى كتاب محمد القاسى

رئيس جمعية طلبة شمالى افريقية في باريس .

يفظن أنه كان توجد غابة دردار في قمر الخليج على شاطئ البحر، وأنه كان توجد قرية رومانية اسمها فركسينيتو احتلها العرب ثم هدموها واختاروا قمة من الجبل لإنشاء معقل لهم سموه فركسينيت Fraxinet ومن رأي المسيو جرمون أن ذلك المعقل كان أشبه بمخفر يقعدون منه الاشراف على سهول بروفنس السفلى وذلك لأن السكان لا يزيد محيطه على ثلاثمائة قدم ولا يتسع لأكثر من مائة رجل لاغير . ويظن المسيو جرمون أن المعقل الأصلي الذي كان العرب يعملون عليه هو على نصف فرسخ من هناك ، بقرب البحر ، فوق جبل يقال له اليوم « سيدة ميرمار » Notre Dame de Miremar حيث توجد آثار مهمة وحنائق عميقة . وأما المسيو بوش صاحب تاريخ بروفنس فيظن أن العرب قد أطلقوا اسم فركسينيت على حصون كثيرة شادوها في دوفيني و سافواي وبييمونت . وانا نرى رأى بوش هذا صواباً لكثرة وجود هذا الاسم في هذه النواحي

ولما انتهى العرب من بناء حصنهم بدأوا بشن الغارات في النواحي القريبة منهم وصادف ذلك تلك المحاربات الداخلية التي كان حامياً وطيسها بين زعماء البلاد فصارت كل فئة تجتهد أن تجذبهم الى نفسها ، ثم عند ما نمت شوكتهم عدوا أنفسهم سادة لتلك الأرض واستولى الرعب على قلوب الجميع من عاديتهم وأصبح لا يرتفع في وجههم رأس ولا ترتقى الى مصارعتهم همة . ومن جملة الأدلة على ذلك أنه وجدت في قبر القديسة ماديلينه في فيزلاي Vezelay من بورغونية كتابة تفيد أن جسد القديسة نقل من مدينة اكس في بروفنس الى هناك ، خوفاً من العرب . وكانت وجود هذه الكتابة قد انكشف سنة ١٢٧٩ . راجع في ذلك تاريخ هينو Hainut تأليف جاك دوغويز DeGuyse وتاريخ بروفنس تأليف بوش

وكان العرب يتقدمون يوماً فيوماً نحو جبال الألب تملقاً وتسلفاً حتى وقفوا في أعلاها . وكانت مملكة آلل خاضعة للويس بن بوزون المتقدم الذكر . وكان لويس هذا سار بجيش الى ايطالية لمقاتلة بيرانجه ملك لوبناردية فترك بلاده بدون حامية تقريباً وصارت ثغوره عورة وكان الزمنديون يميثون في قلب فرنسا وكادوا احدي الرا

يستولون على باريس . وجاءت فرقة من البرابرة الوثنيين من الشرق وهم الجر فعاتت وخربت جانباً من ألمانية ثم من ايطالية وأوشكت أن تدخل إلى فرنسا

وفي سنة ٩٠٦ اجتاز العرب مضائق دوفيني Dauphiné وقطعوا جبل سنيس Mont Cenis حتى انتهوا الى دير نوفاليز على حدود بيمونت ، في وادي سوزة . وكان رهبان الدير قد تمكنوا من الفرار الى مدينة توزينو ومعهم ذخائر القديسين وما في الدير من أشياء ثمينة ، ومن جعلتها خزانة كتب نفيسة فلما وصل العرب لم يجدوا في الدير الا راهبين بقاء كحراس فيه ، فنهب العرب الدير والقرية ، واحرقوا الكنائس جاء ذلك في تاريخ دير نوفاليز الوارد في مجموعة مورأوري : وفيه أنه كانت هناك

كنيسة صغيرة باسم القديس هلدراذ Heldrad من رجال اوائل القرن التاسع فأحرقوها وفكروا كثير من الاهالي الى الجبال بين سوزة وبريانسون Briançon واعتصموا بدير أولكس Oulx فاقتص العرب آثارهم وقتلوا منهم عدداً كبيراً حتى سمي ذلك المكان بساحة الشهداء (راجع مجموعة دير أولكس التي نشرها ريفاتلا في تورينو سنة ٧٥٣) وكان الاهالي قد اجتمعوا وثاروا بالعرب، وقبضوا على أناس منهم وساقوهم الى تورينو، واعتقلوهم في دير القديس اندراوس . ولكن هؤلاء الاسرى حطموا الأصفاد التي كانوا مقيدين بها واحرقوا الدير وأفلتوا وكادوا يحرقون جانباً من المدينة . ثم ان العرب قطعوا المواصلات بين فرنسا وإيطاليا ، واحتلوا جميع مضائق جبال الالب ، فصار مرور الناس عائداً الى اذهم . سنة ٩١١ كان رئيس اساقفة اربونة يريد السفر الى رومة لهم مستجمل فلم يقدر على السفر خوفاً من العرب . وكانوا لا يسمعون لاحد ان يمر بدون ان يأخذوا منه رسماً معلوماً . ثم شرعوا يشتون الفارات على سهول بيمونت ومونفerrat . وفي سنة ٩٠٨ نزل بمض قرصان العرب في سواحل لنفدوق بقرب اينمورط ونهبوا دير التريل الذي كانوا هدموه في زمان شارل مارتل ثم اعيد بناؤه

وكان صمد على عرش قرطبة سنة ٩١٢ عبد الرحمن الثالث الملقب بالصغير والذي تولى الملك خمسين سنة وجمع تحت حكمه بلاد الاندلس قاطبة وكان من ايجن ملوك الدهر

تقية اوصل الاندلس الى اعلى ذرى الهناء والسعادة والمجد ، وهو اول من تلقب من اصراؤها بالخليفة امير المؤمنين

وكان حنشو غرسية ملك نابار واوردونة ملك ليون تحالفا مع ابن حفصون الثائر على المسلمين ، وبالاتحاد مع مقاتلة الفرنسيين وقفوا في وجه جيوش عبد الرحمن . الا ان عبد الرحمن سنة ٩٢٠ ارسل عمه المسمى ايضاً عبد الرحمن ، والملقب بالظفر ، فهزم جيوش الاعداء وقطع جبال البيرانية واكتسح جانباً عظيماً من غشقونية ووصل الى ابواب مدينة طلوزة ثم اصيب في رجوعه بفشل اذهجهم عليه غرسية بن حنشو أو سانجه كما يقول العرب واستخرج منه جميع الغنائم التي غنمها<sup>(١)</sup>

(١) جاء في فتح الطيب : وأخبار الناصر طويلة جداً وقد منح الظفر على الثوار واستنزلهم من معانقهم حتى صفا له الوقت وكانت له في جهاد العدو اليد البيضاء فن غزواته أن غزا سنة ثمان وثلاثمائة الى جليقية وملسكها ووردون ابن اذفونش فاستنجد بالباشكنس فهزمهم ووطىء بلادهم ودوخ أرضهم وفتح معانقهم وخرب حصونهم ثم غزا بنبلونة سنة اثنى عشرة ودخل دار الحرب ودوخ البساط وفتح المائل وخرب الحصون وأفسد المائر وجال فيها وتوغل في قاصبتها والعدو يحاذيه في الجبال والأوطار ولم يظفر منه بغيره ثم بعد مدة ظفر ببض الثوار عليه وكان استمدد بالنصارى قتل الناصر من كان مع الثائر من النصارى أهل ألبه وفتح ثلاثين من حصونهم وبلغه اقتناض طوامة (ملكة الباشكنس) فغزاها في بنبلونة ودوخ أرضها واستباحها ورجع الى قرطبة . ثم غزا غزوة الخندق سنة سبع وعشرين الى جليقية فانهزم وأصيب فيها السلون . وقعد بعدها عن الغزو بنفسه ، وصار يردد البعوث والطوائف الى الجهاد . وبعث جيوشه الى المغرب ، فلك سبعة وفاساً وغيرها من بلاد المغرب وطار صيته وانتشر ذكره

ولما هلك سانجه بن فرويلة ملك الباشكنس قامت بأمرهم بعده أمه « طوامة » وكفلت ولده ، ثم انتفضت على الناصر سنة خمس وعشرين فغزا الناصر بلادها وخرب نواحي بنبلونة ورد عليها الغزوات وكان قبل ذلك سنة اثنين وعشرين غزا الى خشمة ثم رحل الى بنبلونة ، فجهاته طوامة يطاعها ، وعقد لابنها غرسية على بنبلونة ثم عدل الى ألبه وبساطها فدوخها وخرب حصونها ثم اقتحم جليقية وملسكها يومئذ ردهم بن اردون قتلى عن لقائه ودخل خشمة فنازله الانصار فيها وهدم برغش وكثيراً من معانقهم وهزمهم مراراً ورجع الخ .

وجاء في كتاب أخبار مجموعة : وأما عبد الرحمن بن محمد الأمير فاته الى الخلافة والفتنة قد طبقت آفاق الأندلس والحلاف فاش في كل ناحية منها ، فاستقبل الملك بسعد ، لم يقابل به أحداً ممن خلفه

فامتد الصريح في بروفنس ودوقيني وبلاد الالب ، من اعمال غزاة العرب ، وحاول بعضهم ان يقاوموهم بالسلاح فهلكوا لعدم اجتماع كلتهم . وكانت مرسيلية أيضاً قد نالها عيشهم ، وخرب العرب كنيسة العظمى ، وكذلك أغاروا على اكس ، وروى بوش في تاريخ بروفنس وغوز في تاريخ هيمو ان العرب سلخوا جلود بعض من وقعوا في ايديهم احياً<sup>(١)</sup> ، وفر مطران اسمه « اودول ريكوس » الى مدينة « رنس » في الشمال . وكان العرب يسبون نساء البلاد ويبثون بهن بما نشر سلاتهم فيها ، ولا شك أنه قد انضم اليهم أناس من ابناء البلاد ممن لا يزالون على اي جنبه وقع الامر

وبلغ من شدة الضرر ان الاغنياء صاروا ينجون الى جهة الشمال فراراً من بطش العرب وجاء في سيرة القديس ميول Mayeul في مجموعة البولنديين ان القديس الذي كان أهله اغنياء من ابنيون فر من وجه العرب الى برغونية . واحرق العرب كنائس سيسترون Sisteron وغاب Gap وقتلوا في انبرون Enbrun القديس ينديككتوس رئيس الاساقفة ومطرانا آخر معه . وجاء في تاريخ خطط الالب العليا تأليف المسيو

أو خرج عليه الاغلبه ، واستولى على ماني يديه ، فافتتح الأندلس مدينة مدينة ، وقتل حاميها واستندل رجالها وهدم مآقها ، وخرب المغارم الثقيلة على من استبق من أهلها ، وأذلم بسف المال غابة الأذلال ، حتى دانت له البلاد واهاد له أهل العناد ، فأت ابن حفصون في حماره ، وقتل سليمان ابنه محارباً له ، واستنزل سائر بنيته وأهله وأمنهم ، وساروا في جندة

وماك « بيشتر » وبناها ، وحسنها ، وهدم كل حسن غيرها . وذكر أنه إنما استبقاها عدة لنفسه ولولده ، ليلج اليها ، لما كانوا يحدثون في الآثار من أن فتناً سيج في الأندلس بخوارج يخرجون على أهلها يخرّبون البلاد ويقتلون الرجال ويسبون النساء والأولاد حتى يتم الفساد جميع أقطارها فلا يبقى فيها الا من اعتصم بالمأكل أو لبأ الى البحور ، وهو عندهم الفساد المتصل بالبلاد الأعظم الذي لاصلاح بسده ولا بقاء معه والله أعلم . وهو المستعان . والتصل ملك عبد الرحمن حسين سنة في عز متبع وسلطان فاهر . والفتح البلدان شرقاً وغرباً الخ .

قلت : وسنأتي بغير الحلية عبد الرحمن الناصر الأموي على أم وجه ان شاء الله في الأجزاء التالية التي فيها الكلام عن نفس الأندلس

(١) نحن نقول روايات مؤرخي الافرنج في القرون الوسطى على علائها وان كنا نعلم ما فيها من المبالغات ولا سيما ما كان منها مكتوباً بأقلام الفسييين الذين يخلطون التاريخ بالدعابة

لادوسيت Ladoucete خبر ثلاثة أبراج محصنة في انبرون كان العرب يزولونها ويواسطتها  
ملاؤا تلك الناحية خوفاً وكان القديس ليرال قد انتخب خلفا للقديس بندكتس فاراد  
ان يدخل انبرون ولكنه لم يجرؤ على ذلك بسبب وجود العرب هناك ورجع  
من حيث أتى

وكان من عادة اهالى فرنسة واسبانية وانكلترا ان يذهبوا الى رومة ، ولو مرة في  
العمر ، لزيارة قبور الرسل . ولم يكن بد من علاقات الاساقفة والقسيسين برومة كما لا  
يخفى ، ولكن معابر الالب صارت كلها الى ايدي العرب ، وصار هؤلاء يمتدون على  
السابلين ويرغم ان الناس كانت تجتمع قوافل وتسير بالاسلحة لم تكن تمنى سنة بدون  
ان تحصل في تلك الماير وقائع دموية حسبا جاء في مجموعة مؤرخى فرنسة

وفي تلك الايام وصل الجمار الى فرنسة ، وملأوا البلاد عيشا وتدميرا ، ورأى  
الاهالى فيهم تصديق نبوة حزقيال عن ياجوج وماجوج . ولما كانت سنة الالف للمسيح  
ظن الناس انها قد ازفت الساعة ، وسأل مطران فردين Verdin احد القسيسين عن  
صححة هذه المسألة وهل الجارم ياجوج وماجوج أم لا ؟ فطمأن القسيس خاطر المطران  
قائلا له : إن من اشراط الساعة أن يأتي ياجوج وماجوج ومعهم شعوب اخرى ،  
والحال ان الجار جاءوا وحدهم ، فلا تنطبق هذه النبوة عليهم ، على انه من المحقق انهم  
في الميث والتدمير بنوا الاولين والآخرين

ثم ان بلاد بيسمونت ومونفرات كانت ميدانا لغارات العرب . روى مؤرخ ديز  
نوفازيه أن أحد أعمامه ، وكان من قواد الجند ، ذهب من « مويين » الى « فارسل »  
فداهمته عصابة عربية في إحدى الحراج بقرب البلدة فتقاتل الفريقان وجرح عدد منهما  
ووقع بعض المسيحيين أسرى فاختلى العرب سبيل بعضهم واستبقوا القادرين منهم على  
الفدية ، وبقي عم الراوى وخادمه في أيديهم . وكان والد الاسير المذكور مارا من هناك  
غسلم بالخبر والزم ان يحول في المدينة وان يقترض مبلغا من المال ليفك به ابنه مع  
خادمه . وروى هذا المؤرخ ان العرب كانوا وصلوا الى حدود ليفورية (على خليج

جنوة) وذكر المؤرخ الشهير ليوتبراند<sup>(١)</sup> الذي عاش في الثلث الاول من القرن العاشر ان العرب اغاروا على مدينة آكي Aquis إحدى مدن مونتفرات المشهورة بجاراتها بالمدينة ولكنهم انهزموا في تلك الواقعة ، ويقول المؤرخ نفسه ان بعض قرصان العرب دخلوا مدينة جنوة وقتلوا ونهبوا وسبوا كثيرا من النساء والاولاد

وكان الاساقفة الذين فروا من وجه العرب في بروفنس والرهبان وغيرهم قد لجأوا الى بلاد فالايه Valais من سويسرة فجاء العرب ودخلوا هذا الوادي واكتسحوه وكان هناك دير على اسم الشهيد القديس موريس<sup>(٢)</sup> كان الامبراطور شارلمان وغيره من الملوك اولوه مزيد العناية فجعله العرب دكا، على مافي تاريخ غالبية كروستانية Gallia Christiana وذهب بعض المؤرخين الى ان المسلمين كانوا هدموا هذا الدير سنة ٩٠٠

وجاء في مجموعة اللون بوكه ان العرب استولوا على ناحية تارتيس وان قافلة كانت ذاهبة من فرنسة الى ايطالية ، فوقمت في يدم واضطرت الى الرجوع بعد ان قتل عدد منها

ولما استولى العرب على فالايه تقدموا الى أواسط كورة غريزون<sup>(٣)</sup> وكان هناك دير شهير اسمه دير دي زانتيس Disentis بناه احد تلاميذ القديس كولومبان فنهبه

(١) ليوتبراند Liutprand مؤرخ المائى من أشهر المؤرخين ولد سنة ٩٢٢ وهو من أسرة شريفة في لوباردي نشأ في معية الملك هونغ في باوية وسنة ٩٤٥ بعد خلع الملك هونغ دخل في خدمة خلفه برنغار وتوفى سنة ٩٧٠ وكتب كتابين باللاتينية أولهما يسمى معالي الامبراطور اوثنون الكبير

(٢) سان موريس بلدة في وادي الفالاه على السكة الحديدية المؤدية الى نفق السيلون الى ايطالية تجد عن جنيف بالسكة الحديدية نحواً من ساعتين. تنسب هذه القصة الى دير القديس موريس الذي فيها وهذا الدير قد بناه سيجيسموند دوق بورغونية في القرن السادس للمسيح حسبما روى لي القسيس القيم على مكتبة الدير وذلك عندما زرت هذا الدير مؤخراً متقباً عن آثار العرب هناك كما سيأتى الكلام عليه

(٣) Grisons من مقاطعات سويسرة مركزها كوار

العرب وجردوه من كل حلاه . وكذلك فعلوا بكنيسة « كوار » . روى ذلك المؤرخ اشبريخer Sprecher . وقيل ان المطران فالدو Wualdo شكى سنة ٩٤٠ من غارات العرب المتواصلة وان آثار تلك الغارات كانت باقية الى سنة ٩٥٢ وان الامبراطور اوتون اقطع المطران المذكور املا كاهن سبيل التعويض بموجب مرسوم مؤرخ في سنة ٩٥٦ . ورد ذلك في مجموعة تاريخية المانية طبعت في كوار . وكانت سويسرة يومئذ تابعة لمملكة بورغونية

وكانت الحرب في تلك الايام مشتعلة بين ملوك اشرورية وناباره من جهة ، وخليفة قرطبة من جهة اخرى ، وتواقف الفريقان عند زمورة ، فانهمز المسلمون في تلك الواقعة وقتل منهم نحو من مائة الف<sup>(١)</sup> ولكن عبد الرحمن الناصر كان يقدر أن

(١) هذه الواقعة شهيرة ويقول ابن خلدون ان عبد الرحمن الناصر كان كثير الجهاد بنفسه والغزو الى دار الحرب الى أن هزم عام الحندق سنة ٣٢٣ وأما ابن الاثير فيجعل هذه الواقعة سنة ٣٢٧ ويقول انه في تلك السنة صعد امية بن اسحق بمدينة شتري على عبد الرحمن الأموي لأنه قتل أخاه فالتجأ الى رومير ملك الجلالة وغزا عبد الرحمن بلاد الجلالة فانهمزمت الجلالة وقتل منهم خلق كثير ثم خرج الجلالة وظفروا بالمسلمين وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وأراد رومير اتباعهم فمنعه أمية . وخوفه ورغبه في الفدية وعاد عبد الرحمن بجهاز الجيوش الى بلاد الجلالة فألحوا عليهم بالغارات وقتلوا منهم أضعاف ما قتلوا من المسلمين . انتهى

أما في أخبار مجموعة فانه يقول : ان عبد الرحمن الناصر في آخر أمره مال الى اللهو واستولى عليه العجب واستمد بدير الكفاة وغازط الأحرار باناعة الأنذال كنجدة الحيرى وأصحابه الأوغاد . فقلده عسكره وفوض اليه جليل أموره والجا أكبر الأجناد ووجوه الفواد والزراء من العرب وغيرهم الى الخاضوع له والوقوف عند أمره ونهيه وحال نجدة حال مثله في غيه واستغفاه وركاكة عقله فتواطأ أهل الخاضع من رجاله ووجوه أجناده على ما كان من انهزامهم في الغزوة التي غزاها عام ستة وعشرين وثلاثمائة وسماها غزاة القدرة لاحتفاله فيها وعظيم مشهدها فبرز فيها أفتح هزيمة واتبهم العدو أياما يأمرهم ويقتلونهم في كل محلة فلم يكذب ينجم منهم الا قوم جمعوا أصحابهم على ألويتهم ونخلصوا الى بلدانهم فلم تكن له بعدها غزوة بنفسه اه . وذكر السعدي في مروج الذهب هذه الغزاة فقال : وكان عبد الرحمن في مائة ألف أو يزيدون فسكانت وقعة بينه وبين رومير ملك الجلالة في شوال سنة سبع وعشرين وثلاثمائة بعد السكسوف الذي كان في هذا الشهر وكانت للمسلمين عليهم ثم أنابوا بعد أن حوصروا وأولجوا الى المدينة فقتلوا من المسلمين بعد عبورهم الحندق.



يجمع جميع قوى المسلمين في الاندلس فلم تكن هزيمة كهذه لتكسر من شوكته ، وكان في استطاعته وقتئذ ان يفحش النكاية بالمسيحيين لولا اشتغاله بالفتوحات في افريقية ولولا ظهور الدولة الفاطمية التي اخذت تجاذب الدولة الاموية الجبل ، فكان هذا من حسن حظ المسيحيين

وكانت مدينة فرجوس في مقاطعة القاربلدة عامرة ومرمى عظيم للسفن ، فأغار عليها العرب واجتاحوها اجتياحاً شديداً حتى لاذ أهلها بالفرار وتركوها كجوف سمار ، واخذ المسيحيون الذين في السواحل كلها ينسحبون الى الجبال ، وكان في ذلك الوقت الكنت هوغ Hugues ملكاً على بروفنس فأعلن عزمه على طرد المسلمين من تلك الاطراف ، ولما كان ام معقل لهم هناك هو حصن فراسينت الذي منه كانت تنبث غاراتهم الى داخل البلاد ، اجتمع هوغ ان يهاجم هذا الحصن . ولما كان مضاهراً لامبراطور القسطنطينية أرسل اليه يطلب منه انجاده . باسطوله ، وكان الروم يملكون نفاطات يقال لها النار الاغريقية ، فكانت تحرق المراكب بمجرد ما تصيبها . في سنة ٩٤٢ زحف هوغ على حصن فركسينت بجيش جرار من البر . وجاء الاسطول الرومي من البحر فاحرق مراكب العرب التي في الخليج كما ان جيش هوغ تمكن من الحصن والتجأ العرب الى الجبال المجاورة ولكن جاء الخبر الى هوغ وهو في هذه الحرب مع العرب بان يراحمه Berenger الذي كان ينازعه مملكة ايطالية ، وكان قد فر الى المانية ، رجع الى ايطالية يحاول ان يتنسم ريح الدولة ثانية فنسى هوغ الخطر الواقع على بلاده

---

خمسين ألفا وقيل ان الذي منع رودمير من طلب من نجا من المسلمين أمية بن اسحق فقد خوفه الكثير ورغبه في ما كان في معسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزائن ولولا ذلك لأتى على جميع المسلمين ثم ان أمية بعد ذلك استأمن الى عبد الرحمن وتخلص من رودمير فقبله عبد الرحمن أحسن قبول وقد كان عبد الرحمن بهذه الوقعة جيز عساكر مع عدة من قواده الى الجلالة وكانت لهم معهم حروب هلك فيها من الجلالة ضعف ما قتل من المسلمين في الوقعة الأولى وكانت للمسلمين عليهم الى هذه الغاية ورودمير ملك الجلالة الى هذا الوقت وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة انتهى كلام السمودي الماصر لتلك الوقائم .

من العرب وأسرع الى مهادنتهم بشرطان يقطعوا الطريق في معبر سان برنار وسائر معابر الالب على بيرانجة . روى ذلك المؤرخ ليوتبراند الذى بهذه المناسبة أخفش الطعن في هوغ وقال انه جاء بها صلحاء لاسبيل للعذر فيها، وبلغ من حدته أنه أخذ يخاطب معبر سان برنار فيقول له شعراً معناه : انك تسهل هلاك الاتقياء وتجعل نفسك حصناً واقياً للطفلة الذين يقال لهم المورو افلاتنجبل ايها التمس من أن تبسط ظلك على أناس يسفكون الدم البشرى ويميشون من قطع الطريق ؟ وماذا أقول لك ، لعمري خدير بك أن تنقض عليك صاعقة أو أن تكسر تكسيراً أو أن تقضى فناء أبدياً ! الخ

ومن بعد هذه الحادثة ازدادت جرأة العرب ونفحوا عرفهم واستقرت قدمهم في البلاد وأسبحوا كأنهم سيلبثون أبدياً في قلب أوربة فأخذوا يتزوجون من أنفس الاهالى ويحرمون ويزرعون كسائر الفلاحين وكان امرأه النواحي يكتفون بأن يأخذوا منهم إتاوة خفيفة ، وربما اعتضدوا بهم في بمض الأحيان . أما الذين كانوا في أعالي الجبال فقد كانوا يتقاضون المارين الاموال الفادحة ، ويقتلون من يمتنع عن دفع ما يطلب منه ، وأما معبر سان برنار الكبير الذى كان يسمى من قبل بجبل المشتري فقد كان من قديم الدهر بموقعه بين فاله Valais ووادى أوسط Aoste هو واسطة الاتصال بين سويسرة وابطالية . ولما استولى عليه العرب وعلى غيره من المابر تمكنوا من سائر النواحي المجاورة

وكانت مدينة نيس (أونيقة) تابعة لمملكة آرل وكانت أيضاً تحت طائلة العرب ويظهر أن جماعة من المسلمين كانوا يسكنون في نيس ، لأن دورانت يذكر في تاريخ نيس أنه كان فيها ناحية للمسلمين Canton Des Sarrazins

وقد احتل العرب أيضاً مدينة غرانبول Grenoble مع الوادى المريع السمى وادى غرازيفودان Graisivaudan وذهب مطران غرانبول ومعه ذخائر القديسين وكنوز الكنيسة والتجأ الى دير دونات Donat في فلانس الى الشمال . ولا يعلم تامة اية سنة دخلوا

عرا نوبل وانما من المحقق أن العرب في سنة ٩٥٤ كانوا استولوا على هذه البلدة لأنه وجدت كتابة منقوشة على حجر تاريخها سنة ٩٥٤ تدل على وجود المسلمين في غرا نوبل .  
والغالب على الظن أن مسلمي ييمونت كانوا قد اتخذوا لانفسهم عدة معقل كانوا  
يمتصمون بها عند الحاجة . وقد ذكر مؤرخ دير نوفاليزة حصنا من هذا النمط كان  
يحتله العرب باسم فراسنيدلوم Frascenedellum وهو مكان بقرب كازال على نهر  
البو Po وكان هذا المحل يسمى أيضاً فركسيناتوم ، وقيل بل هذا الحصن هو الذي  
يسمى الآن فنسترال Fenestralle

وعلى كل حال فلينظر القارئ الى مؤرخ معاصر شاهد الحوادث بعينه وهو مؤرخ  
دير نوفاليزه ، فقد قال . ان العرب كانوا يسبون النساء والاولاد والغيل وغير ذلك وكان  
قد دخل معهم أفاق من أهل البلاد اسمه ايمون Aymon طمعاً في الغنائم فوقعت في أيديهم  
مرة امرأة بارعة في الجمال فاستأثر بها ايمون لنفسه فجاء أحد زعماء العصابة العربية  
وانتزع تلك الحسناء من يد ايمون بالقوة فغلت مراحل الغضب في صدر ايمون وثار  
لانتقام فذهب الى الكنت روتبلدس <sup>(١)</sup> الذي كان صاحب السيادة في بروفس  
العليا وكاله بالسر الخفي في قضية طرد العرب من البلاد . وكان للعرب سعاة وجواسيس  
في كل محل فاجتهد ايمون أن يكتم مسماه بكل ما أمكنه حتى تمكنوا من استنفار  
الناس بدون أن يشعر العرب ، واجتمع الامراء والزعماء وقادوا الأهالي وهاجموا  
العرب وأخذوا جرتهم ورفعوا نيرهم عن اعناق الاهلين . قال هذا المؤرخ وإن  
عائلة ايمون هذا كان لا يزال منها بقايا الى زمانه

وفي سنة ٩٥٢ كان الحجار قد اكتسحوا الالزاس ، وصارت جميع بلاد جيل جوراه  
Jura تحت خطر احتلالهم ، ففكر كوراد الذي كان اميرا على بورغونية وسويسرة  
وفرنشكونتي ودوفيني في تدبير حيلة للتخلص من الحجار والعرب معا ، فكتب الى العرب  
كتابا يقول لهم فيه ان لصوص الحجار قد سعموا بخصب الاراضي التي في أيديكم وهم

(١) Rotbaldus يقول ريتو انه قد يكون روتبلدس الثاني كونت فوركالكية الذي كانت

يعيش في نواحي سنة ٩٤٥ على ما في تاريخ بروفس للمسيو بوش .

عائدون الى انتراعها منكم ، فتمالوا الى لزحف اليهم معا وينبدهم . وفي الوقت نفسه كتب الى الجار قائلا لهم : لماذا ينازع بعضنا بعضا ؟ ان المسلمين هم الذين يابدهم أخصب البقاع ، فتمالوا الى لزحف اليهم ونطردهم وحينئذ أنا اجعلكم في مكانهم . قال هذا وعين للفريقين مكانا للقاء فحضر الفريقان وألحمت الحرب بينهما من نفسها وكان الكنت قد حشد عساكره وكن لهم جميعا فلما اشتبكوا في الملحمة انقض عليهم بجيشه فذبحهم ولم ينج منهم الا القليل فارسل بقية السيف الى آرل وبيعوا في أسواقها ارقاء

جاء هذا الخبر في مجموعة الدون بوكه ولم نعلم تماما في أي مكان حصلت هذه المعركة . وكان مركز العرب الاصلى في بروفنس وكان الجار في الازراس وفرنشكوني فالظنون ان هذه الواقعة حصلت في نقطة متوسطة كأن تكون مثالا في السفواى . وقد ثبت ان العرب أقاموا طويلا في السفواى وكانت تسمى موريين Maurienne حتى ذهب بعضهم الى أن هذه اللفظة مشتقة من لفظة المورو التي تطلق على المسلمين الغاربة . ولكن هذا الزعم هو خطأ لأن هذه اللفظة معروفة منذ القرن السادس المسيح . وكيف كان الحال فقد أقام العرب طويلا بسفواى . وقد علمنا أن الطران بيلية Billiet أسقف سان جان دومورين قام بمباحث دقيقة فيما يتعلق بتاريخ بلاد سفواى فشر على أسماء كثيرة تدل على وجود العرب هناك لا سيما في جوار مودان Modane اذ يوجد واد يقال له وادى السرازين وقرية اسمها فريناي Freney وقد ذكر بوش مؤرخ بروفنس ما يؤيد هذا القول .

وكان المسلمون يحولون في جميع أنحاء سويسرة بلا معارض كأنهم في دياراتهم وقد تقدموا الى أن صاروا على أبواب مدينة سانغال وعلى ضفاف بحيرة كونسنتز وكانوا يعتدون على الرهبان الذين كانوا هناك فلا يخرج منهم أحدا إلا رشقه بسهم ، وكانوا قد ألفوا سكنى الجبال والسير في الأوغار ، حتى قال أحد الكتاب المعاصرين انهم صاروا أشبه بالعرى في خفة أقدامهم وسهولة سيرهم في حروف الجبال . وكانوا قد بنوا أبراجا في أماكن متعددة يقال ان آثارها لا تزال موجودة . وكانوا قد ألحقوا أضرارا لا تحصى

بالمسيحيين. وذكر مؤرخ دير سانغال Saint - GaII في كتاب داخل في مجموعة برتر أنه كان يوجد رئيس للدير المذكور اسمه «فالتون» قد جمع عصابة من الرجال الأشداء وسلحهم بالحرايب والفؤوس وهاجم هؤلاء البرابرة بفتة ، فقتل أكثرهم ومن نجا منهم قبض عليه ، وساقوا الاسرى الى الدير ، فأبى هؤلاء أن يأكلوا أو يشربوا ، فماتوا جوعا !

وفي أثناء ذلك تغلب الألمان على المجار ، وكسروا شرتهم ، فنشقت سويسرة نسيم الفرج . ولكن البروفانس والويفني وجانبا من جبال الالب بقيت تحت طائلة العرب الذين كانت رد اليهم الامدادات من البحر . وكانت هذه البلدان لا تترشح ماداموا فيها . وكان الرجل العامل المدبر اذ ذاك ، بين ملوك أوربة ، أوتون ملك جرمانية الذي لقب فيما بعد بالامبراطور والذي استحق له خلاله المجيدة لقب «الكبير» فدخل أوتون في علاقات مع خليفة قرطبة الذي كان أشبه بالحامي لمستعمرة فراكسينيه العربية ، فزعم أوتون لأجل الدفاع عن حقوق النصرانية أن يبعث بسفارة الى الخليفة عبد الرحمن الناصر ، وكان قد جاء الى أوتون كتاب من عبد الرحمن لا يخلو من عبارات فيها غرض من الدين المسيحي ، بحيث اعتمد أوتون بخاصة أن يجعل في سفارته الى قرطبة عالما لهوتيا يمكنه الاعتماد عليه في الأخذ والرد مع علماء المسلمين ، فوقع الاختيار على راهب من دير غورز Gorse بقرب متس كان يقال له جان وكان بلغ من تضلعه في علم اللاهوت أن حاول اقناع الخليفة عبد الرحمن بالنصر .

وقد كانت هذه السفارة في سنة ٩٥٦ والمؤرخون من المسلمين ومن النصارى متفقون على ما بلغت قرطبة لذلك العهد من العظمة والمجد فقد كانت فيها العلوم والمعارف والصنائع والفنون والسياسة ، والكياسة قد أدركت الأمد الأقصى في وقتها ، وكانت أوربة المسيحية مدهوشة بمظلة قرطبة وكان عبد الرحمن مقصداً لجميع ملوك العصر ، وكان يرسله البابا وامبراطور القسطنطينية وملوك اسبانية وفرنسة والمانيه وبلاد الصقالبة، وكان ملوك المسيحيين - بحسب قول مؤرخي العرب - يسطون

أيدي الخنوع للخليفة ، ويمدون شرفاً عظيماً لهم أن يرسل الخليفة يده لسفرائهم ليقبلوها وذلك لجلالة قدره في أعينهم ولطف منزلته في أنفسهم وكان عبد الرحمن الناصر عندما تقدم عليه وفود هؤلاء الملوك لآسيا وقد ملك الروم ، يبالغ في الاحتفال ويتكلف الكلف الثقال ويأمر باستقبالهم بالعساكر والأعوان وبإظهار جميع عظمة الخلافة فكانوا يفرشون لهم الشوارع التي يمرون بها بفاخر البسط والديباج وكانت الألوف من حرس الخليفة الخاص وأمامهم الأمراء وعظماء الدولة يصطفون على الجانبين ومنهم بطانة تحيط بعرش الخليفة وبعد ذلك يقوم الأئمة ومخطوبون في هذا الحفل بما يناسب المقام من وصف عز الاسلام وإظهار مناقب الامام ثم يتلوهم الشعراء بالقصائد الطنانة التي تريد من ابتهاج الحاضرين وحماسة السامعين<sup>(١)</sup>

(١) وصف ابن خلدون كيفية استقبال عبد الرحمن لرسول صاحب القسطنطينية ، قال : ركب في ذلك اليوم الصاكر بالسلاح في أكل شكة وزين القصر بأنواع الزينة وأصناف السور وحمل سرير الخلافة بين مقاعد الأبناء والأخوة والأعمام والقرابة ، وربت الوزراء والخدعة في مواقعهم ، ودخل الرسل فهاهم ما رأوه وقربوا حتى أدوا رسالتهم ، وأمر يومئذ الأعلام أن يخطبوا في ذلك الحفل ويعظمو من أمر الاسلام والخلافة ويشكروا لعمة الله على ظهور دينه واعزازة وذلة عبده ، فاستعدوا لذلك ، ثم بهرهم حول المجلس فوجوا وغرعوا في القول فأرتج عليهم . وكان فيهم أبو علي الغالي وأند المراق كان في جملة الحكم والى العهد ونذبه لذلك استثنياً فعيّز .

فلما وجوا كلهم قام منذر بن سعيد البلوطي ، من غير استعداد ولا روية ولا هدم له أحد بشيء من ذلك فخطب واستحضر وجلى في ذلك القعيد ، وأند شعراً طويلاً ارتجله في الفرض . ففاض بغر ذلك المجلس ، وعجب الناس من شأنه أكثر من كل ما وقم ، وأعجب به الناصر ، وولاه القضاء بعدها وأصبح من رجال المأم . وأخبار مضمورة . وخطبته في ذلك اليوم منقولة في كتب ابن حيان وغيره .

ثم انصرف هؤلاء الرسل ، وبث الناصر معهم هشام بن هذيل بهدية حافلة ليؤكد المودة ومحسن الأجابة . ورجع بعد سنتين ، وقد أحكم من ذلك ماشاء ، وجاءت معه رسل قسطنطين . ثم جاء رسول من ملك الصقالية ، وهو يومئذ دفعه ، ورسول آخر من ملك الانان ورسول آخر من ملك الافرنجة وراء البرت ، وهو يومئذ أوفوه ، ورسول آخر من ملك الافرنجة بقاصية المشرق . وهو يومئذ كلفة ، واحتفل الناصر بقدمهم وبث مع رسول الصقالية ريعاً الأسف الى ملكهم

أما سفارة الراهب غورز من قبل ملك فرنسا ، فانها وإن لم تكن محفوفة بجميع تلك الاهمية فلم تكن خالية من الاحتفاء والاحتفال . ولقد بقي لنا عنها رحلة بقلم أحد تلاميذ الراهب المذكور يمكننا أن نلخص منها مايلي :

سافر الراهب جان ومعه راهب ثان لاغير . وكانت الهدايا التي لا بد من استصحابها هي من مال الدير الذي ينتسب اليه الراهب . فسار الراهب ماشياً على قدميه الى «فين» Vienne على نهر الرون ، ومنها ركب في النهر الى البحر ، وركب فيه الى برشونة التي كانت اذذاك تابعة لملكة فرنسا . وانما كانت أول مدينة تخص الخليفة من الثغور هي طرطوشة <sup>(١)</sup> فلما وصل سفراء ملك افرنجة الى طرطوشة وأذن لهم عاملها بالمسير الى قرطبة تقدموا في البلاد ، وقطعوا جانباً عظيماً من جزيرة

دوفوه ، ورجع بعد سنتين .

وفي سنة أربع وأربعين وثلاثمائة جاء رسول أوردون ، يطلب السلم ، ففقد له ، ثم بث في سنة خمس وأربعين يطلب ادخال فرداند قوس قشتالة في عهده فأذن له في ذلك ، وأدخل في عهده . وكان غرسية بن شانجة قد استولى على جليقية بعد أبيه شانجة بن غرويلة ، ثم انتفض عليه أهل جليقية وتولى كبرهم قوس قشتالة فردلاند المذكور ومال الى أوردون بن رودمير ، وكان غرسية بن شانجة حافداً لطولعة ملكة البشكينس ، فامتصت لحافدها غرسية ووقدت على الناصر سنة سبع وأربعين مقلية بنفسها في عقد السلم لها ولولدها شانجة بن رودمير الملك واعانة حافدها غرسية بن شانجة على ملكه ولصره من عدوه . وجاء الملكان معها فاحتفل الناصر لقدمهم وعقد الصلح لفانجة وأمه ، وبث الساكر مع غرسية ملك جليقية فرد عليه ملكه ، وخلع الجلالة طاعة أوردون ، وبث الى الناصر شكره على فعلته وكتب الى الأمم في النواحي بذلك وبما ارتكبه فردلاند (قوس قشتالة) في نكته ووثوبه وصيره بذلك عند الأمم . ولم يزل الناصر على موالاته واعانة الى أن هلك . ولما وصل رسول كلفة ملك الافرنجة بالصرق كما تقدم وصل معه رسول ملك برشونة وطركونة رغباً في الصلح فأجابه الناصر ووصل بعده رسول صاحب رومة يخطب الورد فأتجب . انتهى كلام ابن خلدون بعض اختصار . ومنستوفي ان شاء الله وصف الناصر وأهله خلفه وعظمة قرطبة في ايامه في الاجزاء التالية المتعلقة بالاندلس فان عمل ذلك هناك لانها وانما قلنا هذا الفصل عن ابن خلدون تأييداً لما ذكره المستشرق ريتو من هذا الباب

(١) وهكذا ذكر للسعودي في مروج الذهب وكان المسعودي من معاصري أيام الناصر عبيد الرحمن .

الأندلس ، وهم في ضيافة العرب بالمهود من كرمهم . فوصلوا الى قرطبة لم يتكافوا  
انفاق درهم واحد . وهناك استقبلوا برأ وترحيباً وانزلوا في محل على مسافة ميلين  
من قصر الخلافة

ثم ان الخليفة علم بمهمة الراهب ، وما هو مكلف بتليفه من قبل ملك فرنسا ،  
فأراد أن يتجنب الباحثات الدينية . وقال انه لم يكن لائقاً بمقام اثنين مثل الخليفة  
والملك أن يدخلوا في مجادلات كهذه . وانه لايسع الخليفة أن يسمع كلاماً فيه نيل من  
الرسول (ﷺ) ولا يجوز له ذلك بحسب الشريعة<sup>(١)</sup> واقترح الخليفة أن يمد كتابه  
الى الملك أوتون كأنه لم يكن . ولكن جميع هذه الملاحظات لم يقبلها ذلك الراهب ،  
وأصر على رأيه ، وجاء مطران قرطبة ينصحه بترك هذا العناد ، فأخسن له الجواب  
وأخذيقرعه على هواته وتساهله وتساهل جماعته في أمر الدين المسيحي ، وكيف أنهم  
قد رضوا بمختار أولادهم وبالامتناع عن أكل الخنزير مسيرة للمسلمين . ولما علم  
الخليفة بتصلب هذا الراهب وانه راكب رأسه لاثنتي عن عزمه أبى أن يقبله وأرسل  
اليه قائلاً انه كان قد بث الى الملك أوتون أحد الأساقفة سفيراً عنه فانظره ثلاث  
سنوات ولذلك هو يريد أن يمكس سفير أوتون لديه لا ثلاث سنوات فقط بل تسع  
سنوات لأنه يرى نفسه أكبر من أوتون بثلاث مرات . فأجاب الراهب بأنه لا يقدر  
أن يخرج عن الأوامر التي في يده من أوتون وتقرر عند ذلك أن يرسل الخليفة رسولا  
آخر يسأله عما اذا كانت لا يزال مصمماً على رأيه في كيفية سفارة الراهب . وأخذ  
الخليفة ينتدب للرسالة الى أوتون من عنده ممن يصلح لذلك ، فكان المسلمون يستعفون  
من تلك السفارة لأنه من المعلوم أن على المسلمين واجبات دينية يصعب عليهم القيام  
بها في بلاد النصراني ومن أجل ذلك كان أكثر سفراء ملوك الاسلام الى ملوك  
النصارى مسيحيين ، وكثيراً ما كانوا أساقفة أو قسيسين ، ففي تلك النوبة انتدب  
لهذه السفارة رجل مسيحي اسمه «رسموندس» كوفي فبا بعد على المهمة التي قام بها

(١) قال رينو تحت هذه الجملة انه ورد في قانون الدولة الثمانية أن كل من يخذف بالله وصفاته أو  
بنبيه الكريم أو بكتابه العزيز يعاقب بالقتل ولا يستتاب ولا يعجل



بجمله اسقفاً وكان يحسن الاتينية والعربية معاً. ويظن بعضهم أن الأسقف رسيموندس هذا هو نفس رمندس الذي كانا مطراناً اسبانيولياً وكانت بينه وبين المؤرخ ليوتبرند علاقة ومودة وقد جمل هذا تاريخه باسمه

وفي تلك المدة كان أوتون مشغولاً باطفاء فتنة أثارها عليه ابنه وصهره فلما وصل السفير الاسبانيولى من قبل الخليفة أجابه الملك الى كل ما اقترحه ، وقفل الرسول الى قرطبة وقد دبر الأمور كما شاء الخليفة . ورضى الخليفة من بعدها أن يستقبل الراهب ، وكان الخليفة يعلم تقشف الراهب ومذهبه في لبس الخشن وبمده عن مظاهر الأبهة ، فبعث اليه بأنه يريد أن يستقبله كسفير من قبل الملك ، وأنه لابد له اجلالاً لقدر مرسله من قبول حالة السفارة وأنه ينبغي له أن يدخل على الخليفة بملابس لائقة فأجابه الراهب بأنه لايجد لبساً أبهى ولاأخف من ثوب رهبانيته ، فظن الخليفة أنه قد يكون الراهب عاجزاً عن شراء الملابس اللازمة ، فبعث اليه بمشراً أقات فضة ، وكانت الآفة اثنتى عشرة أوقية ، ولكن الراهب تصدق بهذه الفضة على الفقراء . فأرسل الخليفة اليه قائلاً أنه يقبله ويحتفل به ولو جاءه في كيس خيش

وفي اليوم المعين للاستقبال اصطفى العساكر على الجانبين ، ووقف العبيد الصقالبة قابضين على الحراپ ، ووقف آخرون بالقسى . وكانت هناك الفرسان تلعب في الميدان وفي هذه الحالة دخل الراهب السفير ، وقد فرشت ألامه مداخل القصر بالبسط والديجاج ، فما زال يتقدم الى أن وصل الى البهو الذى فيه الخليفة ، فوجد الخليفة جالساً على سرير الخلافة متربعا على عادة الشرقيين . فعند وصوله اليه أعطاه باطن يده تميزاً له عن غيره فقبلها الراهب ، ثم أمر له بالجلوس وبعد المراسم المعتادة فى الجمالة شرع الخليفة يتكلم عن الملك اتون وما يبلنه من المقام السامى بين الملوك وأثنى عليه مزيد التناء . ثم انه لما كان عبد الرحمن قد بلغه كون ابن الملك أوتون ناز على أبيه أنجى بشيء من اللائمة على الملك قائلاً : انه لاينبى للملوك أن تقبل أقل انتقاص من سلطتها ولا ترعى فى ذلك عاطفة اشارة الى شىء كان وقع مع عبد الرحمن نفسه ، فانه عصى عليه أحد أولاده فاتتهى الأمر بأن أمر بقتله

ثم دار الكلام على موضوع الرسالة التي جاء بها الراهب سفيراً؛ فؤرخو العرب أو بالأقل المؤرخون الذين عرفناهم، لم يكونوا يذكرون شيئاً عن قضية احتلال العرب لسواحل بروفنس وبهم الفارات الى الداخل، مما يدل على أنهم لم يكونوا يابهون لهذه الحادثة<sup>(١)</sup> على أن المؤرخ ليوتبرند الذي عاش في ذلك العصر يؤكّد أن تلك المستعمرة العربية في جبال الألب كانت تحت حماية الخليفة نفسه، وصاحب الرسالة التي نحن بصدها عن رحلة الراهب سفيراً من قبل الملك أوتون الى الخليفة عبدالرحمن هو نفسه يقول ان موضوع تلك السفارة لم يكن سوى التوسط لدى الخليفة لوضع حد لفارات العرب في فرنسا وإيطاليا. ومن المؤسف أن الرسالة ناقصة والكلام منقطع في أهم تقطع من الموضوع ولم يمتد الى الآن على نسخة تامة لتلك الرسالة.

هذا وفي سنة ٩٦٠ تم طرد العرب من جبل سانبرنار وليس عندنا معلومات عن تفاصيل الواقعة. ويظهر أن القديس برنار دومنتون Dementhone الذي بنى ملجأ في أعلى هذا الجبل، حتى نسبت الى اسمه سلسلة تلك الجبال كلها، كان هو نفسه في هذه المعركة.

ومات عبد الرحمن الثالث (أى الناصر) سنة ٩٦١ خلفه ابنه الحكم الثاني، وكان ملكاً محبا للملوم والمارف جانحاً الى السلم، في أيامه ازداد عكوف الناس في الأندلس على العلوم والصناعات وبلغوا منها شأواً مدهشاً وغلبت الكياسة والرقّة ودمانة المدنية على أولئك الأقوام الذين كانوا في مبدأ أمرهم على جانب عظيم من الخشونة والجفاء فأما في زمن الحكم فقد صارت الدولة للعلم وترقى به حتى النساء اللاتي كان منهن الملمات والفاضلات وصاحبات السكّانة في دار الخلافة. وكان الحكم في أوائل أيامه، استجاباً لثقة المسلمين به، قد غزا جليقية واشتورية

---

(١) قد تقدم لنا في حواشي هذا الكتاب ترجمة رسالة من قلم رينو يقول فيها: انه لما حرر هذا التأليف لم يكن اطلع على رحلتي الاصطخري وابن حوقل فلما اطلع عليها علم أن العرب لم يفعلوا هذه الحادثة بل كانت عندهم ذات بال

وكتلونية ودوخها ولكن المسيحيين طلبوا منه الصلح فأجابهم اليه ، ولما أخذ وزرأه وقواده يمحثونه على تقض هذا الصلح لما عند المسلمين من حب الجهاد ، أجابهم بهذه الآية البديعة من القرآن : ( وأوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولاً ) نعم انه اشترط على كت برشلونة وسائر أمراء الكتلان ذلك حصونهم القريبة من ثغوره وأخذ منهم موثقا بأنهم لن يمالئوا أحداً من ملوك المسيحيين الذين يدخلون معه في حرب (١)

(١) قال ابن خلدون : ولاول وفاة الناصر طمع الجلائقة في الثغور فنزا الحكم المستنصر بنفسه واقام بلد فردند بن غنشاب فنزل شنت اشتباين San Estevan وفتحها عنوة واستباحها وقتل فيادروا إلى عقد السلم معه واقبضوا عما كانوا فيه ، ثم أغزى غالباً مولاة بلاد جليقية وسار الى مدينة سالم لدخول دار الحرب ، فجمع له الجلائقة ، ولقيهم فهزمهم واستباحهم ، واولاً المسافر بلد فردند ودوخها . وكان شاذبة بن رومير ملك البشكنس قد انتقض فأغزاه الحكم التجبي صاحب سرقسطة في المسافر ، وجاء ملك الجلائقة لنصره فهزمهم ، وامتنعوا بقورية وعانوا في نواحيها ، وقتل ، ثم أغزى الحكم أحمد بن يعلى ومحي بن محمد التجبي الى بلاد برشلونة ، فالتت المسافر في نواحيها ، وأغزى هذيل بن هاشم ومولاة غالباً الى بلاد القومس فالتت فيها وقتلا وعظمت فتوحات الحكم وقواد الثغور في كل ناحية . وكان من أعظمها فتح قلموية من بلاد البشكنس ، على يد غالب ، فصرها الحكم واعتى بها . ثم فتح قطوية على بدلائد وشقة وغنم فيها من الأموال والسلاح والاقوات والأثاث وفي سيطها من الفم والبقر والملك والأطعمة والسي ما يوصى .

قال : وفي سنة أربع وخمسين سار غالب الى بلد ألبه ، ومعه يحيى بن محمد التجبي وقاسم بن مطرف بن ذى النون ، فابتنى حصن عرماج ودوخ بلادهم وانصرف . وظهرت في هذه السنة مراكب الجيوس في البحر الكبير وأسدوا بسائط اشبونة ، وناشبهم الناس القتال ، فرجعوا الى مرابهم . وأخرج الحكم القواد لاحتراس السواحل ، وأمر قائد البحر عبد الرحمن رماحس بتجليل حركة الاسطول ، ثم وردت الأخبار بأن المسافر ثالث منهم من كل جهة من السواحل . ثم كانت وفادة اردون بن اذفولس ملك الجلائقة وذلك أن الناصر لما أمان عليه شاذبة بن رديمير ، وهو ابن عمه ، وهو الملك من قبل اردون وحمل النصرانية على طاعته واستظهر اردون بصهره فردند قومس قشتالة توفع مظاهرة الحكم لشاذبة كما ظاهره ابو الناصر ، فبادر الى الوفاة على الحكم مستجيراً به فاحتفل لقبومه وعي المسافر ليوم وفادته وكان يوماً مشهوداً ، وصفه ابن

وكان العرب لا يزال منهم جماعات محتلة لبروفنس ودوفيني ولا تزال الناس هناك تنحس عاديتهن ، وكان الملوك في منازعاتهم يستعينون بهم فيكون الترجيح بواسطتهم .

حيان كما وصف أيام الوفادات قبله ، ووصل الى الحكم وأجلسه ووعده بالنصر من عدوه ، وخلع عليه ، وكتب بوصوله ملقباً بنفسه وعاقده على موالاة الاسلام ومقاومة فردلند القومس ، وأعطى على ذلك صفقة يمينه ورهن ولده غرسية ، ودفعت الصلات والحلات له ولأصحابه وانصرف مع وجوده نصارى الذمة ليوطدوا له الطاعة عند رعيته ويقبضوا رهنه . وعند ذلك بث ابن عمه شائجة بن ردمير بيئته وعاثته مع قوامس أهل جليقية وسجورة وأساقفتهم ، يرغب في قبوله ويمت بما فعل أبوه الناصر معه ، فقبل بيعتهم على شروط شرطها كان منها هدم الحصون والأبراج القريبة من ثغور المسلمين .

ثم بث ملكا برشلونة وطوكونية وغيرها يسألان تجديد الصلح واقرارها على ما كان عليه وبثا بهدية وهي عشرون صبياً من الحميان الصقالية وعشرون قنطاراً من صوف السور ، وخمسة قناطير من الصمدير ، وعشرة أذرع صقلية ومائتات سيف قنحية . فقبل الهدية وعقد على أن يهدموا الحصون التي تضر بالفئور ، وأن لا يظهروا عليه أهل ملتهم ، وأن ينثروا بما يكون من النصارى في الاجلاب على المسلمين .

ثم وصلت رسل غرسية ابن شائجة ملك البشكنس في جماعة من الأساقفة والقوامس يسألون الصلح ، بعد أن كان توقف وأظهر المكر ، ففقد لهم الحكم . فاجتبطوا ورجعوا .

ثم وفدت على الحكم أم لنريق القومس بالقرب من جليقية ، وهو القومس الأكبر فأخرج الحكم لتلقها أهل دولته واحتفل لقدمها في يوم مشهود مشهور ، فوصلت وأسعفت ، وعقد السلم لابنها كما رغبت ، ودفع لها مالا تنسبه بين وقدما دون ماوصلت به هي وحملت على بقله فارحة بسرج ولجام مثقلين بالذهب وملحفة ديباج ، ثم عاودت مجلس الحكم للوداع فعاودها بالصلوات لسفرها وانطلقت .

ثم أوطأ عساكره أرض المدوة من الغرب الأقصى والوسط ، وتلقى دعوته ملوك زناتة من مغراوة ومكناسة فبشوا في أمثالهم وخطبوا بها على منابهم وزاحوا بها دعوة الشيعة فيها بينهم . ووفد عليه من بني الحرز وبني ابني الصافية ، فأجزل صلتهم وأكرم وفادتهم وأحسن منصرفهم واستنزل بني ادريس من ملكهم بالمدوة في ناحية الريف وأجلاهم البحر الى قرطبة ثم جلاهم الى الاسكندرية . وكان محباً للعلوم مكرماً لأهلها جالماً للكتب في أنواعها عالم يجمعه أحد من الملوك قبله . قال أبو محمد بن حزم أخبرني تليد الحصى ، وكان على خزانة العلوم والكتب بدار بني مروان ، أن عدد الفهارس التي فيها تسمية الكتب أربعة وأربعون فهرسة وفي كل فهرسة عشرون ورقة ليس فيها الا ذكر أسماء الدواوين لا غير . وأقام للعلم والملاء سوقاً ناقلاً جلبت اليه بضائمه من كل قطر

وكان أوتون ملك الألمان بعد أن قهر المجار واستعصى جميع ألمانيا اجبر البابا على تنصيبه  
بتاج الامبراطورية وتقلب على براجمة ملك لوبناردية ، وخرج هذان من مملكته شريدا  
فقام ابنه ادالبرت للمطالبة بملك أليه . وروى بعض المؤرخين مثل البريك المنقول.  
تاريخه في مجموعة لاينير أن ادالبرت استعان بمسلى فركسينت .

وفي سنة ٩٥٦ تم اجلاء العرب عن غرينوبل . وقد تقدم أن أساقفة هذه المدينة  
كانوا هجروها الى ساندوناث من جهة فالانس ، فقام أحدهم ايزاردن وجمع أكبر  
البلاد وقوادها واستنفرهم لقتال المسلمين . وكان هؤلاء يملكون اخصب النواحي  
وأجود الأراضي فتقرر أن كل انسان يكون نصيبه من هذه الأراضي بقدر بسالته  
واقدمه . فلما تمكن الأهالي من اجلاء العرب عن غرينوبل ووادى غراذيفودان  
تقاسم المقاتلون للعرب تلك البقاع التي كانت ييديم بحسب درجة انتماسهم في  
الحرب . ومن ذلك جاءت ثروة بعض العائلات القديمة في مقاطعة دوفيني ومن جملتها  
عائلة اينارد Aynard التي يقال ان أصل ثروتها من تلك الحرب الصليبية . وبعد أن  
استعصى الأسقف ليزورن تلك البلاد ومحا آثار العرب فيها أعلن عن نفسه أميراً على

قال أبو محمد بن خلدون : ولما وفد على أبيه أبو علي الفاي ، صاحب كتاب الأمالي ، من بغداد  
أكرم مثواه وحسنت منزله عنده ، واورث أهل الأندلس علمه ، واختص بالحكم المستنصر  
واستفاد علمه . وكان يبيت في شراء الكتب إلى الأقطار رجالاً من التجار ويرسل اليهم الأموال  
يشرائها حتى جلب منها إلى الأندلس ما لم يهدوه . وبيت في كتاب الأغاني إلى مصنفه أبي الفرج  
الاصفهانى ، وكان نسبته إلى بني أمية ، وأرسل إليه فيه بألف دينار من الذهب العين ، فبعث  
إليه بنسخة منه قبل أن يخرجها إلى العراق . وكذلك فعل مع القاضي أبى بكر الجبرى المالكي في  
شرح مختصر ابن عبد الحكم وأمثال ذلك .

وجمع بداره الخداني في صناعة النسخ والمهرة في الضبط والاجادة في التجديد ، فأوعى من ذلك كله  
واجتمعت بالأندلس خزائن من الكتب لم تكن لأحد من قبله ولا من بعده ، الا ما يذكر عن الناصر  
العباسي ابن المستضى . ولم تزل هذه الكتب بقصر قرطبة إلى أن بيع أكثرها في حصار البربر وأمر  
بإخراجها وبيعها الحاجب واضح من موالى المنصور ابن أبى عامر ، ونهب ما بقي منها عند دخول  
البربر قرطبة وانتهابهم إياها عنوه .

انتهى كلام ابن خلدون ببعض اختصار .

غرينوبل وعلى الوادى . وحفظ خلفاؤه تلك الامارة مدة طويلة وبقى جانب من امتيازاتهم الى زمن الثورة الافرنسية .

فالتقارى يرى أن أمور المسلمين فى تلك الاصقاع كانت قد أخذت تتراجع الى الواء ، وأن ذلك التمهقر كان يزيد طمع الأهالى فى التخلص منهم تماماً ، فى سنة ٩٦٨ نادى الامبراطور أوتون بهننه المزيمة وأجمع أن يستأصل شأفتهم من هذه النواحى ، الا انه مات قبل أن يحقق وعده . وكان فى ذلك المصر رجل لا يذكر اسمه الا مقروناً بالتحلة والاكرام سواء عند الملوك أو بين الشعوب وهو القديس مايول Mayeul الذى كان قسيساً فى بلدة كلونى Cluny فى بورغونية ، وكان قد بلغ من شهرته بالفضائل أن تحدث الناس بانتخابه لمقام البابوية ، وكان هذا القديس ذهب الى رومة لزيارة كنائسها وفى اياه من رومة جاءت طريقه على بلاد البييمونت قاصداً الرجوع الى ديره من جهة جبل جنيفر Genevre وأودية دوفينى ، وكان المسلمون اذ ذاك محتلين البلاد الواقعة بين غاب Gap وامبرون Embrun ومركزهم فى الأعلى المشرفة على وادى دراك Drac بازاء جسر أورسيير (ولا يزال هذا المكان معروفا الى اليوم) فلما وصل القديس مايول الى ذيل الالب وجد هناك عدداً كبيراً من الزوار القافلين من رومة والمسافرين قد علموا بمجيئه فانتظروه ليسيروا معه اذ لم يكونوا يرجون أن تنتدح لهم فرصة خير من هذه لاجتياز جبال الالب . فتقدمت قافلة القديس . وفيها هذا الجمل الفقير . وما وصلوا الى ضفاف الوادى سائرين فى طريق منحصرة بين الجبل والنهر ، حتى انهال عليهم العرب يرشقونهم بالسهم من عل . وكان العرب نحواً من الف مقاتل ولم يكن للمسيحيين مفر ، فأحيط بهم ووقع أكثرهم فى الاسر . وكان من جملة الاسرى القديس مايول ، وقد جرح فى يده وهو يذب عن أحد رفاقه ؛ فسيق الاسرى الى مكان على حدة ، وكان أكثرهم ققراء لا يطعم الانسان من رؤسهم فى منم فذنا العرب من القديس وسألوه عن درجة يساره فأجلبهم القديس بأنه من قوم أغنياء . ولكنه خرج من جميع أملاكه ووقف نفسه على عبادة ربه وهو الآن راهب فى دير ذى أملاك وأراض واسعة فتساوتوا معه على

خدية تبلغ مايساوى ألف ليبرة من الفضة أو ثمانين ألف فرنك من المبالغة الحاضرة . وطلب العرب من القديس أن ينفذ رفيقه الى دير كلونى ليحمل اليهم المال وضربوا له موعداً قالوا له ان فات هذا الموعد ولم يروا المال فانهم يقتلون القديس وسأر الأسرى . فكتب القديس الى الدير قائلاً : الى آباء كلونى والاخوان الذين فيه مايول المسكين أسير مكبل بالقيود الخ . فلما وصل هذا الكتاب ارتفع البكاء والمويل من كل جانب وأسرعوا بجمع الأموال واستجادوا أكف ذوي الحمية وجردوا الكنيسة من زخرفها ، وأرسلوا كل ماوقع في أيديهم من المال لفسكك القديس . ومن معه من الأسرى . فوصل المال قبل انقضاء الأجل وأطلق المسلمون سراحهم وكان القديس في أثناء وقوعه في الاسر قد حاول أن يرشد المسلمين قائلاً لهم : ان الذى يمتقدون به لا يقدر أن يخلصهم من العذاب ولا ينفعهم بشيء . فعند ما سمعوا منه هذا الكلام حاجت حفيظتهم وشددوا وثاقه وصاروا به الى أحد الكهوف وحبسوه فيه ثم انهم عادوا فسكنوا ورجعوا الى معاملته بالحسنى . وكان اذا اشتهى الطعام جاء أحدهم وغسل يديه وأصاح له طعاماً شهيماً ووضع بين يديه بكل أدب . وكان مع القديس نسخة من التوراة ، فجاء أحد المسلمين ومد يده اليها بدون احترام ، فلأمره رفاقه وقالوا له : ان هذا كتاب مقدس ونحن معاشر المسلمين نقدر جميع الكتب السبوية . وبهذه المناسبة قال أحد كتاب ذلك العصر : ان المسلمين يحترمون مثلنا انبياء العهد القديم ورون المسيح نبياً كبيراً وانما يجعلونه على كل حال أصغر من محمد . بقولهم ان محمداً كان خاتم الرسل وهم يقولون ان محمداً هو من سلالة اسماعيل ابن ابراهيم . وقد وقعت حادثة القديس مايول هذه في سنة ٩٧٢ فصار لها دوى عظيم في الاقطار وضح لها المسيحيون الصغار والكبار وهبوا طالبين الأخذ بالثأر وكان في نواحي سيسترون Sisteron في قرية يقال لها نويه Noyers رجل نبيل يقال له بوبون Behon . كان قد استنفر الناس مراراً لتخليص هذه البلاد من العرب فانتهر هذه الفرصة التى كان فيها الناس غضاباً من أجل جاذبة مايول لجمع كلة الفلاحين والأعيان وسكان البوادي والحواضر ممن ينضبون للدين والوطن ثم بنى حصناً في نواحي

سيسترون بإزاء حصن كان ينزله المسلمون يريد بذلك مراقبة حركاتهم حتى ينقض عليهم في أول غرة و يتقم أول ثلة . وحاول المسلمون أن يمرقوا مساعي بوبون هذا فلم يفلحوا وكان الحصن الذى فيه المسلمون على رأس جبل يقال له « ييرة انبيه » Petra - Empia و بينا الفريقان يداور كل منهما الآخر اذ اغتصب قائد حصن العرب امرأة الحرسي الموكول اليه باب الحصن فانتقم البواب المذكور عن هذه الفعلة بان عرض على بوبون أن يفتح له الباب على حين غرة فيدخل الى الحصن و يفتك بمن فيه ، وهكذا تم وجاء بوبون ومعه رجاله فوجدوا الباب مفتوحا فدخلوا وذبحوا المسلمين وهم غادرون ومنهم من عرض على المسيحيين ان يتنصر فمؤلا عفوا عنهم واستحيوهم ومن جلتهم القائد وقد جعلت الكنيسة بوبون هذا في مصاف القديسين كما يستفاد من المجموعة البولندية (١)

وفي الوقت نفسه كان أهالى غاب (٢) قد ثاروا بالعرب ووثبوا عليهم واستأصلوهم . وجاء في كتاب قديم يتعلق بهذه البلدة أن الذى جمع كلمة الالهين وثار بهم على العرب هو رجل يقال له غليوم فكبسوا العرب بيانا في جميع المواقع التي كانوا يحتلونها ، واستأصلوا عرقاتهم وكانت مكافأة الذين قاموا بهذه الحرب أن أخذوا نصف البلدة ونصف الأراضي وتركوا النصف الآخر للمطران والكنائس . وهكذا تحجرت بلاد الدوفيني وأصبح خلاص مملكة بروفنس بعد ذلك قريبا .

وان من المؤسف أن لاتكون لدينا على هذا الحادث المهم معلومات مفصلة ، وغاية ما علمناه أن غليوم كونت بروفنس هو الذى تولى كبر تلك الحرب ، ومن يدرى فقد يكون هو نفسه غليوم الذى عني آثار العرب في «غلب» فان غلب كانت من توابع بروفنس . وكان غليوم كونت بروفنس محبا للمدح محافظا على الديانة برأى رعيته فأحبه رعاياه حبا جما . ولما استنفر أهالى بروفنس ودوفيني السفلى ونيس لقتال العرب لبوا

(١) هى مجموعة حياة القديسين منسوبة الى راهب يسوعى اسمه بولاند . وقد بدأ هو بها وأكملها غيره فصارت تسمى مجموعة البولنديين .

(٢) قسبة هى مركز مقاطعة الألب العليا كان العرب استولوا عليها طويلا .



تدائه ، فلما اجتمع اليه الجم الغفير منهم قصد أن ينهد إلى العرب في فركسينت ، وعند ما علم العرب أن أهالي البلاد ضيقوا عليهم من كل جانب نزلوا من جبالهم مجتمعين ودافمواعن أنفسهم صفاً وأول معركة وقعت معهم وقعت في نواحي دراغينمان Dragengman في مكان يقال له تور تور Tourtour حيث يوجد إلى الآن برج مبني منذ ذلك اليوم ، تذكرنا تلك المعركة ، فانهزم المسلمون والتجأوا إلى حصن منيع . ولكن المسيحيين أخذوا بمخترقهم حتى اضطروهم أن يغادروا الحصن ليلاً ويلجأوا إلى الحراج المجاورة ، فتأثرهم أهالي البلاد وتقلبوا عليهم ، فقتل أكثرهم ، وأخذ الباقون أسرى<sup>(١)</sup> وجميع من وقع في الأسر أو استسلم من المسلمين عفوا عنه كأنيهم لم

(١) قلربنو هذا الخبر عن مجموعة مؤرخي فرنة وقال من الجائز أن يكون بعض المسلمين فروا إلى البحر وذهبوا إلى الأندلس أو إلى سواحل افريقية . وقد قال دربلو D'Herhelot في « المكتبة الدرية » تحت اسم المزعوم وكذلك كاردون Cardonne في تاريخ مغاربة افريقية انه في ذلك الوقت أي نواحي سنة ٩٧٠ كان المسلمون مالكيين لجزيرة سرديانية وأن الخليفة قلربل أن فتح مصر كان أيام سرديانية مدة سنة وقد وافق على هذه الرواية ميمو Minaut صاحب تاريخ سرديانية وزعم « دلبين » Delbene أن المسلمين كانوا استولوا على كورسقة أيضا وهي التي يقول لها العرب قورسقة .

ويقول دلبين انه كان لهم أمير يقال له « موجه » Mugat جرد عليه كونت بروفس جيباً انضم اليه الجنويون . ولاشك أن دلبين يريد أن يتكلم عن الأمير مجاهد الذي كان أغار على سرديانية وكان البيزانبيون أو البيازنة ( كما يقول العرب ) ولكن قصة مجاهد هذا وغارته على سرديانية متأخرة عن هذا التاريخ بنحو من ثلاثين سنة . انتهى كلام ربنو .

قلت : مجاهد المسمى من ماليك الثالث الغازي الشهير المنصور بن أبي عامر ، كان بعد ذهاب دولة المنصور قد تقلبت به الأحوال ، فاستولى على دانية وشن الغارة على سرديانية . ترجمه ابن عميرة في بنية المنصور فقال : مجاهد بن عبادة المسمى . أبو الجيش الملقب ، مولى عبد الرحمن الناصر بن المنصور محمد . كان من أهل الأدب والشجاعة والعلوم وأهلها . نشأ بقرطبة وكانت له همة وجلالة وجراة ، فلما جاءت أيام الفتنة وتقلب السلاكر على النواحي بنهاب دولة ابن أبي عامر قصد هو في من تبعه الجزائر التي في شرق الأندلس ، وهي جزائر خصب واسعة ، فغلب عليها وحماها ( يريد بهذه الجزائر ميورة ومينورة وبياصة ) ثم قصد منها في المراكب إلى سرديانية ( جزيرة من جزائر الروم كبيرة ) في سنة ست أو سبع وأربعمائة فغلب على أكثرها وفتح ماقبلها .

يقتلوا المسلمين الذين كانوا ساكنين وادعين في القرى المجاورة . ومن هؤلاء من تنصر واندمج في الأهالي ، ومنهم من بقى مسلماً ولكنه أصبح رقيقاً مستخدماً إما في

ثم اختلفت عليه أهواء الجند وجاءت امداد الروم ، وقد عزم على الخروج منها طمعاً في تفرق من يشغب عليه ، فاجلته الروم وغلبت على أكثر مراكزه ، فأخبرني أبو الحسن نجبة بن يحيى قال : أنبأنا شريح بن محمد عن أبي محمد بن حزم قال ان أبا الفتح ثابت بن محمد الجرجاني قال : كنت مع أبي الجيش مجاهد في سردانية فدخل بالمرآكب في الرمي نجاه عنه أبو خروب رئيس البحرين ، فلم يسمع كلامه ، فهب ربيع فجعلت تهذف مراكب المسلمين مركباً مركباً الى الريف ، والروم وفوف لاشغل لهم الا القتل والاسر للمسلمين ، فشكل سقط مركب بين أيديهم جعل مجاهد يبكي بأعلى صوته ، لا يقدر هو ولا غيره على أكثر من ذلك ، لارتجاع البحر وزيادة الريح الى أن يقول : قد كنت حنرت من الدخول هنا فلم يقبل ، قال فبجريمة الذن ما تخلصنا في يسير من المراكب . هذا آخر خبر ثابت بن محمد .

ثم عاد مجاهد الى الجزائر الأندلسية التي كانت في طاعته واختلفت به الأحوال حتى غلب على دانية ومايلها ، واستقرت اقامته فيها . وكان من الكرماء على العلماء ، باذلاً للرغائب في استئالة الأدباء ، وهو الذي بذل لأبي غالب الفوقى عام بن غالب ألف دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب الذي ألفه في اللغة مما ألفه لأبي الجيش مجاهد على ما ذكرنا في باب الناء . وفيه يقول أبو العلاء صاعد ابن الحسن الفوقى وقد استأله على البعد بخريطة مال ومركب أهدهما اليه قصيدة أولها :

أنتى الخريطة والمركب كما اقترن السعد والسكوب  
وحط بمينائه قلعة كما وضعت حملها المقرب  
على ساعة قام فيها الناء على حامة القنرى يغطب

الى أن قال

مجاهد رضى إياه الشمس فأصعب ما لم يكن يصعب  
فقل واحتكم فسمع الزمان مصيخ اليك بما ترغب

وقد ألفنى العروس كتاباً يدل على قوته فيه . ومن أعظم فضائله تقديمه للوزير الكاتب أبي العباس أحمد بن رشيق وتمويله عليه ، وبسط يده في العدل وحسن السياسة . وكان موته بداية في سنة ٤٣٦ هـ .

وجاء في معجم البلدان لباقوت ان المسلمين غزوا سردانية في سنة ٩٢ في عسكر موسى بن نصير والذي قرأته في التواريخ أن عبد الله بن موسى بن نصير هو الذي فتح مبدقة واخواتها ولعله غزا سردانية .

أراضي الأديار أوفى أراضي الزعماء . وقد بقيت لهذه الأمة بقايا معروفة مدة طويلة كما سيأتي الكلام عليه .

أما سقوط حصن فر كسنت فقد وقع في سنة ٩٧٥ وكانت مدة بقاء هذا الحصن في أيدي المسلمين أكثر من ثمانين سنة . ولما كان هو المركز الأصلي لجميع العرب المنتشرين في داخل فرنسا وشمال إيطاليا وفي سويسرة ، فلا بد من أن ذلك الحصن كان ملائ بالأموال والنفائس ، فوزع الكونت غليوم صاحب بروفنس تلك الأموال على الذين امتازوا بقتال العرب ؛ وأشهرهم « جيلين غريمالدى » الذى كان من أهل جنوة فانه كوفى على اقدامه بالأراضي التى كانت في متنتى خليج سان ترويز . ومن يذكر بين المشاهير الذين جالدوا حق الجلال بهذه الحرب مسيحي آلت اليه السيادة على مدينة كاستلان Castallane في مقاطعة الالب السفلى . وربما

وجاء في تاريخ ابن عذارى المراكشى المسمى بالبيان للغرب ، أن المسلمين غزوا سردانية في سنة ٢٠٦ وعليهم محمد بن عبد الله التيمى فأصابوا وأصيب منهم ثم قتلوا . وقد اطلعت في مدينة جنوة على تاريخ الطلياني للجمهورية جنوة مؤلف يقال له « فريديسى دونافر » De Naver جاء فيه انه في سنة ١٠١٦ ذهب أسطول جنوى إلى سردانية وتغلب على قوة مجاهد الأمير الريني الذى كان استولى عليها ، وانه في سنة ١٠٣٤ وصل الأسطول الجنوى الى افريقية واحتل الجنوبية عنابة . وانه في سنة ١٠٨٧ ذهبت الأساطيل الجنوبية والبيزانية ، ومعهما أسطول اماني ( يقرب نابولي ) بأمر البابا فكتور الثالث ، واجتاحت سواحل تونس وطرابلس واضطر أمير افريقية أن يدفعهم عنها بقدية تبلغ نصف مليون بحسب المعاملة في زمن صاحب التاريخ وسلم اليهم الأسرى المسيحيين الذين كانوا عنده .

ومما جاء في تاريخ جنوة هذا أنه في مدة ١٣ سنة غزا الجنوبية ثمانى غزوات في بلاد الاسلام ، وان فتح الصليبيين لطرابلس انشام كان على أيدي الجنوبية في ١٣ تموز سنة ١١٠٩ وان أمير يانتى قائد الجبوية تولى مدينة جيل ثم انه في سنة ١١١٠ كانت له اليد الطولى في حصار بيروت وفتح الصليبيين لها . قال : واشترك الجنويون مع غودفروا دو بويون في فتح القدس وفتحوا صور وقيسارية .

هذا وجاء في تاريخ الخلفاء للإمام السيوطي أن الوليد بن عبد الملك تولى الخلافة في شوال سنة ست وثمانين وانه في سنة ٨٧ فتح سردانية من جملة فتوحات عدها وانه في سنة ٨٩ فتح جزيرتي ميورقة ومينورقة .

كانت ثروة آل كاستلان الحاضرة راسخة عن تلك الفتوحات . ولا ينبغي أن ننسى أن العرب كانوا أيضاً قد أجلوا عن مدينة ريز في ( الألب السفلى ) فانه في كل سنة يحتفل أهالي هذه البلدة بعيد خلاصهم منهم الذي يصادف يوم النصر . وقد استولت الكنيسة أيضاً على كثير من الأراضي التي كانت بأيدي المسلمين . وذلك لأن رجال الدين المسيحي كانوا قد أصيبوا أكثر من سواهم بهذه الغارات العربية وتهدم كثير من أديارهم فلذلك كانوا هم دائماً في طليعة الحركة لاجلاء العرب ، فقال أساقفة فرميجس ونيس نصيباً كبيراً من الأراضي التي كانت بأيدي المسلمين . وفي طولون وقع نزاع بين الأهالي على الأراضي التي كانت للمسلمين لأنه كان قد طال حكم العرب لتلك البلدة فدفرت آثار التملك القديم واصبحت الحدود مجهولة . فجاء «الكونت غليوم من آرل وأجرى التقسيم بين الأديار والأهالي والامراء ، وأرضى الجميع . ولذلك بقي لتليوم هذا اسم كبير في التاريخ ، وأطلقوا عليه لقب أبي الوطن .

فقد تقرر اذاً أن سقوط حصن فركسينت في أيدي المسيحيين وقع في سنة ٩٧٥ وأنه من ذلك الوقت لم يبق للمسلمين شيء في أرض فرنسا . نعم ان بعض المؤرخين ومنهم دولين المار الذكر . يزعم بقاء المسلمين في جبال الالب مستمراً الى ما بعد سنة ٩٨٠ بل الى ما بعد سنة الألف ، ولكننا لا نثق بهذه الرواية ، ونظن أنه ان كانت قد بقيت عصابات عربية في جبال الالب من بعد تاريخ سقوط فركسينت فلا تكون عصابات محاربة بل تكون عصابات مستسلمة وقد ارادت عن الاسلام الى النصرانية أو صار رجالها في حكم الرقيق . وبالاختصار فمن بعد ذلك العهد لم يبق على أتباع الانجيل خطر من أتباع القرآن الا ان كان من قبيل وقائع قرصانية كان لابد لأجل التخلص منها من مطاردة البرابرة الى نفس بلادهم .

وفي سنة ٩٧٦ مات الخليفة الحكم الثاني في قرطبة وكان ابنه وليداً فتقلد الامور الحاجب الملقب بالنصور وكان آية باهرة في البسالة والاقدام وحسن التدبير بل منه النصراري بياقة لا نظير لها فاعاد للإسلام رونقه الأول وبث الغارات في أطراف بلاد

النصرانية حتى أوقع الذعر في جميعها وعادت النصرانية على شفا خطر عظيم . وكان المنصور عندما تسلم الزمام قد بدأ بترتيب أمور الولايات الافريقية ، حيث أدخل في الطاعة جميع أهلها وجند منهم الجيوش الجارية واستنفر أيضا أهل الأندلس منتخبا منهم أشجع الشبان وأخذ يشوقهم الى القتال ويمرهم عليه . وكانت غزوات المنصور كلها في فصل الصيف ، ما عدا غزاة واحدة ، وذلك لأن رجال افريقية كانوا لا يتحملون برد الاصقاع الشمالية . وبلغ عدد غزواته في مدة سبع وعشرين سنة ستا وخمسين غزوة ، لم تنهزم له فيها راية ولا ولى جيشه مدبرا<sup>(١)</sup>

وكان المسلمون في الغالب فرسانا فلذا قصدوا الى بلاد النصارى وهزموا لهم جيشا ذبحوا الرجال وسبوا النساء والأولاد وباعوهم رقيقا ، فكنت ترى بعد كل غزاة من غزوات المنصور أسواق قرطبة واشبيلية واشبونة وغرناطة مكتظة بالرقيق من ذكور واناث ، وكان تجار الرقيق يأتون بهذه الخلائق الى افريقية ومصر وسائر بلاد الاسلام فتنتشر فيها . وكان المنصور يرى جهاده في بلاد النصرانية أفضل قرباته الى الله تعالى ، وكان يستصحب في جميع اسفاره التابوت الذى يريد أن يوضع فيه عند موته . وكان من عادته أن ينفذ النبار الذى يعلق بثيابه في أثناء غزواته ويجعله في ذلك التابوت ، ليصنع منه لبنة يضمها تحت رأسه عند الموت . فجال غزاة المسلمين تحت راياته المنصورة في قشتالة وليون وناباره وآراغون وكتلونيه الى أن وصلوا الى عاشقونية وجنوى فرنسة

وجاست خيل المنصور في أماكن لم يكن خفق فيها علم اسلامي من قبل ، وسقطت مدينة شانتياقي من جليقية وهى أقدس معهد مسيحي في اسبانية في أيدي المسلمين ، واحترقت تلك المدينة . وأخذت اجراس الكنيسة الكبرى المعروفة بكنيسة

(١) لى من نصيحتى الأندلسية التى نظمها بيد وصولي الى قرطبة :

وسائل عن المنصور تمل ابن عامر يحاولك عنه كل قوس موتر

غزا في الصدى ستا وخمسين غزوة فأب بها طرا بصر مؤزر

القديس يعقوب الى قرطبة حيث عمل منها قناديل وعلقت في الجامع الأعظم . ولأجل أن يزيد المنصور من اذلال المسيحيين أجبرهم على حمل الاجراس المذكورة على ظهورهم من شانتياقب الى قرطبة وهي مسافة ثمانمائة كيلومتر ولا ينكر أن المسيحيين نادوا عند ما دخلوا قرطبة فاسترجعوا هذه الأجراس وحملوها على ظهورهم من قرطبة الى شانتياقب ، وتلك الايام تداولها بين الناس .  
وفي أيام المنصور <sup>(١)</sup> كاد الأمل ينقطع من بقاء النصرانية في إسبانية ، فامتد

(١) سنأى في الأجزاء التالية على كل ما يصل بنا من أخبار المنصور بن أبي عامر الذي يقدر أن يضعه المؤرخون في الصف الأول من رجال العالم ، لأن عمل هذه الترجمة هو في تاريخ الاندلس لافي تاريخ قرطبة ، ولكن من حيث ان المستشرق رينو أشار الى غزوات المنصور الشهيرة لم نقا أن نخفي هذا الجزء أيضاً من شيء من ترجمته ، فنقول :  
جاء في فتح الطيب مايلى : ومن ذلك غزوة المنصور لمدينة شنت ياقب فاصية غليسية وأعظم مشاهد النصرارى الكاثنة ببلاد الاندلس وما يصل بها من الأرض الكبيرة ، وكانت كنيستها عديم بمنزلة الكعبة عندنا « وللكعبة المثل الأعلى » فيها يحلقون والبا يجمعون من أقصى بلاد رومة وما وراءها ، ويرغمون أن القبر المزور فيها قبر ياقب أحد الحواريين الاثني عشر وكان أخمصهم يمسى على نبيوا عليه الصلاة والسلام ، وهم يسمونه أخاه للزومه لياه وياقب بلسانهم يعقوب ، وكان أسقفاً بيت المقدس فجعل يستغرى الأرضين داعياً لمن فيها حتى انتهى الى هذه القاصية ، ثم عاد الى أرض الشام فأت بها ، وله مائة وعشرون سنة شمسية ، فاحتل أصحابه رمته فدفنوها بهذه الكنيسة التي كانت أقصى أثره . ولم يطعم أحد من ملوك الاسلام في قصدها ولا الوصول اليها لصعوبة مدخلها وخشونة مكائنها وبعد شقتها فخرج المنصور اليها من قرطبة غازياً بالصائفة يوم السبت لستة عشرين من جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وثلثمائة ، وهي غزوته الثامنة والأربعون ، ودخل على مدينة بورتية فلما وصل الى مدينة غليسية وافاه عدد عظيم من الفوامس المتسكين بالطاعة ، وفي رجالهم وعلى أم احتفالهم ، فصاروا في حسكر المسلمين وركبوا في الفائرة سيلهم ، وكان المنصور تهدم في انشاء أسطول كبير في الموضع المعروف بقصر أبي وائس من ساحل غرب الاندلس وجهمزه برجالة البسرين وصنوف الترجلين وجمل الأقوات والأطعمة والعدة والأسلحة استظهاراً على قوذ الزمية ، الى أن خرج بتوض برتقال على نهر دويرة فدخل في النهر الى المكان الذي عمل المنصور على الصور منه ، فقد هلك من هذه الاسطول جسرأ يقرب الحصن الذي هلك ، ووجه المنصور

ملوك النصرارى بأجمع أصحاب ليون وأنابار وقشتالة وسائر المقاطعات المسيحية ، وبنذوا كل ما كان بينهم من خلاف . وصاروا عصابة واحدة ، وتسلاح الأساقفة والقسيسون

ما كان فيه من التيرة الى الجند فتوسعوا في التزود منه الى أرض العدو ، ثم نهض منه يريد شانت ياقب فقطع أرضين متباعدة الأقطار وقطع بالبور عدة أنهار كبار وخلقبان يدها البحر الأخضر ، ثم أفضى السكر بعد ذلك الى سائط جليلة من بلاد فرطارس وما يصل بها ثم أفضى الى جبل شامخ شديد الوعر لاسلك فيه ولا طريق لم يجد الأدلاء الى سواء ، فقدم المنصور الفعلة بالجدد لتوسعة شغابه وتسهيل مسالكه فقطعه السكر وعبروا بعده وادى منية وانبط المسكون . بعد ذلك في سائط عريضة وأرضين ، وانتهت مفيرتهم الى دير قشان وبسيط يلتبو على البحر المحيط ، وفتحوا حصن شنت بلايه وغنموه وعبروا بساحته الى جزيرة من البحر المحيط لجأ اليها خلق عظيم من أهل تلك النواحي ، فسبوا من فيها ممن لجأ اليها . وانتهى السكر الى جبل مراسية المتصل من أكثر جهاته بالبحر المحيط فتخللوا أقطاره واستخرجوا من كان فيه وحزوا غنائمه ، ثم أجاز المسكون بعد هذا خليجاً في مبرين أرشد الأدلاء اليها ثم نهر اليه ثم أقفوا الى سائط واسعة الهامة كثيرة الفائدة ، ثم انتهوا الى موضع من مشاهد ياقب صاحب القبر تلو مشهد قبره عند النصرارى في الفضل يقصد لسأكم له من أفاضى بلادهم ومن بلاد القبط والثوبة وغيرها ففادوه المسكون فاعاً ، وكان التزول بعد على مدينة شانت ياقب البالسة ، وذلك يوم الأربعاء لليتين خلنا من شعبان ، فوجدها المسكون خالية من أهلها فحاز المسكون غنائمها وهدموا مصانعها وأسوارها وكنيستها وعفوا آثارها ، وكل المنصور بقبر ياقب من يحفظه ويدفع الأذى عنه . وكانت مصانعها بديعة محكمة فقودرت هشيأ كأن لم تكن بالامس وانسفت بعد ذلك سائر السائط . وانتهت الجيوش الى مدينة شنت مانتش منقطع هذا الموضع على البحر المحيط ، وهى غاية لم يلها قبلهم مسلم ولا وطنها لغير أهلها قدم ، فلم يكن بعدها لخليل مجال ولا وراءها اعتقال ، وانكفأ المنصور عن باب شنت ياقب وقد بلغ غاية لم يبلغها مسلم قبله ، فجعل في طريقه القصد على حمل برمد بن اردون يستنصره عائناً ومفسداً حتى وقع في حمل القوامس الساعدين الذين في عسكره فأمر بالكف عنها ومر مجتازاً حتى خرج على حصن بليقية من افتتاحه ، فأجاز هنالك القوامس بمجملتهم غلى أقدارهم ، وكسأهم وكسا رجالهم وصرفهم الى بلادهم وكتب بالفتح من بليقية

وكان مبلغ ما كسأه في غزاته هذه للملك الروم ولبن حسن غنائمه من المسلمين الفين ومائتين وخمباً وثمانين شقة من صنوف الخز الطرازى وواحداً وعشرين كسأه من صوف البحر وكسأين غيريين وأحد عشر سفلاطونا وخمسة عشر مزيماً وسبعة أعاط ديناج وعزى ترياج روى وفروى فكله ،

وساروا في مقدمة الجيوش بحسب رواية مؤرخي النصارى على ما في مجموعة الدون بوكه . واجتمعت جيوش جرارة من المسيحيين على حدود قشتالة القديمة ، وحشد المنصور جميع ما عنده من قوة وكانت الوقعة هي التي ستكون الفاصلة بين الفريقين ، وتلاقى الجمعان على نهر دويره فكانت المعركة من أهول ما يتصور العقل وبقيت طول النهار وسالت الدماء كالأنهار ولم ترجح فئة على الاخرى ، ولكن المسيحيين كان أكثرهم في زرد الحديد فكان التلف منهم أقل . ولما خيم الظلام رجعت كل فئة الى خيمها وانتظر المنصور مجيء قواده وأعوانه للتشاور معهم فلم يحضر منهم أحد فسأل عن سبب تأخرهم فقبل له أنهم سقطوا صرعى في المصاف ، فعلم المنصور أن العاقبة وبيلة والثالث جسمه وامتنع عن أخذ أى علاج ، ومات بعد أيام قلائل ، فدفنوه في الثياب التي كانت عليه يوم المعركة وفي التابوت الذي كان يحمله معه ليدفن فيه . ولا يزال قبره معروفاً في مدينة سالم<sup>(١)</sup>

ووافى جمع السكر قرطبة غاماً وعظمت النعمة والمنة على المسلمين ولم يجد يشنت إاقب إلا شيخاً من الزهان جالساً على القبر فسأله عن مقامه ، فقال : أولى يعقوب . فأمر بالكف عنه . قال : وحدث شملة قال : قلت للمنصور ليلة أطال سهره فيها : قد أفرط مولانا في السهر ويدنه يحتاج الى أكثر من هذا النوم وهو أعلم بما يحركه عدم النوم من علة المصعب ، فقال : يا شملة الملك لا ينام اذا نامت الرعية ولو استوفيت نومي لما كان في دور هذا البلد العظيم عين نائمة . انتهى ما نقلته من الكتاب المذكور

(١) جاء في فتح الطب قلا عن ابن سبيد أن المنصور رحمه الله توفي في غزاته للافرنج سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة وحل في سريره على أعناق الرجال وعسكره يحف به وبين يديه الى أن وصل الى مدينة سالم انتهى

وجاء في الفتح من جملة مناقبه أنه خط يده مصبفاً كان يحمله معه في أسفاره وغزواته يدرس فيه ويترك به ، ومن قوة رجائه انه اعتنى بجمع ماعلق بوجهه من الفبار في غزواته ومواطن جهاده فكان الحدم يأخضونه عنه بالمناديل في كل منزل من منازل حتى اجتمع له منه صرة ضخمة عهد بتصيرها في خنوطه ، وكان يحملها حيث سار مع أكفاته ، توقفاً لحلول منيته ، وقد كان اتخذ الأكفان من أطيب مكسبه من الشيعة الموروثة عن أبيه وغزل بناته . وكان يسأل الله أن يتوفاه في طريق الجهاد فكان كذلك انتهى .

قلت : وقبره معروف في مدينة سالم والاسبانيول يلفظونها مدينة سالى أو ثالى بالثاء



وكان المنصور طول استيلائه على الدولة جامعاً بين مجد السيف ومجد القلم ، فازدهرت في أيامه العلوم والصنائع وتقدمت الزراعة وازداد العمران وبلغت الأندلس لمهده من السعادة مبلغاً لم تعرفه من قبل . وفي أيام المنصور انتشرت مبادئ الفروسية «Chevalerie» والمبالغة في حفظ الشرف والرفق بالرأه وبأى ضعيف ونجدة الملهوف أياً كان . وهذا أمر لا نزاع فيه الا ان السيوفاردو Veiredot في كتابه المسمى « مشاهد الاخلاق العربية في اسبانية في القرن العاشر » قد تجاوز الحد في زعمه أن العرب لمهد المنصور ، هم الذين قرروا نظام الفروسية كما كان معروفاً عند فرسان المسيحيين فيما بعد ، وقد كان واجباً على السيوفاردو أن يأتي بالبرهان على مقاله لأن الذي بأيدينا من تواريخ الذين عاشوا في ذلك العصر ليس فيه شيء مما قرره السيوفاردو<sup>(١)</sup>

وكانت وفاة المنصور سنة ١٠٠٢ فقام بالأمر بعده ابنه عبد الملك ولكنه مات سنة ١٠٠٨ وبموته انقضت أيام الاسلام الزاهرة في اسبانية<sup>(٢)</sup>

ثم نشبت الحرب الداخلية في قرطبة وأخذت الحكومات تهدم بعضها بعضاً وفترت الحمية الاولى وبدأ الاسلام يتقهقر ويستسرّ بדרه منذ ذلك الوقت . وقد كان في استطاعة المسيحيين من شمالي الأندلس أن يسترجعوا بلاد آبائهم وأجدادهم من ذلك الحين الا انهم هم أنفسهم أيضاً كانوا منقسمين وكانت المداوة بين نابار وغاليسية كما كانت بينهم وبين المسلمين ، وكان المسيحيون يدخلون في حروب المسلمين بعضهم

(١) ذهب كثير من المؤرخين الى أن نظام الفروسية الذي كان معروفاً في اوروبا في القرون الوسطى رشح الى الاروبيين من عرب الأندلس ولجيب بك غالى من أمائل للصيرين الأباط كتاب قمى في هذا الموضوع معزز بالأدلة والشواهد

(٢) جاء في الفتح : ولما توفى المنصور قام بالأمر بعده ابنه عبد الملك المظفر أبو مروان فجرى على سنن أبيه في السياسة والفتو وكانت أيامه أعزاداً دامت مدة سبع سنين وكانت تسمى بالسابع تشبيهاً بسابع الروس ولم يزل مثل اسمه مظفراً الى أن مات سنة تسع وتسعين وثلاثمائة في الحرم واثارت الطوائف في ممالكهم وتحركت الجلالة لاسترجاع ممالكهم وحصولهم انتهى

مع بعض منجازين الى احدى الفئتين المتقاتلتين حسبما تقتضى مصلحتهم ، وربما كان مع كل من الفئتين فئة من المسيحيين ؛ وكان الاساقفة بأنفسهم يخوضون غمرات هذه الحروب . وفى سنة ١٠٠٩ انضم المسيحيون فى الفتنة التى وقعت فى قرطبة الى احدى الفئتين ونصروها على الفئة الأخرى فاستعانت الفئة التى دارت عليها الدائرة بمسيحيي كتالونية الذين زحفوا الى قلب الاندلس ، ولكنهم فقدوا فى أثناء الحرب ثلاثة من اساقفتهم ورجلا من أبطالهم اسمه ارمانجو كونت ليرجل<sup>(١)</sup>

(١) بعد وفاة عبد الملك الظفر بن المنصور قام بالأمر أخوه عبد الرحمن وتلقب بالناصر لدين الله وجرى على سنن أبيه وأخيه ، فى المجز على الخليفة هشام الأموى والاستبداد والاستقلال بالملك دونه ، ثم بدله الاستئثار بما فى من رسوم الخلافة فطلب من هشام أن يولية عهده ، ولما لم يكن هشام أدنى ارادة معه أجابه الى ما طلب وأحضروا لذلك الملا من أرباب الثورى وأهل الحل والقدر ، فكان يوماً مشهوداً ، فكتب عهده من انشاء أبى حفص بن برد ، وذلك فى شهر ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ، وكتب الوزراء والقضاة وسائر الناس شهادتهم بخطوط أيديهم ، وتسمى عبد الرحمن بن المنصور بولى العهد

وكانت هذه هى الفلطة الكبرى التى بدأ بها اقراض دولة المنصور ودولة بنى أمية ودولة الاسلام كلها فى الأندلس لأن هذا الاعتداء أغضب الكثيرين ، وبدأت به الحرب الأهلية التى شغلت المسلمين بعضهم ببعض وتركت الثغور عورة ، واوجدت ملوك الطوائف يفتنون ليلاً ونهاراً بعشده من عدو الأمة .

وجاء فى النسخ ان أهل الدولة هموا على عبدالرحمن (ولى العهد) ما فعله مما كان فيه خفه واقراض دولته ودولة قومه وكان أسرع الناس كراهة لتلك الأمويون والقرشيون ، فقصوا بأمره وأسفوا من تحويل الأمر جملة من الحضرة الى اليمنية ، فاجتمعوا لشأنهم وتمتعت من بعض الى بعض رجالهم وأجمعوا أمرهم فى غيبة من المذكور ، فى غزاة من صوامحه ببلاد الجلائقة ، ووثبوا بصاحب الشرطة بقرطبة فقتلوه بمقصده من باب قصر الخلافة ، وخلصوا هشاماً المؤيد الذى ولى عهده عبد الرحمن بن المنصور ، وبايسوا محمد بن هشام بن عبد الجبار ابن أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر ولقبوه بالمهدى بالله ، وطار الجبر الى عبد الرحمن بمكانه . من الثغر فاهض جمعه وقتل الى الحضرة وقد تسلم عنه جنده ووجوه البربر ولحقوا بقرطبة وبايسوا المهدى وأغروه ببعد الرحمن لسوء سيرته فاغترضه من قبض عليه واحتقر رأسه وحمله الى المهدى . ودعت دولة الماسين كان لم تكن

والحاصل أن مسلمي إسبانية كانوا قد أخذوا ينكصون وتنحصر أجنتهم ولم يبق أدنى خطر منهم على فرنسة ، وأخذت هذه الملكة تتقوى وتتقدم الى الأمام .

قال : وكان رؤساء البربر وزناة قد لحقوا بالمهدي الخليفة الجديد لما رأوا من سوء تدبير عبد الرحمن ، إلا أن الأمويين كانوا حاقدين عليهم لما كان من مظاهرهم للعالمين ، فلم يلبثوا أن سخطهم القلوب وخزرتهم البيون ونهبت العامة دورهم وشكوا أمرهم الى المهدي فلم تلج شكواهم ، فتشت رجالتهم وأسروا نجوهم ، وباعوا هشام بن سليمان ابن أمير المؤمنين الناصر ، فعولوا عن مرامهم ذلك وغار بهم السواد الأعظم وأزعجهم عن المدينة ، وتقبضوا على هشام وأخيه أبي بكر وأحضرهما بين يدي المهدي ، وشربت أعناقهما

وفر سليمان ابن أخيها واجتمع في البربر في ظاهر قرطبة ، فبايعوه ولبقوه المستعين بالله ونهضوا به الى طليطلة فاستباحوا بالنصارى ، وزحف ابن اذقوش في جيش انضم الى البربر ووصلوا الى قرطبة وهزموا المهدي ومن معه ، وقتل في ذلك اليوم ما يزيد على عشرين ألفاً . ودخل المستعين قرطبة خامس سنة أربعائة ، وطلق المهدي بطليطلة واستباح هو أيضاً بابن اذقوش فزحف معه الى قرطبة وهزموا المستعين والبربر أصحابهم ، ودخل المهدي قرطبة وملسها ثانية وخرج المستعين مع البربر وتفرقوا في البسائط يذهبون ولا يقعون على أحد ، ثم ارتحلوا الى الجزيرة الخضراء ، فخرج المهدي ومعه ابن اذقوش لفتلهم فكروا عليهم وانهزم المهدي وابن اذقوش ومن معهما من المسلمين والنصارى ، ودخل المستعين قرطبة ثانياً مرة ، ولكنه لم يدخلها هذه المرة خليفة بل اخرج هشاماً الخليفة القديم وبايع له وقام بأمر حجابته ، ظناً منه أن ذلك يحسم الفتنة ، وقام أهل قرطبة وأغروا أهل القصر بالمهدي وقتلوه ، ظناً بأن قتله يحسم النزاع ، وصار هشام هو الخليفة ، وقام واضح السامري بحجابته . فعند ذلك يث المستعين الى النصارى يستعينهم لمظاهرة ثبوت اليهم الخليفة هشام وحاجبه واضح يكفونهم عن ذلك بأن يسلموا اليهم الحصون والقلاع التي كان المنصور قد اقتنتها من بلادهم وهكذا وقف الاذقوش عن مساعدة المستعين . ولكن المستعين والبربر تغلبوا على أهل قرطبة ودخلوها عنوة ونهبوها وأتزلوا الممرات في أهلها ، وتولى البربر الأعمال واستقلوا بالبلاد مثل باديس بن حيوس في غرناطة ، والبرزالي في قرمونة والغرنقي في ووندة ، وهزرون في شريش .

وافترق شمل الجماعة بالأندلس وسقطت هيئة الخلافة وبدأ دور الأعطاط بخمس دول صغيرة كبتى عباد باشيلية ، وبين الانطس بطليوس ، وبين ذى النون بطليطلة ، وبين هود بسرقتة ، وابن أبي عامر يلمنية ، ومجاهد العامري بداية الجزائر . انتهى نقلا عن شرح الطيب

وسنة ٩٨٧ انتقل الملك الى آل كابت Cabet فكانوا أجدر به من المتأخرين  
من سلالة شارلمان ، ثم تنصر النورمنديون وصاروا عاملا عظيما من عوامل

وقال ابن عذارى في كتابه « البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب » ان عبد الملك  
المظفر بن المنصور عند وفاة أبيه كتب الى أقطار المملكة بالأندلس والصدوة ، فاستوتق له الأمر  
ولم يرد أحد طاعته ، واجتمع الناس على حبه . وكان مع غلبة التبيذ عليه واستغراقه في لذاته  
مراقباً لربه بأكياً على ذنبه . وكان من قرط الحياء مع الشيعة في غابة بيضة . وله في بلاد الروم  
آثار عظيمة ، غزا سبع غزوات في مدته وفي السابعة توفي ، قيل مات مسوماً وقيل مات من علة  
الذبح . وكان موته بمنزل أم هاني بمقربة من أرملط لاربع خلون من صفر سنة ٣٩٩ فكانت  
مدته في الملك ست سنين وأربعة أشهر وسبعة أيام . وكانت أول غزواته الى بلاد الأفرنج سنة  
٣٩٣ ودوخ بساط برشلونة وفتح حصن محاصر عنوة وأسكنه المسلمين

وقال ابن عذارى انه لما ذهب عبد الملك الى مدينة سالم وافاه هنالك عدة زعماء من وجوم  
النصارى وفرسانهم ، أرسل بهم ملك القوط يومئذ اذوثلس بن اردن المعروف بابن البربرية ،  
ومعهم آخرون ممن أرسل بهم خاله شاذبة بن غرسية زعيم الجلالة وصاحب قشتالة وأبلة ، وحضر  
هؤلاء الأرهاط للغزو بين يدي عبد الملك على ما قضيه شرط سلمهم التفتد صدر هذه الدولة ،  
وافين بالعهد حافظين للحرمة ، فأحسن عبد الملك قبولهم وأصعد عن مدينة سالم نحو الشيفر الأعلى .  
قال قلا عن حيان بن خلف انه في غزاته لأرض برشلونة انتتج ستة حصون . ولكن الحصون  
التي دمرها للمدو نخة ومكانون حصناً .

قال : وفي سنة ٣٩٥ غزا جليقية ، وكان مظفرأ ، وسنة ٣٩٦ غزا ببلونة وسار الى سرقطة  
ثم الى وشقة ثم الى برشتر ، ومنها دخل أرض المدو ودمرها تدميراً ، وسنة ٣٩٧ غزا بلاد  
قشتالة من عمل الطاغية شاذبة بن غرسية بن فرلند ، وهى غزاة قلوية الخامسة من غزواته  
المعروفة بغزاة النصر التي لى فيها شاذبة بجميع النصرانية على اختلافها ، فهزمه عبد الملك هزيمة  
عظيمة ، رزق الله المسلمين فيها النصر المبين . وعلى أثرها تسمى عبد الملك بالمظفر ، وصدر له  
بذلك منشور من الخليفة هشام ، وأضاف الى لقب المظفر لقب سيف الدولة . وسنة ٣٩٨ غزا  
عبد الملك بالثانية ، وهى السادسة من غزواته ، وأحبل شنت مرتين . ثم غزا غزاته السابعة سنة  
٣٩٨ وقال فيها قلا عن ابن حيان : ومن كبار علل عبد الملك ومنكراتها على الاسلام ومؤذنتها  
بما جرى عليه بعد من الاتلام ، علته الشديدة بمدينة سالم ، مخرجه اليها سنة ثمان وتسعين ، محفلاً  
لنفسه عدو الله شاذبة بن غرسية بن فرلند ، فصدته عن الدخول اليه بمجموع المسلمين واشتدت به

القوة النصرانية وسكنوا وركنوا وتركوا الميث والدعارة . وكذلك تنصر البحار  
وأصبحت أوربة كلها مسيحية . وفي ذلك الوقت بدأت الناس تطالب الملوك بحقوقها  
وتنهت الجماعات وناقشت السلطة الحساب وتأسس ما يسمى بالحرية البلدية  
مما أدى في آخر الأمر تدريجاً إلى الحالة الاجتماعية التي جعلت أوربة في مقدمة العالم  
المتمدن ، وأورق من ذلك الوقت غصنها واخضر رعيها وأفلح سعيها . على أن سواحل  
فرنسة لم تسلم من غارات المسلمين إلى ما بعد ذلك بمدة طويلة ففي سنة ١٠٠٣ نزل مسلمون  
إندلسيون في أرض أنطيب وأعين الطيب Antibes وأخذوا بعض رهبان أسرى .  
وفي سنة ١٠١٩ غزا منهم أناس مدينة أربونة فاجتمع عليهم الأهالي وكشفوهم ثم  
قتلهم وأسروا منهم عشرين رجلاً كانوا في غاية الطول والعظم ، فأسلموهم إلى دير سان

مدة تفرق عنه فيها أكثر الطوعة ، وصارت على الاسلام مصيبة بما أوهنت من بطش عضده  
ونقصت من حيل عدده ، ورام مع ذلك كله الاتحام على أعداء الله في حل تقويعه لمعاً في أعام  
غزوه فكانت آخر صاققة نفذت من الحضرة ، اذ هلك عبد الملك والقت بركبها الفتنة

قال : لما دفن المظفر رحمه الله تأهب أخوه عبد الرحمن للقب بشتنجول ( اسم غلب عليه من قبل  
أمة بنت شاذنة النصراني الملك تذكر أنها لاسم أبيها فكانت تدعوه في صفه بشتنجول وكان أشبه  
الناس بجده شاذنه ) فنظر في الأمور نظراً غير سديد وأفق الأموال في غير وجهها ، ثم لما مضى  
لوقت شهر ونصف لصنع للخليفة هشام بن الحكم ، وطلب منه أن يولييه العهد من بعده ، وأن يسمى  
بولى عهد المسلمين . ففعل ذلك هشام لضعفه وسوء نظره ونقصان فطرته ، فولاة عهده ، فكان  
ذلك سبب انحراف أكابر الأندلس عن عبد الرحمن ، لما تبين لهم من سخف عقله وسرعته إلى  
قل للملكة عن خلفائها إليه دون غزاة ولا نصرة في حرب

وقد شرح ابن عسارى فتنة قرطبة التي أدت إلى انهيار الاسلام في الأندلس مع أسبابها وتفاصيلها  
بما لم يصرح مؤرخ قبله ولا بعده . وسنأتى على ذلك في الأجزاء التالية . وقد ذكر في عرض  
كلامه على استعجاشه مسلمي قرطبة بالإسبانيول بعضهم على بعض أن رجلاً نصرانياً وقف في أعظم  
شوارع قرطبة فقال قولاً نال منه صلى الله عليه وسلم ، فلم يكلمه أحد بكلمة ، فقال رجل من  
المسلمين غيره للنبي : ألا تنكرون ما تسمعون أما أنتم مسلمون ؟ فقال له جماعة من أهل قرطبة :  
امض لشغلك . وكان الأفرنج اذا سمعوا الأذان للصلاة قالوا قولاً لا يذكر فلا يمترض عليهم أحد  
بشيء انتهى

مارسيال في ليوج ، فاستخدم منهم رئيس الدبر اثنين وفرق الباقين على أصحابه . وجاء في مجموعة الدون بوكه خبر يفيد أن هؤلاء لم تكن لغتهم عربية .

وفي سنة ١٠٤٧ نزل مسلمون أندلسيون في جزيرة لارين <sup>(١)</sup> Lerins واستاقوا عدداً

من الرهبان أسرى فذهب رئيس دير سانت فكتور في مرسيلية الى الأندلس لافسكا بهم . وكان بعض امراء الأندلس شرعوا يشنون الغارات البحرية على بلدان المسيحيين واشهر هؤلاء مجاهد العامري الذي استولى على دانية وجزر الباليار والافرنج يسمونه موجيت Mujet أو موزكتوس Musectus وكان اسمه يلقى الرعب في سكان كورسكا وسردانية وبزة وجنوه . وبقيت غارات المسلمين على سواحل فرنسا تتوالى ولاتقرب طويلا الى أن اشتدت قوة فرنسا البحرية ولم تنته تماماً الا بفتح فرنسا لجزائر الغرب <sup>(٢)</sup> وكانت مدينة ماغلوت مقصداً لغزاة المسلمين حتى أطلق عليها لقب بورسارازين Port - Sarrazin ومن هذا القبيل مدينة مارتيج عند مصاب نهر الرون التي فيها ابنية يقال انها من أيام العرب ومثلها جزر هيار Hyeres التي قبالة ساحل الفار وقد جاء في احصاء لمقاطعة مصاب الرون بقلم السيوتولوزان انه وجدت أوراق قديمة في مارتيج تتعلق باقامة المسلمين في تلك البلاد وكذلك وجدت أوراق قديمة في فوس يظهر منها أن المسلمين سكنوا في جزائر هيار المارة الذكر . على أن المسلمين بدأوا بالتقهقر البحري في أواسط القرن الحادى عشر ، ففي سنة ٩٦١ كان الروم استردوا جزيرة افرطش ، وفي سنة ١٠٥٠ أحلى المسلمون عن جنوبي ايطالية وفقدوا ملكهم في صقلية ، وتجاوز المسيحيون البحر وزلوا في بعض سواحل افريقية حيث خفقت لهم أعلام مدة طويلة ، ثم لم يلبث الاسبانيول أن استرجعوا طليطلة وقرطبة واشبيلية وغيرها . ثم زحف من أوربة الى آسيا الصليبيون بمجيوش لاتهمى فوقفوا المسلمين عند حدودهم بل غزوم في عقر دارهم وفقد المسلمون كل أمل في

(١) أمام سواحل فرنسا الجنوبية عدة جزر بهذا الاسم أشهرها سانت مارغريت وسان اوئورا

(٢) ان هذا الفتح وقع قبل نصر رينو كتابه بخمس سنوات

التجاوز على فرنسة والجنوب الغربى من أوربة . وفى سنة ٩٦٠ كان السكاتب العربى ابن حوقل يصف مسلى الأندلس بالجن والطيش وقصد الصلاة والحزم . وكذلك ابن سعيد الذى كان يكتب فى القرن الثانى عشر قد تعجب كيف أن المسيحيين لم يطردوا مسلى الأندلس تماماً فى ذلك الوقت (١)

(١) قال ابن حوقل فى المسالك والممالك : وأما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها طمر وغامر ، وطولها دون الشهر فى عرض نيف وعشرين مرحلة ، وتقلب عليها المياه الجارية والشجر والثر والرخص والسعة فى الأحوال من الرقيق الفاخر والحصب الطاهر ، الى أسباب التملك الفاشية فى أكثرهم ولما هم به من رغد العيش وسعته وكثرته يملك ذلك أهل منهم وأرباب صناعهم لقلة مؤنهم وصلاح بلادهم ، ويسار ملكهم بقلة شغلهم وسقوط تكلفه بهي . يحضره وحال يخافه ، اذ لا خوف عليه ولا رغبة لأحد من أهل جزيرته ، مع عظم مراقبه وجباياته ووفور خزائنه وأمواله . وما يدل بالليل منه على كثيره ان سكة دار ضربه على الدنانير والديراهم ضربتها فى كل سنة مائتا ألف دينار ، يكون عن صرف سبعة عشر دينار ثلاثة آلاف ألف درهم وأربعمائة ألف درهم . هذا الى صدقات البلد وجباياته وخزائنه وأعشاره وضماناته ومراصده والأموال المرسومة على المراكب الواردة والصادرة والجوانى والرسوم على يوع الأسواق

ومن أعجب أحوال هذه الجزيرة مجاؤها على من هى فى يده ، مع صغر أحلام أهلها وضعة نفوسهم وقمس عقولهم ويهدم من البأس والشجاعة والفروسية والبسالة ولقاء الرجال ومراس الأنجاد والأبطال انتهى

وجاء فى المسالك والممالك لابن حوقل عند الكلام على بحر الروم ما يؤيد قول رينو من ادبار أمر المسلمين منذ أوائل القرن الرابع للهجرة ، وذهاب ما كان فيهم من حاسة فى القرون الثلاثة الاولى ، واستيلاء الرخاوة عليهم حتى أصبغوا لا يمتنون ذمارهم ولا يقنطرون أن يعموا جازم

قال ابن حوقل : وليس فى البحار أعمر حاشية من هذا البحر ، لأن العمارات فى الجانبين ممتدة غير منقطعة ولا ممتنة وسائر البحار تتعرض فى شطوطها للماوز والمقاطع . وقد ألح الروم فى وقتنا هذا على المسلمين الذين على سواحله بالعارات واختطاف مراكبهم من كل جهة ولا غيات لهم ولا ناصر ، والمملك فيهم حقير ذليل وهو جامع مانع والمالم يسرق ولا يشيع ، ويفق بالتأويل على ما يخاف ولا يخاف معاداً ولا مرجعاً ، والتاجر فاجر لا يناف حراماً ولا مطعماً ، والزاهد ذئب أدرع فى كل بلية يشرع ويكبل ربيع يقطع ، فالتفوق والجزائر الى الأعداء مسلحة ، والأرض الى الله من أربابها متظلمة انتهى

ومما يدل على ما وقع في نفوس المسلمين من هذه الجهة الشاهدان الآتيان : روى مؤرخو العرب أنه لما قتل موسى بن نصير إلى الشام بعد فتحه الأندلس ، سأله الخليفة عن الشعوب المختلفة التي مارسها ، فأجابه أن الأفرنج فيهم العدد والشدة والاقدام والثبات . ويستغرب أن يكون موسى بن نصير وصف الأفرنج بهذا الوصف وهو لم يباشر معهم حرباً . وعلى فرض أنه وصل إلى جنوبي فرنسا كما يزعم مؤرخو العرب ، فإنه لم يكن قد لقي الأفرنج بل لقي القوط الذين كانوا أصحاب الحكم في البلاد الجنوبية من فرنسا ولكن مسلمي الأندلس عندما تلاقوا مع رجال شارل مارتل وشازلمان علموا من هم الأفرنج في صلابة العود وعلموا من هم الفرنسيين في حب الجهد والاقدام على الأخطار . وقد روى المؤرخ الأسبانيون كوندى كلام موسى ابن نصير هذا وأضاف إليه بزعمه قول موسى أن الأفرنج إذا انهزموا فليسوا بشيء<sup>(١)</sup>

قلت : كان هذا كلام ابن حوقل في الثالث الأول من القرن الرابع للهجرة مما يدل على أن المرض قديم . وأنه لا عجب إذا آلت الحال إلى ما آلت إليه فيما بعد . لكن المسلمين هبت لهم ريح في القرن التاسع للهجرة وما دبح بحر الروم كما بنا تحت سلطتهم وذلك في أيام السلطان سليمان الثاني وغير الدين بربروس وعمال السلطان على جزائر الغرب وبقيت لهم تلك الصولة مدة طويلة إلى أن انتكح حبلها في القرون الأخيرة . وما زالت الأيام مداً وجزراً منذ خلق الله العالم

(١) قلت : إن كلام مؤرخي العرب عن الأفرنج هو أنهم مع شجاعتهم أقل صبراً في الحروب من الجلالة ، أي من الأسبانيون سكان شمالي إسبانية ، قال ابن حوقل : وثغور الجلالة ماردة ونقرة وواحي الجبارة وطليلة ومدينة الجلالة مما إلى ثغور الأندلس يقال لها سمورة وعظيم الجلالة بمدينة يقال لها يون فيها سلطانهم وعدتهم بعد سمورة ومدينة لهم يقال لها أويط ( Oviedo ) وهي بعيدة عن بلد الإسلام وليس في أستاذ الكفر الذين يولون الأندلس أكثر عدداً من الأفرنج ، غير أن الذين يولون المسلمين منهم فئة متعيفة شوكتهم قليلة ، وفيهم إذا ملكوا طاعة وحسن نصيحة وعماس كثيرة ، واليه يرغب أهل الأندلس عن الجلالة ، والجلالة أصدق محاسن وأقل طاعة وأشد قوة وأكثر بأساً وبسالة ، وفيهم غفر ، وهم في عرض طريق الأفرنج انتهت وجاء في صبح الأعشى عن الجلالة أنهم أمة يغلب عليهم الجهل والجفاء ، ومن زعم أنهم لا يسلون ثيابهم بل يتكونها عليهم إلى أن تبلى ، ويدخل أحدهم نار غيره بغير إذن . وهم أشد من الفرنج



والشاهد الآخر هو ما يرويه العرب من وجود كتابة منقوشة على تمثال في مدينة أربونة منها : يا أولاد اسماعيل لا تتجاوزوا هذا المكان فانكم ان تجاوزتموه ولم ترجعوا على أعقابكم هلكتم . هكذا روى القرى في نقح الطيب في النسخة الخطية التي في المكتبة الملوكية <sup>(١)</sup>

---

ثم ذكر الفقهى مدينة مموره وقال انها قاعدة جليقية وقال : ان المسلمين كانوا ملكوها ثم استرجعها الجلائفة زمن الفتنة ، أى زمن فتنة شنجول الصامرى الذى باعتدائه على الخلافة مع عدم أهليته الشخصية جر على الاسلام من الفرقة ما انتهى أخيراً بشياع الأندلس (١) الذى وجدناه في نقح الطيب للقرى هو هذا : وقيل انه أوغل (يعنى موسى بن نصير) في أرض الفرنجة حتى انتهى الى مفازة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصاب فيها صنبا عظيما فاعلم كالسارية مكتوبا فيه بالقرى كتابة عربية قرئت فاذا هى : يا بنى اسماعيل انتهت فرجعوا . فهاله ذلك ، وقال : ما كتب هذا الا لى كبير فشاور أصحابه في الاعراض عنه ، وجوزوه الى ماوراءه . فاختلقوا عليه فأخذ يرى جهنم وانصرف بالناس وقد أشرفوا على قطع البلاد وتضى الناية انتهى قلت : وقد تقدم هذا الخبر وهو أشبه بالأساطير

## القسم الرابع

الصفة العامة لغارات العرب هذه والتأثير التي ترتبت عليها

مرادنا أن ننظر الى هذه الغارات العربية من حيث المجموع وأن نشير الى بعض حقائق لم يتسن لنا حتى الآن ان تبسط فيها .

وكذلك نريد أن نذكر الشعوب المختلفة التي ضربت بأسمهم مذكورة في هذه الغارات . ولانزع في أن النهضة الأولى قد كانت للعرب ، وأن جميع الفزوات الكبرى كان يرأسها قواد من هذه الأمة ، وإن الاسم العربي هو الذي كان غالباً فيها ، وأنه كان بمنزلة القطب من الرمح ، وإن المراد بلفظة « سارازين » عند كتاب الأوروبيين هو العرب لاغير .

فن أين جاءت لفظة سارازين هذه ؟ الجواب جاءت من اللفظة اللاتينية « ساراسنوس » التي أصلها اللفظة اليونانية « سراكينوس » وهذه اللفظة معروفة منذ القرون الأولى من التاريخ المسيحي ، والناس تقصد بها العرب الرجل الذين في جزيرة العرب وبين دجلة والفرات وسورية وبلاد المجرم . قد ذهب الناس مذاهب شتى في مأخذ هذه اللفظة ، وأكثر الآراء اتفقت على أنها مشتقة من « شرق » لاسيما إن بطليموس الجغرافي الفلكي اليوناني الذي كان بمصر يتكلم في جغرافيته عن شعب يقطن في بلاد جزائر الغرب يقال له مغاربة Machurebe فمن هنا ظهر أنه أريد بكلمة « شرقيين » التي جاءت منها كلمة « سارا كينو » العرب الذين بقوا في آسيا ، كما أن الذين جلوا منهم الى افريقية تسموا مغاربة وذلك كما هي الحال اليوم .

وقد ذهب بعض علماء المسيحيين في القرون الوسطى الى ان « سرازين » مشتقة من « سارة » بنت ابراهيم الخليل . وهذا غير وارد ، لأن سارة هي ام اسحق لا أم اسماعيل جد العرب .

ومن الأسماء التي يطلقها المسيحيون على العرب في القرون الوسطى الاسماعيلية (١)

(١) من القريب أن لفظة اسماعيلية لم تتناول العرب وحدهم بل صارت تطلق نيا بعد على جميع المسلمين . وقد كان في بلاد الجار طائفة من المسلمين في القرن الثاني عشر والثالث عشر للسبيح اعترضت الآن وكان يقال لها الاسماعيلية ، وهذه الطائفة معروفة في تاريخ الجار ويظهر انه لفلة عددها أخذت تنوب تدريجاً في سواد الامة الجرية ، كما ان بعض ملوك الجار القدماء ضيقوا على هؤلاء المسلمين مراراً ليحلوم على النصرانية وهكذا تلاشوا من هناك .

وقد ذكر ياقوت الحموي هذه الطائفة في معجم البلدان تحت لفظة باشغرت فقال : وأما أنا فاني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشغوردية شجر الشعور والوجوه جداً يتفقهون على مذهب أبي حنيفة رضى الله عنه فسألت رجلاً منهم استقلته ، عن بلادهم وحلم ، فقال : أما بلادنا فن وراء القسطنطينية في مملكة أمة من الفرنج يقال لهم المنكر ، ونحن مسلمون رعية للمسلم في طرف من بلاده نحو ثلاثين قرية ، كل واحدة تكون بليدة ، الا أن ملك المنكر لا يمكننا أن نعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن نصي عليه ، ونحن في وسط بلاد النصرانية ، فبإلينا بلاد الصقالية وقبليتا بلاد البابا وفي غربيها الأندلس وفي شرقيها بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها . قال : ولساننا لسان الافرنج وزينا زيهم ونخدم معهم في الجندية ونفزو معهم كل طائفة ، لأنهم لا يقاتلون الا بخالقي الاسلام . فسألته عن سبب اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر ، فقال : سمعت جماعة من أسلافنا يشهدون انه قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد بلغار وسكنوا بيننا وتلفوا في تعريتنا ما نحن عليه من الضلال وأرشدونا الى الصواب من دين الاسلام . فهدانا الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وشرح الله صدورنا للإيمان ، ونحن تقدم الى هذه البلاد وننتفعه ، فإذ رجعتا الى بلادنا أكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم . فسألته لم تحلفون لحاكم كما تفعل الافرنج ؟ فقال : يحلفنا منا للتجنود ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج أما غيرهم فلا . قلت : فكيف ساقفة ما بيننا وبين بلادكم ؟ فقال : من هنا الى القسطنطينية نحو شهر ونصف ، ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك انتهى .

قلت : ان قوله الافرنج مبني على كون المرقين يسمون جميع نصارى اوروبا الفرنجة ، والا فالجار ليسوا من الافرنج في شيء . ثم اني قد سألت علماء التاريخ من الجار عن قبة هؤلاء المسلمين

الى ابناء اسماعيل ، وهذه هي نسبة موافقة للواقع ، لأن قسماً كبيراً من قبائل العرب متسلسل من اسماعيل ، ومحمد من هذه السلالة ولكن العرب لا يمتفون بأن اسماعيل كان ابن أمة وإن اسحق يتنازع عليه ، وهم ينسبون الى اسماعيل كل ملورد في التوراة عن اسحق . ومما استعملوه في القرون الوسطى من الأسماء التي كانت تطلق على العرب لفظة « هجارنة » أى سلالة هاجر . وهذا الاصطلاح ، أى هجارنة ، مجهول عند العرب . ثم إن أعظم شعب اشترك مع العرب في هذه الغزوات هو الشعب

الذين وجدوا في بلادهم في القرن السابع للهجرة ، فأجانب الجنرال « تيودور كلوك » معلم التاريخ في جامعة بودابست بما خلاصته : انه كان يوجد مسلمون أصلهم من البلغار في بلاد الجار عاشوا في أيام الملوك الجار من عائلة اربارد من سنة ٨٩٦ للمسيح الى سنة ١٣٠١ وكان يقال لهم الاسماعيليه . وكانوا في القرن الحادى عشر يعيشون جماعات في جنوبي بلاد الجار ، وكان منهم حراس قلعة بست ، وكان منهم في القرن الثالث عشر لافي مدينة بست فقط بل في جميع هكاري ، وكان أكثرهم من طبقة التجار . وفي سنة ١٠٧٧ صدر أمر للملك « لاديسلاوس » بتحصين الاسماعيليه ، ولكن بقي منهم كثيرون في البان على دين آبائهم . وفي سنة ١٠٩٥ صدر أمر للملك « كولومان » بأن لا يكون في القرية من الاسماعيليه أكثر من النصف ، وبأن يزوجوا بناتهم من المسيحيين . وفي أيام الملوك الذين بعده كان الاسماعيليه يؤثرون الخدمة العسكرية . وكان للملك غيظه الرابع أرسل الى الامبراطور الألماني « فردريك بربروسه » سنة ١١٦١ جيشاً لموته فيه خمسمائة من الاسماعيليه المذكورين . وفي سنة ١٢٣٦ للمسيح كان اجتماع ياقوت الحموي بأناس من هؤلاء الاسماعيليه في مدينة حلب . وفي سنة ١٢٢٢ وقع اضطهاد على الاسماعيليه واليهود . وفي السنة التي بين سنة ١٢٣٥ وسنة ١٢٧٠ كان الاسماعيليه صيارف يقروضون ملك الجار أموالاً . وما زالوا الى سنة ١٢٤٢ مروفين كسليين . ومن ذاك الوقت أخذوا يندمجون في الشعب المجري . وفي سنة ١٢٦٦ كان لايزال منهم قرية اسمها تمركنى Temerkeny وفي زمان لورفيك الكبير كان لايزال بعض عائلات مسلمة من بقايا الاسماعيليه

وسنذكر شيئاً أوسع من هذا عن الاسماعيليه ( أى مسلمي الجار ) في رحلتنا الى بلاد الجار وبوسنة . وأما كان مرادنا هنا أن نذكر كون الافرنج لا يقتصرون على العرب بلقب اسماعيلية بل قد يعنون بذلك كل المسلمين من عرب وعجم فانه مما لاشك فيه أن المسلمين الذين كانوا في بلاد الجار لم يكونوا عرباً بل كانوا من الجار أو الباشقرد وعلى كل حال من أصل تنارى

السكن في جبل الأطلس ونواحيه المنتشر من مصر الى الأوقيانوس الاطلنطيكي .  
ومن البحر المتوسط الى السودان ، والذي يقال له البربر . يعرفهم الانسان بلونهم  
التحاشي وانوفهم الحادة وشفاهم الرقيقة وجوهم المستديرة . والمطلون ان هذه الأقوام  
التي يقال لها البرابر قد وجدت في افريقية قبل أن وجد الفينيقيون في قرطجنة . وهم  
من قديم الزمان معتمسون بجبالهم لا يخضعون لسلطة أجنبية . وكان اليونان  
والرومان يقولون عنهم البرابرة فبقى عليهم اسم بربر الى الآن . وقد اندمج هؤلاء  
البربر مع غيرهم من الافريقيين ومع بقايا الشعب القرطجني وبقايا الرومان والفاندال ،  
وتألف منهم شعب واحد يقال له الشعب المغربي Maure أو الشعب الافريقي  
Afri ou Afrecaia

وقد كان بين الأقوام الذين اشتركوا مع العرب في غزو فرنسة من هم من سلالة  
جرمانية أو صقلبية . وذلك أنه في القرنين الرابع والخامس للمسيح تقدم أسلاف الذين  
كانوا ساكنين في شمالي البحر الأسود ونهر الدانوب ، زاحفين الى قلب أوربة والى  
جنوبها ، بأسماء مختلفة ، كصقالبة وخرواطين وسريين ومورافين وبوهيمين وتديروا  
بولونية وبوهيمية وسرية ودالماسية ، وقسم من بلاد اليونان . وكانوا في أثناء زحفهم  
يقتلون مع الأمم السكسونية والأمم الهونية التي منها الحجار . وكان الفريقان في حروب  
دائمة مع شارل مارتل وأولاده وأحفاده ، لأن ممالك هؤلاء كانت دائماً عرضة لغارات  
هؤلاء البرابرة . ولم تنقطع هذه الحروب المصطلة إلا بعد أن دخل الجرمانيون  
والسلاف في النصرانية . وقد كان البرابرة المذكورون يستعملون الأسرى الذين  
يقعون في أيديهم كالحيوانات بلا فرق ، وكان أهالي هولندية يبيعون أسراهم كالسبيد ،  
واتشترت هذه العادة في فرنسة والبلاد المجاورة لها ، ولم تنقطع إلا بعد أن دخل  
هؤلاء البرابرة في النصرانية (١)

(١) استشهد رينو على مسألة الرقيق ويمة في أوربة بمجموعة الدون بوكه وبجغرافية ابن حوقل  
والقبرى . وقد رأينا أن تنقل عبارة ابن حوقل عن « السالك والمالك » قال : وبالأندلس سلاع .

ومن المعلوم أن تجارة الرقيق امتدت جداً بعد أن افتتح المسلمون الشام ومصر وأفريقية والأندلس ، لأن العرب كانوا يعرفون الرق ويحملون عبيدهم على جميع الأشغال اليدوية وعلى الحرث والزرع ، أما في الشرع الإسلامي فالرقيق لا يهان أصلاً ، وكل عبد تظهر كفايته في شغل من الأشغال بقدر أن يرقى إلى ما يرقى إليه الحر بدون فرق وكان التجار يذهبون إلى بلاد الجرمانيين والسلاف وأحياناً إلى نواحي بحر الادرياتيك والبحر الأسود ويأتون بأصناف الرقيق . ولم يزل أهالي القوقاس يبيعون من أولادهم إلى اليوم ، فكانت هذه الشعوب تنبع من أولادها إلى التجار ، وكان يأتي منهم قسم إلى فرنسة لالبيع والشراء بل بواسطة السبي في الحروب .

ولما كان المسلمون غيراً في قضية الحریم صاروا يخصون هؤلاء العبيد لبيعهم استخدامهم في داخل الأحاريم بدون خوف فتنة . وهكذا تولدت في فرنسة مهنة

كثيرة ترد إلى مصر والغرب وأكثر جهازهم الرقيق من الجوارى والفلان من سبي افريقية وجلبية والخدم الصقالية وجميع من على وجه الأرض من الصقالية الحميان من جلب الأندلس ، لأنهم بها يخصون ، ويفعل ذلك بهم تجار اليهود عند قرب البلد . وجميع ما يسي إلى خراسان من الصقالية باق على حالته ومقر على صورته ، وذلك إن بلاد الصقالية طويلة فسيح ، والمخيلج الآخذ من بحر الروم ممتداً على القسطنطينية وأترا بزوندة يشق بدم بالعرض ، نصف بدم بالطول يسيه الحراسانيون والنصف الشمال يسيه الأندلسيون من جهة جلبية وافرنية وانكبيدة (لونارديه وتوابها) وقلورية (كالابره) وهذه الديار من سيهم الكثير باق على حاله انتهى

وأما في نزع الطيب فيقول عن الاسبانول انهم : يحاربون بالأفك الشرقي أمة يقال لهم الفرنجة ، هم أشد عليهم من جميع من يحاربونه ، اذ كانوا خلقاً عظيماً في بلاد واسعة جبلية متصلة المارة أهلة تدعى الأرض الكبيرة ، هم أكثر عدداً من الجلبين وأشد بأساً وأعظم امداداً يحاربون أمة الصقالية المتصان بأرضهم لخالفتهم أيام في الديانة ، فيسبونهم ويبيعون رقيقهم بأرض الأندلس ، فلم هنالك كثرة وتخصيبهم للفرنجة يهود ذمتهم الذين بأرضهم وفي ثمر المسلمين المتصل بهم ، فيحمل خصيانهم من هنالك إلى سائر البلاد . وقد تلم الحعاء قوم من المسلمين هناك فصاروا يخصون ويستحلون الثلة . انتهى

قلت : والخصاء ممنوع شرعاً

جديدة هي مهنة الخصى ، وتأسس لذلك معمل كبير في فلردون Verdun في بلاد اللورين .

وكان الصبيان الذين ينجون من خطر هذه العملية القاسية يباعون في أسواق الأندلس بأثمان عالية . وكانوا يهادون الخصييان من الصقالبة كما يهادون الخيل أو الحلي الثمينة .

وقد روى أحد كتاب العرب أنه في سنة ٩٦٦ أراد أمراء كتلونية من الافرنج أن يترلفوا الى خليفة قرطبة فقدموا له هدايا من مجلتها عشرون خصياً صقلياً . والعرب يصفون جميع الرقيق الجرمانى والصقلبي والسلافي بلفظة صقلبي Saclabi ونظن أنه من هذه اللفظة جاءت كلمة اسكلاف Esclave بمعنى عبد . وكان أكثر حرس خلفاء قرطبة وأمراء الأندلس من الصقالبة . وكان منهم كثير في صقلية ، ولهم في مدينة بلرم حارة منسوبة اليهم . وكان منهم عدد كبير في افريقية . وقد يصل الصقالبة الى أعلى المناصب ، ولذلك لا يمكنك أن تقرأ تاريخاً للدولة عربية ليس فيه ذكر للصقالبة ، اذ بدون ذلك يكون التاريخ مغلطاً لا يتحصل فهمه . (١)

ولم يكن بين العرب والبربر أناس من شمالي أوردبة ومن أصل وثني فقط ، بل وجد لهم أنصار ولوا للخجل قد ولدوا في حجر النصرانية ، من أهل ايطالية وأهل فرنسا . وقد كان اليهود يستثمرون بؤس الأهالي ويشترون الأولاد من ذكور وإناث ويأتون بهم الى مراسي البحر حيث كانت ترد سفن اليونان والبنادقة وتحملهم الى بلاد الاسلام . وكانت هذه التجارة القبيحة قد وصلت الى قلب عاصمة النصرانية . وقد جاء في مجموعة موارد ثوري أنه في سنة ٧٥٠ اضطر البابا زخريا أن يشتري بماله من أيدي البنادقة عدداً كبيراً من الأولاد ذكورا وإناثا كانوا يريدون الخروج بهم من رومة ثم ان البابا الذي خلف زخريا اضطر أن يحرق مراكب كثيرة لليونان آتية لحمل

---

(١) لو اردنا التعرض للصقالبة ومن نبغ منهم في الاسلام ومن وصلوا الى الدرجات العلى لطال الأمر جداً وقد يستحق ذلك تاريخاً مستقلاً

الرفيق . وقد جاء في تاريخ الصليبيين للمسيو ميشو أن هذه التجارة كانت جارية في أوروبا حتى القرن الثالث عشر ، ولكن بشيء من الاحتياط . وكان أسارى المسيحيين والسبي منهم يستخدمون في جيوش المسلمين . وكان السبي من أعظم مقاصد هؤلاء في الغزو ، فكلما حصلت معركة رأيت أسواق الأندلس وإفريقية غاصة بالأسرى المسيحيين ، فأما الأطفال والاولاد فكانوا يربون في الاسلام وفي اللغة العربية ، وكانوا لا يقدرّون أن يرتدوا عن الاسلام اذا بلغوا . وأما الأرقاء الذين بلغوا سن الرشد فلم يكونوا يجبرون على الاسلام لانه جاء في القرآن « لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي » على أن كثيراً من المسيحيين البالغين كانوا يخدمون في جيوش المسلمين عن طيب خاطر

وأضنف الى هؤلاء قسماً من أهالي البلاد التي افتتحها المسلمون ، فإن العرب والبربر عندما افتتحو الأندلس وجدوا أعواناً لا يحصى عددهم من المسيحيين واليهود ، ولما لم يكن جيش العرب كافياً لحفظ جميع هذه الفتوحات كانوا كلهم دخلوا بلدة عهدوا الى اليهود بحراستها<sup>(١)</sup> ولما دخل العرب الى أرض فرنسة وما جاورها من البلاد لم يخل الامر من أنهم وجدوا من أهل البلاد رجلاً ممن لا يعرفون الحمية الدينية ولا الوطنية ، ومن دأبهم أن يستفيدوا من المصائب العامة ، فشوا بين أيدي العرب في غزواتهم وفتوحهم وخطبوا في جبالهم . ولقد رأينا كيف أن « مورونت » دوق مرسيلية وغيره من سادة البلاد تمالأوا مع العرب على أبناء بلادهم . فإذا كان هذا شأن الكبار فما ظنك بالصغار ؟ ولا شك أن العرب في فتوحاتهم في مقاطعات دوفيني وبسيمونت وسفواي وسويسرة كانوا قد وجدوا من الأهالي أعضاءاً لهم سرّاً وعلماناً ، وكان مؤرخو

---

(١) جاء في فتح الطيب ان مغيثاً مولى الوليد بن عبد الملك جمع يهود قرطبة فضمهم الى مدينتها استقامة اليهم دون التصاري للعداوة بينهم وقال : انهم لما فتحو غرناطة ضمو اليهود الى قصبتها وصار ذلك لهم شحنة في كل بلد يفتحونه أن يضموا يهوده الى القصة مع قطعة من المسلمين لحفظها ويعضى معظم الناس لغيرها واذا لم يجدوا يهوداً وفروا عدد المسلمين المختلفين لحفظ مانتج . انتهى



ذلك العصر لا يصحون بذلك حياء ، ويمتزنون بالاشارة الى خيانة بعض المسيحيين .  
ولكن الحقيقة أنه لولا تلك الخيانة لم يكن المسلمون ليستقروا في تلك البلاد القاصية  
المنقطعة عن أوطانهم الأصلية ، وهم في قلة من العدد ، في زمن كانت فيه المواصلات  
غير ماهرة الآن .

نعم ان العرب كانوا يجدون من أهالي البلاد ردها لهم ، وقد رأينا في تاريخ دير  
نوفاليس كيف أن المسلمين قاتلوا الاهالي بقرب فرسل Verceil وتغلبوا عليهم وساقوا  
عدداً منهم أسرى ثم دخلوا المدينة وعرضوا الأسرى للبيع ، كما تعرض السلع ، وصار  
كل من أراد يدفع في الأسير ثمناً الى آخر القصة .

أما من جهة اليهود وسياستهم في جنوبي فرنسا ، لذلك العهد ، فقد قرأنا في سيرة  
القديس تيودار Theodard رئيس أساقفة اربونة أنه لما دخل المسلمون بلاد اللانغدوق  
انحاز اليهود اليهم وفتحوا لهم أبواب مدينة طلويزة ، وإن شارلمان - تأدياً لليهود على  
خياثتهم - أمر بأنه كل سنة في الأعياد الكبرى الثلاثة يؤتى يهودى ويصفع على باب  
الكنيسة العظمى . وقد بقيت هذه العادة مدة طويلة ثم تبدلوا بها دفع مبلغ من  
الدرهم . ولنا اعتراض على هذه الرواية من جهة أن العرب لم يدخلوا طلويزة فعلاً فلعل  
هذه الحادثة وقعت في فتح مدينة أخرى . وإذا تركنا قضية أنساب الغزاة ورجعنا  
الى لغاتهم فالتناجد أنهم لم يكونوا بأجمعهم يتكلمون بالعربية ، فقد روى ابن القوطية  
أن بعضهم كان يتكلم بالبربرية ، وأنه سنة ١٠١٩ عندما غزا المسلمون اربونة كان  
الغزاة ذلك اليوم من الذين لا يعرفون العربية ، وكذلك لم يكن جميع الغزاة مسلمين ،  
بل كان فيهم يهود ووثنيون وأحياناً مسيحيون . وقد كان في البربر عبدة أوثان  
ومجوس ، ولم يدخلوا جميعاً في الاسلام الا بعد فتح افريقية بمدة طويلة<sup>(١)</sup> . ومن  
الغريب أن المسيحيين في القرون الوسطى كانوا يسمون غزاة العرب بالوثنيين ، مع

---

(١) ومن الغريب أنه في أخريات هذه الأيام قام أناس من الفرنسيين يريدون أن يثبتوا كون  
البربر ليسوا جميعاً بمسلمين . فتصد هذه الفئة أن تأتلك البربر عن الاسلام . فالمؤرخ المستشرق رينو  
يشهد كما ترى بأن البربر أسلموا فاطبة وان كانت هذه القضية لا تفتخر الى شعوب

انه لا يوجد أبعد عن الوثنية من المسلمين ، ومن شدة توحيدهم للبارى تعالى يكرهون جميع شائر الوثنية ويحرمون تصوير المخلوقات الحية ، نظير اليهود ، ولكن شدة حرمة المسلمين لمؤسس ديانتهم جعلت العوام في أوربة يعتقدون أن المسلمين يمدونه ، كما أن المسيحيين في القرون الوسطى كانوا يطلقون لقب وثني على كل من ليس مسيحياً وقد جاء في التاريخ المنسوب إلى المطران توربين Turbin أنه يوجد في اسبانية على شاطئ البحر تمثال من نحاس صنمه محمد نفسه وإن المسلمين يسجدون له . وكذلك فيلومين Philomane في تاريخه لفتح شارلمان بلاد لانغدوق يتكلم عن تمثال لعمد من الفضة المذهبة كان للمسلمون في أروبة في أثناء استيلائهم عليها يعتقدون أنه ملجأ لهم . وكذلك جاء في رواية تمثيلية اسمها لعب القديس تقولاً كان لها شهرة في القرون الوسطى أن أحد أمراء المسلمين في إفريقية كان يمد صنم اسمه ترفاغنت Tervagant وأنه عند ما كان يحصل على مراده كان يغطي خدود الوثن بأوراق الذهب . ثم إن في قصيدة أفرنسية تذكر وقائع رولان الشهير أن مسلمي مرسقطة كان عندهم مغارة جعلوها هيكلآ لألهتهم ، وكان فيها تماثيل من ذهب كل تمثال في يده صولجان وعلى رأسه تاج ، وإن المسلمين كانوا يجتمعون في تلك المغارة للعبادة (١)

وكان اسم « ترفاغنت » ينقلب أحياناً إلى ترماغنت وكان يرد معه اسم إبولين Apolin وأسماء أخرى ما أنزل الله بها من سلطان ، فتدور في أقاصيصنا القديمة ، مثل قصة

(١) يمثل هذه الخرافات خدع رجال الكنيسة أهل أوربة مدة تزيد على ألف سنة . ولم يكن العوام في القرون الوسطى وحدهم يصدقونهم بل كان أسيراً لهذه الأوهام أو لبعضها كثير من الخواص . ولا تزال إلى ساعتنا هذه في أوربة برغم ترفيتها وانتشار المعارف فيها أوهام وأفكار مخلوطة عن المسلمين تضفيك الشكل نسمع منها ونقرأ كل يوم بل كل ساعة

وقد قلنا عن المسيو درمنغم الأفرنسي في السيرة النبوية في الطبعة الثانية من حاضر العالم الاسلامي هذه الأقوال المضحكة التي يهزأ بها رينو هنا . وقد شدد درمنغم نفسه عليها الكثير ولكن رجال الكنائس لا يزالون إلى يوم الناس هذا ينشرون أبناء ملهم في مثل هذه الترهات الباس وبقلوبهم ثم حقائق الاسلام عمداً تنفيهاً لهم منه كما فعل سلفهم في القرون الوسطى

لا فيوكت (البنفجة) التي نشرها فرنسيسك ميشال ، وزعموا أن هذه الأسماء هي أسماء آلهة اسلامية !

وقد بلغ من تمصّب أجدادنا وتحاملهم على المسلمين أنه في الرواية السبّاحة بلعب القديس نيقولا كان يوجد تمثال لذلك القديس كانوا يسمونه محمداً باعتبار أن لمحمد تمثالاً ، وأنهم كانوا يسمون هيكل الأوثان محمدياً Mohammarie فانظر الى غرابة تصاريّف الأعداء ، وقابل بين هذه الخرافات وبين الحقيقة ، وتأمل كيف صنع محمود الفرنزوى عند ما غزا الهند سنة ١٠٢٥ م ، واستولى على صنم أصغر على كسره ، وعرض عليه الهنود مقدار وزنه ذهباً فأبى إلا أن يكسره وأن يضعه على أسكفة باب المسجد في عاصمته ، حتى تدوسه الأقدام <sup>(١)</sup> . وليست هذه الحادثة فئة في بابها ، فتأمل في كتابتنا المسمى « خلاصة التواريخ العربية عن الحروب الصليبية » تجد من أمثاله كثيراً ماذا كان السبب يأتى في ذهاب آباءنا في الوم والخطأ الى هذا الحد ؟ الجواب ان بعض العلماء ذهبوا الى كون أسماء ترفاغت وابولين وما أشبه ذلك كانت آتية من بلاد النورماندين أهالي شمالي أوربة الذين كانوا يعبدون الأصنام ، فالعامة في أوربة خلطوهم بالمسلمين بزعمهم أن كل من ليسوا مسيحيين وثنيون ؛ وكذلك كان البربر الذين جاءوا مع العرب متمسكين ببعض شعائر وثنية كانوا يمارسونها ظننت العامة أن هذه الشعائر كان يمارسها العرب أيضاً . ولا يجوز أن نقس أن في هذه الكتب التي تهتم المسلمين بالوثنية وترغم هذا الزعم الغريب أنهم ينحتون تماثيل من حجر أو خشب أو معدن ويعبدونها وقد ورد أن المسلمين اذا وجدوا تلك التماثيل لم تنفعهم انقصوا عليها وحطموها وجعلوها جذاً

على أن الاسم العربي والدين الاسلامي كانا هما السائدتين في هذه الفتوحات الاسلامية في أوربة ، فليس عندنا شيء من الآثار عن البربر أو الصقالبة الذين كانوا مع العرب في مغازيهم . وكل ما عندنا عن هذه الفتوحات انما هو من رشحات أقلام العرب المسلمين .

---

(١) الصنم المذكور هو صنم سومانات وقصته شهيرة

أما أسباب هذه الفتوحات العربية ، والعلل الأصلية في اقتحام هذه الفترات ، فهي متعددة ، فمنها ما يرجع الى حب الفنائم وكسب الأموال ، ومنها ذوق خاص بالضرب في الألفاق ، ومنها ما هو محض تجرد لنشر الدين الاسلامي ورجاء ثواب هذا العمل البرور عند الله فان القرآن يحث على الجهاد في سبيل الله ( انفروا خفاها وثقالا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون ) فالمسلمون الذين كانوا يقدرّون على حمل السلاح كانوا يجاهدون بأنفسهم ، والذين لم يكونوا قادرين على القتال كانوا يجاهدون بأموالهم . جاء في القرآن « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فنشرهم بعذاب أليم » وكل مسلم يموت وهو يقاتل في سبيل الله فانه يموت شهيداً ( ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون ) فالمسلمون يسمون شهيداً كل من بذل دمه في سبيل الاسلام ، كما أن المسيحيين يسمون شهيداً كل من مات لأجل النصرانية .

ثم ان الشرع الاسلامي يفرض على المسلمين أن يدعوا غير المسلمين الى الاسلام ، أو الى دفع الجزية ، وذلك قبل اعلان الجهاد ومباشرة الحرب ويجوز أن يكون قد حصل هذا الاعلان عند دخول المسلم الى فرنسا ولكن الأهالي لم يجيبوا دعوة الاسلام فاضطر أمراء المسلمين الى تجريد الحسام . وكان المسلمون في أوائل الفتح يتقلدون السيوف ويتأبطون الرماح ويتنكبون القسي ، وكانوا كلهم متعممين ، ثم انهم بتغير الأوقات صاروا يشبهون بالنصارى في أزيائهم وأسلحتهم ، ويلبسون الدروع ويفضون في الزرد وطالما كانوا يقتنون سيوف مدينة « بوردو » لشهرتها في ذلك الوقت ، وتركت عساكرهم المهائم وصاروا يلبسون على رؤوسهم الكمة الهندية . وكان أمراء الفرنسيس في كتلونية أهدوا الخليفة عشر أدرع سلافية ومائة سيف افرنسي ، وأنعم الخليفة على حاجبه يوم توليته اياه الوزارة بمائة فارس افرنجي متقلدين السيوف والحراب غائصين في الحديد على رؤوسهم الكم الهندية . وبالاختصار كان المسلمون قد اقتدوا في شكنتهم وأعلامهم وسروج خيولهم بأوربة المسيحية . ولكن بدون شك

كانوا يسترجعون في التسليح جانب الخفة ، ويتجنبون السلاح الثقيل الذي كان يعول عليه الأرويون<sup>(١)</sup> .

أما الفئام فكانت عبارة عن الحجارة النفيسة والنقود المضروبة والمنسوجات والأدوات والأسرى والسبي . وكان السبي أفضل جزء من الفئام . وكان الأمير يستأثر بأحسن بحسب الشريعة ، ويتفقه في اعانة الفقراء وأبناء السبيل ، وكان الباقي يوزع على الجند . وللفارس ضعفاً مائة راجل . وكان يوجد دائماً في ساقة الجيش تجار يشترون كل ما يقع في أيديهم من صامت وناطق

أما الأسرى فليسوا كأسرى هذه الأيام ، فكان المسيحي إذا وقع أسيراً كبّله وإذا انتهت قسمة الفئام عرف الأسير ذلك الرجل المسلم الذي خرج هو في نصيبه فيصير

---

(١) جاء في الاحاطة في أخبار غرناطة تأليف لسان الدين بن الخطيب كاتب الأندلس الأكبر في وصف ملابس أهل الأندلس وأسلحتهم مايلي : وجندهم صفان أندلسي وبربري والأندلسي منهم يقوده رئيس من القرابة ( أي قرابة السلطان ) أو حصى ( الحصى الرجل المائل ) من شيوخ الممالك وزيه في القدم شبه زى أفيالهم وأصدادهم من جيرانهم القرنيح من اسياغ السروج وتعليق الترسه واتخاذ عراض الأسننة وقرابيس السروج واستركاب حلة الرايات كل منهم بصفة تختص بسلحه وشهره يعرف بها ثم عدلوا الآن عن هذا الذي ذكرنا الى الجواشن المختصرة والبيض للرهقة والدرق العربية والسهام اللطيفة والاسل العظمية . ( ثم قال ) : والصائم قتل في زى أهل هذه الحضرة الا ماخذ في شيوخهم وقضاتهم وعلمائهم والجند العربي منهم . انتهى . ولا يخفى أن لسان الدين كان يصف الأزياء في حضرة غرناطة في زمانه وهو القرن الثامن للهجرة

وجاء في فتح الطيب نقلا عن ابن سعيد في المغرب : وأما زى أهل الأندلس فالتألب عليهم ترك العمامة لاسيا في شرق الأندلس فان أهل غربها لا تكاد ترى فيهم قاضياً ولا قضيماً مشاراً الى اله الا وهو بعمامة وقد تساعوا بسرقتها في ذلك ولقد رأيت عزيز بن خطاب أكبر عالم بمدرسة حضرة السلطان في ذلك الألوان واليه الاشارة وقد خطب له بالملك في تلك الجهة وهو حاصر الرأس وشبهه قد غلب على سواد شعره وأما الأجناد وسائر الناس فقليل منهم من تراه بعمامة في شرق منها أو في غرب وابن هود الذي ملك الأندلس في عصرنا رأيت في جميع أحواله يلبس الأندلس وهو دون عمامة وكذلك ابن الأحمر الذي معظم الأندلس الآن في يده وكثيراً ما يترى سلاطينهم وأجنادهم بزي النصارى المجاورين لهم فسلحهم كسلحهم وأقبيعتهم كأقبيعتهم وكذلك أعلامهم وسروجهم انتهى

له مملوكا يتصرف به كيف شاء ، ويصير هو وجميع ما يعمله ملكاً لسيده ، ويتوارثه الأبناء عن الآباء ، ويعود أولاده أيضاً أرقاء نظير والدهم . وإذا كان سيده غيوراً على الاسلام عرض على ذلك الأسير المسيحي اتخاذ الاسلام ديناً فإذا أسلم فقد يمتقه وان لم يمتقه افتنكه بعض الصالحين ومحبي الخير من المسلمين ، لأن تحرير الرقاب هو من أفضل القربات عند المسلمين . وهو بعد تحريره يصير في المجتمع الاسلامي نظير سائر الأحرار ويبلغ من درجات الولاء ما يقسم له حفظه ونصيبه ويطلق عليه اسم مولى وهو اسم يتضمن معنى السيد ومعنى المملوك معاً ، وهناك طبقة أخرى وهى طبقة العبيد الذين يمتقهم سادتهم ولكن على شرط أن يؤدوا الى سادتهم شيئاً معلوماً كل سنة<sup>(١)</sup> .

وان كان الأسير المستعبد أبى أن يتحول عن دينه الى الاسلام فقد كانوا يستعملونه فى حراث الأرض أو فى حمل الأثقال . وقد وجد مسيحيون كثيرون قبلوا الاسلام ، وآخرون بقوا متمسكين بنصرانيتهم ، وكلهم كانوا يمتازون بالخدمة وكان يعمل عليهم فى الحروب وقد كان منهم كثير فى الحرس الخاص للخلفاء والملوك لاسيما فى قرطبة . ولم يكن أسرى المسيحيين الذين بقوا متمسكين بدينهم ليلبثوا عبيداً بدون أمل فى

(١) الولاء هو حالة العبد بعد عتقه بالنسبة الى سيده ومن العبد من يتفق مع سيده على أنه يعتقه ثم يأخذ العبد بدفع ثمنه تقييداً ، ويسمى هذا العبد مكاتباً ، قال ابن الاثير : الكتابة أن يكتب الرجل عبده على مال يؤديه اليه منجماً فإذا أداه صار حراً قال وصيت كتابة بمصدر كتب لانه يكتب على نفسه لمولاه ثمنه ويكتب مولاه له عليه العتق . وقد كاتبه مكاتبه والعبد مكاتب . قال : وأما خص العبد بالمفعول لان أصل المكاتبه من المولى وهو الذى يكتب عبده . قال ابن سيده : كاتب العبد أعطاني ثمنه على أن أعتقه ، وفى التنزيل العزيز « والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أيمانكم فكتبوهم ان علمتم فيهم خيراً » معنى الكتاب والمكاتبه أن يكتب الرجل عبده أو أمته على مال ينجه عليه ويكتب عليه أنه اذا أدى نجومه فى كل نهم كذا فهو حر ، فاذا أدى جميع ما كاتبه عليه فقد عتق وولاه لمولاه الذى كاتبه

الحرية ، بل كان أمراء المسلمين وأغنيائهم ممن يصير اليهم بعض هؤلاء الأسرى اذا وقعت لهم حوادث جاء التوفيق فيها لهم فسيقاً أرادوا شكر الله تعالى على نعمته فخرجوا من عندهم من الأسرى سنة ٩٩٧ علم المنصور بن أبي عامر بأن الله كتب لجنوده النصر في واقعة كبيرة في افريقية فشكراً لله تعالى أسرع الى تحرير ألف وثمانمائة أسير مسيحي من ذكور واثاث<sup>(١)</sup> . وكان المسيحيون يجمعون أموالاً ويذهبون الى

(١) قال الاستاذ العلامة حجة الاسلام السيد رشيد رضا في كتابه الذي صدر جديداً باسم « الوحي المحمدي » ان العلماء اتفقوا على شرعية عتق الكافر وأنه قرينة ولكنهم اختلفوا في عتقه في الكفارة

ولقد رأينا أن تنقل الى هذا الكتاب خلاصة ما أورده الاستاذ المشار اليه في كتاب « الوحي المحمدي » بشأن الرقيق في الاسلام فان الناشئة المصرية لاسيما المتخرجين في المدارس الاوربية لا يملكون عن الرق في الاسلام ما يلزم أن يملوه واذا سألوا الفقهاء الجامدين عن هذا الباب زادهم خيلاً فلهاذا اخترنا أن نقتبس على حكم الاسلام في قضية الرقيق محرراً بقلم الاستاذ الحجة . قال الله عزه : كانت شعوب الحضارة القديمة من المصريين والبابليين والفرس والهنود واليونان والروم والعرب وغيرها تتخذ الرقيق وتستخدمه في أشق الاعمال ، وقد أقرته الديانتان اليهودية والنصرانية وظل الرقيق معروفاً عند الافرنج الى أن حررت الولايات الاميركية للمتحدة رقيقها في أواخر القرن الثامن عشر الميلادي وتلتها انكلترة باتخاذ الوسائل لنه من العالم كله في أواخر القرن التاسع عشر ولم يكن عمل كل منهما خالصاً لمصلحة البصير وبنحواً للمساواة بينهم ، فان الاولى لاتزال تفضل الجنس الابيض الاوربي المتغلب على الجنس الآخر الوطني الاصلي بما يقرب من الاستبعاد السياسي المباح عند جميع الافرنج للشعوب ، كما أن انكلترة تحترق الهنود وتستسلمهم ولكن النهضة الهندية في هذا العهد قد خفضت من غلواء الانكليز.

فلما ظهر الاسلام كان مما أصلحه من فساد الامم ابطال ظلم الرقيق وراحته ووضع الأحكام لا يبطال الرق بالتدريج السريع ، اذ كان ابطاله دفعة واحدة متعزراً في نظام الاجتماع البصري من الناحيتين : ناحية مصالح السادة المسترقين ، وناحية معيشة الأرقاء . فان الولايات المتحدة لما حررت رقيقها كان بعضهم يضرب في الارض يلتبس وسيلة للرزق فلا يجدها فيحور الى سادته يرجو منهم المود الى خدمتهم كما كان . وكذلك جرى في السودان المصري فقد جرب الانكليز أن يجدوا الارقاء رزقاً يصل يعملونه مستغلين فيه ، فلم يمكن ، فاضطروا الى الاذن لهم بالرجوع الى خدمة الرق السابقة يضطرون أن لا يكون مسموحاً للمخدومين بيع الارقاء والاتجار بهم . وقد شرع الله تعالى لأبطال

اسبانية وافريقية لا فتكك الأسارى ، هذا يفتك أباه وهذا أخاه وهذا صديقه وهلم جراً . ومن هناك تأسست رهبانيات بقيت مدة قرون في أوربة لم يكن لها عمل الا فتكك الأسارى من بلاد المسلمين . وقد سجل التاريخ من مآثر هذه الجمعية

الرق طريقين : عدم تجديد الاسترقاق في المستقبل ، وتحرير الرقيق القديم بالتدريج الذى لا ضرر ولا ضرار فيه

الطريقة الأولى : منع الاسلام جميع ما كان عليه الناس من استرقاق الأقوياء للضعفاء الا استرقاق الأسرى والسبايا في الحرب التى اشترط فيها دفع المفاصد وتقرير المصالح ومنع الاعتداء ومراعاة العدل والرحمة ، وهى شروط لم تكن قبل الاسلام مفروعة عند المسلمين ولا عند أهل الحضارة ، فضلاً عن المشركون الذين لا شرع لهم ولا قانون . ولست أعنى بالاستثناء أن الله تعالى شرع لنا من هذا النوع من الاسترقاق كل ما كانت الأمم تفعله معاملة لهم بالكل ، بل شرع لأولى الأمر من المسلمين مراعاة المصلحة للبشر في امضائه أو ابطاله ، بأن خيرهم في أسرى الحرب الصربية بين المن عليهم بالحربة والفداء بهم . وهو نوعان : فداء المال ، وفداء النفس اذا كان لنا أسارى أو سبي عند قومهم . وذلك قوله تعالى الذى أوردناه في قواعد الحرب « فشدوا الوثاق فاما منا بهد واما فداء » ولما كنا نخبرين فيهم ، بين اطلاقهم بغير مقابل والفداء بهم ، جاز أن يمد هذا أصلاً سريعاً لابطال استئناف الاسترقاق في الاسلام . فان ظاهر التخيير بين هذين الأمرين أن الأمر الثالث الذى هو الاسترقاق غير جائز لولم يصارحه أنه هو الأصل المتبع عند جميع الأمم فن أكبر المفاصد والضرر أن يسترخوا أسرانا ونطلق أسراهم ونحن أرحم بهم وأعدل ، كما يعلم مما يأتى ، ولكن الآية ليست نصاً في الحصر ولا صريحة في النهى عن الأصل فكانت دلالتها على تحريم الاسترقاق مطلقاً غير قطعية ، فبقى حكمه محل اجتihad أولى الأمر ، إذا وجدوا المصلحة في ابقائه أيقوة . وإذا وجدوا المصلحة في ترجيح المن عليهم أو الفداء بهم عملا به

وانما تكون مصلحة الاسترقاق أرجح من هاتين المصلحتين — أى المن على الأسرى والفداء بهم — في حالات قليلة لا تدوم كأن يكون المحاربون للمسلمين قوماً قليلي العدد ، كبعض قبائل البدو ، يقتل رجالهم كلهم أو جلهم فاذا ترك النساء والأطفال والضعفاء من الرجال لا تشهم لا يكون لهم قدرة على الاستقلال في حياتهم ، فيكون الخير لهم أن يكلفهم الغالبون ويقوموا بشؤونهم الماشية ، ثم تجرى عليهم أحكام الطريقة الثانية في تحريرهم . وقد يتسرون بالنساء فيكن أمهات أولاد وريبات بيوت حرائر أو محصنات من الفواحش مكفيات أمر المعيشة على الأقل . وقد سن النبي صلى الله عليه وسلم لأمنته ترجيح المن على الأسارى . والسبايا بالعتق ، قولاً وعملاً ، في غزوة بني المصطلق وغزوة فتح مكة وغزوة حنين كما هو مفصل في كتب السيرة النبوية وغيرها ، اذ لم يكونوا أسروا



ما هو فوق الوصف . ومن ذلك عمل إيزان رئيس دير القديس فيكتور في مرسيلية الذي ذهب في سنة ١٠٤٧ الى الأندلس برغم ضعف جسمه وكثرة أمراضه ، وافتك عددًا من أسارى المسيحيين وجاء بهم قاصداً فرنسا ، فبينما هم في البحر هاجمهم قرصان

من المسلمين أحداً ، لأن المسلمين قد أغنوم وظهروا عليهم . فعلم منها أن روح الشريعة الاسلامية ترجع جانب الفضل والاحسان عند القدرة ، ومنه عتق الأسرى والسبايا والممن عليهم بالجزية بلا مقابل حاضر ولا خوف مستقبل ، بل لمحض الاحسان

الطريقة الثانية مآشره لتحرير الرقيق الموجود وجوبا وتديا وهو أنواع :

النوع الأول من أحكام الرق ووسائل تحريره اللازمة وفيه عمر مسائل :

١ - الحرية في الاسلام هي الأصل في الانسان ، كما كتب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى عامله على مصر عمرو بن العاص ( وقد اشتكى عليه قبطي ) : يا عمرو منذ كم تعبدتم الناس وقد ولتهم أمهاتهم أحراراً ؟ وقد أخذ الفقهاء من هذا الأصل أن الرق لا يثبت باقرار المرء على نفسه وجعلوا قول منكره راجعاً على قول مدعيه فيكلف اثباته

٢ - بان الاسلام حرم استرقاق الأحرار من غير أمرى الحرب الشرعية العادلة بشرطها كما تقدم وجعل ذلك من أعظم الآثام . وروى البخارى وغيره من حديث أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « قال الله تعالى : ثلاث أنا خصمهم يوم القيامة ومن كنت خصمه خصصته : رجل أعطى بي ثم غدر ، ورجل باع حراً ثم أكل ثمنه ، ورجل استأجر أجيراً فاستوفى منه ولم يعطه أجره » وفي حديث الثلاثة الذى لا يقبل الله منهم صلاة « ورجل اعتبد محرراً » أى جعله كالمبدى في استخدامه كرهاً وأنكر عتقه أو كتمه وهو في سنن أبى داود وابن ماجه

٣ - شرع الله تعالى للمملوك أن يشتري نفسه من مالكة بمال يدفعه ولو أقساطاً . ويسمى هذا في الشرع الكتاب والمكاتبه ، وأصله قوله تعالى « والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أيمانكم فكتبوهم إن علمتم فيهم خيراً وآتوهم من مال الله الذى آتاكم » أمر بمكاتبتهم إن علم المالك أنهم يقدرون على الكسب والوفاء بما التزموه وأنه خير لهم وأمر باعانة المالك لمكاتبه على أداء ما باعه نفسه به ، ويدخل فيه الهبة وحط بعض الاقساط عنه وجعل في مال الزكاة المقروضة سهماً تدخل فيه هذه الاعانة ونذب غير المالك لذلك أيضاً

ذهب بعض العلماء الى أن الأمرين في الآية للوجوب : الأمر بالمكاتبه والأمر بالاعانة عليها . والأكثرون على أن الأول للتدب والثاني للوجوب . وفي صحيح البخارى بعد ذكر الآية : قال روح عن ابن جريج قلت لعطاء : واجب على اذا علت ان له ( أى لمملوكه ) مالا أن أكتابه ؟ قال : ما أراه الا واجباً . وقال عمرو بن دينار قلت لعطاء : أأنثره عن أحد ؟ قال : لا . ثم

فأخذوهم ووقموا ثانية في الأسر ، ورجع إيزان يسمى من جديد سعيًا حثيثًا ويذهب ويجيء حتى اقتكهم مرة ثانية وعندما جاء بهم الى مرسيلية كان الضغن قد بلغ منه مبلغه فلما وطئ أرض مرسيلية حتى مات دفنًا .

أخبرني أن موسى بن أسأ أخبره أن سيرين سأل أنسأ السكانية - وكان كثير المال - فأبى ، فالتفت سيرين الى عمر فدعاه عمر فقال له : كاتبه . فأبى . فضربه بالبردة وتلا ( فكتبوهم ان علمت فيهم خيرًا ) فكانبه

٤ - اذا خرج الأرقاء من دار الكفر ودخلوا دار الاسلام يصيرون أحراراً وعلى الحكومة الاسلامية تنفيذ ذلك ومستندة في السنة معروف

٥ - ان من اعتق حصه له في عبد عتق كله عليه من ماله ، ان كان له مال ، وان كان لغيره حصه فيه فله أحكام . وفي ذلك أحاديث في الصحيحين وغيرهما ، منها حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من أعتق نصيباً أو شقيقاً في مملوك فخلاصه عليه في ماله ان كان له مال وإلا قوم عليه فاستسعى به غير مشقوق عليه » وحديث ابن عمر مرفوعاً أيضاً « من أعتق نصيباً له في مملوك أو شركاً له في عبد فكان له من المال مايلع قيمته المثل فهو عتق » والفقهاء كالنصيب وزناً ومعنى

٦ - من عذب مملوكه أو مثل به أو خصاه عتق عليه ، فقد روى الامام أحمد أن زباعاً أبا روح وجد غلاماً له مع جارية له فجدع أهله وجبه فشكاه الى النبي صلى الله عليه وسلم ، فسأله فاعترف وذكر ذنبه ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم للغلام « اذهب فأنت حر » ويؤخذ منه أن الجلب والمصاء حرام وموجب لعتق العبد وينفذه الحاكم فكل ما كان يتخذ من الحصيان . المالك فقيه مخالفة للصرح الاسلامي بمخصائهم وعدم عتقهم

وفي رواية له ( الامام أحمد ) أخرجها أبو داود وابن ماجه جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم صارخاً فقال له مالك ؟ قال : سيدي رأى أبل جارية له فيجب مذاكرتي . فقال النبي صلى الله عليه وسلم « على بالرجل » فطلب فلم يقدر عليه ، فقال صلى الله عليه وسلم للغلام « اذهب فأنت حر » وفي جامع الأصول من حديث حمزة بن جندب وأبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من مثل ببسده عتق عليه »

٧ - إزاء المملوك بما دون التمثيل والتعذيب الشديد حرام ، ولا كفارة لذنبه الا عقه ، فقد روي أحمد ومسلم وأبو داود عن عبد الله بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من لطم مملوكه أو ضربه فكفارته أن يعقه . ولشيوخين والترمذي عن سويد بن مقرن قال : كنا بين مقرن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس لنا الا خادمة واحدة فلطمها أحدنا فبلغ فلما النبي فقال : أعتقوها . وقيل له انه ليس لبني مقرن خادم غيرها . فرخص لهم باستخدامها

وأما الرقيق من النساء فكان يشتغلن في قصور الأمراء وحرم الأغنياء ويساعدن زوجات الرجل الذي يملكهن ، وإذا امتازت احداهن بجمال أو قسام كانت تعلم وتهذب وتباعد بضمن غال أو يتزوج بها مالكةا وكثيرا ما كن يرسلن

مادامت الحاجة وإطلاقها اذا زالت . وروى مسلم وغيره عن أبي مسعود البصري قال : كنت أضررب غلاما بالسوط فسمعت صوتا من خلبي : اعلم أبا مسعود فلم أتهم الصوت من الغضب قال : فلما دنا مني اذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو يقول : اعلم أبا مسعود اعلم أبا مسعود . فألقيت السوط من يدي . وفي رواية فسقط من يدي السوط من بينتي ، فقال : اعلم أبا مسعود أن الله أقدر منك على هذا الغلام ( وفي رواية عليه ) فقلت يا رسول الله هو حر لوجه الله فقال : اما لو لم تصل للفمك النار أو لمستك النار

٨ - التدبير عتق لازم وينقد بقول السيد لبيده أنت مدبر وأنت حر عن دبر مني أي بعد أن أدبر عن هذه الدنيا وكذا أنت حر بعد موتك اذا قصد به التدبير فان اطلق ولا قرينة فبعض العلماء يرجع أنه تدبير تقوية الجانب المتق الذي هو من مقاصد الشرع الأساسية . ومنهم من يرجع جانب الرصية . ومن أحكام التدبير أنه لازم في الحال لا يجوز الرجوع عنه كالرصية وأنه لا يجوز للمدبر ( بالسكسر ) بيع المدبر ( بالفتح ) عند مالك وأبي حنيفة وأن من دبر بعض ملوكه وهو مالك له كله سرى المتق الى باقيه وقال جمهور العلماء ان أولاد الجارية المدبرة تابعون لها في المتق والرق فاذا عتقت عتقوا معها

٩ - عتق أمهات الأولاد . وهو أن الجارية التي تلد لسيدها ولدا تصير حرة من رأس ماله بعد موته ، فلا تدخل في ملك الورثة ولا يجوز له بيعها في حياته عند جمهور السلف والخلف ، وأولهم عمر وعثمان ، ففي حديث عمر عند الامام مالك : أيما وليدة ولدت من سيدها فانه لا يبيعها ولا يهبها ولا يورثها وهو يستمتع منها فاذا مات فهي حرة

١٠ - ان من ملك أحدا من أولي القرية عتق عليه وأعم مافيه حديث سمرة بن جندب مرفوعا : من ملك ذا رحم محرم فهو حر

النوع الثاني من وسائل تحرير الرقيق للوجود الكفارات والراد بها القربات التي تمحو الذنوب وأعظمها عتق الرقاب وهي ثلاثة أقسام أحدها واجب حتما على القادر على المتق ككفارة قتل النفس خطأ وكفارة الظهار ، وهو تشبيه الرجل زوجه في أمه . وكان ملافا في الجاهلية ، وكفارة أفساد السبام عمدا . ثانيها واجب بخير فيه وهو كفارة اليمين فمن حلف مينا وحنت فيها بكفارته اطعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو تحرير رقبة كما قال الله تعالى وحكمة التخيير ظاهرة . ثالثها مندوب وهو المتق لتكفير الذنوب غير المينة وهو من أعظم مكفراتها

هدايا الى الخلفاء والكبراء . وذلك كما حصل للأميرة « لمبيجة » ابنة أودودوق اكيثانية التي صارت الى الخليفة في دمشق واذا تزوج المسلم بأمة صارت بذلك حرة وكان أولادها أيضاً أحراراً ، ولم يكن فرق بينها وبين الزوجة التي هي حرة من الأصل . وإن كان ولد للرجل من جاريته أولاد ، ولو لم يكن عقد نكاح ، ورضى بأن يعترف بهم فانهم يصيرون أحراراً وتصير أمهم حرة أيضاً لكن مع بقائها تحت سلطة زوجها . ومثل هذه الجارية عند وفاة زوجها تتحرر تماماً ويقال لها عندهم أم ولد . وكانت قصور خلفاء دمشق وبنفاد وقرطبة ملأى بالنساء اللائي يقال لهن أم ولد . وكان أولاد هارون الرشيد ، ماعداً واحداً فقط ، كلهم أبناء جوار يقال للواحدة منهم أم ولد . أما إذا كان الأب ولد له أولاد من جاريته ولم يرد أن يعترف بهم فانهم يتقون هم وأمههم عبيداً

النوع الثالث من وسائل الفاء الرق الموجود . جعل سهم من مصارف الزكاة الفرعية المفروضة ( في الرقاب ) بنس القرآن ، هو يشمل العتق والاعانة على شراء الملوك نفسه . ومن المعلوم أن زكاة الامة الاسلامية قد تبلغ مئات الألوف وألوف الألوف من الدراهم والدنانير فلو نفذت أحكام الاسلام فيها وحدها لمامكن تحرير الرقيق في دار الاسلام

النوع الرابع منها العتق الاختياري لوجه الله تعالى . قد ورد في الكتاب والسنة من الترغيب في العتق ما يدخل تدوينه في سفر كبير ومما يدل على انه من أعظم المبادات آية البر من سورة البقرة . ومن أشهر أحاديث الترغيب في العتق قوله صلى الله عليه وسلم : «أما رجل اعتق امرءاً مسلماً استغفد الله بكل عضو منه عضواً من النار . وحدث أبي خرف قال سألت رسول الله أي العمل أفضل قال : إيمان بالله وجهاد في سبيله . قلت : فأى الرقاب أفضل قال : أغلاها ثمناً وأنفسها عند أهلها . ومن أشهرها حديث أبي موسى الأشعري : «أما رجل كانت له جارية أدبها فأحسن تأديبها وعلمها فأحسن تعليمها وأعتقها وتزوجها فله أجران

أنصف الى هذا وصايا الله ورسوله بالماليك . ومنها تخفيف الواجبات عليهم وجعل حد الملوك في العقوبات نصف حد الحر وقد قرن الله الوصية بهم بالوصية بالوالدين والأقربين ونهى النبي صلى الله عليه وسلم عن قول السيد « عيسى أو أمي » وأمره أن يقول « فتى وفتاة وغلاني » وأمر بأن يطعموه مما يأكلون ويلبسون مما يلبسون . انتهى بعض اختصار ، ومنه تهم معالى الشرع الاسلامي وما فيه من المبادئ الانسانية والرحمة بالضعفاء والعمل لتحرير الرقاب بكل وسيلة ممكنة ،

ولنضرب لك مثلاً على ما كان يمانية الأسرى المسيحيون ، في بلاد الاسلام ،  
بالحادثة الآتية :

في أواخر القرن المائس وقع رجل من احلاس الحرب ، من بلدة طلوزة ، أسيراً  
في أثناء ذهابه لزيارة بيت المقدس فصار الى بيت رجل من الأغنياء استخدمه في  
حرث الأرض ، فقال لهم انه لا يحسن هذا العمل وانه لا يحسن غير القتال ،  
فجعلوه جندياً ، وحضر وقائع كثيرة وآل به التقلب في البلاد الى أن حضر حرب  
قرطبة الأهلية سنة ١٠٠٩ مسيحية ، وهناك امتاز بالبسالة وتبه أمره . ولما كان  
« شنجو » كونت قشتالة قد خاض غمرات تلك الحرب وشاهد ملشاهده من إقدام  
هذا الرجل أمر بإطلاق سبيله .

أما مصير المسلمين الذين كانوا يقومون في أيدي الافرنج فلم يكن يختلف كثيراً عن  
مصير المسيحيين الذين يقومون أسرى في بلاد الاسلام . ولقد كان الرق معروفاً  
بفرنسة ، وكان يأتيها رقيق كثيرون من جرمانيين وسلاف وغيرهم من شمالي اوربة ،  
فاذا كان يستعبد فيها الأوربيون فيديهي أن يستعبد فيها الأسرى من المسلمين . ولم  
يكن فرق بين الأسرى في الاسلام والاسرى في بلاد الافرنج ، سوى أن الرقيق في  
الاسلام اذا تحرر أصبحت له جميع حقوق الأحرار ، بخلاف القاعدة في اوربة فان  
طبقة العبيد ولو تحرروا تبقى منحلة عن طبقة النبلاء وتبقى بينهما فواصل . وكان  
المسلمون يبنلون أيضاً الأموال في اقتكائهم أسراهم ، فمنهم من يفكه أهله ، ومنهم  
من يفكه أصحابه ، ومنهم من يفكه سلطانه . وقد تأسست عند المسلمين جميعات  
لفداء الأسرى كما عند المسيحيين ، وذلك أن فك العاني معدود من أفضل الأعمال في  
الاسلام وقد سأل محمد (صلى الله عليه وسلم) سائل عما يجب أن يعمل لينال أفضل الثواب  
وتعلم أنه ليس من ضرب تحرير الرق عند الافرنج الذي فيه من الرياء ومن تسلط الأقوياء على  
الضعفاء ومن استعباد الشعوب القوية للشعوب المهيضومة ومن جل الأجناس البشرية نازلاً بعضها  
عن بعض ما كل أحد يحكم به ان كان متصفاً

فأوصاه النبي بتحرير الرقاب . وقد روى النويرى ولوزديق شيميناس أنه في زمن الأمير هشام بن عبد الرحمن بلغ من ظفر جيوش الاسلام انهم بحثوا عن أسرى فبسكونهم بلال المجموع لذلك الغرض فلم يجدوا أسيراً مسلماً يفكونه

وكان يؤتى بأسرى المسلمين الى آدل ومرسيلية وأربونة ، ويباعون فيها ، ويأتى أناس من أبناء ملتهم الى هذه المدن فيفدونهم فأما المسلمون الذين لم يحصل لهم نصيب الافتكاك من الأسر فكانوا يصيرون الى العبودية ، فيشتغل الواحد منهم في خدمة ماله . وأكثر ما كانوا يستعملونهم في الحث . وكان يحق للمالك العبد أن يبيعه أو أن يضربه أو أن يعذبه ، وكثيراً ما كانوا يكبلونهم بالحديد لئلا يفرّوا . ولم يكن للعبيد من المسلمين ، كما لم يكن للعبيد من اليهود ومن الوثنيين ، حق أن يتزوجوا بالمسيحيات ولو كن من الخوادم . ومن كانتمنهن متزوجة بغير مسيحي كان لا يؤذن بدفنها في مقابر النصرارى بل هناك ما هو أكثر من ذلك وهو أنه لم يكن يؤذن في زواج العبد من الأمة ولو كانا من ملة واحدة ، وأما كان للمالك أن يأذن في مساكنة العبد للأمة في مكان واحد ، ولكن على شرط أن الأولاد الذين يولدون لها يكونون ملكاً للمالك المذكور . ولقد تلاشى الرق من أوربة في نواحي القرن الثاني عشر إلا أنه بقي جائزاً بحق غير المسيحيين لاسيما المسلمين ، وعلى ذلك شواهد من آثار القرن الثاني عشر والقرون التالية ، ومن جملتها نصوص وازدة في مجموعة القوانين البحرية القديمة تأليف المسيو بارديسو ، غير أن ذوى التقوى كانوا اذا أرادوا أن يشكروا الله تعالى على نعمة أفاءها الله عليهم أعتقوا عبيدهم ثم عمت العادة بأن كل عبد طلب أن يتعمد أى أن يقتصر بصير حراً . وهكذا انمذج العبيد في سائر الأمة

وكان العبيد من المسلمين يشتغلون في المزارع من أملاك الممولين أو أوقاف الأديار والكنائس . وقد مر بنا أن أسارى المسلمين الذين وقموا في اليد سنة ١٠١٩ أمام أربونة قد وزعهم المسيحيون على الكنائس وعلى بعض الزعماء . وهكذا وقع للمسلمين الذين كانوا في فرنسة بعد سقوطهم في معركة سنة ٩٧٥ ولجميع عساكر المسلمين الذين انفصلوا عن مجموع جيشهم في أثناء غزواتهم للبلاد الافرنسية .

وكانت هناك أسباب أخرى لزيادة عدد الرقيق المسلم في فرنسا ، منها الحروب الصليبية في الشرق ، ومنها الحروب التي كانت تقع بين الأفرنج وبين مسلمي الأندلس . وقد ذكر السيو بارديسو في كتابه المار الذكر أن منها ما كان آتيا أيضا بطريق التجارة . وما لا نزاع فيه أنه قد بقي استعباد أسرى المسلمين في فرنسا عادة متبعة دهرًا طويلا ، وفي سنة ١١٤٩ أوصى ارنود مطران أربونة ببيده المسلمين لمطران بيزيه Beziers وفي سنة ١٢٥٠ أوصى روميو فيلنوف Romeo de Villeneuve الذي كان وزيرا عند كونت بروفنس ، قبل موته ، ببيع العبيد المسلمين الذين كانوا في أراضيه . وكانوا من الذكور والاناث . ذكر هذا السيو يوش في تاريخ بروفنس . وبعد ذلك بمئتي سنة ورد ذكر شراء الملك رينه <sup>(١)</sup> René لثلاثة عبيد من المسلمين . وقد اطلعنا على قرارات لمجمع الاساقفة في طرا كونية في اسبانية المنعقدة سنة ١٢٣٩ من حملها أن يجبر السلعون الذين بفرنسة على اتخاذ لبس خاص بهم ، وكذلك اليهود ، وقد جاء مثل هذا الاقتراح في قانون لأسقف بيزيه سنة ١٨٦٣

وكان المتحمسون بالنصرانية يغبضون للساح بزواج الارقاء في فرنسا بحيث وجد في قانون رهبانية جيتو Jéteau مادة تمنع أديار هذه الرهبانية أن يجتمع فيها مسلمون ومسلمات في عمل واحد ، بل كان هناك معاهد دينية ترفض استخدام العبيد المسلمين في أشغالها

لقد مر بنا أن المسلمين الذين كانوا يطلبون المعمودية يصبحون أحرارا وكان هذا حقًا لهم ، ولما كان كثير من هذا الطلب لا يقع عن اخلاص أو عقيدة ، وكان بعض هؤلاء التعمدين إذا حصلوا على حريتهم يعودون الى ضلالهم ، فكان لسادة هؤلاء العبيد الحق في امتحانهم مدة من الزمن . وعند ذلك صار كثير من المسيحيين الذين لا وجدان لهم يمتحنون عبيدهم من المسلمين امتحانات يقصدون بها منعهم من الدخول في النصرانية . ومنهم من كانوا وقد تنصر عبيدهم ، يرفضون الموافقة على تحريرهم ويستمررون على ارهاقهم بأشد ما يمكن . ولقد أصدر البابا كليمنفوس الرابع سنة ١٢٦٦

---

(١) كان يقال له الملك رينه الصالح وكان من ألقابه دوق أنجو وكان كوتنا على بروفنس توفي

منشوراً أنزل به صواعق النضب على رئيس دير القديس بندكتس في ميرنده ،  
لكونه عذب رجلاً مسلماً غنياً كان قد تنصر ، وزعم هذا الرئيس أن تنصره كان غير  
حقيقي وضبط له أملاكه وحرم منها اولاده

فأنت ترى أنه كان من المسلمين المستعبدين في فرنسة أشخاص ذوو أملاك ،  
وكانوا مثل اليهود يقرضون الأموال بالربا ، وكان اذا غضب الشعب على المرايين من  
اليهود أدخلوا المسلمين أيضاً في دائرة غضبهم . وقد قلنا انه لم يكن للمسلمين حق في  
التزوج بمسيحيات ، وان كل مسيحية كانت ترضى بأن يتزوجها مسلم كانت تحرم  
من حق الدفن في المقابر المسيحية ، وكان هؤلاء المسلمون يطلون أشغالهم في الأعياد  
المسيحية قسراً

وبالاجمال فمدد المسلمين الذين تنصروا في فرنسة كان كبيراً<sup>(١)</sup> وهذه نتيجة

(١) في فرنسة ولا سيما في المقاطعات الجنوبية منها ، عائلات كثيرة معروفة بأنها من سلالة  
السرازين . أي المسلمين ، ومنها مادل سحناؤها الى اليوم على العروبة . وفي نفس سويسرة  
عائلات ملقبة بالسرازين ، في جنيف وفي يازيل . ومن أشهر من انتسب الى أصل عربي في جنيف  
العالم السلامة الفيلسوف « ابن أبي زيد » وكان أهل سويسرة يقولون له أبو زيت Abou Zit  
وأصله عربي من سكان طولوز . وكان أهله من العرب الذين تنصروا ثم اتخفوا مذهب البروتستانت ،  
فلما صدر أمر لويس الرابع عشر بإخراج كل البروتستانتين من فرنسة ، خرج أبو زيد هذا مع  
من خرجوا الى جنيف ، ثم نشأ فيها ونجح في جميع العلوم الرياضية والطبيعية والفلك والفلسفة  
والتاريخ وغيرها . وكان ماصراً لفولتير وروسو ونيوطن في انكسرة ، وصدقاً لهم جميعاً ، وكانت  
له عندم المكانة العليا وربما استفته في عويس المسائل العلمية . وقد ذكرت جريدة جورنال  
ده جنيف احدي المراسل أن فولتير استفته في مسائل غاب عنه علمها . ومر فولتير صاحب له قاصداً الى  
جنيف ، فسأله فولتير : ماشفلك في تلك البلدة ؟ وكان فولتير ساكتاً في ضواحي جنيف كالاغني  
بقرية فرنائى . فقال له صاحبه : أريد الاجتاع بعالم كبير . فقال له . اذن تريد أن تتجمع بصاحبنا  
العربي . وأما جان جاك روسو فينبه وبين أبي زيد مراسلات مجموعة في كتاب . وكان هذا العلامة  
العربي زاهداً عظيم التواضع معرضاً عن الدنيا ، عرضوا عليه في جنيف أعلى المناصب فرفضها ،  
واقصر على وظيفة قيم لخزانة الكتب العمومية . وفي جنيف اليوم شارع مشهور باسم شارع  
أبي زيد . وكان ساف أبو زيد هذا أطباء في طولوز . وقد كتب محرر هذه السطور عن أبي زيد  
العربي الجنيني منذ بضع سنوات مقالة في الجرائد العربية لخصناها عن الجرائد السويسرية وربما  
نعود الى موضوعه بعد التوسع في معرفة حياته



طبيعية للحالة التي كانت يومئذ ولكن الفرنسيين الذين مع الأسف اتخذوا الاسلام ديناً كان عددهم أكبر ، فلن الغزوات الاسلامية الأولى لفرنسة وسي المسلمين للندارى من أهلها وما كان التجار يتجرون به من الرقيق ، كل هذا قد أدخل في الاسلام عدداً لا يحصى من الافرنج . ومن المعلوم أن المسلمين يتلقون المسيحيين الداخلين في دينهم بمزيد التساهل ويمتنون بهم ويوفرون حظوظهم وأرزاقهم وبهذا كثر عدد النصارى الذين صباؤا عن دينهم ودخلوا في الاسلام .

ولنتكلم الآن عن كيفية حكم المسلمين في فرنسة أيام كانوا سائدين فيها وعن طرز معاملتهم لرعايهم وعن سياستهم المدنية والدينية والخراجية ، فانهم قد استقروا بعد غزواتهم الاولى في بروفنس ودوفيني وبييمونت وسفواى وسويسرة ، ولكن استقرارهم الحقيقي لم يكن إلا في بعض المعاقل الحصينة وفي ضواحيها ، ولم يتفق لهم أن استولوا في فرنسة على بلاد بأسرها . نعم كانت في أيديهم معابر الجبال والأنهار ، فكانوا يأخذون من السابلة رسوماً على المرور ، وكان الوادعون منهم يشتغلون بالفلاحة والزراعة ، وربما أدوا الضرائب عن محصولاتهم الى أمير البلاد التي كانوا فيها . أما بلاد بروفنس التي كانت تجاور حصن فركسينت فقد كانت دائماً عرضة لعبث عصائهم . وفي أوائل فتحهم لجنوبي فرنسة أيام شارل مارتل وابنه بين القصر لم يطل الأمر أن وقعت بينهم الحروب التي أدت الى التنقيس من خناق المسيحيين . فكان للقوط في اللانديوق امراؤهم وقوامسهم يلون أمورهم وانما لم يكن المسلمون يملطون هؤلاء الأمراء سلطة عسكرية واسعة فكانهم كانوا يحفظون حق السيطرة لأنفسهم على الحكومات المسيحية المحلية . وقد ذكرنا زيودور الباجي المؤرخ المسيحي الذي عاش في ذلك العصر أن عقبة أمير الأندلس في سنة ٧٣٤ كان يلزم سياسة ترك الشعوب التي تخضع لحكم المسلمين على قوانينها الأصلية ، وقد وقع في يدنا منشور من الوالى المسلم لمدينة قويمرة في البرتغال يظهر منه أنه كانت للمسيحيين ادارة خاصة بهم ، ونص هذا المنشور هو مايلي : يكون على مسيحيي قويمرة كونت على أمورهم ويحكم فيهم بالساد ، وكما كانت عادة المسيحيين في الأحكام وله أن يفصل الخصومات

التي تقع بينهم ، ولكنه لا يقدر أن يحكم على أحد بالقتل إلا بعد موافقة قاضى المسلمين وذلك بأن الجاني يؤتى به أمام القاضى ويقرأ نص الحكم عليه بحسب الشريعة المسيحية ، فإذا وافق القاضى أمكن تنفيذ الحكم بالقتل والا فلا . ويكون لكل مدينة من المدن الصغيرة قاض خاص بها يحكم فيها بالعدل ويكف المنازعات ، وإن أهان مسيحى مسلماً عوئل بشرع المسلمين ، وإن سطا مسيحى على عرض مسلمة أجبر على الاسلام وعلى الزواج بالمرأة التي اعتدى على عرضها ، والا فالقتل ، وإن كانت المرأة محصناً فإن المتدى على عرضها يقتل بلا مراجعة<sup>(١)</sup> وقد وجد نص هذا المنشور في دير لوربان Lorban وطبع في اشبونة سنة ١٦٠٩

أما من جهة سياسة المسلمين الدينية في فرنسا فليست عندنا عنها معلومات شافية للغييل ، وكل مانع أن المسلمين تركوا للنصارى حريتهم الدينية ، وأن السواد الأعظم من أهل أربونة مثلاً بقوا مسيحيين ، وكان عددهم كبيراً . وقد ترك لهم المسلمون كنائسهم ويقيمهم مع القسيسين والوفية الذين يخضعونهم . على أنه لم يسمع أن المسلمين في أربونة وما جاورها من فرنسا مثلاً تمتعوا المسيحيين بالحقوق التي أمتنعوا بها في قرطبة والمدن التي في قلب المملكة . نعم إن المسلمين في قرطبة استولوا على كنائسها الكبرى ، ولكنهم أبقوا للمسيحيين سائر كنائسهم وتركوا لهم أديارهم التي للرهبان والتي للراهبات على السواء ، وتسامحوا معهم في أمر لم يتسامح فيه المسلمون لا في افريقية ولا في آسية وهو قمرع المسيحيين للأجراس<sup>(٢)</sup> في مواعيد صلاتهم أما في أربونة وما جاورها من المدن فلم يكن للمسيحيين أساقفة كما في قرطبة ، ولا كانت لهم أديار ولم يكن السبب في ذلك كله من المسلمين بل كانت هناك فوضى كنسية كما

---

(١) كان يجب على المسيو رينو وهو مستشرق عليم بأموال المسلمين أن ينبه على كون المتدى على عرض المسلمة المتزوجة يجازى بالقتل بحسب الشرع سواء كان مسيحياً أو مسلماً أى إن هذا الجزاء ليس خاصاً بالمسيحيين

(٢) ذكر رينو في حاشية هذه الجملة أن المسيحيين في جبل لبنان وحدهم الذين في الفرق يسمح لهم المسلمون بقرع الأجراس

يستدل عليه من كتاب يمث به القديس يوفيفاس الى البابا زخريا سنة ٧٤٢ وهذه الفوضى كانت ناشئة عن الانقلابات التي أحدثتها حروب أولاد كلوفيس فيما بينهم . أما في شالي اسبانية فقد وقعت الفوضى الكنسية لدى وصول المسلمين الى البلاد . ففي أراغون مثلا ، عندما جاء المسلمون واستولوا على هذه المملكة ، فر الأسقف الى جبال البيرانة ولم تمد الأسقفية الى أراغون الا بعد ذلك بثلاثمائة سنة أي عند ما أجلى المسلمون عن البلاد . ولا يظهر أنه كان في برشلونة أسقفية لمهد وجود المسلمين فيها ، بل يظهر أن أمراء المسلمين تمحاشوا قبول الاسقفيات في المدن الواقعة في الثغور . وقد كان المسلمون يتركون للمسيحيين كنائسهم على شريطة أن يكتفوا بالقديم منها ، وأن لا يؤسسوا كنائس جديدة ، وان بنوا شيئا جديدا منها فلا يكون الا مكان القديم ، وذهب بعض فقهاء الاسلام الى أنه لا يجوز تجديد الكنيسة الجديدة الا بأحجار الكنيسة القديمة . ولم يكن للمسيحيين حق في الطواف في الأسواق بالملبان والأعلام المسيحية ولم يكن أيضا للمسيحيين أن يعارضوا نصرانيا يريد الدخول في الاسلام . وقد تبين من الأمر التعلق بنصارى قويمرة في البرتغال أنه كان على كل كنيسة دفع ضريبة لبית المال ، مقدارها خمس وعشرون قطعة فضية ، وكان على كل دير دفع خمسين قطعة أما الكنائس العظمى فكانت تدفع مائة قطعة

وقد تقدم أن المسلمين في مدن الأندلس كانوا يعاملون النصارى بالحسنى ، كما أن النصارى كانوا يراعون شعور المسلمين فيختنون أولادهم ولا يأكلون لحم الخنزير . ومع هذا فقد وجدت كتابات للمسيحيين من القرن التاسع تدل على أن مراحل البغضاء كانت تغلي أحيانا بين الفريقين ، وأنه كان محظورا على المسيحيين إقامة شعائر دينهم علنا بالاحتفال اللازم ، وأن المسلمين كانوا اذا سمعوا قرع النواقيس اشمازوا ونفروا وربما قذفوا وشتموا . ولكن لا ينكر أن المسيحيين أيضا كانوا اذا سمعوا الأذان تمودوا بالله ورسمووا اشارة الصليب على صدورهم . وقد أقر بذلك القديس اولوج Euloge الذي كان من المصطفيدين سنة ٨٥٠

أما من جهة الخراج فقد تقدم أن السمع ( ابن مالك الخولاني ) أمير الأندلس كان

هو البادية بتنظيم الجبايات واستخراج الارتفاعات سواء في اسبانية أو في جنوبي فرنسا ، وقبل ذلك كانت أمور الجباية فوضى والجبل منتشرًا وقد وزع السمع قسما من الأراضي المأخوذة من المسيحيين على غزاة المسلمين وعلى العائلات الفقيرة ، بعد أن كان بعض ذوى السلطة قد استأثروا بها لأنفسهم من دون الفقراء ، وقد ضم السمع بقية الأراضي الى بيت المال . وكان الخراج المفروض على أراضي المسلمين هو عشر المحصول بخلاف المسيحيين فقد كانوا يدفعون الخمس ، أى ضعف خراج المسلمين وكان المسيحيون عدا الخمس يدفعون الجزية وهى إتاوة شخصية كان يتقاضاها السلون من المسيحيين في مقابلة معافاتهم على دماهم وأموالهم وامتاعهم بحريتهم الدينية . أما من أسلم من المسيحيين فكان معفى من الجزية . وكان ملوك الأندلس يضربون رسما على البضائع والسلع ، فللسلم كان يؤدى اثنين ونصفاً في المئة ، والمسيحي كان يؤدى خمسة في المائة ، وكانوا يسمونها زكاة وكانت تنفق في إعانة الفقراء وافتكاك الاسرى

وكان السلون يسمون المسيحيين الذين خضعوا لهم ودفعوا الجزية المعاهدين أو أهل النمة ، أى الذين لهم على المسلمين ذمة الحماية والحفاظة . أما المسيحيون الذين لم يكونوا خاضعين للإسلام فكانوا يسمونهم أعلاجا واحدها علاج ، وكانوا يقولون عجمى لسكل من ليس بعرى ، ويسمون مشركا كل من يقول بأن الله ثلاثة أقانيم لأن المسلمين لا يرون في الثلاثة الأقانيم الا ثلاثة أشخاص .

ويحق للإنسان أن يسأل : بأى لسان كان العرب يكلمون الأمم التى تغلبوا عليها ؟ فان من عادة العرب أن لا يحفلوا بنير لغتهم كما أن المسيحيين لذلك العهد كانوا من الجهل والبربرية بحيث لم يكونوا يفكرون في تعلم العربية . ولم يذكر التاريخ رجلا مسيحيا لأوائل أيام الفتح الاسلامى أتقن العربية غير هارتموت Hertnote رئيس دير سافثال الذى كان يعرف العربية واليونانية والعبرية ، وكان من رجال أواخر القرن التاسع . ولم يبدأ أبائنا بتعلم العربية إلا في أيام الحروب الصليبية ، إذ لم يجدوا غنى عن الاطلاع على لغة قوم استولوا على جانب من بلادهم ، فكانوا يذهبون الى اسبانية حيث كانت العربية واللاتينية تعلمان جنباً الى جنب ويقرأون العربية على أهلها . وفي

سنة ١١٤٢ أكمل بطرس رئيس دير كلوني Gluny أول ترجمة لاتينية للقرآن ، وبدأ يكتب الردود على دين الاسلام ، وتبعه في ذلك مؤلفون كثيرون من النصارى .  
على أننا لا نشك في أنه في أول دخول العرب الى فرنسا كانت اللغة العربية معروفة فيها ، وكان كثير من الافرنج يحسنون التكلم بها ، وذلك لأن العرب كانوا يأخذون أبناء البيوتات النبيلة رهائن على طاعة أهلهم لهم ، ويرسلون هذه الرهائن الى قلب مملكتهم ، فكان لابد لهم هنالك من أن يتعلموا العربية . وكذلك كان بديهياً أن الأسرى والعبيد من المسيحيين يتعلمون العربية ، فاذا عادوا الى بلادهم كانوا من جملة الافرنج الذين يعرفون هذه اللغة . وأضف الى ذلك المسلمين المستعبدن الذين كانوا في أرض فرنسا فقد كانوا كلهم يتكلمون بالعربية ، ولا تنس التجار وزوار بيت المقدس الذين رغم جميع تلك الحروب الهائلة لم ينقطعوا عن التجارة ولا عن الزيارة ، وكانوا يغتفون الى مصر والشام وغيرهما من بلاد الاسلام ، ومن جملة هؤلاء الانكليزي القديس غيليلود Geillebaud الذي ذهب الى الشرق ووصل الى الشام سنة ٧٣٤ للمسيح ، وقيل انه عند وصوله الى دمشق قبض عليه على ظن أنه جاسوس ، فلما علموا أنه قادم لزيارة بيت المقدس خلوا سبيله ، فطاف في سورية وفلسطين بدون ممانعة ؛ ولكن لم يقع في أيدينا شيء من المعلومات عما دار من الأحاديث بين الخليفة في دمشق وبين القديس المذكور

وكان المسيحيون في ذلك العصر مستسلمين للاقدار يمتنعون أن غزوات العرب لبلادهم انماهي عقاب من الله تعالى للبشر على خطاياهم فكانوا راضين بما قدره الله عليهم لا يحاولون دفع منازلهم ولم ينهضوا في أوربة لاستعمال الوسائل البشرية الكفيلة بدفع الأذى عنهم الا في أيام الحروب الصليبية

وكان المسلمون في غاراتهم يستعملون السي فيربون الصبيان الى أن يبلغوا رشدهم ، ويعملونهم جنوداً ، ويربون الصبيات الى أن يبلغن رشدهن فيتخذهن حلالاً .  
وكانوا في أى مكان شتوا فيه القارة وضعوا ذلك نصب أعينهم . تأمل في كيفية حلولهم بمجزيرة افریطس . فقد تقدم أن خمسة عشر ألفاً من ربض قرطبة أجلا عن الأندلس

على أثر فتنة الربيض المشهورة، فجاهدوا الى الاسكندرية ، ومن هناك عزموا على النزول في اقريطش نظراً لحسن هوائها وجودة تربتها ، ولما وصلوا الى تلك الجزيرة أمرهم قائدهم بأن يبدأوا بالمهارة ، وأحرق السفن التي جاءوا بها ، فصاح رفاقه به قائلين له : كيف يمكننا بعد الآن أن نراسل نساءنا وأولادنا ؟ فأجابهم : انني أعطيتكم وطناً جديداً وهذا الوطن هو الذي يكفل لكم إيجاد نساء تتزوجون بهن ، وبعد ذلك عليكم أنتم أن تنسلوا الأولاد . ولما جاء المسلمون ودخلوا أرض فرنسة فاتحين لم يكن لهم مقصد سوى نشر دين الاسلام واخضاع فرنسة وكل اوروبا لأحكام القرآن . ولكن فيما بعد ذلك دخل في تلك النزوات مقاصد أخرى ، كحب النهب أو الأخذ بالثأر . ومن هذا القبيل نزول العرب في أواخر القرن التاسع في أرض بروفس . وقد ذكر المؤرخ ليو تيرند كيفية فتح العرب لصقلية فقال : ان أمير صقلية من قبل امبراطور القسطنطينية كان قد خرج من طاعته ، فأرسل يستنجد أمير العرب في القيروان ، فشاور هذا أعوانه فيما يفعل ، فأشاروا عليه بأصراخه ، ولكن على شرط أن المسكر الاسلامي يأخذ ما يمكنه من الفنائم ويقفل بدون استقرار في تلك الجزيرة . وذلك لأنهم لمعرفتهم بشدة قرب صقلية من الأرض الكبيرة كانوا يمتقدون أن مقام أمة تحالف أهل تلك الديار في اللغة والعقيدة لا يمكن أن يكون هناك لأطويلا ولا وطيداً ، وأنه لا مناص من أن يكر اليونان والافرنج فيسترجعوا تلك الجزيرة . ولو بعد حين . قيل ان أحدهم سأل يوم عقد تلك الشورى بشأن غزو صقلية ما مقدار المسافة التي تفصل بين الجزيرة والأرض الكبيرة ؟ فأجابوه بأن الانسان يقدر أن يأتي ويرجع مرتين أو ثلاثا في النهار . فسأل وكم المسافة بين صقلية وافريقية ؟ فقيل له مسافة يوم وليلة . فقال : لو كنت طيراً ما رضيت أن أجعل مقامي بهذه الجزيرة . والحال هي هذه من جهة المسافة . ذكر ذلك النورى . والحقيقة أن المسلمين لم يعملوا على البقاء في صقلية الا بعد أن رأوا أمورها فوضى ، وبعد أن وجدوا أمراء تلك البلاد يستعينون بهم بعضهم على بعض ، لا تجمعهم جامعة قومية ولا تضمهم صارخة وطنية

أما الآثار الحجرية التي تركها المسلمون في فرنسة على أثر غزواتهم فيها فهي قليلة جداً في أربونة مثلاً حيث بقي العرب نحواً من أربعين سنة ، لم نجد لهم بناءً خاصاً بهم ، وغاية ما عملوا أنهم زادوا في تحكيم القلاع التي فيها حتى جعلوها من مناعتها لا تؤخذ . ولكن لم يجد المؤرخون هناك كتابات عربية ولا آثاراً يتحققون كونها عربية . وقد قيل عن بناء في مدينة سردانية التي بجوار جبل لويس أنه من عمل المسلمين ، ولكن ذلك القول لم يثبت لأنه بناء لا يشابه أبنيتهم المهدودة . نعم يوجد في جنوبي فرنسة كثير من السكوكات العربية وأكثرها ليس عليه ذكر الملوك الذين ضربت في أيامهم ، ولا ينكر أنه في أواخر القرن التاسع للميلاد كان المسلمون قد قطعوا مراحل بعيدة في المعارف والفنون وأخذوا يتقدمون يوماً في المدينة ، وفي ذلك الوقت كان زولهم في بلاد بروفس ودوفى وسافواى وسويسرة . ولا نزاع في أن مسلمي إسبانية وصقلية بل مسلمي إفريقية نفسها كانوا في ذلك العصر أرقى من مسيحيي فرنسة والبلاد المجاورة لها التي كانت غائصة في فتن كقطع الليل المظلم . ولسنا الآن في صدد المدينة الباهرة التي أثبتها العرب في الأندلس فن ذا الذي لا يسمع بمظلمة جامع قرطبة الأعظم ، ومن لا يعلم ما شاهده العرب من الجسور والمعابر وشقوه من الأنهر والجداول لرى الأراضي ، وما بنوه من القصور المنيفة الشائعة ولعمري لم ينحصر فضلهم في الصناعة والفن بل كانت لهم القدم الراسخة في العلوم العقلية والفلسفة وكانوا ترجوا إلى العربية كتب أرسطو وإيقراط وجالينوس وديسقوريدوس وبطولياووس وغيرهم ، وحكشفوا من العلم أسراراً جديدة أضافوها إلى ما تلقوه عن غيرهم . فكان تفوق العرب على المسيحيين في ذلك العصر حقيقة ثابتة لا مراء فيها وكان المسيحيون يفتقرون اليهم في العلم ويردون حياضهم فيه . وقد روى المؤرخون أن شانجه ملك ليون كان في سنة ٩٦٠ جاء إلى قرطبة ملتصقاً بالاستشفاء ، لدى أطباء العرب ، من مرض كان قد أعياه شفاؤه ، فوجد عند أطباء العرب الراحة التي كان ينشدها وبقي طول حياته يذكر الحفاوة التي استقبل بها والاعتناء الذي رآه في قرطبة بشأنه . وفي تلك الأيام كان داهب اسمه جريرت انتجع إسبانية ،

طلبا للعلوم الطبيعية والرياضية ، فبلغ من العلم مبلغا خيل لعامة فرنسة اذ ذاك أنه  
ساحر (١)

أما العرب الذين جاءت عصائبهم ونزلت في أرض فرنسة وتدرجت الى جبال  
الألب فلم يكونوا من النقط الأول أى من الذين يريدون أن ينشروا ثقافة أو يؤثروا  
مدينة ، وإنما كانت غاراتهم كلها منبثقة عن طمع في النهب وغرام بالكسب .  
فانهضة الحقيقية في أوربة لم تبدأ الا منذ القرن الثاني عشر أى منذ زحف أهل العرب  
لقتال أهل الشرق ، ووجدت النصرانية والاسلام في الصراع وجها لوجه ، فوقع  
الاحتكاك بين المسلمين والمسيحيين ، وأفاق الفرنسيس والانكليز والالمان من رقتهم  
ونفضوا عنهم غبار الجول ، ووجدوا ضرورة المشاطرة في المدينة الاسلامية . وكان  
علم اللغة اليونانية قد درس وصار العلم اليوناني غير معروف الا عند العرب ، فأخذ

(١) في موضوع آثار العرب في فرنسة يحسن أن نذكر شهادة طبيب كبير اسمه البروفسور  
دالماس هو أستاذ الأمراض النسائية بكلية الطب في مدينة مونتيلييه في جنوب فرنسة الذي ألقى في فضل  
العرب على جامعة مونتيلييه محاضرة قيمة حضرها جم من الشبان المرقين ، من مصريين وعراقيين  
وسوريين ، ونشروا عن ذلك مقالة في حريدة الاحرام وقد بدأ البروفسور دالماس بذكر فتوحات  
العرب لمهد الخلفاء الأولين ، وقال انهم كانوا يحملون مدنييتهم حيثما ذهبوا واين ما حلوا ، وقال :  
ان مدينة العرب لم تنحصر في فن البناء ونشر الخزف العربي وتشيد الجوامع فقط بل كانت تتناول  
الكثير من العلوم والمعارف التي هي أساس العلوم الحديثة ، وخص بالذكر علم النبات والطب ،  
وذكر أنه الى العرب يعود الفضل في تعريف الغرب بالمدينة اليونانية . ثم قال : ان العرب نزلوا  
ببلدة ماجلون ، صاحبة مونتيلييه ، وأقاموا بها مدة من الزمن الى أن أجلاهم عنها شارل مارقل  
وأحرقها حتى لا يعودوا اليها وكانوا في اثناء وجودهم فيها يبيعون بعض الكتب الطبية ، ثم جاء  
منهم أطباء وصاروا يمارسون حرفة التطبيب ، ثم ذكر من الأطباء أسماء بعض اليهود الذين تلقوا  
الطب العربي مثل صموئيل بن طيبون وناتان بن زكريا وأسماءها منقوشة على لوحة الاستاذية بمدخل  
كلية الطب ، وقال : ان بعض الرهبان الذين ترقوا الى درجة البابوية كانوا قد طلبوا العلم بجامعة  
مونتيلييه على أساتيد من العرب وقال : ان ملك نابلر عندما مرض بصدرة الثبا إلى أطباء العرب ، وقال :  
انه يوجد في متحف الجامعة بعض آثار وجدت في ماجلون عليها بعض الآيات الفرآنية والاشعار العربية  
وكنت سمعت من المرحوم الاخ أحمد بك شوقي أمير الشعراء الذي درس علم الحقوق في جامعة  
مونتيلييه هذا الخبر بيته رواء لي لأول تمارقنا في باريس سنة ١٨٩٣



المسيحيون من فرنسة وجوارها يؤمنون اسبانية لأجل ترجمة التأليف العربية المنقولة عن اليونان ، وذلك الى اللغة اللاتينية التي كانت يومئذ لغة الكتابة والعلم في أوربة . وقد بقيت هذه التراجم الى القرن الخامس عشر هي عمدة الجامعات والمدارس في معرفة علوم يونان

ولا مندوحة لنا عن أن نقول كلمتين عن آثار هؤلاء العرب الذين نزلوا في فركسنت ، فإن الأثر الذي أثروه هناك من الآبار المحفورة والأسراب المكشورة والحجارة المنحوتة والأبنية المحكمة لا تزال بقاياه بارزة للعيان ، ذالة على صبر عجيب وهمة بعيدة ، ولكن لم يوجد على شيء من ذلك الحصن كتابات عربية كما وجد في الحصون التي من بناء العرب في الأندلس .

وقد ذكروا أن حصوناً كثيرة على قن الجبال هي من بناء العرب المذكورين وأنه كانت لهم أبراج كثيرة منتظمة بلبه الساحل الافرنسي والايطالي ، اختاروا لها تلال الجبال لتوقد بها النيران ليلا على حسب عادة العرب الذين كانوا يشبون هذه النيران ايذاناً بوقوع الحرب وطلباً للعدد وجمعاً للقوة . وقد ذكر ذلك المسيو الفونس دى نيس Denys في كتابه الزهرة البديعة في مقاطعة الفار . وكذلك جاء في كتب العرب كلام على الأبرطة والمراقب التي شادها الأمير عقبة بن الحجاج السلوي ، أمير الأندلس في جنوبي فرنسة ، في نواحي سنة ٧٣٤ وقد ذكر ايزيدور الباجي أن السمع ابن مالك الخولاني الذي تولى قبل عقبة اماره الأندلس ، قد بنى هو جانباً من هذه الابراج ، ولكننا لانعلم لماذا ينسبون بناء هذا الاراج كلها الى العرب ولماذا لا يجوز أن يكون أهل البلاد أنفسهم هم الذين بنوها ، أو بنوا بعضها ، احتياطاً لانفسهم ومراقبة لاعداهم<sup>(١)</sup> . هذا وما وجد من آثار العرب في فرنسة الاطالس الحربية والاسقاط

(١) نقول انه يجوز أن يكون الافرنج قد بنوا شيئاً من هذه الابراج في سواحلهم ولكن عمالاً مشاحة فيه أن الابراج التي في جميع سواحل الاندلس مطردة متسقة على طول تلك السواحل كانت من بناء العرب وإن عادة إيقاد النيران في الابراج ايذاناً بالحرب ومبدأ للصريح إنما هي عادة في الغالب عربية . وكان العرب في أوائل الفتح الاسلامي نصرنا هنا النمط من الابراج النارية من

الثينة من الصاج والفضة والكؤوس البلورية والاسلحة النفيسة ، ولا يزال منها جانب في خزائن الكنائس وفي مخادع الفوائد والناس تقومها بأثمان غالية مما يدل على مكانة الصنعة العربية في الانفس. ولكن من المحقق أن أكثر هذه المصنوعات العربية هي من عصر متأخر عن القرن الثامن . ولم يكن مقام العرب بفرنسة خالياً من تأثير في طرق الزراعة فان هؤلاء القوم لم يحلوا في مكان الا طبقوا الأراضي بالعمل ، وجروا الاقنية ، ونسقوا من تحتها الجنان شاهدك على ذلك تلك البساتين المنقطعة النظير ، في مرسية وبلنسية وغرناطة ، ويقال ان العرب الذين نزلوا في بروفنس هم الذين بدأوا في استئثار شجر البلوط ، ولا يزال هناك غابة منه يقال لها غابة المغاربة . وكذلك العرب هم الذين كانوا يستخرجون القطران من أشجار الصنوبر والارز ، ويقلطون به المراكب . ولهذا تجد أهالي بروفنس لا يقولون للقطران غودرون Goudron كما يقول سائر الفرنسيين ، بل يقولون قطران Quitran<sup>(١)</sup>

وقالوا ان العرب هم الذين أصلحوا جنس الخيل في فرنسة . وذلك انهم كانوا يأتون على سفنهم بالجلاد العرب ليتسنى لهم عليها بث الفارات في داخل البلاد ، فبقي جنسها في فرنسة من ذلك الوقت والآل يوجد صنف من الخيل في مقاطعة كامرغ Camergue متولد من ازدواج الخيل الاندلسية بخيول تلك المقاطعة

ومما يظنه الناس من بقايا عادات العرب نوع الرقص الذي يطبع عليه الانسان في جنوبي فرنسة وهو يختلف باختلاف الأماكن ، فنه زفن يقع في الليالي يرقص فيه

الاسكندرية الى طنجة ، فكانت اذا وقت واقعة ذات بال أوقدت النيران من طنجة ولا تزال من برج الى برج حتى يبلغ ذلك الاسكندرية ، في الليلة الواحدة .

ولما سرت من مائة الى الجزيرة الخضراء سنة ١٩٣٠ التي ذهبت فيها الى الاندلس اجتازت بنا السيارة هذه المسافة في ست ساعات ، فكنت كلما قطعت مسافة ٣٠٠ أو ٥٠٠ متر حاذيت برجا غروبى الشكل شاهدا في القضاء ، وعلمت أن هذه الأبراج كلها عربية

(١) القطران : عرّف العرب بأنه دهن يخرج من شجر الابل والارز ، وهو يلفظ بالفتح وبالكسر . ونحن في سورية نلفظه بالفتح ( قطران ) ويظهر أن العرب الذين نزلوا سواحل بروفانس كانوا يلفظونه بالكسر (قطران) ولذلك قال الفرنسي Quitran

الشباب بين فتاتين ، وفي أثناء رقصه يقدم فأكهة تارة الى هنم وطورا الى تلك . ومنه ما يقف فيه الراقصون خطأ ، بازاء الراقصات خطأ ، ثم يشتبك الخططان أحدهما بالآخر والشخص الذى يكون على رأس كل من الخططين يعمل اشارات يقتدى بها الآخرون . وهناك رقص عسكري يرقص فيه اثنان كل منهما متقلد سيفا يحاول أن يصيب به الآخر أشبه بالآقران فى ساحة القتال اذا أرادوا أن يهاجوا أو يدافعا

أما وجود أناس فى فرنسة تقدر أن تحكم عليهم حكماً باتا بأنهم من أصل عربى فغير محقق . قيل لنا ان قوماً يسكنون على ضفاف نهر الصاوون ، بين ماصون وليون ، لاسيا على الضفة الشمالية أنهم من بقايا شرذمة من المسكر العربى انقطعت عن مجموع الجبلش فى أيام شارل مارتل وقالوا ان لهؤلاء عادات خاصة وألفاظا خاصة قد تكون باقية من اللغة العربية ولكن شيئا من هذا لم يتحقق ، لاسيا أن تلك الألفاظ هى فى الحقيقة مشتقة من اللاتينية ، أو باقية من الافرنسى القديم وأن البلاد الواقعة بقرب ماصون لم ينزل بها عرب بل كانت ملجأ لمن فروا من وجه العرب وكذلك قيل ان جماعة من سكان البلاد المجاورة لجبال البيرانه ، يقال لهم كاثوت ، هم من أصل عربى . ولكن لم يثبت شيء من هذا ، بل الأرجح أن هذا الجيل من الناس هو من جملة الأجيال النورية المنتشرة فى بريطانيا واورفنيه باسم كاكو وكابوت وما أشبه ذلك

ثم انه كالاخفى فى زمن الملك هنرى الرابع هاجر من اسبانية الى فرنسة عدد كبير ، نحو من مائة وخمسين ألف نسمة من مسلمى الأندلس ، فراراً من تضيق قلب الثالث ملك إسبانية الذى منع أن يجتمع فى جزيرة الأندلس دينان ، وأجبر بقية المسلمين فيها على التنصر بالنار والسيف . ولما وجد أن الكثيرين منهم لا يزالون مسلمين باطنا ، وأن لهم علاقات بالبلوة العثمانية التى كانت فى ذلك المصردات صولة عظيمة ، أجمع أخيراً على طردهم من بلاده ، فجاءوا الى فرنسة ولكنهم لم يكونوا فى فرنسة الا عابري سبيل ، لأنهم أبحروا من سواحل فرنسة الى افريقية والبلاد العثمانية ومن بقى منهم

في فرنسا تنصر واندمج في مجموع الأمة كما أشار الى ذلك شينيه Chenier في كتابه  
المباحث التاريخية عن الماربة<sup>(١)</sup>

أما تأثير الأدب العربي في آداب لغات الامم الساكنة في جنوبي أوربة ، فقد

(١) عند ما اشتد التضيق الى الدرجة القصوى على بقايا مسلمي الأندلس، تحريراً بالنار ، وتبليصاً  
عن المال ، واستعداداً للذكور والاناث ، وتمهيداً لمختلف الأشكال ، بحجة أنهم وإن كانوا قد  
تنصروا ظاهراً فلا يرجون مسلمين باطناً أرسل هؤلاء سراً يستغيثون بالدولة العثمانية . وذهب منهم  
خلسة من الأندلس وفد أدرك مدينة بلغراد ، حيث كان الصدر الأعظم على رأس الساكنة العثمانية  
الراحلة يومئذ الى تلك الأقطار ، فبت الوفد الى الصدر الأعظم كل ما يمايه المسلمون من العذاب  
تحت حكم الاسبانول ، وأنهم مع ذلك لا يسمحون لهم بالخروج من البلاد ، وأن منهم مئة وخمسين  
ألفاً خرجوا الى فرنسا ، وهم يلتصقون من الدولة العثمانية أن تتوسط لدى ملك فرنسا وملك اسبانية  
في أمر السماح لبقايا المسلمين المذكورين بالرحيل الى بلاد الاسلام . ففرض الصدر الأعظم ما سهمه من  
الوفد الأندلسي على السلطان أحمد خان الأول رحمه الله وفي الحال لي السلطان الثاني تدايم ، وكتب  
الى ملك فرنسا هنري الرابع يرغب اليه في تسفير المسلمين الذين التجأوا الى مملكته على سراكب  
تبعت بها الدولة العثمانية فتعلمهم الى بلاد الاسلام ، أو على مراكب الفرنسية تنصه الدولة العثمانية  
بعدم كراثها

وكان هنري الرابع قد صبح بدخول هؤلاء المسلمين الى فرنسا على شريطة أن يقبلوا المذهب  
الكاثوليكي ، فلما جاء هذا الكتاب من السلطان أحمد وكان يحبه عدم اغضابه ، أجاب طلبه  
وأمر بتسفير المسلمين المذكورين الى افريقية وغيرها من بلاد الاسلام ، فخرج منهم فئات لحقوا  
بالغرب ، وآخرون بالجزائر وتونس ، وآخرون وصلوا الى مصر والشام ، ومنهم من قصد الى  
السنطانية . وقد بقيت منهم فئة قليلة في فرنسا انتهى الأمر بأن سلالتها صارت الى النصرانية واندمجت  
في الفرنسيين . أما الذين كانوا لا يزالون في اسبانية ، فبقى «قلب الثالث» يمنع خروجهم منها ،  
إلى أن بلغه الخبر عما فعله هنري الرابع من النزول على ارادة السلطان الثاني ، فحسب لتدخل الدولة  
العثمانية حساباً كبيراً ، وأمر فجمع عظماء مملكته ، وتشاوروا في قضية بقايا المسلمين في تلك  
المملكة ، فأشار بعضهم بمنع خروجهم منها وقع وعول الجمهور ومنهم الملك على اخراجهم جميعاً ،  
تخلصاً من غوائل بقائهم في اسبانية ، إذ قد ثبت للدولة الاسبانية أنه مع وجود هذه العلاقات السرية  
بين المسلمين الأندلسيين وبين الدولة العثمانية لم يأت أحد منهم برغم تنصروا في ظاهر الأمر ، لينخر  
الحكومة الاسبانولوية بقى من تلك الحركات . فاستبدلوا من هذا على أن هؤلاء لا يزالون  
مسلمين ، وإن أظهروا التنصر ، وأنه يحوز من الحزم اجلاؤهم بأجمعهم عن اسبانية حتى لاتعرض هذه  
المملكة بسببهم لحرب مع الدولة العثمانية لانظم عاقبتها . فأخرجهم جميعاً على مراكب الحكومة

قيل فيه انه وقع في لغة الاولك Oc التي كان يتكلم بها أهالي جنوبي فرنسا وكتلونية ، اذ هناك أقام العرب طويلا . وقد دخل في اللغة الافرنسية كلمات كثيرة من العربية لامراء فيها وهذا الاختلاط في اللغات لم يقع بخاصة أيام وجود العرب بفرنسا ، بل قد وقع أكثره بعد جلائهم عنها ، لأن العلاقات التجارية لم تنقطع بين العرب والفرنسيين في يوم من الأيام . وبالأجمال فتأثير العرب في فرنسا كان أقل مما يتوهم الناس ، وإن ما أجروه فيها من العيث والتدمير ليتضاءل في جانب ما خربه النورمانديون والمجار ، بل بقدر أن نقول انه بقيت للعرب مكانة عظيمة في نفوس الناس ، حتى أصبحت لفظة سرازين ولفظة رومانى كأنهما واحدة ، وحتى تعود العامة أن ينسبوا إلى السرازين أى العرب كل ما يروونه كبارا أو جبارا .

ومن الغريب أنه لم يبق من غارات النورمانيين والمجار الا تذكارات في بطون التواريخ ، والحال أن تذكار غزو العرب لفرنسا لا يزال في جميع الأذهان كأنه حديث العهد . وقد وقعت غزوات العرب قبل غزوات النورمانيين والمجار ، واستمر وجودهم في البلاد الى ما بعد جلاء المجار واندماج النورمانيين في مجموع الأمة ، الا أن غزوات العرب الأولى كان فيها من العظمة والأبهة مالا يمكن أن يقرأه الانسان الا وتعموه الدهشة والحيرة . وكان العرب يمتازون عن النورمانيين والمجار بكونهم أمة بقيت

---

الاسبانية ، وكانوا نحواً من ستمائة ألف نسمة ، فذهب أكثرهم الى المغرب ، وابثوا في الريف ، وعمرُوا تطوان والرباط وسلا وجانبا من فاس . وذهب كثيرون فسكنوا تلمسان والجزائر وتونس ، ووصل آخرون الى الشرق . وكان ذلك في سنة ١٦١٢ مسيحية .  
وقد استوفينا تاريخ هذا الجلاء الأخير لمسلمي الأندلس في الطبعة الجديدة من « حاضر العالم الاسلامي » واعتدنا في كثير من المعلومات التي كانت مجهولة عند الجمهور على كتاب ابن عبدالرفيع الأندلسي الذي روى عنه ابن جندار صاحب تاريخ رباط الفتح فمن شاء عن هذه المسألة بحثاً شائياً للقليل فليراجع تاريخ رباط الفتح أو حاضر العالم الاسلامي الطبعة الجديدة . ولكننا سنخصص بهذا الموضوع أن شاء الله جزءاً بقله من أجزاء هذا الكتاب ، فيه جميع تاريخ مسلمي الأندلس الذين أجبروا على التنصر بعد سقوط مملكة غرناطة . ولبثوا مسلمين في الباطن أكثر من مائة سنة ، وكان الاسبان يقولون لهم « الموريك » وقد أجمع المنصفون على أنه لم تصب في الدنيا أمة ماذهب للموريك هؤلاء ، حتى اهلك عقلم وخرجوا من اسبانية .

مدة طويلة تسير على رأس المدينة العامة ، وأنهم بعد جلائهم عن فرنسا لم تزل تحت الرعدة من احتمال غاراتهم . ثم إن الحروب العظيمة التي تولوا كبرها ، سواء في الأندلس أو في افريقية أو في آسيا في وجه الصليبيين ، قد أضافت إلى اسمهم لمعانا جديداً فوق اللعنان الذي كان من قبل . وكل هذا لم يكن كافياً في تفسير مكانة العرب المكيّنة في الصدور لولا قصص الفرسان والفروسية التي كان يتغنى بها أهل فرنسا وجوارها ، خلفاً عن سلف . فقد كانت هذه القصص تكاد تكون الأسمار الوحيدة للأمرء والنبلاء ، بل الأسمار الوحيدة لعامة الشعب . وإنما كانت يجب بتلك القصص وهاتيك الأخبار من سير الأبطال كل من كان يدعى نفساً عالية وحساً مجيئاً . وقد تضاد كل تاريخ بجانبها وهزل كل أدب ما عداها . وكان أكثرها شعراً ولهذا الشعر رواة اختصوا به ، يذهبون من بلدة إلى بلدة ومن قرية إلى قرية ، فينشدونهم الجاهيل التي تترنح لها أعطافهم . وكان لا يحتفل بعيد ولا بموسم إلا اندفع أولئك الرواة في انشاد تلك القصائد عن سير أبطال الوطن . وكانت أكثر هذه السير تدور على حروب المسلمين ، وعلى ما جالته صناديد الفرنسيين في دفع غاراتهم . ولما كان في هذه القصص وتلك القصائد من المبالغة ما هو جدير بكل القصص الذين يترغون بوقائع الأبطال ، كانت الواقعة الواحدة تتجسم وتنمو وتصبح أضغاف ما هي تجسماً لفضل أولئك الذين تولوا كبر تلك الوقائع ، حتى صار في تاريخ كل مدينة وكل بلدة من فرنسا وإيطالية أمير عربي أو بطل عربي يبارزه أمير افرنسي أو بطل افرنسي . وبعد أن يشتد البراز ويطول المراك وتظهر فيه خوارق الاقدار ، ينتهي بالبداية بتغلب البطل الافرنسي على البطل العربي

وبالجملّة فقد كان العرب لذلك العهد ، هم الأمثلة العليا والاقيسة البعيدة ، في الشجاعة والشهامة وعزة النفس ومكارم الاخلاق والنفوذ عند القدرة وقرى الضيف تشهد بذلك وقائع ونوادر كثيرة ، منها ما رواه بعض مؤرخي الاسبانول من أنه في سنة ٨٩٠ أراد ملك اشتورية ، اذفونش الكبير ، أن ينتدب مؤدباً لابنه وولى عهده فاستدعى اثنين من مسلمي قرطبة ، حرصاً على تهذيبه ، اذ لم يجد في المسيحيين إذ

ذلك كفؤا لهذه المهمة .

ومن الغريب أنه في قصة من قصص الفروسية المتعلقة بشارلمان الكبير يروون أنه في صفه ذهب واقتبس من أنوار العرب ، وأنه من تأثير ذلك تمكن من إدارة تلك السلطنة العظيمة التي جدد بها مجد العالم النرى . وقد بقيت هذه الأناصيص هي المول عليها في الأندية والمجامع ، وهي الفكاهة المستطرفة في المواسم والمخايل الى عهد غير بعيد . ولم يدخل التخصيص التاريخي عندنا الا منذ مائة وخمسين سنة ، اذ أخذ الناس يبنون ما هو من عمل الخيال الى ما هو من لباب الوقائع الراهنة .

وختم القول أنه لو نشر موسى بن نصير وطارق بن زياد وعبد الرحمن الناصر والمنصور بن أبي عامر ، ورأوا ما هي عليه الحالة في زماننا هذا ، لوجدوا اختلافاً كثيراً في يثقي المسيحيين والمسلمين ، عما كانت عليه في الأعصر السالفة . ولكن مما لا شك فيه أنهم بعد الوهلة الأولى كانوا يتجهجون بالمباعدة العلية التي جعلها القصص والرجالون من آياتنا لأعمالهم الكبيرة ، وكانت نفوسهم المشغوفة بمآلى الأمور تقابل بمزيد الكبار ذلك الشعور النبيل الذي كان يخلج عند من نسيمهم البرابرة من آياتنا والذي لا يزال يتلاشى يوماً فيوماً . انتهى كتاب ديتو يممض اختصار وتصرف

# كتاب غارة العرب على سويسرة

في أواسط القرن العاشر

تأليف

الدكتور فرديناند كليم

Der einfall der Sarazenen in die Schweiz  
um die mitte des X Jahremderts  
Von dr Ferdinand Keller  
mittheilungen der antiquarischen  
Gesellschaft in Zurich

وهو كتاب بالالمانية ، نشرته شركة « الآثار المتبقية » في زوريخ ، في سنة ١٨٥٦  
وقد أطلعنا عليه العلامة الأستاذ « البروفسور هس » مدرس التاريخ والألسن  
الشرقية في جامعة زوريخ من سويسرة . وذلك في سنة ١٩١٩ وهو أول كتاب اطلعنا  
عليه في هذا الموضوع ، فلخصناه يومئذ ، ونشرنا خلاصته في مجلة المنار لصاحبها  
الأستاذ العلامة السيد رشيد رضا . ثم اننا رأينا نقل هذا الكتاب برمته الى العربية  
في كتابنا هذا ، ولم نختصر منه الا في المظان التي ليس فيها طائل  
قال فرديناند كليم في كتابه :

قال ليوبراند ( Liupran ) : انه بحسب ارادة الله التي لا يدرك سرها ، قد  
جرى في سنة ٨٩١ انه جاء عشرون عربياً في مركب صغير من سواحل اسبانية ،  
قذف بهم الريح بالرغم منهم نحو خليج القديس ترويز St Tropez في بروفانس  
Provence . فزلوا الى البر هناك ، على عادة لصوص البحر ، وكان نزولهم في جوف  
الليل فقتلوا الى قرية « ترويز » وفتكوا بأهلها المسيحيين ، وملكوا الناحية .  
ثم اتخذوا ممقلا الجبل المسمى موريوس Maurus ليكونوا في حرز حزين من عادية



الأمم المجاورة . وكانت ذلك الجبل منطى بالأشجار الشائكة التي كانوا يحتمون بأشواكها وألفافها ، ولم يحملوا فيها سوى شعب واحد لأنفسهم يعمرون فيه . وهذا المكان يسمى فرا كسينيتوم <sup>(١)</sup> Fraxinétum يحده البحر من جهة ومن جهة أخرى غابة مؤتشفة مشبكة الأغصان ، من نشب فيها نفدت فيه اشواك أحد من الحراب فلا يقدر أن يتقدم ولا أن يعود . فأمثوا في هذا المكان اللنيع وصار لهم سربا وصاروا يجولون في الجهات المجاورة بدون وجل ، واثقين بمكنهم هذا . ثم أنفذوا رسولا الى اسبانية لأجل أن يندب الناس من قومهم ، ليلتحقوا بهم ، فمدح الرسول المكان وأطعم الناس فيه ، وقال ان أهالي تلك البلاد لا يخشى بأسهم وليسوا بحجرة قوية فلم يلبث الا قليلا حتى رجع ومعه مائة رجل من العرب ، جاءوا ليلتحقوا ما ذكره لهم الرسول عن هذا الموقع وطيب نجمته

وقد أسعف غارة العرب هذه ما كان بين أهل بلاد بروفانس ، من الشقاق البعيد ، وقيام بعضهم ضد بعض ، فكان بعضهم لأجل أن يستأصل البعض الآخر يستتجد هؤلاء العرب المغاربة السكارين فكان من اختلاف أهالي تلك البلاد ومن توالى التجددات الى العرب من اسبانية ، أن أصبح هؤلاء آمنين في سربهم ، وشرعوا يجولون ويسلبون ويقتلون كيفما شاءوا ، وكيفما لاح لهم الصيد ، واجتاحوا تلك البلاد الحصينة اجتياحا تاما وأصابوا فيها مقام كثيرة

هذه هي الرواية الحرفية لمؤرخ معاصر <sup>(٢)</sup> عن نزول المسلمين في سواحل بروفانس وعن طبيعة جبل « فرا كسيناتوم » وكيفية تحصينهم له ، بحيث بقى مدة سنين طوال مركزا لقوتهم في هذا الجانب من أوربة وصيصية يمتنون بها ويعمثن منها شراذم كثيرة أو قليلة ، الى الجنوب ، والى الشرق من جبال الألب البحرية . وما عموا

(١) وفي الحاشية مذكور أنه يقال له أيضا : Garde - Frainet في خليج سان ترويز

(٢) ذكر المؤرخ في الحاشية اسم هذا المؤرخ وهو Antapold وأشار الى أن هذه الرواية جاءت في صفحة ٢٧٥ من كتابه الذي ترجمه البارون فون دراوستن زا كين Von der Osten Sacken

أن صارت لهم شوكة يتحدث الناس بها ، برعب الناس منهم ، وباعتقادهم هم على أنفسهم . وكانت لهم غزوات بعيدة الغار ، لأجل الغنائم ، فإذا لم يجدوا أمامهم من يقرع النبع بالنبع نهبوا تلك الاديار الفنية والمدن المحصنة والمائل التي كان يسكنها أشراف البلاد ، وتركوها قاعا منقسفا كأن لم تقن بالامس

والذي يظهر جليا من روايات مؤرخي ذلك العصر أن هذه الغارة لم تكن ذات مغزى سياسى كغيرها من الغارات ، ولا كان لهاغرض راجع الى توسيع ممالك الدولة الاسلامية الاندلسية . ولم يكن مقصد هذه المصابة اخضاع أهالى هاتيك البلدان لسلطانها . وذلك لان عددها لم يكن كافيا لتحقيق دعوى كهذه . وقصارى ما كانت ترى اليه أن تحوز الذهب والكنوز التي تثر عليها ، وتمود بها الى معقلها فى جبل فراكسينانوم ، وأنها اذا وجدت طالع الحرب قد خانها تشحنها فى السفن الراسية فى خليج فركسينانوم وتطير بها بجناح الريح قافلة الى اسبانية . وكذلك يظهر أن خليفة اسبانية لم يكن ذا علاقة بهذه المصابة التي تلوحت فى ذلك الفج السحيق ولا أتاها أدنى مدد من جهته<sup>(١)</sup>

وأما السؤال عن الوقت الذى اجتاز فيه المسلمون جبال الالب ، وتوغلوا فى أرض ايطالية ، فانه لايجد جوابا مستندا على معلومات دقيقة ويجب أن يكون هذا الحادث قد وقع على كل حال فى أوائل القرن العاشر . فقد دلنا محرر المذكرات اليومية لدير «نوفاليز» Novalesه التى على مقربة من «سوزا» Susa بجزاء جبل «سنيس» Senis على أن غارة المسلمين كانت فى نواحى سنة ٩٠٦ . فنذ تلك السنة كانوا فى «بروفانس» و«بورغونند» Burgund و «شيمله» Cimella حول «نيسه» nizza

(١) على أن رينو يتل ان اوتون امبراطور المانية كان أرسل وفداً الى الخليفة عبد الرحمن الناصر فى قرطبة من جملة مطالبه كف عادية الصرب الذين نزلوا فى فراكسينت وتهدموا الى جبال الالب . وقد تهدم ذلك فى ترجمة تاريخ رينو

يجولون ويقتلون ويحرقون . ومن المحقق أنهم في هذه السنة كانوا يتوغلون في جبل سنيس وكانوا قد فتحو الباب نحو بلاد سافواى وسويسرة . وفي أسفل هذا الجبل كان دير نوفاليزه الذى كان من أعظم الأديار وأغناها . فلما سمع الرهبان ببلصومية هؤلاء القوم وبقسوتهم ، وكانوا يسرفون جيداً ما وراءهم حزموا ما فى الدير من الأشياء الثمينة ومن جملتها خزانة الكتب النفيسة وذهبوا بها الى تورين لتكون بأمن . فما كادوا يفارقون الدير حتى جاء المسلمون واكتسحوا كل شئ وأحرقوا الكنيسة والبناء كله . وكان راهبان طاعنان فى السن قد بقيا فى الدير لأجل حراسته فقبضوا عليهما وأهانوهما<sup>(١)</sup>

وفى ذلك المهد أصبحت البلاد الواقعة بين نهري « بو » Po و « الرون » مجالا للغارات والليث ، فالبيسون وبروفانس وبلاد « دوفيني » Dauphiné و « مونتفرات » Montferrat وبلاد « تارنتيزة » Tarentaise كانت كل سنة عرضة للدمار والنار . وقد حدث مدونو الوقائع اليومية فى ذلك العصر عن حوادث ترعد لها الفرائص ، مما فعله هؤلاء العرب ورووا كيف كانوا يهجمون على التجار والزوار عابري السيل ، ويسلبونهم مائعتهم واذا حاولوا الدفاع عن أنفسهم يقتلونهم<sup>(٢)</sup> . وكان أكبر القوم لاسيا الرؤساء الروحيون الذين يؤمنون رومة واقعين تحت الخطر الشديد من غارات العرب ، بسبب ما يحملون

(١) هذه الرواية جاءت فى كتاب رينو كما تقدم

(٢) لا يزيد أن ننفي عن هذه الفتنة من مغيرة العرب حب النهب والكسب ولكننا نؤكد أن أكثر هذه الروايات هى من وضع أولئك المؤرخين المتصيين الذين كان جلمهم أو كلمهم رهباناً وقسيسين . وناهيك بدواة الدين وحسبك دليلاً على ذلك أن هذه الفتنة من رجال الكنيسة هى التى بقيت مدة قرون فى أوربة تؤكد لشعوبها الجاهلة أن المسلمين وثنيون وأنهم يبدون عمداً وأن لهمد (صلواته عليه وسلم) تمائيل من ذهب وفضة وما أشبه ذلك من الخرافات التى كانت تلك الشعوب تصدها وتنقلها فى كتبها فكيف قدر بعد هذا أن تلقى بدون احتياط روايات المؤرخين الكنسيين عن وقائع عصاب العرب ؟

من الذخائر وما يستصحبون من الأعلاق النفيسة . وأما في القرى فلم يكونوا يقتصرون في النهب على الخيل والمواشي ، بل كانوا ينهبون كل ماله قيمة ، ويقبضون على الرجال والنساء والأطفال ويبيعونهم في سوق الرقيق . وكانوا إذا رأوا مقاومة من بعض البلاد وطاح منهم أناس في المعركة ، انتقموا لأنفسهم بإحراق هاتيك المدن حتى يصيروها رماداً . وكانت تنقطع العلاقات والمواصلات أحياناً بين البلاد بسبب غارات العرب وكان أهالي الأماكن التي يهاجمها المسلمون يفرون ويلجأون إلى الجبال والنايات ، وربما قاوموا العرب وربما كانت لهم التلبة عليهم ، إلا أنهم لم يكونوا يقومون عليهم بصورة تغير عام ولا كان ينتدب لهم يومئذ أدلاء مستسلون . وأشنع شيء كان هو عدم الوثام بين أهالي البلاد ، بسبب عداوة الأتراء بعضهم لبعض ، واستنجاؤهم في حروبهم الداخلية بهؤلاء الأعداء . وكان من الطبيعي أن يوجه العرب كل همهم إلى الاستيلاء على الطرق العامة ، وبنوع خاص على معابر جبال الألب ، لأنهم كانوا يرون في ذلك أحسن طريقة للكسب والسلب ، فكانت المتاجر والبضائع تقع هناك تحت أيديهم على طرف الثام وكان المسافرون الأغنياء يأخذون معهم في أسفارهم كل ما يلزم لهم ، فكان في ذلك مطمع عظيم للمسلمين . وكانوا في تلك الطرق الجبلية يتمكنون من استقبال السابليين بالسهم والحجارة ، ومن القائهم في الأودية والمهاوى بحيث أنهم بعدد غير كبير كانوا يقدرون على مالا تقدر عليه الجيوش الكبيرة

وروى «فلودوارد» Flodoard في تليقاته السنوية أن المسلمين سنة ٩٢١ أتوا على قافلة من حجاج الانكليز كانت ذاهبة إلى رومة ، فلقوها في بمض أودية الألب ، واستأصلوها . وبعد ذلك بستين لقوا قافلة انكليزية أخرى وقتلوا بها . ثم انهم في سنة ٩٢٩ لقوا قافلة حجاج أخرى أيضاً ، فاضطر هؤلاء إلى الرجوع قبل أن يقوموا في أيديهم . ولما كان غير ممكن تعيين أماكن هذه الوقائع فلا تقدر أن نحكم في أي محل حصلت ، أفى ضمن حدود ايطالية إلى جهة سويسرة ، أم في حدود فرنسة ؟

وإذا فكرنا أنه كان من عادة المسافرين الانكليز الذين يقصدون رومة أن يجتازوا من معبر سان برنار<sup>(١)</sup> ثم أن زجح كون الوقائع المذكورة جرت في ضمن حدود ايطالية . ولقد اطلعنا على تاريخ يثبت أن كنوت « Knut » ملك انكلترة والدانمرك الذى كان يلقب بالكبير كان قد طلب من رودولف « Rudolf » الثالث ملك برغوند Burgond أن يأمر بالتسهيلات اللازمة سواء من جهة تأمين الطرق أو من جهة الاعفاء من الرسوم للقسوس والتجار والحجاج الذين من ممالكهم يؤمنون رومة<sup>(٢)</sup>

في أي حقبة من القرن العاشر تمكن العرب من معبر سان برنار الذى كان يسمى حينئذ بجبل جوفيس « Mont Jovis » وفي أية سنة بسطوا سيادتهم على تلك البقعة ؟ هذا شيء لا تقدر أن تحده . نعم توجد كتابات ، من ذلك الوقت ، متعلقة بهذه الحوادث ، إلا أنها لا تحتوى على تواريخ يمكن الاعتماد عليها . والذى يظهر من كلام رينو<sup>(٣)</sup> أنه يميل للقول بأن هذه الحوادث جرت في سنة ٩٣٩ لكننا سنرى فيما يأتي أنها جرت قبل هذا التاريخ<sup>(٤)</sup> . ومن المحقق أن العرب زلوا سنة ٩٤٠ من جبال سان برنار العالية الى وادى الرون الخصيب ، حيث كان مبنياً دير اغاونوم « Agaunum » العظيم ، المؤسس على اسم سان « موريتيوس Mauritus » وأصحابه ، والذى كان فيه ذخائر كثيرة من الذهب والفضة وأصناف الجواهر ، الهداة اليه من الملوك

(١) St - Bernard وهو من أشهر معاير جبال الالب

(٢) ذكر المؤرخ في الحاشية نص الكتابة اللاتينية التى يستفاد منها أن الملك كنوت الكبير طلب اجراء هذه التسهيلات بحق قصاد رومة من رهايه . ونقل هذا النص من الصفحة ١٦٤ من تاريخ أصل الفريزيين ومذهب ألماني كان جاراً للسكوتيين

(٣) هو المستشرق الفرنسى رينو Reinaud الذى ترجم كتابه

(٤) يذكر المؤرخ كيلر كتاب رينو الذى لخصناه وهو « غارة العرب على فرنسا ومن فرنسا على سافواى واليامون وسويسرة » للطبوع ياريز سنة ١٨٣٦ وكتاباً آخر عظيم القيمة على ملكة البورغوند تأليف فون غينغيس Von Gingins

الكارلوفنجيين والبورغونيين ، وكانت محفوظة ضمن حيطانه . في السنة المذكورة هجم العرب على هذا الدير ونهبوه وأحرقوه وتركوه رماداً . ولم يمض الا قليل حتى جاء القديس «أولريك» Ulrich أسقف «أوغسبورغ» Augsburg في أثناء سفرته إلى برغوند ، وزار هذا المكان لأجل نقل عظام الشهداء التي أذن له كونراد ملك بورغوند في دفنها في أوغسبورغ . ولم يكن باقيا هناك سوى خادم واحد يحرس البناء الذي صار طعمة للنار (١)

وما جاء في تاريخ «فلودوارد» أنه في سنة ٩٤٠ جاءت قافلة مؤلفة من حجاج انكليز وغاليين ، كانوا قاصدين رومة ، فبعد أن فقدت بمض رجالها رجعت من حيث أتت لأن العرب كانوا قد استولوا على القرية والدير المذكور

وقد ذكر مؤرخو الفرنسيس كتابا محفوظا موحها من راهب من دير سان «موريس» St-Maurice اسمه رودولف الى ملك فرنسة لويس الرابع المسمى «أوترمير» Outremer يقول له فيه : كم ألقى الله من سلام على ملوك فرنسة من «كلوفيس» و «داغوبرت» الى كارل الكبير (٢) لكونهم اعتنوا بهذا المكان وقدسوه . وهو يلتمس منه أن ينفق على هذا المكان لأجل تجديد بناء الدير وترميم قبور القديسين الذين دفنوا فيه

وفي ذلك الوقت كانت المصابة من دعار العرب الذين جملوا مساكنتهم في جبال

---

(١) نقل المؤرخ كيلر هذا عن كتاب غرهاردى Gerhardt للمسي «حياة القديس اولريك» وهذا هو اسم «اولريك» او «اولريخ» باللاتيني Vita S. Oudalrici . كذلك استشهد كيلر بتاريخ مؤرخ آخر اسمه «فلودوارد»

(٢) الفرنسيس يقولون له كلوفيس والامان كلودفيغ وأما كارل الكبير فهو الذي يقول له الفرنسيس شارلمان Charlemagne

الألب المعروفة بالألب البونينية Pönninische قد بدأت تشالغارات على بحيرة جنيف وبلاد «فاد»<sup>(١)</sup> كما ذكر المؤرخون المعاصرون. ويظهر أنها كانت استولت على معاير جبال الألب الشرقية . فإذا كان يتقصنا تواريخ مضبوطة عن دخول العرب الى جبال الألب الغربية ، وجوسهم الاودية التي تتخللها ، فإن عندنا قاعدة متينة لتاريخ وجودهم في شرق سويسرة ، بما هو محفوظ من الوثائق التاريخية في سجلات «كور» Chur الاسقفية. فان فلودوارد يذكر من جملة وقائع سنة ٩٣٦ : « أن العرب شنوا الغارة على سويسرة الألمانية وقتلوا كثيراً من الحجاج الذين كانوا قافلين من رومة »

وما لا يتقدح فيه أدنى عارض من شك أن جانباً من سويسرة الألمانية وهو القسم الذي من «كور» الى وادي «الرين» كان المسلمون قد اكتسحوه. وليس هذا القسم سوى جبال الألب الراتية Ratische العليا فان ثبت هذا الرأي فقد ترتب عليه اما أن تكون غارة العرب على مقاطعة «فاليس» Wallis قبل سنة ٩٣٩ أو أن يكون احتلالهم لجبال الألب الراتية سبق احتلالهم لجبال الألب البونينية . وليس من المحقق مذهب اليه فلودوارد من أن احتلال العرب لمعاير الألب سنة ٩٣٦ أو سنة ٩٣٣ يعني به احتلالهم جبال الألب الراتية ، وانما المحقق كون «كور» ونواحيها قد اجتاحتها العرب قبل سنة ٩٤٠ وانه ليسكون ذا بال أن تتمكن من معرفة الطريق التي سلكها العرب عندما تبطنوا أحشاء هذه البلاد . هل جاءوا من البيامون منقسمين شطرين ، شطر منهم اتبع جبال الألب الشرقية ، والشرط الآخر اتبع جبال الألب الغربية من سويسرة ؟ الجواب : ليس بمستحيل أن يكونوا قصدوا ناحية «راتين» وبلغوها برغم قلة عددهم ، معتمدين على بساطهم والرعب الذي وقع في قلوب الناس منهم ،

---

(١) الألمان يقولون Waadt والفرنسيون Vaud وهي البلاد التي قاعدتها لوزان

فتفتحوا طريقاً لأنفسهم على ضفاف بحيرات لانغن « Langen » وكومر « Gomer » وعرفوا مسالك الألب<sup>(١)</sup>. إن تاريخ إيطاليا العليا لا يذكر هذه الحوادث ولكن قد افترضنا أن العرب تقدموا من مارتيناخ « Martinach » خارجاً عن مجرى نهر الرون وتبعوا ناحية فوركا « Furka » والألب العليا اللتين يفصل بينهما وادي أورزين « Urseren » وساروا على الطرق القديمة المؤدية إلى منابع الرين وأبوابه معبر الألب الراهية . وهذا الافتراض لا يستند على رواية مكتوبة وليس فيما وجد في دير ديسنتيس « Dissentis » الواقع أمام وادي الرين ما يؤيد مرور أتباع محمد من هناك . إلا أن المؤرخين لا يزالون يمتقدون أن العرب كما عاثوا بنواحي « كور » ونهبوا ديرها قد اجتاحتها أيضاً دير « ديسنتيس »

وأما السند الذي ثبت به حضور العرب في وادي الرين فهو أن هرمان أمير سويسرة الألمانية قد التمس من أوتو الكبير في المجلس الذي عقده الامبراطور في كويد لنبورغ Quedlinburg في شهر ابريل سنة ٩٤٠ أن يهب فالتو « Walto » أسقف كور تمويضاً عما لحقه من اجتياح العرب لديره ، وأن الامبراطور قد أجاب رجاءه فمهد إلى الاسقف المذكور بإدارة كنيسة واحدة كنيسة « بلودنس » Pludenz في وادي « دروس » Drusthale والثانية كنيسة سان مارتين في وادي شامزر Schamserthale على شرط أن ريع الأولى يعود إلى أساقفة كور وأن ريع الثانية يعود إلى دير الراهبات في « كازيس »

وظاهر أن العيث الذي عاثه العرب قد كان طويلاً الأمد ، وأنه وقع منذ سنة ٩٣٩

(١) قل كيلر في الحاشية عبارة عن الألب « سراسه » من رهبان دير « جورا » Gura وهي هذه : مما يستجلب النظر أنه في المقاطعات المجاورة لمدينة بازل وفي نواحيها نجد بقايا الأسماء العربية مجاورة للطرق الرومانية وما ذاك إلا لأن العرب تعقبوا هذه الطرق التي لم يكن غيرها في البلاد منذ سقوط السلطنة الرومانية .



وأن احتلالهم للالب الراتية كان في زمن احتلالهم للالب البونينية ، وأن هذا الحادث تقدم احراق العرب لدير سان موريس الذى يذهب رينو الى أنه وقع عند عبور العرب من سان برنار

ولكن في قولنا انهم عاثوا واكتسحوا تلك البلاد ، لا نغنى أنهم أقاموا بها مستقرين في مكان ، بل كانوا يكمنون في الجبال ويتقضون من مكاينهم لدى الفرصة فلم تكن لهم قعم ثابتة في محل . وكانت حياتهم حياة عصابة تنتجع في كل يوم جبالا متى لاحت أمامها بارقة أمل في الكسب أفدنت ، والا أحجبت . فكان مطعم نظرم كله قطع الطرق على التجار وعلى الحجاج الذين كانوا يقصدون رومة ومعهم الأموال والذخائر . ومما لا شك فيه أنهم كانوا قد احتلوا بعض قرى صغيرة ، واتخذوها لهم مركزا ، وكانت لهم أنزال بالجاون اليها وأبراج يضنون فيها مغانهم . وأكثر ما كانوا يهجمون على القوافل في الأودية العميقة وفي المضائق التي لا يمكن فيها الدفاع . وكانوا متى أعوزهم القوت صالوا على الاماكن غير الحصينة وعلى الأديار المملوءة بالأعلاق الكنسية

وبقيت حالتهم على ما وصفناه مدة مديدة ، الا أنه بعد دخولهم الى البلاد بانتي عشرة سنة طرأ حادث فجائي وافق مصلحتهم ، ومكنهم من معاير جبال الالب ، فازدادت بهم جرأتهم وتضاعف طمعهم

وهو أن « هوغو » Hugo كونت « بروفانس » كان في سنة ٩٢٦ قد أحرز تاج مملكة « لومبارديا » Lombardie ودخل في حرب عوان مع صهره « البريكوس » Albericus بطريق رومة . فاهتبل العرب من هذه الحرب الفرة ، واستفادوا من غياب الامير المذكور عن بلاده ، فتمكنوا من سلسلة جبال الألب ، سواء من الشمال أو من الغرب ، ونهبوا البلدان التي بمخاضها . ولما وصل صريخ رعايا الكونت هوغو لما لقوه من عيش العرب ، صحت عزيمته على مصالحة صهره والرجوع الى إيطاليا

العليا ، ثم على مهاجمة المسلمين في معقلهم الأول « فراكسينيتوم » . ولأجل أن يستوثق من الانتصار سعى في استمداد سلطنة القسطنطينية ، لتجند بمقدار من النار الاغريقية يحرق بها سفن العرب الراسية في ميناء فراكسينيتوم ، ويقطع عن هؤلاء كل مدد من البحر . وكان في نيته مهاجمة العدو من جهة البر بينما يكون أسطول القسطنطينية ممسكا عليهم البحر . فبعد أن اتفق هوغو مع امبراطور القسطنطينية وقبل شروطه جاءت السفن البيزنطية الى مرسى « سان ترويز » بينما كان الجيش البرى يزحف من جهة « بافيا » Pavia فلم يكد الأسطول البيزنطى يصل الى المرسى حتى أحرق سفن العرب كلها . وتقدم الملك هوغو من جانب البر فضيق عليهم الخناق حتى أنهزموا معتمسين بجبل « موروس » وكاد يستأصلهم وبأخذهم جميعاً أسرى ، لولا أن حدث حادث غير منتظر وذلك أن « برنغار » Berengar كونت « ايفريا » Ivrea حفيد الامبراطور « برنغار » المتوفى سنة ٩٢٦ ووارثه كان قد أخذ يسمى سراً للحصول على تاج مملكة لومبارديا . فبلغ هوغو خبر هذه المؤامرة فزم أن يقبض على المتآمرين وأن يقتلهم أو يسلم أعينهم . ولكن برنغار كان على حذر شديد فانسل من لومبارديا بقتة والتجأ الى هرمان أمير الشفاب Schuvaben وسار اليه عن طريق سان برنار . فتلقاه الأمير هرمان براً وترحيباً ، وقدمه للامبراطور أوتو وهذا أكرمه وخلم عليه . فما كان أسرع هوغو عندما عرف بالقضية الى ارسال الهدايا من الذهب والفضة الى أوتو

وكان هوغو قد خلص ممالكه من العرب ، وخضد شوكتهم ، وتحول فكره الى جهة الامبراطور وأوجس خيفة أن يشد هذا عليه وينزع منه تاج لومبارديا . فعدل هوغو مع العرب عن العداوة الى المسالمة ، وبث اليهم في جبل مورو يمرض عليهم السلم على شرط أن يجوسوا خلال ديار برنغار ويمنعوه بجميع الوسائل من أن يجتاز جبال الالب بجيشه <sup>(١)</sup> فاشتراط العرب حينئذ على هوغو أن

(١) قل كير عن المؤرخ ليود براند نس رواجه باللاتينية ومعناها ان هوغو عقد مع المسلمين معاهدة يبيحهم فيها جميع معاير جبال الالب حتى يمنحوا برنغار من المرور بجيوشه الى ايطاليا

يعترف لهم بحق احتلالهم معاير الالب الرائية والبونينية ، كما أن هونغو اشترط على العرب أن يغلقوا المدن والقرى التابعة له . ولكن لم يكن هذا الشرط الاخير مصححا به في المعاهدة . فالسلمون قاموا بأحكام المعاهدة حق القيام واحتلوا جميع معاير الالب المذكورة ، يستدل على ذلك من كون برنمار عاد الى ايطالية مع جند قليل من أصحابه عن طريق جبال التيرول Tyrol

فأما العرب فقد تلقوا هذا المقء ، مع الملك هونغو ، بفرح عظيم ، وأصبحوا يرون أنفسهم السادة الشرعيين لهذه المعاير ، وصاروا يأخذون رسوماً من السابليين . ومن لم يؤد الرسم أخذوه أسيرا ثم اضطر أن يملك رقبته بمبلغ عظيم من الذهب <sup>(١)</sup> . وتقدم العرب من سان برنار وجاسوا في بلاد « فاتلاند » <sup>(٢)</sup> الى « أفاننش » . Avanchez ونيوشاتل Niochatel في جبال « جورا » Jura وكانوا حيث مروا يعيشون وينهبون . ولقد كانت غاراتهم في شمالي الألب الرائية من « كور » <sup>(٣)</sup> الى بحيرة « كونستانس » <sup>(٤)</sup> في وادي الرين هائلة جدا ، فقد وجد في خزانة كتب دير « كور » كتابة تفيد أن الامبراطور أوتو الكبير عندما مر في ٢٤ فبراير سنة ٩٥٣ بقصر « ارنشتاين » Ehrenstein تجاه الأسقف « هاربرت » مطران « كور » في تمويضهم من الرزايا التي ألحقها بهم العرب ، فأقطعهم أوقافا في « الازراس » وأخرى في « كونينسكهايم » Konigsheim وكنيسة « موخنهايم » Mauchenheim وما يتبعها

- (١) نقل كيلر هنا نس رواية فلودوارد باللاتينية وهي التي يقول فيها ان العرب كانوا يأخذون الرسوم من القوافل الفاصدة الى رومة فاذا أدت الرسم خلوا سبيلها  
(٢) هي مقاطعة « فو » Vaud الحاضرة التي فاعدها لوزان  
(٣) تقدم ذكرها وهي التي فيها الدير الشهير Ghur  
(٤) الاثنان يقولون لبحيرة كونستانس بحيرة « بون » Bodensee .

وقد وجدت كتابة ثالثة فى «دورنبورغ» Dornburg تاريخها ٢٨ ديسمبر سنة ٩٥٥  
حكا لها أن الامبراطور «أوتو» كان منصرفا من ايطالية فشاهد بينه آثار عيث العرب  
موبنا على التماس أخيه رئيس أساقفة «برونو» أنعم على دير كور بتلك التعميمات .  
وقيل ان جزالة هذا العطاء الذى أعطاه الامبراطور كان من قبيل نذر نذره لأجل  
عودته موفقا من ايطالية على طريق الألب ، فانه أنعم على الأسقف بالدار التى كانت تخصه  
فى «زيرس» وأمر باعفاء سفن الأساقفة فى بحيرة «فالزى» من المكوس . وقد  
أتبع ذلك أعطيات أخرى ، مثل اعطائه ايام كنيسة «نتسينغن» فى وادى «دروس»  
مع المقارات التابعة لها ، وانامه بجباية الأملاك التى كانت تخصه فى كور ، وبمكوسها  
التي كان يؤديها سابلة الجبال من الالمان . وأخيرا أعطاهم فى سنة ٩٥٨ كنائس عدة  
مثل «سان لورنز» و «سان هيلاريوس» و «سان مرتينوس» وكنيسة  
«كاربوفوروس» ومنحهم حق ضرب السكة . وكذلك أعطى دير «ديسنتيس»  
فى سنة ٩٦٥ الدار التى كانت له فى «غافيكون» على بحيرة زوريخ ، وأقطع فيكتور  
رئيس رهبان كور سنة ٩٦٧ قطائع فى «فينشفاو» و «انغادين Engadin»

وفى ذلك الوقت أوصل العرب غاراتهم الى «زارغانس Sargans» و «توغنبورغ  
Togenburg» و«ابنسيل Appenzell» وصلوا على أهالى تلك الجبال ، فقتلوا  
الرجال ونهبوا المواشى وأحرقوا المساكن . وقد روى الراهب «ايكهارد»<sup>(١)</sup>  
الذى حرر تاريخ دير «سانت غال» ما لى .

«كان العرب يعمدون جدا مغارم فى جبال الألب لاسيما فى زمان «فالتو»  
ويفتكون بأهلها بجماعة غريبة ، حتى انهم فى ذات يوم رشقوا بالنبال من أعلى جبل  
واقع شرقى الدير جماعة كانوا قائمين بطواف دينى يتقدمهم الصليب مرفوعا . ولكن

« فالتو <sup>(١)</sup> » كان شديد البأس فأمر قومه بأن يتمقبوا العرب الى مكائهم ، وسلحهم بالحرايب والناجل والفؤوس . وفي الليلة الثانية كبسهم بياتا ، فقتل منهم وأسر بعضهم <sup>(٢)</sup> وفر الباقون . ولم يقدروا أن يدركوهم لأنهم كانوا أقدر على التوغل ، وأبصر بالتوغل في الجبال . أما الذين وقعوا أسرى فسيقوا الى الدير في الأغلال ، وقد رفضوا رفضاً باتاً أن يأكلوا ويشربوا ، وما زالوا حتى هلكوا جوعاً . وقال « أكهارد » ان الرزية التي رزى بها الدير من عيش العرب كانت من الجسامة بحيث يستمر وصفها كتاباً <sup>(٣)</sup>

ولا يقدر أحد أن يسلّم بالتام كم كانت مدة اقامة العرب بشرق سويسرة ، فان الأوراق والوثائق التي وجدت في دير « سكور » ودير « سسان غالن » ودير فافرس « Pfäfers » لم يوجد فيها ما يحدد هذه المدة ، ولا يظهر أن رحيلهم من هناك تأخر عن المقد السادس من القرن العاشر

وفي سنة ٩٥٤ نفسها ، وهي التي وصل فيها العرب الى سان غالن ، وقع الحادث المهم الذي هو هزيمة العرب والمجار معاً . فقد تمكن كونراد ملك بورغوند أو البرجان ، ببسائته الشخصية وبخدعة حربية دبرها ، من استئصال طائفة مهمة من هؤلاء العرب <sup>(٤)</sup> وتطهير أودية بلاده منهم . إلا أنه برغم هذه الهزيمة كان العرب لا يزالون مستولين على معاير الألب الغربية

وليس بمحقق وجود عرب الألب الغربية في هذه الواقعة ، فان « أكهارد » الرابع ، راهب دير سان غالن الذي روى خبر هزيمة العرب في هذه الواقعة يقول :

(١) Walto كان رئيساً للدير في سنة ٩٥٤

(٢) سبقت هذه الرواية في كتاب رينو

(٣) وقد أيد كبلر هذه الرواية في الحاشية برواية أخرى لمؤرخ اسمه فون اركس Von Arx ككتب تاريخ مقاطعة « سان غالن » وقد عليها من ٢٢٦ من الجزء الأول من كتابه

(٤) تهمت هذه الرواية ايضاً في كتاب رينو

ان العرب كانوا متمكنين جيداً في قلب الجنوب من أوردية حتى انهم لم يكونوا يحدثون أنفسهم بإمكان خروجهم منها . وكانوا يتزوجون ، بحسب قوله ، من بنات أهل البلاد ، ويسكنون أودية خصيبة ، ويؤدون للملك ضرائب . وعلى كل حال لما لا شك فيه أن قسماً من العرب الذين كانوا يصلون هذه الحروب قد أقاموا في الآخر وأوطنوا ، ونوا أن يؤسسوا لأنفسهم مستعمرة ويشاطروا الفلاحة والزراعة . ولكنه غير ممكن تميين المكان الذي نوا أن يستمروه ، هل هو في « فالة » أو في « سافواي » أم في غيرها ، فإن المؤرخين لم يمينوه . وفي سنة ٩٥٤ التي اشتهرت بغارة العرب من جهة ، وغارة البحار من جهة أخرى على سويسرة وقعت حادثة فرار الملكة برتا « Bertha » مع عمها المطران « أولريك » أسقف « أوغسبورغ » والتجأهما إلى البرج الذي كانت بنته هي في « نوشاتل » والمفنون أن هذا الحادث كان مبدأ لمران مقاطعة « فو »<sup>(١)</sup>

ولم ترد قصة العرب هذه في التواريخ العالمية فقط بل جاءت في سيرة بعض القديسين . وبالأجمال قد كانت اشتهت وطأنهم ، وعم العرب منهم ، إلى أن أصبح الجميع في حنق شديد عليهم . وما زاد حنق الناس عليهم أنهم كانوا تعرضوا لرجل من أكبر رجال عصره ، وهو القديس مايولوس « Majolus » راهب دير كلوني « Cluny » قبضوا عليه وهو عائد من « بافيا » إلى بورغوندي ، وذلك سنة ٩٧٢ وقد روى هذه القصة خلفه في رئاسة دير كلوني كما يأتي :

عبر القديس مايولوس ورفاقه في ٢٢ يوليو سنة ٩٧٣ قن جبال الألب ، ووصلوا إلى قرية واقعة إلى الشمال من معبرسان برنار على ضفة نهر درانس « Drance » كان يقال لها لتلك العهد « بونس أورزاري » « Pons Ursarii » وتسمى اليوم « أورزير »<sup>(٢)</sup>

(١) لوزان وتوابها

(٢) ان المستشرق رينو يذهب إلى أن القديس مايولوس سار من اليامون على طريق جبل جنيف ووادي الدوفني وأنه قد جرت معه هذه الحادثة في أعالي وادي « دراك » بقرية « يون دوزير » وأن العرب الذين سطوا عليه كانوا من اللتوتلين بين « غاب » و « امبون » وأما المؤرخ كيلر فانه يخطئ . رينو في هذا الرأي ويقول انه وهم في ظنه وقوع حادثة القديس مايوليوس في

وقد كان انضم اليه عدد من الحجاج من أقطار مختلفة أملًا بأن يكونوا جميعته في مأمن . فلما وصلت هذه القافلة الى هذه القرية ومرت هناك من معبر ضيق ، انقضت عليها عصابة من العرب فأوقعت بها ، ولم يكن من سبيل في ذلك المكان للدفاع ، فأركنت الى الفرار لا تلوى على شيء ، فتأثرها العرب وقبضوا على من أدركوه منها وأوثقوه بالقيود . وكان أحد العرب يحاول طمأن أحد خدمة القديس بمزراقه اذ تقدم القديس وابتقى العلنة بكفه ، فنفدت العلنة منها ، وكانت جراحة شديدة بقي أثرها في يده طول حياته . وأما الخادم ففر ناجيا . ثم جردت هذه المصابة العربية الحجاج من كل ما معهم ، وساقتهم الى كهف من الصخر حبستهم فيه ، ولم تستثن من الحبس القديس مايولوس . فلحظ العرب رجلا جالسًا على حجر لا يلوح على وجهه علامة الاهتمام بالخلاص ، وبينما كانوا يهينونه كان هو مهتمًا بدعوتهم الى الديانة المسيحية ، فازداد بذلك غضبهم منه ، فقيدوا رجله بالحديد ، وأدخلوه الكهف مع الآخرين . وفي الليلة التالية رأى مايولوس رؤيا أنه سيخلص من أيدي العرب ، بواسطة الرسل الحواريين ، فقد رأى أسقف رومة بالأنواب الحبرية وفي يده المبشرة . ثم رأى رؤيا ثانية أيدت أمله في أنه سيحتفل هو ورفاقه بعيد صعود السيدة مريم . ولما أصبح الصباح وجاء وقت الطعام عرض العرب عليه أن يعلم من طعامهم ، وكانوا يأكلون لحمًا وخبزًا يابسًا ، فأجابهم مايوليوس أنه ليس يأكل من هذا الطعام الذي لم يألفه حينئذ عجنوا له بسرعة وخبزوا خبزًا نظيفًا طريا ، وقدموه له فتناوله منهم وأكل الخبز بعد أن بارك عليه بحسب عادته وعادت اليه قوته . وكان أحد المسلمين قد أراد قطع عصا من شجرة واحتاج الى أن يتسلق عليها ، فوضع رجله على التوراة التي كان القديس يحملها دائما معه في أسفاره ، فأخذ القديس يتنفس الصعداء . ولحظ ذلك المسلمون فوبخوا أخاهم على عمله هذا ، وقالوا له لا يليق أن تفعل هذا بكتاب يتضمن كلام الأنبياء . وذلك أن المسلمين يعظمون الأنبياء ويقولون ان ما قاله الأنبياء عن عيسى قد نزلت الذي ذكره ، فعلى متأخرة عن الوقت الذي ظنه ربنا لأنها وقعت سنة ٩٧٣ وريزو بحسب انها وقعت في العقد الخامس من القرن العاشر

تم بشخص محمد (صلى الله عليه وسلم)

ثم إن العصابة العربية دخلت مع القديس في قضية فدائه وفداء بقية الأسرى ، لا سيما بعد أن رأوا منه ما استوجب حرمتهم له . وقد سألوه أهو من ذوى اليسار ، أم معدم ؟ فأجابهم بأنه لا يملك شيئاً ولكن للدير أصحاب يقدرون أن يفكوا الأسرى بأموالهم . فأرسل مايولوس ، بالاتفاق مع الرب ، راهباً كان معه ، وأصحبه بكتاب الى دير « كلوني » يقول فيه : « لى السادة والاخوان فى دير كلوني ، من مايولوس المسكين اللقيد بالحديد ، انى محاط بالهلاك من كل ناحية فأسرعوا بالتقاضى واتقاضوا رفاقى وبارسال المال اللازم للفداء » فلما قرىء هذا الكتاب فى مجتمع الرهبان ، وكانوا يحبونه جميعاً ويحترمون احتراماً زائداً ، بلغ منهم الحزن مبلغه وسارعوا الى جمع المال لساعتهم ، ولم يضمنوا بشئ ولا ادخروا منفساً حتى أنهم بذلوا الأشياء الضرورية فضلاً عن الكمالية وعن الذخائر والاعلاق التى كانت عندهم . وفى اليوم المعين كان أحد الرهبان البجطين فى قرية « أورزير » ومعه جميع المال المطلوب . فتخلص مايولوس هو ومن معه ، وتمتعوا بفرح الاحتفال بميد صمود مريم الى السماء كما كان رأى القديس فى المنام

ومما يهم الاطلاع عليه هو أن الرب تقاضوا فى فداء القديس مايوليوس الف دينار فضة ، ولم يتقاضوا على الآخرين الا ديناراً واحداً عن كل رقة ثم انه من هذه الحالة تتجلى القوة التى تمكن بها الرب فى ذلك الوقت من الاستيلاء على جميع معار الألب . ومن الغريب أنهم لم يكونوا يتقاضون مكوساً على البضائع التى تحمل على هذه الطرق كما كانوا يتقاضونها فى الأزمنة الأولى . ولم يطلبوا فى البداية شيئاً منها من مايولوس نفسه ، وذلك حتى يطعموه فى التقدم فيقطع أعلى الجبال ويصير فى الجهة الأخرى ، فحينئذ ينقضون عليه ويسلبونه على حين يتعذر عليه الفرار . وهكذا حصل

وكان الملك هوغو قد اشترط عليهم أن لا يتعرضوا للحجاج ولا يأخذوا منهم شيئاً ، فرعوا ذلك العهد إلا أنه لما ملت هوغو رأوا أنهم أصبحوا غير مقيدين بهـ



وقد قال « رينو » ان حادثة مايولوس كان لها صدى عظيم في كل الأفطار ، وارتفع السراخ من كل الجهات لأخذ الثأر ، وفي ذلك الوقت كان في جوار سيسترون « Sisteron » رجل نبيل يقال له « بونو » أو « بوفو » (Bobo أو Benoo) مشهور بالحمية والنجدة ، عظيم الهم في تحرير وطنه ، فاستنهض الناس المروفين بالحمية على دينهم ووطنهم ، وقرروا بناء قلعة مناوحة لحصن العرب ، ليتمكنوا من استئصالهم . فبوبو هذا الذي أصبح فيما بعد ممدودا من القديسين هو الذي بدأ بتخليص نواحي سيسترون من العرب وأخرجهم من جميع بلاد « دوفينه » Dauphiné ثم انهم أخرجوا من « بروفانس » Provence لأن غيليوم أحد أكناد<sup>(١)</sup> بروفانس هاجمهم رجال أشداء من سناديد تلك البلاد ومن رجال دوفينه السفلى وامارة نيقه<sup>(٢)</sup> وذلك في قلمتهم فرا كسينيتوم المشهورة ، فبعد دفاع شديد استولى الافرنج على القلعة وفر بعض حماة العرب الى الغاب الذي بقربها وطلب آخرون النجاة في الجبال واتى الأمر بأن فريقا منهم هلك وفريقا تنصر ، فاستحيام الافرنج واختلطوا بالأهلين

ولما كاثف فرا كسينيتوم مستودعا لجميع كنوز العرب و ذخائرهم ، سواء الذين منهم كانوا في فرنسة أو عليا ايطالية أو سويسرة ، فقد أصابها الغالبون وتقسموها فيما بينهم .

(١) جمع كند وهو ترجمة Conte في اصطلاح العرب . وكان كتاب العرب يجمعون كند على أكناد

(٢) nice بالفرنسية و nizza بالالمانية والاطالاة

## آثار كتابية

### في كنيسة القديس بطرس مونتجو<sup>(١)</sup>

من أهم الآثار التي تركها العرب في بلادنا الكتابة التي في كنيسة القديس بطرس مونتجو<sup>(٢)</sup> في « فاله » Valais فقد كان هذا الوادي مجالا لفاراتهم ومركزا لهم في أثناء مقامهم بجبال الألب . وهذه الكتابة هي دليل واضح على أن تذكارهم الخفيف لم يكن اجبي من قلوب الأهالي حتى من بعد مائتي سنة من جلائهم فانها قد كتبت في العقد الثالث أو الرابع من القرن الحادي عشر ، أي زمان بناء الكنيسة التي شيدها هوغو أسقف جنيف . وهو الذي كان ولدا طبيعيا للملك البورغوني رودولف الثالث ، وتولى كرسى الاسقفية نحواً من تسع عشرة سنة<sup>(٣)</sup> ودفن في كنيسة لوزان الكاتدرائية بجانب أبيه . ومما يؤسف له أن هذه الكتابة كانت قد ذهبت في أثناء ترميم هذه الكنيسة سنة ١٧٣٩ وجعل الحجر الذي كانت منقوشة عليه من جملة عتبات الباب . ولقد طمست الآن هذه الكتابة حتى لم يبق منها سوى حرف هاء h وحرف ف f وصليب صغير . ولقد ورد نص هذه الكتابة على روايات مختلفة في بعض الكليات اسكنها متفقة في المعنى<sup>(٤)</sup> وهي لاتينية معناها :

(١) Saint - Pierre montjoux

(٢) قد خلط رينو بين كنيسة القديس بطرس مونتجو وكنيسة القديس بطرس التي بين مارتيني وسيون

(٣) من سنة ١٠١٩ الى سنة ١٠٣٨

(٤) اورد كيرل الروايات وعزا كل رواية الى صاحبها مما لم نجد حاجة لذكره

« ان عصابة اسماعيلية <sup>(١)</sup> انتشرت في وادي الرن وألقت الرعب في البلاد بالنار  
والحديد ورفعت الللال في أودية الألب البينية <sup>(٢)</sup> »  
وفي أسفل الكتابة تاريخ بناء الكنيسة حسبما تقدم

(١) الأفرنج في القرون الوسطى كانوا يسمون العرب ببناء اسماعيل وقد تقدم لنا ان الحجار  
كانوا يسمون المسلمين الذين كانوا في بلادهم بالاسماعيلية  
(٢) الالب سلسلة جبال تبدأ عند خليج جنوة وتنتهي جنوبي النابوب . وهي تنقسم الى ثلاثة  
أقسام : الالب الغربية وهي الليغورية الممتدة من سواحل البحر المتوسط الى مضيق «تاند» والبحرية  
الممتدة من تاند الى جبل «فيزو» والساحلية الممتدة من جبل فيزو الى جبل «سنيس» والفراشية  
الممتدة من جبل سنيس الى الجبل الأبيض  
والالب الوسطى ، وهي الجبال الملقبة ، أى السويسرية والبينية ، الممتدة من الجبل الأبيض الى  
جبل السبلون ، والليونلية الممتدة من السبلون الى بحيرة كوم ، والرائية الممتدة من بحيرة كوم الى بلاد  
النسة والالب الشرقية ، وهي الجبال الالفانية والباراقية والستيرية في النسمة والكدورية والكارنية  
والبولية بين النسمة وإيطالية ، والديتارية في دالماسية  
واعلى قنة في الالب قنة الجبل الأبيض علوها ٤٨١٠ أمتار ، وهي أعلى قنة في اوروبا ، وبسببها  
تأق قن روز وسرفين وبلغو وفيزو وجنيف وسبلون وسان غوتار النخ . وعمرن من فرنة  
الى ايطالية من تاند والارجنتير وجبل سنيس وسان برنار الصغير النخ . وعمرن من سويسرة الى  
ايطالية من سان برنار الكبير وسبلون وسان غوتار وسان برناردينو والبولوا ويرينا النخ . وقد  
اخرقت الالب خمسة خطوط حديدية من ليون الى تورينو ، ومن لوزان الى ميلانو من طريق نفق  
السبلون ، ومن بازل الى ميلانو من طريق نفق سان غوتار ، ومن بازل الى انسبورغ من  
طريق نفق آرلبوخ ، ومن انسبورغ الى فينا من طريق بريكنس وبوتزن وترن

## أسماء عربية في البلاد

كان علماء الآثار قد بحثوا عن أسماء بلاد « قاله » ووجدوا ألفاظا كثيرة لم يملوا لها أصلا في اللغات الغالبة على هذا الشطر من أوربة . ولما كانت هذه البلاد واقعة في معابر « قاله » الى « البيامون » حيث مر العرب في القرن الحادى عشر فقد ترجح أن هذه الأسماء عربية الاصل ونحن الآن موردون عدة أسماء لا شك في كونها عربية

### « الماجل » في وادى زاسى<sup>(١)</sup>

هذا السكان هو قرية صغيرة في الجنوب من أعلى وادى زاس الذى يمتد منه طريقان الى البيامون ، أحدهما يمر في وادى « فوركا » ويسمى معبر « اترونا » والآخر هو معبر « مورو » نسبة الى جبل مورو . وكلا الطريقين معروف منذ سنة ١٤٤٠ بكونه من أقدم المابر ، فأحدهما كانت تمر منه المواشى والحيوانات الموقرة بأموال التجار ، والآخر كان يمر منه البريد الطليانى قبل تمهيد طريق السميلون<sup>(٢)</sup> . ولقد ثبت أن معاهدة الملك هوغو مع العرب لم تضمن لهؤلاء احتلال معبر سان برنار فقط بل حق الاستيلاء على جميع المابر لمنع مرور الجيوش . فمن البديهي أن يكون العرب قد استولوا على وادى زاس ملتقى هذين الطريقين وجعلوا هناك برجا فيه خفراء ، ومنه يأتى اسم « الماجل » بالتشديد محرفا عن « محل<sup>(٣)</sup> »

(١) Almagell في الوادى للسمى Saasthale

(٢) Sinplon وهو الذى فيه النلق الشهير اليوم بين سويسرة وإيطاليا

(٣) هنا خطأ من صاحب الكتاب الذى لا يعرف العربية فالماجل ليس محرفا عن محل وإنما الماجل هو الماء في أصل الجبل أو في الوادى أو مستنق الماء وهو معروف كثيرا وكانوا في مكة المكرمة يستعملون هذا اللفظ لبركة الماء . ذكر ذلك أبو الوليد محمد الأزرق صاحب كتاب « أخبار مكة » وَاخير عن ماجل عند حائط خرمان وماجلين أحدهما بالملاة . وقال صاحب القاموس : الماجل موضع بمكة يجتمع فيه ماء يتحلب اليه . وفي حديث أبى واقد : كنا نتأكل في ماجل أو صهريج ، قال ابن الأثير الماجل هو الماء الكثير المجتمع وقيل هو معبر . والتأكل التأفوس في الماء

### « على العين »<sup>(١)</sup> في وادي زاس

في القسم الأعلى من وادي زاس مثلجة يقول لها أهالي تلك الجهات « مثلجة على العين » اذ منها تخرج ساقية من سواقي نهر « فيسب » Visp الذي هو وادي زاس فتسمية ذلك المكان « على العين » هي في غاية المطابقة

### « العين » في وادي زاس

ان الجبل الألي الشرقي الذي هو منبع نهر « فيسب » كان يسميه العرب أيضاً « ألب العين »

### « مشابل » في وادي زاس

ان أسماء القسم الغربي من وادي زاس لم تكن معروفة الماني ، الا أن الأستاذ « هيتزغ »<sup>(٢)</sup> يذهب إلى أن « مشابل » Mischabel جاءت من الأشبال أي الأسود ، ويشرح ذلك بقوله ان هناك عدة قن صغيرة تعلوها قنة كبيرة هي بينها أشبه بلبوة بين أشبالها وأنه لا يبعد مثل هذا التخيل عن أم الجنوب ، ولأجل تأييد هذا الرأي يستشهد بكون القمم التي الى الشرق من السملون تسمى ببجل الأسد<sup>(٣)</sup> وأنه يوجد أسماء أخرى يظهر عليها الأصل العربي لكنها بحرفة تحريفاً يصعب معه الاهتداء الى حقيقة أصلها ، فلهذا تركناها واكتفينا منها ببجل « موردو »<sup>(٤)</sup>

(١) Alalain

(٢) Hitzig وهو من كبار المستشرقين كان يقطن زوريخ

(٣) المشابل : اما ان تكون جمع مشبل بمعنى اللبوة أم الاشبال ، او أن يكون أصلها للمشايل جمع مشبول وهو المكان الذي فيه الأسود

(٤) moro معناه مغربي وهو اسم يعطيه الانسان كثيراً في جنوب أوروبا حيث أقام العرب

فأول ما يعرف بجبل «مورو» الجبل الذي الى الجنوب من حصن «فرا كسينيت»  
والثاني الجبل الذي فيه معبر «مورو» الذي يؤدي من حصن العرب هذا الى  
«ماكونياغا» macugaga في البيامون  
ويوجد أيضا قلة يقال لها «قمة المورو»<sup>(١)</sup> الى الجنوب من «بانيو» في وادي  
«انزه»<sup>(٢)</sup> ثم قلة أخرى بهذا الاسم بين «اترونا» و«وادي» «انزه» الى الشمال  
من «برينونة» Prebenone

وكذلك الى الشرق من معبرسان برنار قلة اسمها جبل مورو  
فاتنلهارد Engelhard المؤرخ يرى في كثرة هذه الأسماء بالجهة الإيطالية من جبال  
الألب ان العرب كانوا فيها قديما

## أسوار وطرق وكهوف

وغير ذلك

ان العرب كما هو معروف هم أهل اتقان لصناعة البناء ، ولا سيما بناء الأبراج ، وطالما  
أروا في هذا الباب آثارا باهرة . فمن التريب أن لا يكونوا تركوا عند معابر الألب  
شيئا من الماقل والحصون . ولكن من المحتمل أن يكونوا أقاموا بالأبراج التي كانت  
قبل مجيئهم قائمة عند مضائق الجبال باقية من القرنين الثامن والتاسع ، فلم تكن بهم  
حاجة الى بناء حصون جديدة . وعلى كل حال ينبغي أن تكون الحوادث التي جاءت  
بعد خروجهم من البلاد قد أنست الاهالي ذكرهم بالمرّة  
وأما في سويسرة فليس الأمر كذلك ، ولا سيما في مقاطعة لوزان ، فانك تجد  
« برج العرب La tour Des Sarrazins فوق « شيزراس » عبيد « فيفاي »<sup>(٣)</sup> »

(١) وفي الأصل Pizzo del moro

(٢) وفي الأصل الألباني Anzathale ومعناه «وادي انزه» ويجوز ان تكون «وادي عتزة»

(٣) Vevey وهي بلدة من انزه بلاد سويسرة على شاطئ بحيرة ليمان بين لوزان

ودهليز العرب وغار الغرب يقرب « لوسنس » Lucens  
وفي « فيفلسبورغ » Viflisburg يوجد حائط يقال له حائط العرب<sup>(١)</sup> جاء  
ذكره في تاريخ سويسرة لمول Muller في الجزء الاول صفحة ٢٥١  
وان كثيراً من الاسماء المضافة الى « سارازين » المراد بهم العرب توجد في مدينة  
« بازل »<sup>(٢)</sup> و نواحها حسب ذكر الألب « سيراسة » Serasset في تاريخه  
« المباحث التاريخية والأثرية والجغرافية عن أبرشية بازل » في الجزء الثاني صفحة  
١٤٩ فهو يقول :

« ويؤكدون أن هذه العصابات الفتاك ، بعد أن أحرقت دير سان موريس  
تقدمت نحو بحيرة جنيف وزحفت الى « الجورا » Jura ولم يقل لنا التاريخ شيئاً  
عن توغل العرب في بلاد « روراسيا » Rauracie ولكن ان كانت الكتب قد  
سكنت فقد قامت الأخبار للمنمنة المتواترة مقامها . وان كثيراً من أماكن بلادنا  
بإضافتها الى أسماء عربية ، تشرع بوقوع هذه الفسادة الخفيفة . فعلى نصف مرحلة من  
« دقلية » Develier على الجبل ، والى الشمال الغربي منه ، يوجد على مقربة من الطريق  
السلطاني الروماني فسحة صغيرة بين صخرتين ، يقال لها غار « السارازين » وأهالى  
هذه النواحي يروون بالتواتر ، نقلاً عن آبائهم ، أن هذا المحل سكان قد احتله  
« السارازين » أى العرب ، وأنهم كانوا يذهبون ويوردون جالهم عند « السورن »  
Sorner بقرب « كورتيتيل » Courtetelle فهذا هو الاسم الذى يطلقه الأهالى على  
ذلك الطريق الروماني . وعلى أحد صخور النار محفور عدد ٢٣ بالارقام العربية . ولما  
كان لا يعرف من نقش هذا الرقم في الصخر ، وكان قديماً جداً ، فيترجى أنه قد نقشه  
العرب عند ما كان لهم محرس في ذلك المحل

(١) فى الأصل Sarazins

(٢) مدينة بازل Basel والأفريقيين يقولون « بال » وهى من أشهر مدن سويسرة  
واقعة على حدود ألمانيا . وفى هذه المدينة أسرة يقال لها الى اليوم أسرة « سارازين » ومنهم اس  
في جنيف ومن هؤلاء السكولال سرازين الذى هو من أمراء الجيش السويسرى

وبقرب من « روسمزيون » Rossemaison بجذاء جبل « شايوت » Gheibut  
توجد آثار طريق يقال له طريق السارازين<sup>(١)</sup>.

(١) ذكر كيلر في الحاشية تولا عن « ادوارد كليرك » مؤرخ بلاد « فرانش كوتيه » من  
فرنسة في الجزء الأول الصفحة الثالثة من كتابه ان الأسماء العربية في « فرانش كوتيه » كثيرة جدا  
قال فنعدنا خمسة كهوف منسوبة الى السارازين وجسران منسوبان الى السارازين ، وثلاثة قصور  
وطريقان وقناة ومطحنة وواد صغير وجندلان من كبار الجنادل ومسلقة حديد ، وكلها منسوبة  
الى السارازين أي العرب . ويوجد أيضا حائط يقال له حائط السارازين وحل يقال له عجم السارازين  
وقرية يقال لها « ساراز » والجللة ٢٠ اسما

وكثرت هذه الأسماء المنسوبة الى العرب مبهودة في بلاد « بريس » Bresse ومقاطعة ليون ،  
فن مدينة ليون الى آخر حدودنا الجنوبية نجد مداود ومسالف منسوبة اليهم ، ونجد اما كن مثل  
ساحل السارازين ، ومثل سارازينه وغيرها انتهى كلام كليرك .  
أما بلاد فرانش كوتيه فهي من مقاطعات فرنسة ، وكانت داخلة فيها بلاد « جوراء » من سويسرة



## المسكوكات

من قديم الزمان يوجد في سويسرة مسكوكات عربية من الفضة ، غير قليلة ، تستجلب النظر . ولقد تمكن العلماء باللغة العربية من اثبات مكان ضربها وزمانه ، ولكن لم يكن عليهم من السهل الجواب على كيفية وجود هذه المسكوكات تحت الأرض نظير ماوجد من المسكوكات الباقية من الدور الروماني . فقبل ان ندخل في بحث تاريخ هذه المسكوكات يجب أن نذكر الأماكن التي عثر عليها فيها وكيفية العثور عليها

فأول تنقيب جرى بشكل علمي وأدى الى نتيجة كان سنة ١٨٣٠ وذلك أنه وجد على مائة خطوة من قرية «شتيكبون» Steckbon على الطريق العام ثلاثون قطعة من الفضة ، لم يعرف احد في البداية ماهي . وقد اشترى اكثرها الماحور « شينغ » Schiegg وبمضها دخل في حيازة البرنس لويس نابوليون <sup>(١)</sup> ثم اهداه البرنس بواسطة الاستاذ « اوكن » Oken الى مجموعة الماديات في زوريخ . وبعد هذا اهدى الاستاذ « كيرن » Kern والاب « ران » Rahn من شتيكبون جملة من هذه القطع الى المجموعة المذكورة . وقد كان أول من شرح تاريخ هذه القطع ، من علماء المسكوكات ، الاستاذ « فراين » Fraehn من أعضاء أكاديمية برتسبورغ ، قال : ان هذه الدراهم هي من ضرب عمال الخلفاء على افريقية في الربع الأخير من القرن الثامن . وكانوا يطلقون لفظة افريقية على البلاد التي تتركب اليوم من تونس وطرابلس . فاقدم هذه الدراهم مضروبة سنة ١٦٩ للهجرة وأحدثها سنة ١٨٢ أى أقدمها في زمن الخليفة الهادي وأحدثها في زمن هرون الرشيد الشهير . وكلها مضروبة

(١) اخو يونابارت وهو الذي صار ملكا على هولاندة

في القيروان عاصمة افريقية في زمان الأمراء عمال الخلفاء نصر<sup>(١)</sup> وهرثة<sup>(٢)</sup> (ابن أعين) ويزيد<sup>(٣)</sup>. وان قطعة واحدة هي مضروبة في زمان ادريس مؤسس الدولة الادريسية<sup>(٤)</sup>

وهذه المسكوكات مغطاة بالكتابة ، كاسم الامير ، ومكان الضرب وتاريخه ، وبعض آيات من القرآن

وأكثر الكتابة هي بالخط الكوفي الذي يختلف عن الخط العربي الحاضر وأما كيفية دخول هذه المسكوكات الاسلامية الى سويسرة فيظن الأستاذ فرين أنه كان عن طريق فرنسة ، لأنها وجدت مع هذه الدراهم مسكوكات مضروبة باسم كارلوس الأصغر ملك فرنسة (٨٤٣ - ٨٧٧) وان النورمانيين قد أتوا بها الى فرنسة في أثناء غارتهم عليها . وكان النورمانديون أتوا بها من شمال افريقية ، في أثناء غارتهم على سواحل تلك البلاد . ولقد ظن ذلك بناء على أنه وجد من هذه المسكوكات

(١) نصر بن حبيب ولاء افريقية هرون الرشيد وكان في الأصل على هرثة يزيد بن حاتم في افريقية ومصر كانت ولاية نصر في العصر الأخير من رمضان سنة ١٧٤ لحسنت سيرته وعدل في احكامه

(٢) هرثة بن اعين ولاء الرشيد افريقية سنة ١٧٩ في ربيع الآخر ، فسكن الناس ، وهزم الثوار وبنى سور طرابلس والقصر الكبير المعروف بالمتنير . قال الرقيق . لما رأى هرثة بن اعين ما رأى من الخلاف في افريقية وسوء طاعة أهلها طلب الاستفتاء فكتب اليه هرون بالقدوم عليه فرجع الى الفرق

(٣) يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب كان يكنى أبا خالد ولاء أبو جعفر المنصور افريقية سنة ١٥٥ وكان من عظماء الرجال وفيه قال الفاعر

حلفت عينا غير ذي مشوبة عيين امري آلى وليس باسم

لعتان مابين اليزيديين في الندى يزيد سليم والأغر ابن حاتم

واستمرت ولايته ١٥ سنة و ٣ أشهر بحسب رواية ابن عذارى

(٤) دخول ادريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي رضي الله عنهم الى المغرب كان سنة ١٧٠ وكان معاصروه من الامراء هشام بن عبد الرحمن الداخل في الاندلس ويزيد بن حاتم في افريقية

في الروسية مما كان قد جاء به النورمندیون أيضاً . إلا أنه يمد أن تحقق كون العرب أقاموا زمانا طويلا في نفس سويسرة لا يبق محل لنسبة جلب المسكوكات الى النورماندين

وقد وجدت دفينة أخرى من المسكوكات المربية في « مودون » لكنهم لم يرضوها على علماء المسكوكات إلا منذ سنة . ولقد اعتنى بهذه المسألة المسيو « سوره » Soret من جنيف ومن أعضاء الأكاديمية الذين لهم مباحث جليسة عن مسكوكات سويسرة

فأحدى هذه القطع مضروبة في افريقية أيام العباسيين سنة ١٧٠ هجرية ( ٧٨٦ - ٧٨٧ للمسيح ) والثانية عليها اسم اسماعيل بن أحمد في أيام الخليفة المتعتمد ، ومكان ضربها الشاش ، وزمان ضربها سنة ٢٨٣ للهجرة ( ٨٩٦ ) والثالثة مضروبة في بنفاد سنة ٣٦١ ( ٩٧٤ )

وقد ترجم الأستاذ « سوره » كتابات الدرام ، فأحدها مكتوب عليه من إحدى الجهتين لا اله الا الله وحده لا شريك له : عضد الدولة أبو علي بويه . وعلى الدائر باسم الله ضرب هذا الدرهم في مدينة السلام سنة أربع وستين وثلثمائة . ومن الجهة الأخرى لله المجد . محمد رسول الله . الطائع لله . الملك العادل عضد الدولة أبو شجاع

ورأى المسيو « سوره » يوافق رأى الأستاذ « فرين » بشأن المسكوكات المربية التي وجدت في شتنبورن ، وهو أنها دخلت سويسرة بواسطة النورماندين . أما التي وجدت في مودون فانه يراها دخلت بواسطة العرب الذين أقاموا بسويسرة .

ومن جملة الاقتراضات أن تكون هذه المسكوكات قد وصلت الى سويسرة بطريقة سلمية ، أى كتمن بضائع ، أو أن تكون وصلت الى أيدي السويسريين في أيام الحرب الصليبية من جملة ما غنمه الافرنج من المسلمين . ولا نميل الى قبول هذين الاقتراضين كما نميل الى رأى « سوره » من كون دفينة مودون هي مما تركه العرب الذين شنوا الغارة على سويسرة

## الملابس العربية

ان في خزانة كنيسة « كور » من بقايا القرون الوسطى أشياء نفيسة الى الغاية ،  
يندر وجود مثلها في البداعة ، فمنها حلة من الحرير يلبسها القسيس في القداس ،  
تختلف عن بقية الملابس الكنسية وهي مطرزة بألوان قرآنية مكتوبة بالاحرف العربية .  
ولانعلم شيئاً عن كيفية حيازة الكنيسة لهذه الحلل ، ولكن يرجح انها كانت في  
أيام وجود العرب في سويسرة . وكما ان رينو يقول ان في كنائس فرنسة كثيراً من  
الحلل الدمقسية والآنية الثمينة والأقداح البلورية التي جاءت في زمان وجود العرب  
بفرنسة ، فلا يبعد أن يكون مافي كنيسة كور من هذه الملابس الكهنوتية قد جاء  
في زمان وجودهم بسويسرة

واننا مضطرون للاعتراف بأن العرب كانوا في أيام ازدهار الخلافة في اسبانية ، أعلى  
كيمياً في الصناعات والعلوم من الأوربيين ، وأن الثياب التي كانوا ينسجونها للزينة  
كانت من أفخر ما يوجد . ولقد اتفقت الكلمة على كون الصنائع العربية اليدوية ، من  
الحلى والآنية الفضية والأسلحة ، هي من الاشياء التي يتنافس الناس بها . إلا أننا نقول  
ان الشيء الذي فاق العرب به الجميع هو صنعة النسيج التي كان أكثر ازدهارها في  
القرن الماشر والحادى عشر والثاني عشر . وكان الخلفاء يهبدون منها أمراء أوروبا  
وملوكها ، فانهم كانوا يتحفونهم بنفائس الأسلحة والآنية . وأنظر ما كانت تشتمل  
عليه هداياهم هو الثياب المطرزة المنسوجة بأنواع التصاوير المزركشة بالذهب والفضة  
مما كانت تخرجه معامل المسلمين . وكان من اصطلاح العرب في النساجة أن يحملوا  
خطوطاً عرض الواحد منها سبعة سنتيمترات ، وينسجوا عليها حروف الكتابة التي  
يريدونها من جهة ، والتصاوير من جهة أخرى . ولم تكن هذه الكتابات وهذه  
التصاوير من صنع الأيدي ، بل كانت من عمل العامل والانوال . وكانت مادة النسيج  
من الخز وخيوط الفضة مصنوعة بالتطريق ، وكانت تدور بخيطان الفضة بتود

من الحرير الأصفر ، بحيث لا تزال الفضة تلمع في أثناء النسيج ، وتنعكس عليها ألوان الأطلس الأصفر فيخال الرائي تلك الفضة ذهباً .

وقد ذكر ابن خلدون الكاتب العربي المشهور أن أمراء العرب وملوكها كانت تخضع على من تريد تشريفه أو تسكرعه خلعاً من هذا النوع ، وكان العمل الذي يخرج هذه المنسوجات يسمى بالطراز . وقد نقل المستشرق الشهير « دساي » عبارة ابن خلدون في المجلد الثاني صفحة ٧٨٢ من كتابه « المنتخبات العربية » Chrestomatie Arabe كما أنه في صفحة ٣٠٥ من هذا الكتاب ذكر ما يأتي :

« أننا نعرف منسوجات كثيرة من صنع العرب ، هي من النوع الذي يسميه ابن خلدون بالطراز . وأول ما أذكره الطيلسان الذي كان يرتديه قياصرة المانيا عند تتويجهم ، فقد كان هذا الطيلسان يشتمل على كتابة عربية منسوجة من خيطان الذهب ، كان قد ترجمها وشرحها المرحوم السيوي « تيخسن » Tychemen وظهر أن هذا الطيلسان صنع في بلرم <sup>(١)</sup> سنة ٥٢٨ للهجرة (١١٣٣ للمسيح) ولا شك في أن ذلك كان في زمن رجار <sup>(٢)</sup> لأنه لا يوجد في تلك الكتابة شيء يتعلق بالديانة الاسلامية » ثم ذكر دساي أسماء كتب ألمانية تتكلم عن هذا الطيلسان . ثم قال :

« وأذكر قطعة ثمانية من هذا النوع من الحرير والذهب محفولة في ذخائر كنيسة نوتردام في بايز . وهي من أنفس النسيج وعليها ألقاب الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي المتوفى سنة ٤١١ (١٠٢٠) ثم أذكر قطعة ثالثة من هذا النوع وجدت في

(١) Palerme عاصمة جزيرة صقلية

(٢) Roger والمراد به رجار الثاني فان الكونت رجار الأول النورماندى جاء الى ايطاليا سنة ١٠٥٢ وبعد أن فتح قلاية غزا صقلية ولم يزل يجاهد العرب الى أن استولى هذه الجزيرة سنة ١٠٩٠ بعد حروب بينه وبين العرب استمرت ٢٨ سنة وكان العرب قد ملكوا صقلية مدة ٢٠٠ سنة ثم مات رجار سنة ١١٠١ وخلفه ابنه رجار الثاني فتزوج ملكاً في بلرم سنة ١١٣٠ باسم ملك الصقليين لانه كانت فتح قلاية و نابولي وغيرها وكان ملكاً عظيماً ومات سنة ١١٥٤

أحد قبور دير « سان جرمان دى پراى » St - Germain - Des - Près وفيها كتمان  
عريبتان مكررتان كثيراً . وقد ذكر هذه التحف السيو « فيلين » Villemain في  
كتابه عن الآثار المجهولة الى الآن والتي تبنى معرفتها خدمة لتاريخ الصناعة .  
وتسكلم أيضاً عن هذه القطعة السيو « دمارست » Demarest في رسالة مطبوعة  
سنة ١٨٠٦ وما يلحق بهذا الباب ما وجد في قبر الامبراطور فريديك الثاني (١)  
المترقى في ١٣ ديسمبر سنة ١٢٥٠ فقد عثروا على قبص على أكامه كتابة عربية . وذكر  
ذلك في كتاب ايطاليانى مطبوع سنة ١٨١٤ في نابولي يتضمن كلاماً على قبور بلرم .  
ولقد نشر السيو « دمور » Demurr في أحد تأليفه صورة سجادة ، عليها كتابة  
عربية ، منسوجة بمصر في زمان المستعلى بالله أى بين سنة ١٠٩٤ وسنة ١١٠١ وهي  
محفوظة في خزانة الفاتيكان في رومة « انتهى كلام دسامى .

(١) امبراطور المانيا الشهير ، حفيد الامبراطور فريديك بربروس الذى اغتسل في نهر طرسوس ،  
ومات وهو ذاهب لمحاربة المسلمين في الصليبية الثالثة . وكان الامبراطور فريديك الثانى امبراطوراً  
على المانيا وملكاً على صقلية . وكانت ولادته سنة ١١٩٤ ومات أبوه هنرى السادس ، وهو ابن  
ثلاث سنوات ، فملكه البابا اينوشينسيوس الثالث الى أن بلغ رشده . ولكن البابا غريغوريوس  
التاسع كان عدواً له لانه كان يرى فيه عدواً للبابوية واستغلال الأمة الايطالية . وكان يتنقل على  
الجليان أن يكون فريديك امبراطوراً على المانيا وملكاً على الصقليتين في وقت واحد ، فلاجل  
أن يستجلب اليه ميل النصارية قام بالحرب الصليبية السادسة سنة ١٢٢٨ واسترجع من المسلمين  
القدس صلماً ، ودجع الى ايطالية ، وهزم « جان برنان » الذى كان شن الفارة على نابولي . ثم  
عاد الى المانيا بعد غيبة ١٥ سنة لقتال ابنه هنرى الذى كان قد خرج عن طاعته . ثم تألب عليه  
امراء ايطالية فزحف اليهم وهزمهم فأعلن البابا غريغوريوس حرمة ، ثم جدد البابا اينوشينسيوس الرابع  
هذا الحرم ، وأعلن اسماؤه من جميع ممالكه ، وذلك سنة ١٢٤٥ فنارت به الناس من كل ناحية ،  
وطمع غيلوم ملك هولاندة وغيره في تاج امبراطورية المانيا ، وقاتله الطليان من الجهة الاخرى  
وهزموه ، وانتقم عليه الامر واشتد به الغم ، الى أن مات في « فلورينيو » سنة ١٢٥٠ وكان  
أرقي ملوك عصره ، متكلماً بالالمانية والايطالية واللاتينية واليونانية والعربية . وله مؤلف في العربية  
بأحث في عدة من المسائل الفلسفية . وله رسائل باللاتينى وقصائد بالاطاليانى وكانت له علاقات  
كثيرة مع المسلمين ، وكان عنده جيش منهم كثير العدد

وعاد كيلر الى ذكر القطعة التي وجدت في دير « كور » بسويسرة ، فقال : ان عليها كتابة بالمرية « أطال الله لنا أهله » وقال : ان الأستاذ « هيتريغ » قد ترجمها واذا بالترجمة هي دعاء للمدعوله باطالة حياة رجال ثقته وقومه . وهو تفسير غريب . والمرجح أن هذا الأستاذ تصبغت عليه كلمة « أجله » فقرأها « أهله » لا سيما أن الكتابة هي بالأحرف الكوفية ، ولا بد أن تكون العبارة « أطال الله أجله » لأن « أطال الله أهله » ليس لها معنى . انتهى كلام كار يعض اختصار

## الخاتمة

### القصص على آثار العرب في وادي فاله من سويسرة

قد تقدم في هذا الكتاب بحسب الروايات المتفق عليها والتي يعدها المؤرخون من الحقائق التاريخية أن العرب أغاروا على هذا الوادي واستولوا على معبر سان برنار الكبير ، وتغلغلوا في عدة من شعاب الوادي ، وأقاموا بها ، وكانت لهم وقائع مع الأهالي ومن جلتها احراقهم دير القديس موريس . ومنذ جثنا إلى سويسرة ، وألقينا فيها عصا التسيار ، علمنا في أثناء الحديث مع علماء البلاد ، ولا سيما الذين يمنون بالآثار التاريخية ، أنه يوجد في ذلك الوادي قرى أصل أهلها من العرب أو فيها أناس من سلاسل العرب اندمجوا مع سائر الأهالي ، وأنهم يعرفون من سحناتهم أنهم عرب . فلما أجمعنا نشر هذا الكتاب ، وفيه كل ما تعلق بموضوع اقامة العرب بفرنسة وسويسرة وإيطالية ، رأينا حريا بنا ، زيادة في التثبت ونصحاً بالبحث ، أن نتوجه بنفسنا إلى هاتييك القرى التي يقال ان أهلها من أصل عربي ، وننقب ما استطعنا عن هذه المسألة بمشافية أهل الديار ومراجعة ما يمكن العثور عليه من الآثار . وكان طبعنا في لوزان الدكتور جاك رو<sup>(١)</sup> قد أشار علينا بزيارة دير سان موريس الذي فيه خزانة كتب قيمة ومخطوطات متناهية في المتق ، وكتب كتاب توصية لرئيس الدير حتى يضع بين أيدينا من الكتب والمخطوطات ما يوافق موضوعنا ، كما أن صديقنا المحامي الدكتور فريدريش من جنيف ، وهو من المتخصصين في العلوم التاريخية والأثرية ، قد ذكر أنه من جملة تلك القرى قرية اسمها إيزرابل Iserables وقرية أخرى اسمها فريثوريس Freytorrens وقال : ان القرية الأولى في مكان حصين ، محاط بالأوعار ، مما يستدل منه على أن العرب لجأوا الى ذلك المكان واعتصموا به .



ففي ٢٩ يونيو من هذه السنة قصدت الى سان موريس وهي تبعد عن جنيف بالسكة الحديدية ساعتين وربع ساعة ، وذهبت الى الدير الذي تنتسب اليه القسبة، وهو دير عريق في القدم بناه سيجموند أمير بورغونية في سنة ١٥١٥ للمسيح ، ولا يزال معموراً من ذلك الوقت . فعند ما دخلت الى الدير ناولهم الكتاب الذي معي من صديقهم الدكتور جاك رو ، فاستدعوا الى الراهب التولى حفظ المكتبة واسمه طونولي Tonoli فجاء وجلس الى ، وتجاوزنا أطراف البحث الذي جئت الى هناك من أجله ، فقال لي انه لا يمهّد في خزانة كتب الدير مخطوطات فيها شيء يتعلق بفارة العرب على وادي فاله ، وانه يمكن الاطلاع على هذه المسألة في الكتاب الذي يقال له *Monumenta Germanica Historica* أي مجموع التاريخ الألماني . ثم قال لي : الا أنه من المتواتر عند الجميع أن العرب مروا من هنا وأحرقوا هذا الدير . ثم أشار على بالذهاب الى بلدة مارتيني Martigni وهي على الخط الحديدي تبعد نحواً من نصف ساعة عن سان موريس الى الجنوب ، وتقع بعد سان موريس بثلاث عمار ، وأن هناك رجلاً محامياً يقال له كوكو Coquoz يقدر أن يدلني على القرى التي يقال ان من أهلها من هو منحدر من دم عربي ، ويقفني على معلومات قد يهمني الاطلاع عليها . وكذلك في مدينة سيون Sion قاعدة مقاطعة فاله رجل يقال له الأب ليومار ، متخصص في الأمور التاريخية ، وله كتاب عن تاريخ مقاطعة فاله ، فهو أيضاً من الأشخاص الذين قد أجد ضالتي عندهم .

وعلى هذا فقد ذهبت الى مارتيني وبحسّث عن السيوكوكو ، وحدثته بالقصود من زيارته له ، فدلي على رجل يقال له فيليب فاركه Farquet يقيم بدائرة تخص دير سان برنار ، وهو معدود من العلماء ، فذهبت واجتمعت بهذا الرجل ، فقال لي انه لا يعلم شيئاً من جهة تاريخ العرب في وادي فاله غير ما هو شائع على ألسن الجميع ، ولكنه أشار الى ساحة وراء كنيسة مارتيني وقال لي ونحن ننظر من النافذة : ان هذه الساحة التي أمامنا يقال لها ساحة السرازين *Place des Sarrazins* ومن هنا يعلم أن العرب سكنوا في مدينة مارتيني هذه ، وهو أمر معقول جداً ، لأنه قد ثبت

في التاريخ كونهم استولوا على معبر سان برنار المشهور . ومن المعلوم أن مارتيني هي البلدة التي يصعد منها الناس الى جبل سان برنار الذي فيه الدير القديم ، وكل يوم تسير السيارات بالسافرين بين سان برنار ومارتيني .

وكنيت علمت من هؤلاء الأشخاص الذين تحدثت معهم في هذا الموضوع أن قرية ايزرابل هي التي يرجح أن فيها من بقايا العرب ، وأنه يوجد أيضاً قرية أخرى تابعة لمدينة سيون يقال لها ايفولين Evolene هي من هذا القبيل . فسرت بالقطار الى سيون ، واجتمعت بالقسيس الذي يقال له ماير وهو قيم خزانة الكتب التي في مدرسة سيون ، فلم أجد هذا الرجل متقدماً بصحة هذه الروايات . وهو يظن أن العرب مروا ببلاد فاله غزاة ، عابري سبيل ، وما عدوا أن أحرقوا دير سان موريس ولا أعلم هل هو متقد ذلك فعلا ، أم يحاول انكار وجود آثار للعرب في تلك الديار فقد وجدته من القسيسين التمعصين في السكلكة الى الغاية ولم أجد في كلامه ما ينقض شيئاً من الروايات التي أطبق عليها المؤرخون من كون العرب أوطنوا وادى فاله وأقاموا بها حقبة وبقيت لهم فيها أعقاب . وهو نفسه أشار على بمراجعة كتاب بالألماني مؤلف يقال له فيشر Fischer لكنه يقول انه غير واثق برواياته .

فتركت القسيس وركبت سيارة وسرت الى قرية ايفولان ، والمسافة من سيون اليها نحو من ٢٥ كيلو متراً ، وهي في الجبال ليس وراءها عمران ، ومنها الى حدود ايطالية بضع ساعات لا غير . فلما وصلت الى القرية وجدها قرية صغيرة ليس فيها أكثر من مئة بيت ، أهلها فلاحون ، يمشي أكثرهم من الحرث ومن قطع الأخشاب ، لكثرة الحراج التي حولهم . فسألت عن شيخ القرية أو محدثها ، كما يقال في مصر ، فدلوني على بيت حقير ، دخلت اليه فوجدت الرجل ، وحادثته في الموضوع فقال لي انه يسمع بهذه الروايات كسائر الناس ، وانه ليس عندهم وثائق خطية على شيء من هذا . ثم أشار على بمقابلة القسيس مرشد أهل القرية فسألت عن القسيس فلم أجده . ثم ملت الى فندق صغير في تلال القرية ، يقصد اليه السياح الذين يحبون العزلة في الجبال ، فوجدت صاحب الفندق رجلاً على أثاره من علم ،

وهو من أهل سيون ، فقال لي : ان الجميع يسمون أن أهالي هذه القرية أو بعضهم على الأقل هم من أصل عربي ، وانه في الوادي الآخر الذي وراء وادي ايفولن والذي يقال له انيفيه Anniviers قري يقال أيضا ان فيها من بقايا العرب الذين أغاروا على وادي فاليه . وسألت هذا الرجل هل يعلم في ايفولن عائلة تعلم نفسها منحدره من أصل عربي ، فأجابني : أما هكذا فلا أعلم وغاية ما هناك أنهم يقولون بوجود الدم العربي في هذه القرية ، وأنني في سحنة بعض أهلها ما يدل على كونهم ليسوا من أصل سويسري .

فبادرت قرية ايفولن ، ورجعت الى سيون ، ومنها ركبت القطار وجات الى محطة ريد Rid التي منها يمكن الذهاب الى قرية ايزارابل ، فنزلت في ريد ، وسألت : هل يوجد طريق مبدى الى ايزارابل ؟ فقالوا : لا ، ولا سبيل الى الذهاب الا على ظهر دابة أو سيرا على الأقدام . ولما كان وجود مطية يأخذ وقتاً ، وكان من عادتي بحسب اشارة الطبيب أن أمشي كل يوم لا أقل من ساعتين ، لأجل الرياضة الجسدية ، اخترت أن أذهب الى ايزارابل مشياً . ولكنها كانت مرحلة شاقة لأن الطريق الى ايزارابل انما هو تصميد مستمر في عقبة كؤود ، يأخذ اجتيازها ساعتين ونصف ساعة فيصل الانسان الى تلك القرية التي يجدها في أوعر عمل من ذلك الجبل ، لولا ذلك الطريق الذي ينفذ اليها لا يكاد الماعز يجد اليها متسلقا ولا متعلقاً . ولا شك أن العرب ان كانت بقيت منهم بقايا ولاذت بالجبال ، طالبة النجاة من أيدي أهل البلاد ، لم يكونوا يجدوا للامتناع خيرا من ذلك المحل . والقرية في سفح جبل قائم ، تشرف على واد عميق النور ، والغابات تحف بها . فلما وصلت اليها سألت عن شيخها ، ويقال له كازيمير تافر Tavre فسألته عما يعلم من قضية انتساب هذه القرية الى العرب فقال لي : ان العرب كانوا شنوا النارة على وادي فاليه ، وأحرقوا دير سان موريس ، وانتشروا في هذه الأرض ثم انقرضوا كما جاء في التواريخ ، وان كانت لهم أعقاب في هذه البلاد فليس ذلك خاصاً بقرية ايزارابل ، فرمما كانت بقايا العرب في عدة قري .

فسأته هل يعلم عائلات تعلم نفسها من أصل عربي ، فقال لي لا ، فسأته : هل يوجد عندهم أوراق عتيقة تدل على صحة تلك الروايات ؟ فأجابني ان عندهم في خزانة البلدية أوراقا مكتوبة باللاتينية ترجع الى سنة ١٢٠٠ مسيحية فلما بعدها ، وان هذه الأوراق كلها صكوك بيع وشراء يراجعونها عند وقوع الخلاف على حدود الأراضي ، وليس فيها شيء عائد الى التاريخ . فتركته وجئت الى ساحة القرية ، فوجدت شبان القرية كلهم مجتمعين في مقهى صغير يشربون فيه الرطبات ، فسألت عن سبب هذا الاجتماع فقيل لي : ان لشبان القرية جمعية قد جمعت لنفسها علما خاصا ، وان ذلك اليوم هو يوم الاحتفال بالعلم . فكان لي اجتماعهم هذا فرصة لأجل التفرس في هياكلهم وسجنهم فرأيت فيهم سحنا لا تفتقر عن غيرها من خلقة أهل سويسرة ، ورأيت أشخاصا تغلب عليهم السمرة الشديدة ، ولا تشبه خلقة الآخرين . وأما من جهة لغتهم فانهم يتكلمون الافرندية ولغة أخرى عامية مشتقة من اللاتينية ، وهذه اللهجة العامية غالبية على جميع قرى ذلك الوادي من أوله الى آخره . ولا يتكلم الأهالي فيما بينهم الا بها . وقد تختلف لهجة ناحية عن ناحية . ولم يتسع لي الوقت أن أبحث في عاميتهم هذه ، ولا سباق لهجة أهالي ايزار ابل وايفولين ، لأعلم هل هناك ألفاظ عربية أم لا فان بحثا كهذا لياخذ وقتا طويلا لم أكن أمسكه . فتركت ايزار ابل مكتفيا بما رأيته وسمعته ، وعلمت أن تاريخ العرب في ذلك الوادي لا يمكن أن يؤخذ الا من بطون الكتب ، وماعدا ذلك فهو روايات شائعة متواترة لاشك في أن لها أصلا ولكن هذا الأصل قد اختفى بمرور الأيام

ثم ان أحد أصحابي ممن يمتون بتاريخ سويسرة نهني الى مطالعة القاموس التاريخي السويسري المسمى Dictionnaire historique et biographique de la Suisse اذ فيه تحت لفظة « سرازين » فصل يتعلق بمقام العرب في سويسرة وجبال الألب ، فذهبت الى خزانة كتب الجامعة في جنيف ، وطالعت الفصل المذكور ، ونلصقت منه مايلي : في القرن التاسع للمسيح استغاث البابا بالسويسريين والفريروزينين ، لوقاية

رومة من غارات العرب . وفي سنة ٨٨٨ جاء عرب من اسبانية واحتلوا فرسيناوم .  
( مقاطعة الفار في فرنسا ) وأغاروا من هناك على الشمال والغرب . وسنة ٩٠٦  
اجتازوا جبال الألب الغربية واكتسحوا دير نوافلز بقرب سوز Suze وفي سنة  
٩١٣ كانوا في آكي Acque في بياumont . وفي سنة ٩٢١ وصلوا الى جبل سان برنار  
الكبير ، حسب روى فليودار دورتر Fléodard de Reims وهناك رموا بالحجارة  
قافلة انكليزية كانت ذاهبة الى رومة . وفي سنة ٩٣٦ قطع العرب جبال الألب  
الريقية Alpes Rhétiennes واكتسحوا أسقفية كوار Coire فاضطر الملك أوتون  
الأول أن يموض أسقف كوار مما رزأ به العرب . ومن الوقائع التي لاشك فيها أن  
العرب نزلوا من جبل سان برنار ، ونهبوا دير سان موريس في وادي فاليه ، وذلك  
سنة ٩٤٠ كما روى ذلك أولريك مطران أوغسبورغ . ولا تمكن معرفة ما اذا كانت  
ثمة علاقة بين حوادث سان برنار وحوادث كوار . وفي سنة ٩٤١ كان هوغ ملك  
إيطالية في حرب الماركيز بيرانجه الايفري Berenger D'ivree والملكة برته صاحبة  
برغونية التي كانت طلقها ، فاستأيل هوغ العرب واستخدمهم وألقى اليهم  
بحراسة معابر الألب . ففر بيرانجه من وجههم والتجأ الى الدوق هرمان الشواند  
Hermann de Soial وبلغ من قوة العرب أنهم جعلوا رسوماً على المارة الذين كانوا  
يقطعون جبال الألب ، فاصدين رومة ، ويقال أنهم تقدموا من هناك حتى بلغوا  
مقاطعة فو Void التي قاعدتها لوزان ومقاطعة جوره ، التابعة لنيو شاتال ، واستطالوا  
على دير سان غال Saint Gall وكانت توجد كتابة في كنيسة القديس بطرس في  
بورغ Bourg محفورة بين سنة ١٠١٩ و ١٠٣٨ يستدل منها على الغارات العربية  
الى جهة الغرب .

وأما غاراتهم الى جهة الشمال الشرق فالروايات عنها لم تحقق بصورة قطعية .  
وكذلك لم يتحقق كونهم تدبروا جبال الألب ، بصورة ثابتة ، وإنما تحقق على  
وجه ليس فيه مرأ أن الملك أوتون مر بكوار سنة ٩٥٢ ومعه زوجته « أدليدة »

فوجد الدير قد نهبه العرب ففوض الدير مما فقدته . وذلك سنة ٩٥٥ وأما في جنوبي الألب فقد طال مقام العرب ، ولكن لا نظن صحيحاً أنهم استعمروا وادى ساذ Saas سنة ٩٤٠ الى سنة ٩٦٠ وكذلك ما يقال من احتلالهم بوترازينه Pontresina وأما ما يقال من كون بعض أسماء وادى ساذ هي عربية مثل « على العين » Allalin والعين Ein والماجل Almajel ومشابل Mischabel وبالفرين Baifrin وموتومورو Monto Moro فلم يثبت كون هذه الألفاظ عربية . وفي ٢٣ يوليو سنة ٩٧٣ قبض العرب على الراهب ميوزل ورفاقه ، فثار الناس من أجل هذه الفعلة ، واجتمع غليوم كونت آرل ، وهاردوين أمير تورينو وروبالد كونت بروفانس ، وزحفوا الى العرب من كل جهة واستولوا على فركسينة وانقرض العرب من هناك

وهذا الفصل من قاموس سويسرة التاريخي عليه امضاء H. Dübi وهو مأخوذ من بضعة عشر تأليفاً بالانكليزية والافرنسية ، وأكثرها بالألمانية ، وفي رأس هذه التأليف كتاب كلر Keller الذى ترجمناه وأردفنا به كتاب رينو المستشرق الافرنسي بقى علينا أن نلاحظ على هذا الفصل اذتياب كاتبه في عروبة الألفاظ التى ذكرها فنحن نخالفه في هذا الرأى ، ونوافق على رأى كلر ، وهو أن هذه الألفاظ عربية لا ريب فيها وأنه يستحيل أن توجد ثلاثة ألفاظ كهذه مشابهة للألفاظ العربية تصادفاً . وذلك مثل « على العين » و « العين » و « الماجل » فان هذه كلمات عربية صريحة ، وشكل التلفظ بها بحسب رسم حروفها باللغة الافرنسية يدل على كونها عربية مغربية ، لأن اخواننا المغاربة والأندلسيين يميلون الى الكسر في تلفظ الحرف الأول من لفظ عين وما في ضربها من الألفاظ كزيت وجيش وزيد وغيرها ، بخلافنا نحن المشارقة فاننا نلفظ كل هذه الألفاظ بفتح أولها . وأما الماجل فقد تقدم أنه حوض الماء ، وأن هذه اللفظة كانت تستعمل في مكة لحياض الماء التى فيها . وأما مشابل فيجوز أن تكون من أصل عربي بمعنى مكان الأسود ، أو كما قيل من أن هناك جبلاً شبهوها بلبوة تجر أشبالها كما أنه يجوز أن يكون أصلها لفظة أوروبية

تشابهت اتفاقاً مع اللفظة العربية . أما الألفاظ الثلاثة الأولى فلا يمكن أن يكون وجودها مجرد اتفاق ، لا سيما أنها أسماء . لأنها لا يمكن فيها مياء . وأما بالقرين فقد تكون محرفة عن أصل عربي ويكون أصلها بالقرين تصغير قرن . ويجوز أن تكون لفظة «فرنجية» . وأما «موتومورو» فهو ظاهر ومعناه جبل المغاربة أو العرب . وبالاختصار فرأى كاتب هذا البحث من جهة هذه الألفاظ هو في غير محله .

فهذا ما اخترنا نقله وجمعه من أخبار غارات العرب على فرنسا وإيطالية وسويسرة .

محصلاً مخوضاً ممولاً فيه على أوثق المصادر والله تعالى من وراء العلم هو البديء .

المعيد والأول والآخِر .

## فتح المسلمين لمالطة

قد كان أصل المحور الذى دارت عليه مباحث هذا الكتاب هو غزوات العرب فى شمالى جبال البيرانية من فرنسة وإطالية وسويسرة . ولكن الحديث شجون والتاريخ انما هو حديث عن حوادث يثير بعضها بعضاً . ولما تجدد منها حادثة الا وهى متعلقة بسابقة لها ، ولذلك لم يمكن حصر الكتاب ضمن الحدود التى ذكرناها ، بل تمدى الى موضوع غزو العرب لجزائر البحر الرومى مثل كورسيكة وسردانية وصقلية والأرض الكبيرة المقابلة لها التى يقال لها كالابرة . وتناول البحث أيضاً جزيرة اقريطش التى يقال لها اليوم كريد . فأما جزر البليار فهذه تابعة للاندىلس قديماً وحديثاً . ولذلك أبقينا الكلام عليها الى الكتاب الذى ننوئ وضعه على الأندلس ، وقد هيأنا كثيراً من مواد . وانما بقيت جزيرة فى البحر المتوسط ، فاتنا ذكر فتح المسلمين لها ، مع كونها ذات ذكر شهير فى التاريخ أكبر كثيراً من جرمها الجغرافى الا وهى جزيرة مالطة ، فأجبنا أن نذكر عنها خلاصة تاريخية فى هذا الكتاب . فنقول :

يوجد أرخبيل يقال له الأرخبيل المالطى مؤلف من جزيرة مالطة وأخواتها غوزو Gozo وكومينو Comino وكومينوتو Cominotto وفلفولا Filfola وصخور أخرى . تحاذيها ، جافى الانسيكلويدية الاسلامية المحررة بالفرنسية أن هذه الجزر كانت فى الأعصر القديمة مأهولة بطائفة من طوائف البحر المتوسط ، لها آثار تدل عليها ، محفوظة فى مكان من مالطة يقال له « الحجر القام » Hagiarkaim وأول ما عرف . التاريخ عنها هو أن الفينيقيين استعمروها قبل القرن العاشر قبل المسيح ، وأخذوها قاعدة لسفنهم التجارية . قالت الانسيكلويدية : ولم يتحقق كون اسم مالطة مشتقاً من الفينيقية وانما تحقق كون جزيرة غوزو أو غولوز Gailos معنى اسمها « سفينة تجارية مستديرة الشكل » وقد استولى القرطاجنيون على مالطة فى القرن السابع قبل .



المسيح، وبقوا فيها أربعة أو خمسة قرون ، ثم استولى عليها الرومانيون سنة ٢١٨ قبل الميلاد وبقيت نحواً من عشرة قرون في أيدي الرومانيين واليونانيين . وفي القرن الأول للمسيح تنصر أهل مالطة عن يد القديس بولس . ولما سقطت السلطنة الرومانية الغربية استولى عليها البيزنطيون ، وكانت لهم مركزاً ضرورياً بعد استيلائهم على شمالى افريقية .

وقد استولى المسلمون على مالطة سنة ٢٥٦ للهجرة وفق ٨٦٩ و ٨٧٠ مسيحية . ولكن هذا الاستيلاء هو الاستيلاء الثابت ، لأن ابن الأثير يخبرنا أنه في سنة ٢٢١ أرسل ابراهيم بن الأغلب أسطولا لغزو الجزائر ، والأرجح أن مراده بالجزائر هو الأرخبيل الذى من جلته مالطة . وقد كانت غزوات المسلمين لمالطة وصقلية في القرن الثامن للمسيح ، وربما كانت مالطة دخلت في حوزة المسلمين قبل سنة ٨٠٠ وكان مقام المسلمين بمالطة أطول وأثبت من مقامهم بصقلية ، بدليل كون لغة مالطة عربية وقد اختلف العلماء في أصل اللهجة المالطية ، فزعم بعضهم أنها من أصل فينيقى . وذهب آخرون الى أنها لهجة عربية ، وهذا رأى الجمهور . فاللغة المالطية عربية تشابه في كثير من الألفاظ لهجات العرب الشرقيين ، وفي كثير منها العرب المغاربة وتكثر في لغة مالطة الامالة ، كما يكثر أيضاً قلب الألف ياء ، فيقولون « بينا » بدلا من أنا ، ويقلبون القاف همزة ، ويستعملون أحيانا نون الجمع التكلم قبل المفرد ، فيقولون مثلا : انا نقول له بدلا من نحن نقول له . وهذا على نسق أهل المغرب وتختلف اللهجات في نفس مالطة بين المدينة والقرى ، وبين مالطة وغوزو ، ولا توجد الخاء والنين في مدينة مالطة المسماة « فاليت » وإنما توجد في جزيرة غوزو . ولم يتم البحث حتى الآن عن اللهجات المالطية حتى يعرف ما هو راجع منها الى العربية الشرقية وما هو راجع الى العربية الغربية . وقد أثرت الثقافة اللاتينية الايطالية في اللغة المالطية ، ودخلت ألفاظ كثيرة منها في لغة مالطة . ولم يكن للمالطيين حروف يكتبون بها الى أن قام في القرن الثامن عشر رجل يقال له « آجيوس سلدانيس » فاعتنى بالبحث عن لغة بلده . ومن ذلك الوقت أخذوا يكتبون لغتهم ، واستعملوا

الحروف العربية . ثم نهضت عصبة من الماطليين اسمها « عقدة تالكتنية تالطى » أى أى عصبة الكتاب الماطلية ونشرت كتاباً فى نحو اللغة الماطلية سمته « تعريف الكتبة الماطلية » وذلك فى سنة ١٩٢٤ وجاء فى مقدمة هذا الكتاب ذكر أنواع الكتابة الماطلية . ثم إن هذه العصبة نشرت مجلة اسمها الماطلى فى سنة ١٩٢٥ وكان غرضها الاصلى احياء اللغة الماطلية العربية أو ما تمبر عنه بالماطلى الصافى

ومنذ سنة ١٨٥٠ أخذت مسألة اللغة الماطلية شكلا سياسياً . وذلك لأن الانكليز أحبوا أن يعزوا اللغة الماطلية العربية ، لعدم رغبتهم فى نشر اللغة الإيطالية التى هى لغة الطبقة المثقفة ولغة رجال الكنيسة فى مالطة . ومن شاء الاطلاع على آداب اللهجة الماطلية فليراجع كتب بونالى L , Bonelli وشتومة H. Stumme

وقد ترك المسلمون فى مالطة ، عدا أسماء البلاد واللغة العربية ، قطعاً من المسكوكات وعدداً كبيراً من الآثار الكتابية لاسيما كتابات القبور . وأشهر هذه الكتابة السبابة « ميمونة » تاريخها يوافق سنة ١١٧٣ مسيحية . وقد نشرت منذ قرن تالم ، ويبحث فيها المستشرقون مثل الإيطالىنسكى Italenski ولنسى Lance وآمارى Amari وغيرهم . وقد وجدوا كتابة أيضاً فى جزيرة غوزو ، وهى محفوظة فى متحف مالطة ثم انه وجدت كتابات نحو العشرين فى أثناء الحفريات التى وقعت بين سنة ١٩٢٢ وسنة ١٩٢٥ فى محل يقال له رباطو Rabato بقرب نوتابيل Notabile وهى محفوظة فى متحف مريع رومانا Romana على مقربة من مكان الحفريات

هذا وقد خرجت مالطة من أيدي المسلمين سنة ١٠٩٠ مسيحية ، فإن النورمنديين استردوها بعد استردادهم لصقلية . ولكن كان المسلمون مأذوناً لهم فى الإقامة بهذه الجزيرة الى سنة ١٢٤٩ ثم ان مالطة من سنة ١٥٣٠ الى سنة ١٧٩٨ صارت مركزاً لفرسان ماريوحنا أورشليم الذين طردم الترك من رودس سنة ١٥٢٣ فانتقلوا الى مالطة وأنشأوا أسطولاً عظيماً ، كانوا يلاقون به أساطيل المسلمين ، الترك أو الافريقيين ، وكان يؤتى بألوف من أسارى المسلمين الى مالطة . ولهذا قصد الأتراك

الاستيلاء على مالطة سنة ١٥٦٥ ولكنهم لم يتمكنوا منها. وحاولوا ذلك مرة أخرى في أيام السلطان محمد الرابع . وفي المكتبة الموممية في مالطة وفي متحفها بعض كتابات عربية متعلقة بفن الملاحة . انتهى ما ذكرته الانسيكلوبيدية الاسلامية عن مالطة ، نقلناه باختصار

ولما كان العلامة الرحلة اللغوي المشهور احمد فارس الشدياق ، صاحب الجوائب قد أقام بمالطة أربع عشرة سنة وكتب عليها كتاباً سماه « الواسطة في معرفة أحوال مالطة » فقد أردنا أن نأخذ من هذا الكتاب بعض ما يتعلق بفرضنا من جغرافية مالطة وتاريخها وذكر فتح المسلمين لها ، فنقول :

قال احمد فارس : ان تخطيط مالطة هو في ٢٢ درجة وأربع وأربعين دقيقة من الطول ، وفي ٢٥ درجة و٥٤ دقيقة من العرض . أما موقعها في الكرة فان بعض الجغرافيين ألحقوه بأفريقية ، بالنظر الى السكان ، وبعضهم ألحقه بجزائر ايطالية بالنظر الى عادات أهل مالطة وأحوالهم وديانتهم . فأما عرض مالطة فاثنا عشر ميلا ، وطولها عشرون ، ودورها ستون وقاعدتها الآن هي المدينة المسماة قالتة « La Valette » فأما في العصر السالفة فكانت نوتابيلي ، ويقال لها الآن المدينة ، وموقعها في وسط الجزيرة في أرفع موضع منها . وكانت الجزيرة منقسمة بها الى شطرين : أحدهما يمتد جهة الشرق ، والآخر جهة الغرب . والذي بنى قالتة كان أحد أمراء الافرنج وسماها باسمه ، وذلك سنة ١٥٧٦ وهي على ربوة بقرب البحر يقال لها شبراس . قلت : زعم بعض المالطيين أن أصل هذه الكلمة « شبر الرأس » وبعضهم أنها « جبل راس » وعندى أنها شعب الراس . قال في الصحاح : شعب الرأس شأنه الذي يضم قبائله اه . وهو كناية عن أصل الشيء ومجتمعه . كما أن قبائل الراس مرجعها الى الشعب ، ويحتمل أنها سميت بشيب الراس لأن أهل مالطة كانوا ينصبون المسلمين الحرب وكل فريق ملاق من فريقه ما يشيب الرأس اه

قلت : تأييداً لما استشهد به احمد فارس أقول : جاء في لسان العرب « والشعب

شعب الراس وهو شأنه الذي يضم قبائله . وفي الرأس أربع قبائل ، وأنشد .

فان اودى معاوية بن صخر فبشر شعب رأسك بانصداعاه

ثم نقل أحمد فارس عن المؤلف الفرناوى بوليه أن قاعدة مالطة سميت باسم الأمير لافاليت رئيس طريقة الفرسان ، ولد في سنة ١٤٩٤ ومات سنة ١٥٦٨ وكان شهيراً بالباس . وأول ما استولى عليه من الجزيرة عند محاصرته المسلمين بها برج « سانت المو » ثم قوى عليهم وأخرجهم منها له . قلت : ان هذه الرواية تخالف مجاهد في الانسيكلونيدية الاسلامية من كون مالطة خرجت من أيدي المسلمين سنة ١٠٩٠ اذ ينبغي من هذه الرواية أنه كان فيها مسلمون في أواسط القرن السادس عشر للمسيح ، وأنه كانت في أيديهم حصون وأبراج ، ولولا ذلك ما قيل ان الأمير لافاليت أخرجهم منها

وأما اسم مالطة فجاء في كتاب احمد فارس أن اليونانيين سموها مليته ، واشتهر ذلك سنة ٨٢٨ قبل الميلاد . ومعنى ميليته أو ميليسه في لغة اليونان النحل فحرف المسلمون ذلك وقالوا مالطة . قال : وزعم قوم أنها سميت باسم ميليته ابنة دوريس ، وهو مشتق من ميليت في السراية ، وهو اسم لله . ولا يبعد أن يكون ذلك في اللغة الفينيقية أيضاً . قال : ومن ذكر مالطة من الشعراء الأقدمين اوميروس واوفيدئوس وفيهم من كلام الأول أن القبيلة التي يقال لها « الفياكونس » هم أول من استوطنوا هذه الجزيرة وكانوا ذوى قوة وبأس . ثم خلفهم الفينيقيون ، وهم من جهات صور وصيدا ، وذلك سنة ١٥١٩ قبل الميلاد ، فلبثوا فيها نحو أربعمائة وخمسين سنة ، حتى تغلب عليهم الاغريقون ثم سلموها للقرطاجنيين ، وذلك نحو سنة ٥٢٨ قبل الميلاد ، ثم جاءهم بدم الرومانيون سنة ٢٨٣ من التاريخ المذكور . وأعظم ما حدث في أيامهم قدوم ماربولس ، وانكسار السفينة به وبمن كان معه ، وذلك سنة ٥٨ للميلاد ، في موضع يقال له الآن خليج ماربولس . ومنذ ذلك الوقت تنصر أهل الجزيرة . ثم بدم الرومانيون استولت قبيلة « الفنذلس » ثم « القوث » ثم « البليسايريون » وأخفوها

بحكومة البلاد الشرقية وبقيت كذلك الى سنة ٧٨٠ فأخذوه في هضم الرعية ، فقاموا عليهم وسلموا الجزيرة للمسلمين اه . ملخصاً

قلت : يريد بالقوت أمة القوط الذين كانوا غلبوا على اسبانية ، وبالفاندالس الأمة التي كانت أيضاً غلبت على اسبانية وافريقية . وأما البليساويون فهم قوم بليساير Belisaire وكان من قواد الامبراطور يوستينيانوس صاحب بيزنطية ، ولد سنة ٤٩٠ وفي سنة ٥٣٣ غزا الفندلس في افريقية ، واستولى على قرطاجنة . ثم غزا أيضاً القوط عند ما كانوا في ايطاليا واستولى على صقلية ونابولي ورومة . ولعله في هذه الفزاة استولى على مالطة . ثم قال أحمد فارس :

ذكر في كتاب الجمع والبيان في أخبار القيروان أن مالطة فتحت في أيام أبي الفرائق محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب ، توفي سنة احدى وستين ومائتين ، وانما لقب بالفرائق لأنه كان مشغولاً بالصيد . روى انه بنى قصرآ في السهلين ، لصيد الفرائق أتفق فيه ثلاثين ألف دينار ، فكفى بهذه الكنية . فعلى هذا فلا معنى لقول المؤلف ( أى المؤلف الذى نقل عنه أحمد فارس ) : وسلموا الجزيرة للمسلمين . اه . يريد أحمد فارس أن يقول ان المسلمين أخذوها فتحاً

ثم نقل صاحب « الواسطة في معرفة أحوال مالطة » عن ذلك المؤلف بقية حوادث مالطة ، فقال : ثم قام الأمير زوجر النورماندى بعدها بمائتي سنة ، واسترد الجزيرة وألحقها بصقلية ، فبقيت كذلك نحو سبعين سنة . ولما تزوج القيصر هنرى السادس قيصر جرمانية ولية عهد صقلية دخلت مالطة في حكمه وذلك سنة ١٢٦٦ وبقيت كذلك اثنتين وسبعين سنة . وفي أثناء ذلك ولى اخو لويس ملك فرنسا حكم صقلية ومالطة معاً ، وبعد سنتين طلب عليه الأمير بطرس الأراغونى ، ثم آل أمرها الى الملك كرويس ملك صقلية فولى عليها الفرسان من نظام ماريوحنا برضى الأهليين واتفاق دول أوروبا . ثم لما نبغ نابليون واستولى على البلاد سلمت له الجزيرة على أن يرخص للاهليين في التصرف بحقوقهم ، الا أن الفرنسيين لم يلبثوا أن هتكوا بعض السنن القديمة ،

وانتهكوا حرمة الكنائس ، فتحزب عليهم المالطيون تحزباً لم يخل من سفك دم كثير منهم وتلف أموالهم ، الى أن أتت الانكليز فسلوها لهم ، وكان ذلك سنة ١٨٠٠  
قلت ( أى قال أحمد فارس ) : لما دخلها نابليون وجد فيها ألفاومائى بمدفع ومائتى ألف رطل من البارود وأربعين ألف بندقية وعدة بوارج و٤٥٠٠ أسير من المسلمين فأطلقهم . وذلك سنة ١٧٩٨ .

ثم رجع الشديق الى النقل عن المؤلف الذى نقل عنه فقال : ان أخذ المسلمين المالطة كان من باب المصادقة أولى منه من المنالبة ، وعاملوا الأهلىن أولاً بالرفق والياسرة ، وقرروا سننهم وأحكامهم ، وامتزجوا بهم للغاية ، حتى كأن الجبلين واحد ، كما يبتين من بقاء لغتهم فيهم .

قال : ألمالطة مالطة فذهب بعضهم الى أنها عربية فاسدة ، وذهب آخرون الى أنها فينيقية لأن اليونانيين بعد أن فتحوا الجزيرة لم يخرجوا منها الفينيقيين بل ظلوا فيها آمنين محافظين على لغتهم ، وما برحت مستقلة حتى بعد استيلاء الرومانيين عليها وانها لم تتغير فى مدة القراطاجيين لأن لغة هؤلاء كانت أيضاً فينيقية . ومع أن دأب الرومانيين كان حمل الناس على التخلق بأخلاقهم والسلوك بسننهم أيما ملكوا فلم يغيروا الرعية هنا على التكلم بلغتهم . والدليل على ذلك أن الرومانيين الذين كانوا مع ماربولس سموا المالطيين بربراً ولم يكن يطلق هذا الاسم الا على من جهل اللاتينية واليونانية .

قال : ثم بقيت فى دولة المسلمين أيضاً ولم تتغير وانما دخل فيها بعض ألفاظ أجنبية . ويؤيد كرتها فينيقية مشابهة بعض ألفاظ منها للعربية ، نحو بير وصيد ، فانها فى الفينيقية بر وصد وغير هذا كثير مما له لفظ واحد ومعنى واحد فى كلتا اللغتين . والحاصل أن مأخذ اللغة المالطية من الفينيقية أرجح من أن يكون من العربية وان كانت قرية من هذه أيضاً . اهـ

قال أحمد فارس : قلت : دليله هذا أوهى من بيت العنكبوت فان البير والصيد يطلق بهما فى لغتهم كما فى لغتنا سواء ما عدا موافقتهما فى تصريف الأفعال والأسماء وفى الصائر وغير ذلك من أساليب الكلام . ومن الغريب أن المؤلف لا يعرف

الفينيقية ولا العربية ولا المالطية ، وإن كانت لفته ، وتعرض للحكم والاستدلال . فكيف يحكم على الشيء وهو يحسله وكيف يقول : ان لغة المسلمين بقيت في أهل مالطة لشدة الالتحام الذي كان بين الفريقين ثم يقول الآن انها فينيقية لمجرد وجود كلمتين فيها ؟ وإنما حملة على هذا بنضه وبنض أهل بلاده للعرب وتبرئة أنفسهم أنهم ليسوا منهم بل من الفينيقيين اه

قلت : لغة مالطة عربية لا شبهة فيها . وإنما ثبتت العربية في مالطة برغم انقراضها من صقلية وسردانية والأندلس وجنوب فرنسا وجميع البلدان التي احتلها العرب من أوردية ، لكون أصل لغة تلك الجزائر والبلدان لاتينية ، فلما تقلص ظل العرب عنها رجعت اليها لغتها الأصلية وانقرض العربي منها بالكليّة . فأما مالطة فلفتها الأصلية لم تسكن لاتينية بل كانت الفينيقية وهي أخت العربية ، فلما جاءتهم العربية بعد فتح الاسلام لمالطة كانت كأنها نزلت في وطنها وثبتت فيها ثبوتاً لم يزله خروج المسلمين من مالطة كما ذهبت العربية من البلدان الأخرى التي أهلها الأصليون لاتينيون ولغاتها الأصلية لاتينية

ثم قال أحمد فارس : والظاهر أن المسلمين الذين فتحوا مالطة لم يكونوا من أهل العلم والتمدن ، كالذين كانوا في صقلية وغيرها ، فإني لم أجد قط فيها قرأت من كتب الأدب والتواريخ قال المالطي . والسيوطي رحمه الله لم ينادر في كتاب الانساب الذي سماه « لب اللباب » أحداً من أهل العلم إلا ذكره ما خلا المنسوب إلى مالطة اه - قلت : أتذكر أني قرأت في بعض كتب التراجم ، من مؤلفات أهل الأندلس ، أسماء رجال منسوبين إلى مالطة . وفي معجم ياقوت يذكر نقلاً عن السلفي : سمعت أبا العباس أحمد بن طالوت البنسي بالشقر يقول : سمعت أبا القاسم بن رمضان المالطي بها يقول : كان القائد يحيى صاحب مالطة قد صنع له أحد المهندسين صورة تعرف بها أوقات النهار الصنح ، فقلت لمبد الله بن السمطى المالطي أحجز هذا الصراع :

جارية ترى الصنح فقال : بها النفوس تبتهج

كَأَن من أحكمها الى السماء قد عرج  
فطالع الأفلاك عن سر البروج والدرج

وأما قول ياقوت أنها بلدة بالأندلس فليس بمانع من كونه يريد بها هذه الجزيرة  
السماء مألطة الواقعة في بحر الروم ، فقد جاء في تاج العروس : ومألطة كصاحبة ووقع  
في التكملة مضبوطا بفتح اللام والمشهور على الألسنة سكنها بلدة بالأندلس كما نقله  
الصاغاني وهي مدينة عظيمة في جزيرة من بحر الروم ، شديدة الضرر على المسلمين في  
البحر، يغلظها النصارى تغلظا بالغا وبها وكلاء عظمهم من كل الجهات. ولقد حكى لي  
من أسرها عن زخارفها ومثانة حصونها وتشديد أبراجها وما بها من عدة الحرب  
ما يقضى بالمعجب ، جعلها الله دار اسلام بحرمة النبي عليه الصلاة والسلام. فأنت ترى  
ان كتاب العرب كانوا يجعلون مألطة من الأندلس كما كانوا يجعلون ميورة ومينورة  
وسردانية وغيرها

ثم نقل أحمد فارس عن المؤلف الذي اعتمد عليه كلاماً عن جزيرة « كوترو » من  
أخوات مألطة فقال: ان اسمها جزيرة غورش وأنها بالفرنجية كوتسو وان هذه اللفظة  
يونانية ومعناها مركب مستدير وهي كأنها ذيل انقطع من مألطة وطولها اثنا عشر  
ميلا في عرض ستة ، وأهلها نحو خمسة عشر ألفا ، وجملة قراها ست ، ومدينتها  
تسمى الربط ( كأنه محرف عن الريض ) وفيها آثار قلعة قديمة . ويقول الجزيرة  
وفاكتها طيبة جداً ، وكذا عليها . وزعم بعضهم أن مألطة وغورش وكونة كانت  
في الأصل جزيرة واحدة وحدث من الزلازل ما فرقتها . اهـ

وأردف أحمد فارس رحمه الله هذا الكلام بقوله : رأيت جزيرة غورش غير مرة .  
أما اسمها فأظنه محرفا عن لفظة اليهودج ، سماها به المسلمون لشدة شبهها به ، كما سماوا  
الجزيرتين الآخرين كونة ولفظة لصفرها . الا أن أهلها ينطقون بها باللين المجمة  
لا بالمهملة كما ينطق بها أهل مألطة .

ثم ذكر أحمد فارس أن أهل مألطة رغما من كون لغتهم فرعاً عن العربية فليس منهم  
من يحسن قراءتها والتكلم بها ، وان هناك دار كتب موقوفة فيها ثلاثة وثلاثون ألف



مفر ، وليس فيها من الكتب العربية ما تحته طائل . ثم ذكر أن لغتهم إمالة كثيرة فهم يقولون للتفاح تفيح وللرمان رمين وللبطيخ يتيح بلحاء المهمة وللخيار حيار بلحاء المهمة أيضاً وللأجاص لنجاص وللدلاع دليع وللخبز حبس وللخوخ حوح بالحاءين المهملتين ، ويقولون بس بمعنى حسب ، ولكن يبدلون سينها زايا ويكسرون أولها .

ثم قال : انه لا ينكر أن كثيراً من الكلام العربي الذى بقى في مألطة مستعمل بطريقة المجاز اما بذكر اللازم وإرادة اللزوم واما بتخصيص العام وتعميم الخاص كقولهم مثلاً « وحلت » للوقوف في الأمر الصعب وأصله الوقوع في الوحل خاصة ، ونحو « الطلاب » للمتكلف وهو اسم فاعل للبالغة من طلب . ونحو « مغلوب » للضعيف وهو اسم مفعول من غلب وهو لازم له غالباً ، وفتيت أى قليل وهو من فتت الشيء اذا كسرتة وصغرت جرمه . قال : وإن أهل غورخ ينطقون بالأحرف الحلقية على حقها إلا أنهم يكسرون ما قبل الواو الساكن فيقولون مكسور ومفتوح ويضمون ما قبل الألف نحو « فاعد وهلم جرا » ويقولون منكم وعليكم بكسر الكاف وهى لفة ربيمة وقوم من كلب كما في الزهر ويسمى الوكم .

وذكر من اصطلاحاتهم أنهم يعبرون عن الدخول في القمل بلفظة « سائر » وهى نظير قول أهل الشام ومصر « رايح » فاذا قال المائل : أنا سائر نساغر فهى كقول الشاى أو المصرى : أنا رايح أسافر .

قلت : يظهر أن سائر هذه كانت مستعملة في الغرب وقد نحتوها فبق منها سين مفتوحة ، فيقولون عن شخص مثلاً هو في حال الأكل سائر كل . وأحياناً يقلبون سائر تاء فيقولون تيار كل ، ويقولون في الغرب في مثل هذه الحالة كيار كل . وأظن الكاف هنا منحوثة من « كائن » وذلك كما ينحت أهل الشام لفظة « عمال » فبدلاً من أن يقول هو عمال يأكل تجسده يقول « عميال كل » وفي بعض جهات من شمالى لبنان يقلبون اليم نونا فيقولون « عنياكل » .

ثم ذكر أحمد فارس اصطلاح أهل مألطة على ادخال لفظة « تا » بين المضاف

والمضائق اليه ، فيقولون مثلاً « الرجل تالبيت » وذهب أحمد فارس الى أنها منجوتة من متاع ، قال : فان أهل المغرب يدخلونها كثيراً في الإضافة ويستثنون بالميم ساكنة على عادتهم من الابتداء بالساكن وتقصير اللفظ . ومما يؤيد هذا التوجيه أن المالطيين لا ينطقون بالميم اذا وقعت في آخر الكلمة فيقولون مثلاً تلا وطلا في طلع وقلع ، قال أحمد فارس : وقلب الميم ألفاً أو همزة هو من أساليب العرب ، كما في تفصى وتفصع ، وأقنى وأقنع ، والشعى والشمع ، وتكأأ وتككع ، وزقاء الدريك وزقاعه ، وزأزأ وزعزع ، وبدأ وبدع ، والخباء والخباع وغيرها ، حتى انهم قلبوها متوسطة كما في تارض وتمرض ، ودأم الحائط ودعده ، انتهى .

قلنا : ان الهمزة والميم من يخرج واحد فلا عجب أن تأتي ألفاظ بالهمزة وبالميم ومعناها واحد .

ثم قال أحمد فارس : انهم في مالطة يجعلون الماء حاء ، وأنشد من شعر المالطيين :

المحبوب تا قلبي سافر ليلى ونهارى نيكيج  
جعلتلو بدموعى البحر وبالتنهيدات تا قلبي الريح  
أى ليلى ونهارى نيكيه . وابدال الحاء ناء لغة من لغات العرب ، قالوا المليه والمليح ، والمده والمدح ، وتاه وتاح ، الى آخره .

قال : ومما بقى عندهم من فصيح العربية قولهم دارنادية . وحققا دارندية وليكنها أفصح من قول أهل مصر والشام دارناطية . ويقولون للداية قابلة ، ويقولون للرهان غطاطرة ، وللملية غرفة . ويقولون عن لى بمعنى بدالى ، وتجاللوا وهو أفصح من تماركوا ، وزفن أى رقص ، ويوقال وهى أفصح من قول أهل الشام شربة أو نعارة . ومن فصيح كلامهم يمارى أى لا يقنع بالحق ، ويشرق بالساء ، ويستقصى ، وفرصاد للتوت ، وسفود ، وأهل الشام يقولون سيش وشيش . ويقولون تقرّر أى تباعد من الأذناس ، وعسلوج للقضيب ، وجلوز للبندى الذى يؤكل .

قال : ولكن هذه الألفاظ كلها مستعملة في الغرب وبهذا يرجح أن أصل المالطيين من المغاربة . ولكنه في محل آخر قال : انه لا شك في كون اللغة المالطية

عربية ولكنى لست أدري أصل هذا الفرع أشأى هو أم مغربى ، فان فيها عبارات من كلتا الجهتين والغالب عليها الثانية ، غير أن الألفاظ الدينية من الأولى فيقولون مثلاً القداس والقدیس والتقرين والأسقف مما لا يفهمه أهل المغرب اه .

قلت : ان فى المالطية ألفاظا واصطلاحات شامية ، وقد ورد هذا الرأى فى الانسيكلوبيدية الافرنسية ، ولكن الألفاظ المغربية هى بدون شك أكثر .

وذكر أحمد فارس من أوزان كلام مالطة فاعلة للمصدر، فيقولون عملته بالواقفة أو بالقاعدة ، والمصدر على هذا الوزن معروف فى العربية قال تعالى ﴿ فَمَنْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ﴾ أى من بقاء ، وقال تعالى ﴿ لَيْسَ لَوْعَتَيْهَا كَاذِبَةٌ ﴾ أى كذب . ثم قال : ان بقاء العربية فى مالطة ولو غرقة مع عدم تقييدها فى الكتب دليل على مالها من القوة والتسكن عند من تصل اليهم من الأجيال ، ألا ترى أن مالطة قد تماقت عليها دول متعددة ودوا لو يحملون أهلها على التكلم بلغاتهم فلم يتهبأ لهم وبقوا محافظين على ما عندهم خلفا بحد خلف ، وهؤلاء الانتكاز يزعمون أن لغتهم ستكون أعم اللغات وما تهبأ لهم أن يعمموها عند المالطيين . ويقال ان الذى تحصل عند أهل مالطة من العربية مما هو مأنوس الاستعمال وغير مأنوسه يبلغ عشرة آلاف كلمة

## بحث دقيق جليل

عهد صفارى العرب في أوربة وجزائر البحر المتوسط

بقلم

الأستاذ الأفاضل السيد عبد العزيز الثعالبي رئيس الحزب الوطني في تونس

كان بلغنا أن لدى الأستاذ الأجل الأفاضل السيد عبد العزيز الثعالبي ، وثائق ومعلومات لا توجد عند غيره ، في موضوع فتوحات العرب في جنوب أوربة ، فاقترحنا عليه كتابة شيء في هذا الموضوع نجعله كالقلادة في جيد تأليفنا هذا ، فتفضل علينا حفظه الله ونفع به الاسلام بالخلاصة التالية :

ان أول واضع لخطة الفتوحات الاسلامية في أوربة هو الخليفة الثالث سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه . فانه حين ندب أخاه من الرضاع ، عبد الله بن سعد بن أبي سرح ، لفتح بلاد شمالى افريقية ، ووافته البشائر بفوز جيوشه على جيوش جيجير والى سيطرة من قبل البيزنطيين ، ندب القائد البحريني الجليلين عبد الله بن عبد القيس وعبد الله بن نافع بن الحصين الفهريين ، وكانا على الأسطول ، فأمرهما بالمسير الى الأندلس وكتب لهما وصية سياسية في ذلك . تلك الوصية الخالصة التي يقول فيها : ان القسطنطينية تفتح من قبل الأندلس ، وانكم ان فتحتم ما أنتم بسبيله تكونون شركاء لمن يفتح القسطنطينية في الأجر . وقد اتخذ ولأء شمالى افريقية وقواد أجنادها هذه الوصية نبراساً لسياستهم الاسلامية التي يسرون عليها وأول أمير شرع في اعداد الوسائل والمعدات لتنفيذ تلك الوصية الأمير حسان

ابن النعمان ، شيخ وزراء الدولة الأموية ، بعد أن دان له شمالى افريقية بالطاعة فقد أنشأ ببناء قرطاجنة دار الصناعة لبناء السفن والأساطيل وصنع الأسلحة ، وجلب لها الصناع من قبط مصر ، وسار على منهاجه في ذلك مولاه طارق بن زياد بعد أن ولى المغرب ، فجاز بجيوشه أرض العدو ، وناجز الأندلسيين سنة ٩٢ ثم تلاها في ذلك اسماعيل بن أبي المهاجر الذى تقلد اماره شمالى افريقية في عهد عمر بن عبد العزيز فأغزى أساطيله جنوبي أوروبا مسنة ١٠٥ وكانت قيادتها لعبد الرحمن بن عبد الله النافق ، ولم يمد إلا بعد أن أنحن في ايطالية ؛ وهذه الغزوة تعتبر كبشير لاتخاذ الايطاليين من حكم البيزنطيين الطغاة .

وفي ولاية عبيد الله بن الحبحاب لافريقية جهاز أسطولا كبيرا جعل امارته لقائد جيوشه الموفق حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة الفهرى ، ففزاها سنة ١٢٣ ونكل فيها بالبيزنطيين أشد تنكيل ، ولو لم تحصل ثورة البربر ضد الحكم العربى بسبب تخميس أعشارهم لتملك شطوط ايطاليا وطهرها من حكم البيزنطيين كما فعل ذلك من قبل حسان ابن النعمان في شمالى افريقية .

وفي سنة ٢٠٧ ، بعد استقرار الدولة الأغلبية جهاز زيادة الله الأكبر أسطولا بامارة قائمه محمد بن عبد الله التميمي لمنازلة سردينية ، ثم أعاد عليها الكرة سنة ٢١٢ ، وكانت اماره الأسطول والجيوش في هذه المرة لقاضى القضاة الامام أسد بن الفرات ، فملك مازرة وحاصر سر كوسة ، وحول أسوارها أدركت الامام الشهادة رضى الله عنه سنة ٢١٣ فتولى القيادة العامة صاحب أسطول الأندلس القائد اصبح المروفي بفرغوسن . وبعد أن استقرت الأمور في البلاد المفتوحة قلد زيادة الله اماره ايطالية لابن أخيه ابراهيم بن عبد الله بن الأغلب ، وما زال مواليا للجهاد حتى فتح بليم و نابولى .

وفي ولاية أبى عقاب الأغلب بن ابراهيم استؤنفت حرب التحرير في ايطالية سنة ٢٢٤ وتم فتح صقلية .

وفي ولاية الأمير محمد الأول تقدمت الفتوحات في شطوط ايطالية واستمرت

من سنة ٢٣٣ الى سنة ٢٤٠ ففتحت بانية وقطانية وبشيرة .

وفي ولاية الأمير أبي ابراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب ندب الى سقلية العباس  
ابن الفضل لغزو قصر الحديد ومدينة شلقودة وجهاز الأسطول وأمر عليه أخاه وسره  
لفتح جزيرة اقريطش فكان له واقعة مهولة في البحر الرومي مع أسطول بيزنطية  
وفي عهد أبي الترانيق محمد الثاني بن أحمد بن محمد بن الأغلب قد خفاجة  
الولاية على ايطاليا وأخرجه سنة ٢٥١ لفتح جنوة ففتحها وتقدم إلى جبال الألب  
وأستمر فالحا الى نهاية سنة ٢٥٢ وفي سنة ٢٥٣ سیرت بيزنطية أسطولا ضخما ،  
لحاربة المسلمين في شطوط أوربة الجنوبية ومنع جحافلهم من التقدم في فرنسا ،  
فواقهم خفاجة على شواطئ جنوة وسركوسة وألحق بهم خسارة عظيمة .  
وفي سنة ٢٥٥ غزا الأسطول الأغلب جزيرة مالطة واستولى عليها وألحقها  
بشمال افريقية .

وفي عهد ابراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب قلد الحسن بن رباح ولاية جنوبي  
أوربة ونهده الى الغزو فها يلها ؛ فتقدم الى مرسيلية وفتح البروقص فاستنجدت  
فرنسة بالدولة البيزنطية فسیرت لها أسطولا مؤلفا من ١٤٠ مركبا ، فتلقيه الأسطول  
بالافريق في عرض البحر الرومي فدارت بينهما معركة مهولة كان الفوز فيها للبيزنطيين  
بعد أن تحطمت شوانهم والتجأت بقايا الأسطول الافريق إلى بليرم . لكن الجيوش  
الاسلامية كانت تنوغل في فرنسا واستمرت على ذلك من سنة ٢٦٦ إلى سنة ٢٧٢  
فلسكت بعض شواطئ الرون واحتلت كولونيا . غير أن عين البيزنطيين لم تنم عن  
هذه الفواجع ، فأعادوا حكمة حملتهم البحرية وحاولوا في هذه المرة قطع خطوط  
الاتصال بين جنوبي أوربة وشمال افريقية ، فاحتل أسطولهم مدينة سبرية فقاومهم  
المسلمون مقاومة عنيفة منهم من التقدم .

وفي سنة ٢٧٥ جهزت افريقية أسطولاً عظيماً لتعقب أسطول البزنطيين وشل حركتهم عن التقدم في الشطوط ، ولم يلبث أن اشتبك بالمدو وضربه الضربة الحاسمة ومكن سيادة المسلمين في إيطاليا وجانب من فرنسا .

واستمر نجم الاسلام صاعداً في أوروبا بعد هذه الوقعة العظيمة وأمراء الأغالبة لا ينفكون عن تعزيز المسلمين في ولايتهم الأوربية ومراقبة حركات الصليبيين مراقبة عنيفة تحبط كل سعى في الانتكاث حتى دان من كان في حوزتهم من النصارى بالاسلام وتذوقوا حلاوة تحريره أيام من ظلم الأمراء الاقطاعيين ، وطفين الكنيسة الكاثوليكية واستمر ذلك الى أن ظهرت النعمة الآتمة نعمة الدعوة البيدية في قبيلة كتامة البربرية من المغرب الأوسط ، وقدر لها أن تحتاج الدولة الأغلبية فتعطل الفتح في أوروبا وانقلب جيوش افريقية مفيرة على العالم الاسلامي لتقويض دولة بعد أخرى وهدم الخلافة العباسية القائمة في المشرق وبسبب ذلك تحولت السياسة الاسلامية تجاه أوروبا من الهجوم والتوثب الى الدفاع والتسليم .

ولم يحن أحد على الاسلام ما جناه عليه هؤلاء البيديون أو الفاطميون واليك البيان : لما قلب عبيد الله المهدي على افريقية وزال عنها حكم بني الأغلب كرهت الولايات الاسلامية في أوروبا أن تقدم طاعتها للصنابليين ، فأجمع أصحاب الشأن فيها على اعلان الاستقلال حتى يتمتع نقل الجيش من أوروبا الى افريقية ، فبايعوا بالامارة القائد أحمد ابن زيادة الله بن قره ب ؛ وبمجرد انعقاد هذه البيعة كتب الأمير الى المقتدر بالله الخليفة العباسي بالطاعة ، فأنفذ اليه المقتدر بالتقليد والخلع والالوية وطوق من الذهب . ولما بلغ ذلك عبيد الله المهدي أخذ يسمى في بث اللسائس والفتن بين المسلمين في أوروبا ، وما زال بهم حتى اختلت الامور على ابن قره ب فخلع سنة ٣٠٣ وقتل بعد أن وصل الى المهديّة ؛ وعقب ذلك اجتمع أولو الحل والمقد من المسلمين في دار الامارة بيلمع فكتبوا الى المهدي ، وذلك بعد أن بلغهم أنه جهز جيشاً لغزو المشرق

بقيادة الطاغية البربري القائد حباسة بن يوسف يلبسون منه تعيين الولاية والقضاة وأن يبق لهم الجيش يدرون به الاخطار أمام الاعداء الى غير ذلك من الشروط التي تضمن لهم الاستقلال الداخلي ولا تجعل بلادهم عرضة للغارة والفتوق ، فأبى أن يجيبهم الى هذه الطلبات العادلة ، وأخرج اليهم الجيوش والاساطيل وعين عليهم سميد بن المضيف خاصرهم شهورا ، وكانت البلاد ممتنة عنه فتنحى عنها وأرجل جنود كتامة في أرباض الشواطىء المفتوحة للنهب والسلب ، ففعلوا الافاعيل التي أفرغت النساء والذرية ؛ حتى إذا رأى المسلمون أنه لا طاقة لهم بهذا الفزع زعوا الى طلب الأمان فأمّنهم بلاقيد ولا شرط . وعلى أثر ذلك احتل البلاد وهدم أسوار المدن وجرّد حاميتها من السلاح والخيول وفرض المغارم الكثيرة ، ونصب سالم بن أبي راشد أميراً عليها وعززه بجيش من كتامة فكان دأبهم الاغشاش في الظلم وسلب الأموال ، فانقبضت النفوس وخارت الهمم عن التوسع حتى طمع فيهم رعاياهم الايطاليون والفرنسيون

وفي عهد أبي القاسم بن عبيد الله المهدي عين لولاية أوربا خليل بن اسحاق الطاغية ؛ ففضى في الحكم أربعة أعوام ارتكب فيها من الجور والفساد ما لم يسمع بمثله ، وجعل المسلمين يفرّون أفواجا أفواجا إلى البلاد النصرانية ويتنصرون . ومحدثنا عنه المؤرخون أنه لما عاد سنة ٣٢٩ إلى شمال افريقية كان يفتخر بمظالّه ، فقد حضر مجلساً من وجوه الدولة البييدية في قصر الامارة وكانوا يتباحثون في شئون الدولة ، فقال : إني قتلت في إمارتي ألف ألف نسمة ، فرد عليه أبو عبد الله المؤدّب ، وكان من عقلاء الرجال في الدولة الشيعية : « لك يا أبا العباس في قتل نفس واحدة ما يكفيك »

وفي أيام الأمير تميم الملقب بالمرز لدين الله وجه القائد جوهر في النزوة الثانية على مصر سنة ٣٥٧ بعد وفاة صاحبها كافور الأخشيدي فاستولى عليها وبني له مدينة



القاهرة . وفي سنة ٣٦١ رحل المعز إلى المشرق وأخذ القاهرة عاصمة للملكة واستخلف على افريقية أبا الفتوح يوسف بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي مؤسس الدولة الصنهاجية ؛ فكان همه ضبط البلاد وتكوين الشعور بالوحدة البربرية ، فشعرت الأمم النصرانية المتاخمة للمسلمين في أوربا بسرمان هذا الضعف والانحلال في قوة التماسك بالوحدة الاسلامية ، فأخذوا يوائمون المسلمين في كل مكان ، وما زالوا يجمعون ويؤلبون عليهم الى أن وافقهم سنة ٣٧٢ ، فحشدوا قواهم لمناجزة المسلمين في فرنسا . ولما بلغ ذلك أبا الفتوح أمر عامله على جنوبي أوربا أن ينهد لقتالها فتحرك اليهم في جيوش كثيفة ودارت بينهم معارك ارتدت فيها النصرانية على الأعقاب وغاز فيها المسلمون فوزاً عظيماً . فإكان من الملك روجار النرماندي قائد هذه الحملات الصليبية الأولى إلا أن استنفر الأمم النصرانية لمحاربة الاسلام في أوربا وافريقية

وكان النرمانديون نزلوا من شمال فرنسا إلى جنوبها ثم شرعوا يتعقبونهم ويناجزونهم في إيطاليا ويفتكون منهم المدن ، مدينة إثر مدينة ، حتى ملكوا جميع البلاد الاسلامية في جنوب أوربا . ومما ساعدهم على ذلك تراجع أمر الدولة الصنهاجية وأخر حكم المعز بن باديس إثر الزحفة الحلالية التي سيرها اليهم العبيديون سنة ٤٥٢ من مصر لتقويض معالم شمال افريقية

ولم تقف أطاع النرمانديين على ازالة الحكم الاسلامي من أوربا ، بل جنحوا الى التغلب على المسلمين في مواطنهم الآمنة بافريقية ، فهجموا في سنة ٤٧٦ على المهدية دار الملكة الصنهاجية بأسطول مؤلف من ٣٠٠ مركب عليه ٣٠ ألف مقاتل ، وكانت المدينة مفتوحة غير محصنة فتغلبوا عليها وعلى زويلة ، وأحدثوا فيها مقتلة ذريسة ، وحرقوا وخربوا العالم المشهورة وأخيراً صالحهم تميم بن المعز بن باديس على مائة ألف دينار وما انتهوه من الاموال وسبوه من النساء والذراى .

ولما انتقل الحكم الى الامير حسن بن علي بن تميم بن المعز بن باديس سنة ٥١٦

أراد غسل العار الذي لحق الدولة من فعل الزمندان ورد ماقدمته من الأقطار  
الواسعة في أوروبا ، فندب لذلك حليفه الأمير على بن يوسف بن تاشفين المتوفى  
صاحب العدوتين أن يهد لقتال الزمندان ؛ فأغزى أسطوله شطوط أوروبا الجنوبية ،  
وكان بقيادة أبي عبدالله ميمون ، فأخن فيها قتلا وسبيا ورد أمم النصرانية على أعقابها  
بعد أن هلك من الطرفين عدد لا يحصى . ولم تخدم هذه الكارثة هم الزمندان وتعمد  
بهم عن استئناف حملتهم على المهديّة ، فأعدوا الكرة عليها في أساطيلهم أوأخر  
جمادى الأولى سنة ٥١٧ فتلقاهم آساد المرين في كل مكان وتخطفهم السيوف حتى  
أيّدوا عن آخرهم ، وغنم المسلمون مراكبهم وأسلحتهم وأموالهم ، فكانت وقعة  
عظيمة أنعشت أرواح المسلمين بعد طول الخمود ؛ ولكن الصليبيين لم يكفوا عن  
متابعة الفارة فأعدوا الكرة على المهديّة سنة ٥٤٣ فاحتلوها بعد وقائع مهولة وخرج  
منها السلطان حسن بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس بجملته وحاشيته الى جزائر  
بنى مزغناى ( الجزائر ) وجعل الصليبيون المهديّة قاعدة لحركتهم الحربية في شمالي  
افريقية وشن الفارة منها على ما يليها من الشطوط التي استولوا عليها ، وقد مكثوا بها  
الى أن أجلاهم عنها أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي في المحرم سنة ٥٥٥ ولولا نجدة  
لكانت بلادنا اليوم بلاداً نصرانية من غير شبهة . انتهى

## كتابات عربية

### على القبور الاسلامية في مالطة

بعد ان اعمنا كتابنا المتضمن غزوات العرب في فرنسة وسويسرة وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط ومن جملتها جزيرة مالطة اطلنا على رسالة للمستشرق الايطالى (إيطورى روسي) Ettore Rossi الذى يمد من اعلم المستشرقين بأحوال مالطة ان لم يكن اعلمهم وهو الذى حرر الفصل المختص بمالطة فى الانسيكلويدية الاسلامية واجتمعا مع الاستاذ المشار اليه فى رومة فى هذه الايام الاخيرة وتباحثنا فى تاريخ مالطة وكثير مما يتعلق بشؤونها وهو الذى قدم لنا رسالته هذه باللغة الايطالية فاحببنا ان ننقل ما جاء فيها من الكتابات العربية التى وجدت على القبور الاسلامية فى مالطة والتى جمعها إيطورى روسي وصورها بالفوتوغرافية ونشر صورها فى الرسالة المذكورة فنحن أكثرنا قلقا كما وجدناها فى رسالته أعاما للفائدة

ومما جاء فى صدر هذه الرسالة ان زول العرب فى مالطة وقع بحسب الرواية المشهورة فى سنة ٢٥٦ للهجرة وأنه من المعلوم ان ابا الغلب ابراهيم غزا جزيرة صقلية سنة ٢٢١ للهجرة اى ٨٣٥ - ٨٣٦ للمسيح واستولى عليها فغير معقول ان يكون استولى على صقلية وترك مالطة وهى اقرب الى افريقية من صقلية فلا بد ان يكون استيلاء المسلمين على مالطة وقع قبل سنة ٢٢٦ للهجرة وفق ٨٦٩ - ٨٧٠ للمسيح

ابا تاريخ استخلاص مالطة من ايدي المسلمين فيذكر ان وقع بين سنة ٩٩٢ للمسيح وسنة ١٠٢٥ وذلك بالغاثة البيزنطية . ولكن مما لا شك فيه ان المسلمين بعد ان استرجع المسيحيون مالطة بقوا يسكنون الجزيرة نحو من مئتي سنة اى الى سنة ١٢٢٤ بل الى سنة ١٢٤٩ بحسب رواية العلامة آمارى Amari مؤرخ صقلية

وهذه هى نصوص الكتابات التى وجدت فى المقابر الاسلامية فى مالطة ننقلها كما وجدناها فى الرسالة المذكورة :

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على النبي محمد وعلى آله وسلم تسليماً الله العزة والبقا وعلى خلقه كتب الفنا ولكم في رسول الله اسوة حسنة هذا قبر ميمونة بنت حسان بن علي الهذلي عرف ابن السوسي | توفيت رحمة الله عليها يوم الخميس السادس عشر | من شهر شعبان السكائن من سنة تسع وستين وخمسمائة | وهي تشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له

انظر بعينيك هل في الارض من باقى الموت اخرجنى قصرا فيا اسقى لم ينحني منه ابوابي واغلا في وصرت رهنا بما قدمت من عمل محصا على وما خلفته باقى يامن رأى القبر انى قد بليت به والترب غير أجفانى و | آماقى في | مضجعى | ومقامى في البلا | عبر وفى | نشورى | اذا ما جثت خلاقى اخى فجد | وتب | .

بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم ( . . . )  
توفى . . . يوم الأربعاء ودخل قبره يوم الخميس من العشر الاو ( . . . )  
الخلق والأمربارك الله رب العالمين ادعو ربكم تضرعا وخفية انه لا يجب اله ( . . . )  
( . . . ) محمد وآله وسلم تسليماً ان ربكم الله ( . . . )  
( . . . ) ثم استوى على العرش يقشئ الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر

والنجوم مسخرات

بأمره الا له (؟)

( بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً فاز

(كل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم) م يوم القيامة فمن زحرج عن النار  
مؤادخل الجنة فقد

وما الحيات الدنيا الا متاع الفروور هاذا قبر الشيخ المرحو ( م . . . )

توفى رحمه الله في العشر الأول من صفر عام ثمانية وسبعين ( ن . . . )

بسم الله الرحمن الرحيم هذا قبر محمد... توفي يوم الثلاثاء في ذي الحجة سنة  
ثلاث و... .

(... ) الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون  
(...)

(... ) العلى العظيم لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر  
بالطاغوت (...)

(... ) (لقد جاءكم رسول من أنفسكم رؤوف فان تولوا لا اله الا هو عليه...) .  
(... ) من شعبان سنة ستة واربعين وخمسمائة رحمة الله وبركاته وهبلى الله على  
محمد (...)

(... أجم) وركم يوم القيامة فن زحزح عن النار وأدخل الجنة بقدر فاز وما  
الحيات (...)

(... ) في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر (... )

كل نفس (...)

سلام على أهل (القبور ...) .

... عند | الا باذنه يعلم ما بين ( ... )

... لمعى محمد

قف بالقبور ...

بسم الله الرحمن ( ... )

هذا قبر ( ... )

(... زح) راجع عن النار ( ... )

(... ) لا متاع الفوز

... (الرحيم) هذا قبر أمة الله بنت أبو القاسم ابن عرو (ة).  
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد  
... الله ...

وإنما تو (فون أجوركم ...)

بسم الله الرحمن ( الرحيم )

... (١) براهيم الصملى

بسم الله الرحمن الرحيم

... والى ...

توفى يوم الخميس الثامن من ... سنة ...

... وخسبته

بسم الله الرحمن الرحيم ( ... )

... لله الله ( ... )

بسم الله الر ( حمن الرحيم .. )

... النار وادخل الجنة ...

عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم

لا اله

الا الله

محمد ر

سول الله

بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحى القيوم ( ... )

أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا ( ... )

( ... ) الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا الا متاع التروار

(... ) شربة ولم يأكلوا من كل رطب وإيس  
(... صلى الله عليه وسلم تسليما إن ... ) (... )  
(... ) ... الاله ... ( ... )  
(... أجور ) كم يوم القيامة فن زحرج عن النار و (... )  
(... ) و ( لا نوم له ما في السموات وما في الأرض ) (... )  
سلام على أهل القبور الدوارس كأنهم لم يجلسوا في المجالس  
ولم يشربوا من بارد الماء شربة ولم يأكلوا ما بين رطب وإيس  
هنا قبر ؟  
... هبد  
العزيز ...  
ورحم الله من  
دعا له بالرحمة

---

(تم والحمد لله في البدأ والنهاية)

- ٨٥ } التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول تأليف الشيخ منصور علي ناصف  
 { مجلد بالقماش في خمسة مجلدات وهذا القرن مدة الاشتراك فقط
- ١٠ أفضية الرسول صلى الله عليه وسلم للقرطبي
- ١٥ تاريخ التشريع الاسلامي لمحمد بك الخفصرى
- ٢٠ محاضرات الدولة العباسية » »
- ٣ غوث العباد ببيان الرشاد تأليف الشيخ مصطفى أنى سيف الحامى
- ٥ دفع شبه من شبه ونجرد ونسب ذلك الى الامام أحمد فى الرد على ابن تيمية
- ٨٠ شرح البهجة لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى فى خمسة أجزاء
- ٤ مبادئ اللغة للخطيب الاسكافى
- ١٠ ألفية السيوطى فى علم الحديث مع شرح وان لفضية الاستاذ احمد محمد شاكر
- ٢ ألفية السيوطى فى النحو للامام جلال الدين السيوطى
- ٥ الحكمة البالغة ديوان خطب منبرية للمخضوب
- ١٨ لطائف المعارف لابن دحيب الحنبلى مجلد بالقماش
- ٢٢ قاموس آيات القرآن الكريم مجلد بالقماش خير مرشد للآيات
- ٧ { بهجة الحاوى وبهامشه التيسير فى نظم متن التحرير والتدريب فى نظم غاية  
 { التقريب للمرينى مجزع

### أحسن القصص

- ٥ مختصر قصص الأنبياء
- ٨ مختصر أولي الزمن الرسل: نوح، ابراهيم، موسى، عيسى، محمد عليهم الصلاة والسلام
- ٨ مختصر سير الخلفاء الراشدين

### تحت الطبع

- مختصر سير أئمة الدين وبعض الصالحين
- مختصر سير أمهات المؤمنين وبعض شهيرات النساء المسلمات



## فهرست الكتاب

| الصفحة |   |
|--------|---|
| ٤      | المقدمة   |
| ٥      | ملحق بالمقدمة   |
| ٧      | كلمة بين يدي الرحلة لتتبع الآثار العربية في الاقطار الغربية |
| ١١     | الكلام على طلويزة وقرقشونة                                  |
| ١٣     | طلويزة  |
| ١٤     | قرقشونة   |
|        | مبدأ غارات العرب على فرنسة وما اعتمد عليه المؤلف من         |
| ١٤     | الروايات عنها   |
| ٢٩     | خبر موسى بن نصير وطارق بن زياد                              |
| ٤٧     | الولاء على الأندلس بعد موسى بن نصير                         |
| ٥٠     | رجع الى حديث استيلاء العرب على جنوبي فرنسة                  |
| ٦٠     | حرب القيسية والبيمانية                                      |
| ٦٤     | الكلام على مدينة أرونة                                      |
| ٧١     | السمح بن مالك الخولاني وغارات العرب على فرنسة               |
| ٩٣     | واقعة بلاط الشهداء  |

الصفحة

|     |   |
|-----|---|
|     | غارات العرب على فرنسة ، من بعد جلائهم عن أربونة         |
| ١١٤ | الى عهد استيلائهم على بروفانس سنة ٨٨٩ م .....           |
| ١٣٩ | أساطيل الاسلام فى الأندلس وافريقية .....                |
|     | نزول العرب فى بروفانس وغاراتهم من هناك على ساقواى       |
| ١٦٠ | وييموفت وسويسرة الى دور اجلاتهم عن فرنسة .....          |
| ٢٠٦ | الصفة العامة لغارات العرب هذه والنتائج التى ترتبت عليها |
|     | كتاب غارات العرب على سويسرة فى أواسط القرن              |
| ٢٤٤ | المائى - تأليف الدكتور فرديناند كلر .....               |
| ٢٦٢ | آثار كتابة فى كنيسة القديس بطرس مونتيجو .....           |
| ٢٦٤ | أسماء عربية فى البلاد .....                             |
| ٢٦٦ | أسوار وطرق وكهوف وغير ذلك .....                         |
| ٢٦٩ | المسكوكات .....   |
| ٢٧٢ | الملابس المزينة .....                                   |
| ٢٧٦ | القصص على آثار العرب فى وادى فاله من سويسرة .....       |
| ٢٨٤ | فتح المسلمين لمالطة .....                               |
| ٢٩٦ | مغازى العرب فى أوربة وجزائر البحر المتوسط .....         |
| ٣٠٣ | كتابات عربية على القبوز الاسلامية فى مالطة .....        |







